



مکارم شیرازی، نامس، ۱۳۰۵ م

نفحات القرآن / مكارم الشيرازي: بمساعدة مجموعة من الفضلاء ـقم: مدرسه الامام على بن ابي طالب الله الدين على بن ابي طالب الله الدين ال

(دوره) ISBN:964-8139-75-X

-<u>₹</u>1*

(1.g) ISBN:964-8139-88-1

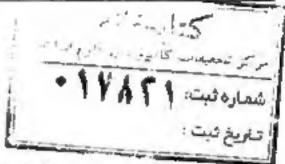
كتابنامه

١. تفاسير شيعه - خرن ١٤. ألف. مدرسه الامام على بن ابي طالب ﷺ.

ب عنوان

T\$Y / 194

BP9A/ PY SY STAE



نفحات القرآن / الجزء الأوَّل

الدوِّلُف: سملجة آية الله العظمن مكارم الشيرارُي (مدِّ ظلُّه) بمساعدة مجموعة من الغضلاء

الكبيّة: ٢٠٠٠ نسخة

الطبعة: الاولى (التُصحيح الثَّاني)

تاريخ النَّشر: ١٣٨٤ ش ــ ١٤٣٦ هـ

عدد الصَّفَعات: ۲۸۰ صفحة

حجم الفلاف: كبير

المطبعة: صليماتزادم

النَّاشر: عدرسة الإمام على بن أبي طالب الله

ودمك: ١-٨٨-١٣٩ عاله

ردمك الدورة: x =4147-414



لیران مقم مشارع شهدا مقرع ۲۲ تلفکس: ۱۹۸۰-۲۵۲-۲۵۲

www.amiraimomeninpub.com

سعر الدورة: ٢٥٠٠٠ تومان



الاهدك

إلى الذين أحبوا القرآن إلى الذين يريدون أن ينهلوا المزيد من معين الحياة الصافي إلى الذين يتوقون إلى معرفة القرآن وفهمه أكثر فأكثر.



بمساعدة العلماء الأفاصل معمير الإسلام السادة:

محمد رضا الآشنياني محمد جعفر الإمامي عبدالرسول الحسني المرحوم محمد الأسدي حسين الطوسي سيّد شمس الدين الروحاني محمد محمدي الاشتهاردي

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة:

١ _ أنواع التفسير.

٢_ما هو التفسير الموضوعي؟

٣_ما هي المشكلات التي يمكن حلُّها بواسطة التفسير الموضوعي؟ (وكيفية الاستفادة من هذا النوع من التفسير).

٤ ـ تاريخ التفسير الموضوعي.

٥ الأسلوب الأمثل في التفسير الموضوعي.

٦_العقبات التي تعترض التفسير الموضوعي.

٧_لماذا لم ينطور هذا اللون من التفسير؟

8X3

أغولم التقسير:

عندما زيد الحديث عن تفسير القرآن الكريم يستبادر إلى الذهب التنفسير المستعارف (التفسير الترتيبي) حيث تجري عملية بحث آيات القرآن الكريم بالترتيب ويستم تسوضيح مضمونها وماهيتها. وهو الأسلوب المثبع في تفسير القرآن منذ صدر الإسلام وإلى يسومنا هذا، وقد قام علماء الإسلام بتأليف منات أو آلاف الكتب تحت عنوان التنفسير القرآن الكريم، على هذه الطريقة.

وهناك نوع آخر من التقسير الرائج إلى حدّ ما والذي يهدف إلى تقسير «مفردات القرآن»

أي أنّه يتناول كلمات القرآن كلُّ على حدة وبالتسلسل حسب الحروف الأبجدية وعلى هيئة مُعْجم، ومن أبرز نماذج هذا التفسير هو كتاب ومفردات الراغب، و عوجوه القرآن، واتفسير غريب القرآن، للطريحي، وأخبراً كتاب والتحقيق في كلمات القرآن الكريم، واخبراً كتاب والتحقيق في كلمات القرآن الكريم،

بينما توجد هناك أنواع أخرى من تفسير القرآن منها *«التفسير الموضوعي»* الذي يحقق ويبحث آيات القرآن الكريم على أساس مختلف المواضيع المتعلقة بأصول الدين وفروعه والأمور الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والأخلافية.

وهناك نوع أخر من التفسير نطلق عليه *فالتفسير الإرتباطي»* أو التسلسلي. حيث يتناول مواضيع القرآن المختلفة من حيث علاقتها ببعضها.

فعلى سبيل المثال، بعد بحث موضوع «الإيمان»، و«التقوى» و«العمل الصالح» كلَّ على حدة في التفسير الموضوعي تتم عملية بحث علاقة هذه المواضيع التلاثة ببعضها من خلال الإعتماد على الآيات والملاحظات الواردة في ذلك، ومن المسلَّم أنَّ حقائق جديدة سوف تنكشف لنا عن كيفية ارتباط هذه المواضيع بيعضها لكون بالغة الأهمية والفائدة.

إنَّ أفضل طريقة للبحث حول عَلَيْهِ الخَلْفَة والتكوين وما يتضمنه ويحويه من كائنات هو دراسة العلاقة بين هذه الكائنات التي تؤلف هذا العالم، ففي الحقيقة أنَّ الشمس والقمر والأرض والإنسان والمجتمعات البشرية هي موجودات لا تنفصل عن بعضها البعض وهي تشكّل في مجموعها كياناً واحداً مترابطاً، والأسلوب الصائب في دراستها هو أن نبحثها من حيث ارتباطها مع بعضها.

وهكذا الأمر في كتاب التدوين، أي القرآن الكريم، فهنالك علاقات دقيقة وظريفة بين مواضيع القرآن الكريم، ولابدً من تفسيرها من حيث ارتباطها مع بعضها.

النوع الآخر من التفسير هو «التفسير العام» أو «الرؤية الكونية للقرآن» وهنا ينتاول المفسّر جميع مضمون القرآن فيما يتعلق بعالم الوجود، وبتعبير أكثر وضوحاً: يربط كتاب «التكوين» مع كتاب «التدوين» وينظر إليهما معاً، ونتم دراستهما من حيث ارتباطهما ببعضهما.

وعلى هذا الأساس فإنَّ هناك خمسة أنواع من التفاسير:

- ا _تفسير مفردات القرآن.
 - ٢ ـ التفسير الترتيبي.
 - ٢ ـ التفسير الموضوعي.
 - 2 _ التفسير الارتباطي.
- ٥ _ التفسير المام، أو النظرة الكونية للقرآن.

والمشهور والمعروف من بين هذه الأنواع الخمسة هو النوع الأوّل والثّاني، وإلى حدٍ ما النوع الثالث، أي أنّ التفسير الموضوعي لا زال يسير في مراحله الأولية، على أمل أن يقطع مراحله التكاملية تدريجياً من خلال الإهتمام الذي أولاه علماء الإسلام به مـؤخراً ومـن خلال المزيد من الجد والمثابرة، وأن يحتل مكانه اللائق في المستقبل القريب.

أمّا النوع الرابع والخامس من تفسير القرآن فلم يحظيا باهتمام الصفشرين بعد، وهذا العمل يقع على عاتق الجيل الحاضر وأجيال المستقبل بأن يتناولوا هذا الباب بعد تكامل التفسير الموضوعي بما فيه الكفاية، ويقوموا باداء حقّه بالقدر المستطاع.

ما هو التقسير الموضومي؟

قبل الإجابة على هذا السؤال لابد من طرح سؤال أخر وهو: لصاذا لم يُسرتب القسر أن بأسلوب موضوعي يشيه الكتب المتداولة؟ بل أنّه جمع بشكل يختلف عنها جميعاً.

والجواب هو: إنّ المؤلف أو المؤلفين يأخذون بنظر الاعتبار مختلف المواضيع المتشابهة في حقل واحد من أجل اعداد الكتب المتداولة، فمثلاً في علم الطب يؤخذ بنظر الاعتبار «مختلف الأمراض التي ترتبط بمسألة صحة الإنسان» ثمّ تُقسم المسائل المتعلقة بهذه المواضيع على فصول وأبواب (أمراض القلب، الأمراض العصبية، أمراض الجهاز المضمى، أمراض جهاز التنفس، الأمراض الجلدية وسائر الأمراض).

ومن ثمّ يبحثون كلُّ فصلٍ وكلُّ بابٍ من خلال الاعتماد على المقدَّمات وتتاتجها ويهذا

النحو يتمّ تأليف كتاب باسم كتاب *والطب»*.

بيد أنَّ القرآن ليس كذلك، فهذا الكتاب نـزل عبلي مـدى ٢٣ سـنة وفـقاً للـحاجات والظروف الاجتماعية المختلفة والوقائع المتباينة، والمراحل التربوية المـتفاوتة، وكـافة شؤون حياة المجتمع الإسلامي، وفي نفس الوقت لم يتعلق بزمانٍ ومكانٍ معينين!

ففي وقت تدور كافة بحوث القرآن حول محور مقارعة الوثنية والشرك وبيان التوحيد بكل قروعه، والشور والآيات النّازلة في هذه المرحلة كلّها في المبدأ والمعاد: (كالسور التي نزلت في مكّة خلال السنوات الثلاث عشرة الأولى من البعثة).

وفي زمان آخر نرى محور البحث والحديث ساخناً وقوياً حول الجهاد وكيفية مواجهة الأعداء في الداخل والخارج والمنافقين.

وعندما تقع غزوة الأحزاب فتنزل سورة الأحزاب، وما لا يقل عن ١٧ آية منها تتحدث عن هذه المعركة والتجارب والقضايا التربورة فيها ووقائمها.

وحينما جرت واقعة صلح الحديبية تزفت سورة الفتح وبعدها فتح مكّة وغزوة حمنين نزلت سورة الإخلاص وآيات أخري.

والخلاصة، فتزامناً مع انتشار الإسلام والتحرك العام للمجتمع الإسلامي كانت تمنزل الآيات المناسبة وتصدر الأوامر اللازمة، وهذا ماكان يكمّل المسيرة التكاملية للإنسان.

واستناداً إلى ما ذكرنا آنفاً، ينضح المغزى من التفسير الموضوعي وهو جمع الأحداث والوقائع المتعلقة بذلك الموضوع وترتببها لتتجلى وجهة نـظر القـرآن الكـريم بشأن ذلك الموضوع وأبعاده.

فمثلاً. تُجمع الآيات المتعلقة ببراهين معرفة الله كالفطرة، وبرهان النظم وبرهان الوجوب والإمكان وياقي البراهين، وحيت إنّ القرآن يفشر بعضُه بعضاً تتضح أبعاد هذا الموضوع .

١. لقد رويت عبارة «القرآن يفسّر بعضه بعضاً» عن ابن عباس، وليس من المستبعد أن يكون قد أخذها عبن النبي عَلَيْنَةً وأمير المؤمنين عليه تتبجة لعلاقته القوية معهما في مسائل القرآن، كما ورد مضمونها في نبهج البملاغة

وهكذا بالنسبة للآيات المتعلقة بالجنّة أو النار، والصراط وصحيفة الأعمال، والآيات المتعلقة بالقضايا الأخلاقية والتقوى وحسن الخلق والشبجاعة، و... والآيات المتعلقة بأحكام الصلاة والصوم والزكاة والخمس والأنفال، والآيات المتعلقة بالعدالة الاجتماعية وجهاد الأعداء وجهاد النفس و...

والمسلّم به أنَّ هذه الآيات التي نزلت في مناسبات مختلفة، عندما تُجمع كلُّ طَائفةٍ منها على حدةٍ وتنظم وتُفسَّر فسوف تنكشف عنها حقائق جديدة، ومن هنا تتّضح أهميّة النفسير الموضوعي، حيث سيأتي الكلام عنه في البحث الآتي إن شاء الله.

ما هي المشاكل للتي يُمكن حلُّها بولسطة للتقسير للموضوعي؟

إنّ الجواب على هذا السؤال واضحٌ للغاية من خلال ملاحظة ما مرّ ذكره أنفأ، ولكن للمزيد من التوضيح ينبغي الالتفات إلى هذا الأمر وهو:

إنَّ الكثير من آيات القرآن الكريم تتناول أعداً واحداً من أبعاد موضوع ما. فمثلاً. فيما يخص مسألة و*الشفاعة»* فقد ورد في بعض الآيات أصل إمكان الشفاعة.

وفي البعض الآخر وشروط الشقاعة اسبأ ٧٢٠ مريم ٧٨).

وفي بعضها شروط «المشمّع لهم» (الأنبياء ٢٨. غافر ١٨).

وفي بعض تُنفئ الشفاعة عن الجميع ما عدا الله تعالى (الزمر ٤٤).

وفي بعض آخر ثبتت الشفاعة لغير الله (المدار ٤٨).

نجد أنَّ حالةً من عدم الوضوح تحيط بأمور الشفاعة بدءً من حقيقة الشفاعة وحتى سائر الشروط والخصوصيات الأخرى، ولكن عندما تأخذ آبات الشفاعة من القرآن

[&]quot;قة حيث يقول: «وَذَكرت أنَّ الكتاب يصدَّقُ بعثُ بخاه (تهج البلاغة، الخطبة ١٨٨) وقد أورد بعض العلماء في كتبهم جملة «القرآن يفسر بخه بعضاً» على أنها حديث، كما في صفحه ١٠٦ من كتاب (تنزيه التنزيل) للمرحوم الشهرستاتي، إذ وردت هذه العبارة باعتبارها رواية بدون أن ترد عليها مؤاخذة، كما تُلاحظ في نهج البلاغة إشارة أخرى إلى هذا الأمر، حينما يقول يشأن القرآن الكريم: «وينطقُ بسخت بسبعض ويشهد يستشه عملى بسخت» (نهج البلاغة، الخطبة ١٢٣).

وتضعها جانب بعصها وتقشرها على ضوء بعصها البعص يرتفع هذا العموض ويحلُّ الايهام علىٰ أحسى وجه.

وكذلك الآبات المتعلقة بالجهاد أو فلسفة أحكام وتعاليم الإسلام، أو الآيات المتعلقة بالبرزخ، أو مسألة علم الله، وكدلك موضوع علم الفيب، وهل أنّ العلم بالعيب ممكن لفير الله أم لا؟ فلو وُضعت آيات كل موضوع في جالب فلى للممكن أداء حق هذا الموضوع وحل الإشكالات الموجودة عن طريق التفسير الموضوعي

ومن هنا يبدو أنّه من خلال تفسير الآنات المتعلقة بموضوع منا ببالاستعانة سالآيات الأخرى تنسئق عنها معارف وعلوم جديدة، هذه لعلوم تكمن فيها معارف القرآن والجلول لكثير من المعصلات المقائدية ومُحكام الإنتكام.

من هذا اساب بُمكن تشب العالم القرآن بالكلمائية المتعرفة. حيث إنَّ لكلَّ منها معهوماً دائيًا، ولكن حيسا تُرتُّبُ و تجمع في جَمَلُ مفدة فيني تُعطي معاهيم جديده.

أو تشبيهها بالعناصر الحياتمه مثل الاوكسحين» والهيدروحين» التي حيتما تتفاعل مع بعضها ينتج عنها انماء الذي هو عنصر حياتي آخر.

حلاصة الفول إنّه لا يمكن حلّ الكثير من سرار لفرآن إلّا عن هذا الطريق، ولا يُمكن النفوذ إلى مكنوناتها إلّا من خلال هذا السبين. وتعتقد بأنّ هذا القدر كافي لتوضيح أهسميّة انتفسير الموضوعي.

وبالختصار يمكن تلخيص فوائد لتعسير سوصوعي في النفاط التابية.

١-إراثة الإشكالات الدي تبرر في بعض الآيات للوهلة الولى، وحــل أسبرار وألفــار
 المتشابه في القرآن.

٢ ـ الاطلاع على خمايا ودقائق وعلل وأسباب ونتائج المواضيع والقنصايا المحملعة الواردة في القرآن الكريم.

٣_الحصول على معلومات جامعه لمواضيع محتلفة سئل «السوحيد» و«منعرفة الله» و«المعاد» و«العبادات» و«الحهاد» و«الحكومة الإسلاميه» وعلوم مهمة أحرى
٤_كشف أسرار وخفايا جديدة من القرآن من حلال الجمع بين الآيات.

تاريخ التفسير الموضومي:

يمكما ملاحطة نماذح من التفسير الموصوعي للغران الكريم في تفس أيمات لقرآن الكريم حيث أمرت هذه الآيات بتعسير المتشابه منها بالمحكم، ويعد هذا الأسلوب نوعاً من التفسير الموضوعي.

وهي كلام أثبّة الهدى الله أمثلة كثيرة تهديد إلى أسلوب جمع الايات المتعلقة بموضوع معين وترتيبها ثم الاستفادة منها، ولأجن إثبات هد الأمر بكتعي بدكر عدد من الأمثلة

ا من الرواية المعروفة الصوال وصنة النبي تقليم و وبها أمثلة كثيره سحود المدكورة في الحار الأنوار وهي روالة طوطة والمثيرة المصافير وفيها أمثلة كثيره سحو يمكل الفول أن الرواية تدور حول محور التصبير الموصوعي عندما بنكلم تقليم عن دم الديا حبيت يقول ديا ابن مسعود إن الأحمق من طفت دنيا والله، ثم سندل على هوار الديبا ورحارف هذا العالم بالآيات التالية:

واعلَمُوا أَمَّا المَيَاةُ الدُنيَا لَـهِبُ وَلَمْوَ وَزيسَةٌ وَتَـفَاخُرُ بَـيْنَكُمْ وَتَكَسَائُرُ فِي الأَسْوَالِ وَالْأَوْلَادِ. ﴾.

وَرَانَ لَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ أَمَّةً وَاحِدَةً لَجُعَلَتَ لِمَنْ يَكُفُرُ بِالرَّامُـٰنِ لِيُبُوتِهِمْ شَقْعاً مِنْ فِضَيّةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ ﴿ وَلِلِيُوتِهِم أَبْوَاباً وَشُرُراً عَلَيْهَ يَتُكِثُونَ ﴾ (الرخرف /٣٣ و٣٤) ﴿ مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَّلْنَا لَهُ فِيْهَا مَا نَشَاهُ لِمَنْ ثُرِيدُ ثُمَّ جَفَلِنا لَـهُ جَسَهَنَّمَ يَسْطَلَاهَا مَذْهُوماً شَدْهُوراً ﴾.

وفي محل آخر يتحدث عن (القول يعير عدم). ويعول ﷺ يا ابن مسعود لا تقل شــيتًا

١، يحار الأثوار، ج ٧٤، ص ١٤

بغير علم ولا تتعوه بشيء ما لم تسمعه وتراه، ثم يدكر آبات عديدة حول هذا الموصوع: قال تعالى: ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَاليَصَرَ والفُوَّادَكُلُّ أُولِئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْتُولاً ﴾.

وقال تعالى ﴿سَتُكُتُبُ شُهَادَتُهُمْ وَيُسْتَلُونَ ﴾ (الرخرف ١٩)

وقال نعالى؛ ﴿مَّا يَلْعِظُ مِنْ قَوْلِ إِلَّا لَدَيهِ رَقِيبٌ غَتِيدٌ ﴾. (١٨/)

وقال تعالى ﴿وَغَمْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ ﴾ (١٦/)

وكذلك ذكرت الرواية ابحاثاً حول الدكر والإنفاق في سبيل الله، ومكمارم الاخملاق وغيرها اعتماداً على جمع الأيات وتبويبها.

٢ ــ حاء في حديث آخر عن أمير المؤمس علي ﷺ تفسيم لمعنى والكفر في الفرآن المجيدة:

إنَّ الكفر في القرآن على أربعة أقسام. الأقرل: الكفر بمعنى الحجود والالكار، وهو على عسمين

اً إنكار اصل وجود الله والجنّة وأسار والقيامة كما يبحكي الفيرآن عن لسابهم ﴿وَمَا عُمِلِكُنَا إِلَّا الدُّهُرُ ﴾ يُهْلِكُنَا إِلَّا الدُّهُرُ ﴾

سَوَى الكفر المقارن للمعرفة والبقين كما حدد في لقران: ﴿وَجَحَدُوا بِهُ وَاسْتَيْقَبَنْهُ أَنْفُتُهُمْ ظُلُماً وَعُلُواً ﴾. (النمل / ١٤)

الثاني: الكفر بمعنى المعصيه وترك الطاعة كما أحبر الله سبحانه عن قوم من يني اسرائيل يؤمنون بيعض الكتاب ويكذبون ببعص اد يـقول ســــــانه: ﴿ أَفَـــُتُوْمِنُونَ بِسَهْضِ الْكِسَّابِ وَتَكُفُّرُونَ بِهَنْضِ ﴾.

الثالث: الكفر بمصى البراء، والتنصُّل كما قال سبحانه على لسان ابسراهيم الله لعبدة الأصنام وكَفَرْنَا بِكُمْ ﴾. (الممتحة / ٤)

وقال سبحامه أيضاً ﴿يَوْمَ القيامَةِ يَكُفُّرُ يَعْضُكُمْ بِيَفْضِي ﴾. (السكبوت / ٢٥) الرابع الكفر بمعنى عدم شكر اسعمة كما قال سبحامه ﴿لَبِنَ شَكَرَتُم لِأَرْبِهِ ذَكُمُ وَلَــــَنِنُكُم وَلــــَنِنُ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ ﴾. (ابراهيم /٧)

تم يجمع على الآيات الواردة في شرك و فسامه في الفران فيقسمها إلى الشرك في العقيدة، والشرك في العقيدة، والشرك في العمل، والشرك في الطاعة، وشرك الرياء، ويوضح كلاً منها بذكر الآيات القرآنية (.

وكما تلاحظ فإن الإمام على بتفسيمه لآيات الكفر والشرك يلقي نظرة كلية عدى هدا الموضوع، ويوضح بأن لهدين المصطلحين معهوماً و سعاً شاملاً، فالكفر يشمل كل اخعاء للحق سواء كان في العقائد أو في العس أو في لمو هب الإلهية، والشرك يعني أن محعل أنه شريكاً أو بداً سواءً كان في العقائد أو في العمل و الطاعة للعواس، ويستصح حبد بهذا العرض الجميل للنفسير الموضوعي في العناس المسكورين بكلمات الإسام الله الدور الكبير لهذا التعسير في سعة ذهبية الإسان و نعهم العميق بلايات القرأبية.

والموذج اليديع الاحر ما ورد هي كلام الإمام موسى بن جمعر الله مع هشام بن الحكم عالامام الله و وفي مقام بنان منز به العنقل يسدكم الإيات المسر تبطه به اأولى الألسان الوبحممها كنها و يقول لهشام. وأنظر كيات أن الله سيحانه وصف أولي الألباب على أحسن وجه وزيمهم بأقضل لياس، تم يذكر سبع آبات من القرأن المجيد تتكدم عن مسرله أولي الألباب وهي (البقرة / ٢٦٩ _ آل عمران / ٧ _ آل عمران / ٩ _ المؤمن / ٥٤) لا

فالقيام بجمع هذه الآيات والنظر لبها منصمة بعضها إلى البعض يعطي للإنسسان رؤيسة عميقة يستطيع معها فهم معنى أولى الألباب ومعامهم وسرلتهم، وهذا عمل لا ينمّ إلّا عسن طريق التفسير الموضوعي

هده بماذج من أصول التفسير الموضوعي في كلمات قادة الإسلام العطام، السبي اللها و.ُثبتة الهدى ﴿ إِنْهُ وهماك ممادج عديدةُ أحرى لم بذكرها تجنباً للاطالة

8008

۱. يحار الأنوار، ج ٦٩. ص ١٠٠ ـ ١٢٠ (خلاصة الحديث) ٢. أصول الكافي، ج ١، ص ١٥ كتاب المثل والجهل

التفسير للموضومي في كلمات للعلما. للسابقين:

لم بكن التفسير الموضوعي مند ولا إلا في فترات محدودة وحول موضوعات خاصة. إلا أنه وردكتيراً على ألسنة العلماء السابقين، ولكن يجب الاعتراف بأنتا لا نـعرف أحــداً مهم تناول التفسير الموضوعي في جميع المجالات.

ومن الروّاد الأوائل في هذه المصمار، العلامة المجلسي في حيث براء قد تصدى لجمع كل الآيات دات العلاقة بالمرضوع عند دحوله في كل فصل من فصول بحار الأنوار، ثم يلقى عليها نظرة شاملة وينقل أحياناً آراء المعسرين، ويسعى لتوصيح ما يذكره من الآيات

فيري مثلاً في الحرء ٦٧ عندما يتكلم حول *والقلب، والسمع، والبصر،* ومعنى كلُّ منها في القرآن الكريم، يجمع عشرات الآيات ثم يدكر رواية من الكافي ثم يقوم بذكر بيان حامع لها، فيستغرق بحثه في هذا المجال عشر صفحات تفريباً ".

وهي الحرء ٥٨ هي بات حفيفة الرؤيا وتفييرها بدكر أولاً أكثر من عشر آيات من القرآن حول هذا الموصوع ثم سحث في تعجيرها عدة لهيئجات "

وهي الحرء ٢٢ في البناب الأول يُبتَّحث عن مأتَّري لليهود والتصارئ والمشركين بعد الهجرة، فيذكر عشرات الآبات من مختلف السور حَوَّلُ هَذَا الموضوع ثم يقوم متعسيرها؟ وقد اتبع هذا المحقق العظيم نقس الأسلوب في نفصول الأخرى من الكتاب

ومن الأمثلة الأحرى للتعسير الموصوعي في كلمات المتقدمين، الكتب المؤلفة تحت عنوان آيات الأحكام، ففي هذه الكلب ذكرت الآياب المتعلقة بالأحكام الصعهية، مثل الآيات التي لها ارتباط بأجزاء وشروط الصلاة وأقسام وشروط الصوم، والحج والكاح والطلاق وأحكام الحدود والديات وانقصاء وعيرها، حيث جمعت الآيات وتم بعثها على محو موضوعي بالاستعانة ببعضها الآحر،

١ يحار الأنوار، ج ٦٧، ص ٢٧ إلى ١٣

۲ التمشر السابق، ج ۸۵، سی ۲۵۸ رتی ۸۵۸

٣ التصدر السابق، ج ٢٢، ص ١ إلى ٦٣

ويبدو أنَّ أوّل كتاب أُلُفَ في هذ المجال هو كناب *الحكام القرآن)* تأليف (محمد بمن صاحب الكلبي)، وهو من أصحاب الإمام لباقر الله والإمام الصادق الله والمستوفى سمنة ١٤٦ هـ دهو سابق حتى للشافعي الإمام المعروف المتوفى سنة ٢٠٤ هـ بمأليف كتاب في هذا المجال.

وبعده تصدي العديد من العقهاء و لعلماء لتأبيف لكنت في محال آيات الأحكام (تارة بهذا الاسم وتارة بأسماء أحرى) وقد ذكر المرحوم المحدّث لطهراني في كتاب فالدريعة به ثلاثين كتاباً من هذه السلسلة أ، واشهرها بين تعلماء و نفقهاء المعاصرين كتاب آيات الأحكام للمحقّق الأرديبلي في المسمى فازيدة البيانية، وابات الأحكام لمعاضل المعداد المسمى (كنز العرقان).

وجاء في الكتاب الأحير أنَّ مِن لمشهور بين العلماء أنَّه بوجد حمسماته آية في العرآن المحيد حول الأحكام العقهية، إذا أحداء في الحسبان الأناب المنكررة في هذا المجال وإلاً عالمدد أقل من ذلك ".

وقد كُنب في هذا المحال كنات وإعجاز القرآن في العلوم المعاصرة وقيه الابات داب العلاقة بالاكتشافات العلمية المعاجرة، والتي يعد من المعجرات العلمية للقرآن، وكساب العلمية عن السعي لمستمر في التران المجيدة، وكلها تعبير عن السعي لمستمر في الناليف في حقل التعسير الموضوعي،

كما ألفت كتب حول قصص الفرآن تمّ فيها توصيح الوقائع لو ردة في قصص الأنسياء يواسطة جمع آيات القرأن.

ولكن مع هذا يجب الإدعان بأن كل هذه المحاولات ناظرة للتفسير المسوصوعي في مجال معين وراوية محددة، وهي ليست بصدد تفسير حامع وشامل لكل موضوعات القرآن، وفي الفترة الأخيرة يذلت محاولات وجهود لتفسير القرآن تفسيراً موضوعياً واسعاً، وهذه الجهود تستحق كل تقدير.

١ الدريمة إلى تصانيف الشيخة، ج ١ ص - ٤٤ ـ ٤٤

۲ کنز العرفان، ج ۱، ص ۵

ومن جمله هده الكتب يمكن دكر كتاب *«مقاهيم القرآن»* وقد صدر عدد من أجرزائه بالقارسية والعربية وهوكتاب قيم

ولكن مع هذه المساعي التي تستحق لسقدير يسجب الاعتراف بأنَّ مسألة التنفسير الموضوعي للقرآن لا ذالت في مرحله البدينة، وتنحتاج إلى رمان كني تنحتل المكانة المناسبة لها كالتفسير التربيبي، وهذا لايتم إلا بالسعي المستمر الدائب للعلماء والمفسرين، وبالاستفادة من مجارب الماصين وسميتها و يصالها إلى درجة لكمال المطلوب

وما تراه في هذا الكتاب هو حنفة من هذه السلسة التي نأمل لها أن تنظم إلى الحلقات المعتبرة الأحرى، والمهم أن يتحب أصحاب البطر و بمعرفة الأعمال المكررة فسي هذا المجال، وأن بنادر كل منهم إلى الإبداع والتجديد حتى بتمكن تحت ظل هذه الإبداعات أن بطوي هذا الطريق الطويل

الأسلوب للسحيح في التفسير للجوف وعي:

وجد أسلوبان للتفسير الموضّوعي:

الأسلوب الأول. الذي احتاره بعض المعسرين في عملهم، وهو أنهم بتناولون المواصيع المحتلفة كالموضوعات العمائدية (سوحيد و سعاد و) والموضوعات الأحلاقية (التقوى حسن الحلق و.)، وبعد ذكر بحوب فلسفية وكلامية أو أخلافيه يذكرون يبعض الآيات القرأبية المرتبطة بالموضوع بعنوان الشاهد على ذلك

الأسلوب الثاني: وهو الذي يتم فيه قبل كن شيء حمع الآيات الواردة حول الموصوع من جميع أجزاء الفرآن، وقبل أيّ حكم أو أبد ، عطر يتمّ جمع الآيات وتفسيرها مجتمعة. ويجمعها وملاحظة العلاقة فيما بينها محصل منها على الصورة الكاملة

وهما لا يملك المفشر شيئاً من عنده مطبقاً ويسير كانظل حلف آيات القرآن فيعهم كل شيء من القرآن، ويكون كل همّه كشف محتوى الآيات. وإذا أراد الإستعانة بأراء الآخرين بل حتى بالأحاديث، فدلك في المرحمة الثانية وبصورة مستقلة.

وقد إحترنا هذا الأسلوب في النصات القرآن حيث جمعه كل الايات لواردة في كل موضوع وجعلناها في مقدمة كل يحث، وحعم كل مسائل البحث تسير تحت ظل الآيات، وتعتقد أن هذا هو السبيل الأمثل لإيصالنا إلى حقائق الفرآن

وهدان الأسلوبان متبعان في النفسير المعتاد (النفسير الترتيبي حسب السور والايات) هجماعة يحملون آيات القرآن على آرائهم وحماعة أحرى يحملون آراءهم تمامة لآيمات القرآن، ومن الواضح أنَّ الأسلوب التفسيري مصحيح هو الثاني

القرآن (نور وكتاب مبين) فهو يبس كل العقائق المرتبطه بسيادة الإنسان ﴿قَدْ جَاءَكُمْ مِّنَ اللهِ نُورُ وَكِتَابُ مُبِينَ ﴾

BOOS

مقيات تولجه للتقسير للموضومي: ﴿

بواجه المفشر في طريقه ثلاثكر تبضأت بهمتني

 الابدّ من الإشارة إلى أنّ الآية الأولى تشير إلى ظنم أقباس وفي الآية التائية جاء بدل الظلم الاكتساب، ومن جمع الآيتين مما يظهر أنّ الكثير من الأعمال التي تصدر من الناس بيست حالية من نوع مِن أنواع الطفم. ونفس هذه المعنى مع احتلاف يسير ذكر في الآيه ٤٥ من سورة فاطر: ﴿وَلَقَ يُؤَاخِذُ اللَّهُ النَّاسَ فِمَا كَسَبُوا مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرِهَا مِنْ دَائِّةٍ ﴾.

هاتان الايتان بشيران إلى رحمة الله ولطفه المطبق على عباده من عير أن تُستعمل مادة (رحم) في الآيتين.

٢ - العقبة الأحرى التي تعترص التفسير لموصوعي مشكلة حمع الآيات وأخد النتيجة منها، فهذه العملية تحتاج إلى دقة وطراعة ودوق ووعي كامل واحاطة تائة بالأيات القرآمية والتفاسير، وعندما تكون الآيات المرتبطه بموصوع ماكثيرة ويكون لكل منها بعد حاص بها عإن الجمع سيكون أكثر تعقيدةً.

مضافاً إلى دلك فإنَّ التعسير الموصوعي لا يرال يحطو حطواته الأُولى ولم يُبدَل في هذا النطاق جهد وسعى حثيث، وهذا يحمل الأمر أكثر صنعوبة والمقيداً بالنسبة للمستدلين ويختلف كثيراً عن التفسير المعتاد المثيح منذ لزول الِقرآن.

٣ العقبه الكبيره الثالثة بن موسوعات القر ب المجر مدا الكباب الإلهي العلم لاحد لها ولا حصر، فعبه المسائل العقرائدية والصعميه، وقب المسائل الأخلاقية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية، وآداب لعشرة و حكام الحرب واسلم وتاريخ الأبياء وأمور الكون و الح

وفي كل واحدة من هذه الأمور موضوعات كثيرة بحثها الفران، ومناقشة كل هـده المسائل تحتاح إلى وقت طويل وصدر واسع.

وأحياناً تبحث الآية الواحدة في النفسير الموضوعي أبحاثاً عديدة من جهات محتلفة. وفي كل بُعد من أبعادها بجب بحث فصل حاص به، في حين تنفسر الآيــة فـــي التنفسير الترتيبي تفسيراً واحداً فقط.

لماذا لم يتطور هذا للموضوع من التفسير؟

يبدو أنَّ جواب هذا السؤال قد اتَصح من الأبحاث السابقة. فالمشكلات الكثيرة التمي تواجه التفسير الموضوعي، قد منعت من تطوره خاصة، وأنَّ التفسير الموصوعي يحتاج إلىٰ معاجم دقيقة وجامعة بحيث يمكن استحراج الآية منها بسهولة ولم تكن توجد في السابق، ولكنها اليوم بحمد الله في متناول الأيدي.

ومن الطريف ما حاء في مقدمة لمعجم عقر أي المعروف بـ «المعجم المفهرس الألفاظي القرآن الكريم» حيث قال (إنّ المتقدمين اهتموا كثيراً بالعلوم القررائية ولكن لم ينهتموا باعداد معجم دفيق لنعيس آيات القرآن، وانسبب في دلك أنّ أعليهم كان من حفظة القرآن)! ولا نعلم مدى صحة هذا الرأى، ولو افترضا كون الإنسان حافظاً للقرآن فهذا لا يجمله مستعياً عن المعجم، الذي هو وسيعة لابدّ منها من أجل تسهيل عملية التعسير الموضوعي (وإن كانت بوحدها ليست كافية)، وهذا العمل لم ينم في السابق إلا بنحو ساغص ودون الطموح أحياناً.

ولايد من الإشارة إلى مسأله هما وهي أن جمعاً من الصفكرين العربيين والأجاب المعبن للقرآن المجيد بدلوا حهوداً من أحل عداد معاجم لهذا الكتاب السماوي ومس مادحها المعتبرة كتاب فتجرم الفرقان في اطراف القرآن بعداد المستشرى اللماني الماكية وتأليفات أحرى قام بها المسلمون مسل فصفتاح كشور القرآن وكتاب فقتح الرحضة

وبدائة على ما ورد في مقدمة «المعجم المفهرس لألهاط القرآن الكريم» فإنّ هؤلاء همم الذين مكنوا المؤلف من إعداد هذا المعجم الغني البديع وجعلهٍ في متناول أيندي عسماء الإسلام

واحر ما نقوله هنا هو أنّه على الرعم من حميع المشكلات والمعوقات الموحودة في طريق التمسير الموصوعي، فإنّ بركاته ومعطياته كثيرة وبنفس السسبة وخماصة بالسبة للعلماء والمحققين، حيث تنكشف لهم في صوئه الحقائق التي تزيدهم إيماناً وقوة وبشاطاً لمواصلة العمل، وتؤجج في قلوبهم بار الشوق واسعبة حيث إن مَثَل الآية القرآنية عندما تتحدث حول موضوع ما لوحدها، كمثل النقطة التي إذا اجتمعت مع نقاط أخرى ورتببت كونت شكلاً حذاباً وصورة بديعة لم تكن موجودة من قبل، وهد، أمر مهم جداً ويبعث على النشاط والاشبياق، وكما ذكرنا فإن السي تَتَلَيْجُ وأَنْنَة أهل البيت المَيْجُ، أرشدونا منذ البداية إلى التفسير الموضوعي ووردت في كلامهم بمادح محتلفة جميلة وجداية وقد أشربا إلى البعض منها.

ಶುಚ

وحيث سنهى من هذه المقدّمة بحد أنفسه أمام هد العمل انعظيم المملوء بمالمصاعب، ولا ربيه في أما لا سنطيع ماعتماداً على أنفسه مأن بحمل هنده الأماثة وسوصلها إلى الهدف إلا بلطف لله وعوته وعمايته، وبحن هما يكامل وحودنا نتوجه إلى الله سيحابه وتعالى ونمد إليه أيدينا قائلين.

إلهنا حد بأيدينا في هذا الطريق، اهدنا الصراط استنصم صراط الدين أحمت عليهم، احفظنا في هذا الطريق الكثير المرالق من السقوط في وادي الصلالة، وتعصل علينا بالتوفيق لإنمام هذا العمل على المحو الأحسَنَ."

آمين يا رب العالمين

قم ــ الحوزة الطمية ــ تاصر مكارم الشيرازي ٢٦ / محرم الحرام / ١٤٠٨ هـ

كل عمل باسم الله

تجهيد:

علَّمنا القرآن الكريم في بداية كل سورة (عدا سورة النوبة) وفي آيات كثيرة أحرى أن نبدأ عملنا باسم الله وأن مطر أجواء قدوبنا وأرواحنا بطيب اسمه

باسم والله وهو الجامع للصفات الكمالية

باسم والرحشن ووالرحيم.

باسمه الذي هوعلى كل شيء فديو

باسمه الذي هو يكل شيء عليم

إنَّ هذا الاسم المقدَّس ينوَّر القلب ويهب للروح الصماء والقوة والنشاط

دِكر رحمه الحاصه والعامّه ببعث في الإنسان عائماً من الأمل

دكر قدرته وجبروته يبعث في الإنسان لجرأة لمواحهة المصاعب.

ذكر علمه واحاطته بكلُّ فرد وبكل شيء يُطميِّنُ الإنسان بأنَّه ليس لوحده

فإذا بدأنا عملما بهذه الروح فاننا سنصل إلى العاية المطلوبة بلا شك، وكل سعي وجهاد

يبذل وفتي هدا المهج مسوف تكون نتيحته الموفقية والفلاح

لذلك فقد ارتأيما أن أفصل ما بهدأ به يحشه في هذا لكتاب هو موصوع (بداية كل عمل باسم ش).

فنبدأ أولاً بمناقشة الآيات ذات العلاقة بهدا المعنى، ثم نقوم بعملية التفسير والجمع، وهي المرحلة الأخيرة مذكر بحوثاً مكملة تحت عنوان «توصيحات» وسمواصل اتباع هذا الأسلوب بالترتيب المدكور إلى آحر الكتاب إن شاء الله.

الآيات:

١ = ﴿ يِسْمِ اللهِ الرَّهُمْنِ الرَّحِيمِ ﴾
 ١ = ﴿ إِقْرَأَ بِاللهِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴾
 ١ = ﴿ وَقَالَ الرَّكُولَ فِيهَا بِسْمِ اللهِ بَحْرَافَ وَمُرْسَافَ إِنَّ رَبِّي لَفَقُورٌ رَّحِيمٌ ﴾
 ١ = ﴿ وَقَالَ الرَّكُولَ فِيهَا بِسْمِ اللهِ بَحْرَافَ وَمُرْسَافَ إِنَّ رَبِّي لَفَقُورٌ رَّحِيمٌ ﴾
 ١ = ﴿ وَقَالَ الرَّحَيْقِ إِنِّي اللّهِ الرَّحْمَٰنِ عَلَى وَاللّهُ إِنِّي اللّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴾
 ١ السل ١٩٠ - ١٥)

BOCS

المرح للبقردليين

والاسم» يعتقد الكثير من علماء اللغة أنَّ هذه الكلمة في الأصل مشتقة من مادة «سمو» (على وزن عنو) بمعتى الارتماع، وحيث إنَّ التسمية سبب للمعرفة والطهور وعنو المسرلة لكل شيء استحدمت كلمة اسم في هذا المعتبى أمَّ مَ

والرحمة و والرحمة الماملة للجميع، والرحيما يوصف بها ذو الرحمة والمعروف أن (الرحمن) يعني دو الرحمة العامة الشاملة للجميع، والرحيما يوصف بها ذو الرحمة الحاصة، وعنى هذا رحمانية الله جعلت فيصه ونصته شاملة للعدو و لصديق والمؤس والكافر، ولكن رحيميته أوجيت للمؤمنين مواهب خاصة في الدنيا و لآحرة في حين أن هذه المواهب محرّمة على الفافلين والبعيدين عن الله .

والشاهد على هذا الاختلاف ما يلي:

١ ـ والرحمن صيغة مبالعة والرحيم صعة مشبهة. وصيعة المبالعة تفيد مبعني التأكيد

البعض يرى أن الاسم من مادة (وشب) بمعنى (العلامة، ولكن يبدو أن هذا عير تام لأن جمعه على هيئة أسماء وتصغيره يدائشي، و(سئيه) يدل على عدم وجود (الو و، عي أصله والبعض يعبره مشتقة من كلمة (شما) وهني اصطلاح عيري وعند التعريب صارت يهيئة اسم وسماء (التحقيق في كدمات القرآن الكريم) ولكن هذا مستبعد أيضاً ولا شاهد عنيه، والشاهد الآخر على عدم كون الاسم مشتغة من مادة (وسم) أن الهمرة في اسم تسقط عند وصل الكلام ولو كانت من مادة (وسم) هالهمرة بدلاً عن الولو ولا يتبغي أن تسقط

بنحو أكثر وتدل على سعة هذه الرحمة، ولكن لبعض يرى أنّ كليهما صمعة مشبهة أو أنَّ كليهما صفه مبالعة، ولكن مع ذلك صرحوا بأنّ برحمن تعيد معنى المبانعة الكثيرة \.

٢ ـ وقال النعص إنّ الرحيم صفة مشبهة ونفيد الإستمرار والثبات، لذلك هي متحتصة بالمؤمنين، لكن الرحمن صبعة مبالعة ولا تدل على المعنى المذكور.

٣ ... «الرحمن» اسم خاص باقه و لا يطبق على غيره، في حين أنّ الرحيم يقال لله ولغيره، وهذا دليل على أنّ مفهوم الرحمن بدل على رحمة أوسع.

٤ _ هناك قاعدة معروفة هي الآدب العربي وهني الزينافة التسبائي الندل صلى زينافة السبائي الندل صلى زينافة المعاني، يعني أنَّ الكلمة التي حروفها أكثر في مقهومها يكون أكبر وحنيت إنَّ الرحسَن) حمدة أحرف و(رحيم) أربعة أحرف فمفهوم (رحش) أوسع "

٥ ـكما أنّ اليعص استفاد هذا المعلى من آيات لقرآن حيث إنَّ (*الرَّحَفن)، ذكر ع*ـالياً محو مطلق، في حين أنّ (رحيم) دكر مقداً في كثير من الموارد، مثلاً، قوله تعالى ﴿إِنَّ اللهُ بِالنَّاسِ لَرَيُّوفَ رَّحِيمٌ﴾. (لقرة ١٤٣)

وقوله تعالىٰ: ﴿إِنَّ اللَّهُ كَانَ بِكُمْ رَجِّيماً ﴾ ﴿ * ٢٩)

أمَّا الرحش فدكر من غير قيودً فهو بدل عليَّ عمومٌ رحمه

٦ و تشهد معص الروايات على هدا الاختلاف، عني حديث ذي معرى و معان عن الإمام الصادق على قرأ و الرحم السرخاص بصعة عامة والرحيم اسم عام بصفة خاصة ه. ".

ولكن مع هذا لا يمكن أن نتفي استخدم لكلمنين في معنى واحد، كما ورد في دعاء الإمام الحسين ﷺ في يوم عرفة *ويا رحمن الدنيا والآخرة ورحيمهما،* ويمكن أن يعدّ هذا استثناءً فلا ينافي الاختلاف المذكور.

ومجراهام و ومرساهام: كلتا الكلمتين اسم رمان أو اسم مكان يسمعني مكسان الحركة

١ راجع تفاسير مجمع البيال وروح المعاني والميران، ج ١ ص ٢٠ و ٥٥ و ١٦ عني التوالي

٢. تفسير شيرٌ، ص ٢٨، روح المعاني، ج ١٠ ص ٥٦.

٢ تفسير مجمع البيان، ج ١٠ ص ٢١

وزماتها، أو مكان التوقف وزمانه أ

الأولى مشتقة من مادة (حريان) والثانية من مادة (رسو)على ورن (رَسم) بمعنى الثبات والاستقرار، لذلك يقال للجبال (الرواسي) جمع (راسية، لآنها ثابتة ومستقرة.

جمع الآيات وتضيرها

لماذا تبدأ فقط ياسم لاثاث

هي الآية الأولئ (يسم الله الرحمن الرحيم) ثني تصدرت كل سور القرآن (ما عدا سورة براءة) يعني تعلمكم أن تبدأوا عملكم باسم قه الرحش لرحيم وتستعينوا به في أداء عملكم وتنفيذ خططكم ".

إنَّ أعمالنا مهما تكن فهي عامية رائلة وصعيرة محدودة، أنَّا عندما ترنيط بالذات القدسية الباقية المالدة التي لاحدً لها ولا بهابة، فانَّه ستصطبغ بصنفته وتسملهم من عظمته وارليته فدراتنا مهما تكن فهي صعيفة لا تعثل إلا يقطرة في محر، لكن عندما برنيط قلك القطرات بالمحار العطمة للقدرة الإلهيمة عانها للمجد العظمة ويُحتسب روحاً جديدة وهذا كمله سبرُ بسم الله في بداية كل عمل.

3003

في الآية الثانية كلام عن خطاب حبر ثيل لأمين في بداية المعنة للنبي الأكرم على عدما احتضن النبي وصمه وقال: ﴿ إِقْرَأْ بِسُمِ رَبُّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴾. ويهدا فقد بدأ جبر ثيل منهاج رسالته عند بعثة النبي عَلَيْ باسم الله

EXS

١ قال يعض المعمرين إنها اسم رمان عقد كما في (مجمع البيان) والمحض اندئير ها دسم مكان قاقط كما في (الميران) والبعض اعتبرها اسم رمان ومكان كما في (الفسير شير)

٢ البعض يعتقد أنّ هناك جملة محدومة وهي (ابتديء، والبعض قال هي (استمين)، مم في صورة كدون الجمعلة عن الشعطانة (كما في جميع السور عند الحمد، فحينك يتعيّن المعنى الأول ولكن في حصوص سورة الحمد حيث إنّ الجملة تعيير عن لسان المياد فيكون فيها المعنى الأول و الثاني أو كلاهمة وعمل هذا فإنّ (ب) في يسم الله إنّما بممني الاستمانة أو بمعنى الإبتداء (تأمل حيداً).

الآية الثالثة تتحدث عن قصّه نوح عندما حدث لحطة الطوفان والجزاء الإلهي الشديد على قومه الكفرة والطفاة، وعدما استعدت السعينة للحركة وصدر الأمر لأصحاب سوح الذين لم يتجاوز عددهم الثمانين بأن يركبوا في لفلك قال (بسم لله مجريها ومرشها) شم استعان بمفعرة الله ورحمته وقال: ﴿إِنَّ رَبِي لَغَفُردٌ رَجِعٌ ﴾.

8008

وفي الآية الأخيرة كلام عن كتاب سليمان بن ملكة سبأ بعد أن أحبره الهدهد عن قوم سبأ وعبادتهم للاصنام.

وعندما تناولت ملكة سبأ الكتاب جمعت عوسها وسراد البلاط وقالت ﴿يَا أَيُّ الْمُلَوَّا إِنَّى أَلَتِيَ إِلَىٰ كِتَبُ كَرِيمٌ ۞ إِنَّهُ مِنْ سُلَيَّانَ وإِنَّهُ بِشَمِ اللَّهِ الرَّجْيِ الرَّجِيمِ ۞ أَلَا تَسَعَلُوا عَسَلَىٰ وَأَنُّونِي مُسْلِمِينَ ﴾.

BOOS

من محموع الآدات الأربع المذكورة نسوك جيام أن ابتداء كل عمل بعب أن يكون براسم الله)، سواء كان في التعليم والهداية مثل سور القران أو كان دعاة من العباد مع الدات القدسية مثل سوره الفاتحة، أو مداية المعتة والرسالة وأول تداء للوحي مثل بداية سورة العلق، أو أنّه بداية المعركة للنجاة من الأحطار والطوعان وبداية توقف السفيمة والرول منها للإبداء بالمديد كما في قصة بوح، أو بتداء الكتاب المرسل من أجل الدعوة للتسليم إلى الحق كما في كتاب سليمان لملكة سبأ

وحلاصة لكلام أنّ العمل سواء كان من الله سبحانه أو من الحلق أو من جبرتيل أو من الأبياء مثل نوح وسليمان أو من عامة الأفراد، يحب أن يبدأ ياربسم الله) ويرتبط بالذات المقدّسة ويستمد منه القوّة والعلم والإدراك

وهذا هو معنى الحديث المعروف للبي تَلِيَّة : وكل أمر ذي بال لم يذكر قسيه اسم الله فهوابتراء .

١ سقينة البحار، ج ١ مادة (سما).

والأمر الذي يبغي ملاحظته أن الصعات عني دكرت بعد بسم الله في الآيات المدكورة تناسب العمل الذي بدأ بـ (بسم الله) فعي قصه بوح جاء ذكر (غفور رحيم) وهو إشارة شمول الرحمة الإلهية لأصحاب نوح، وهي قصة برول أول آية جاء دكر صفة الربوبية والخالقية ونحى نعلم أن مسأله الوحي بداية لعمل تربوي وعلى هذا فإل التربية التشريعية تنفترن بالتربية التكوينية.

ويهدا بعلمُ أنَّ الاستفادة من ذكر الصفات المناسبة هو يمثابة درس للجميع حول كيفية ابتداء أعمالهم بـ(بسم الله).

ಶುಚ

توطيعات

أ ـ الأهميّة الغاصة لطليسهلة،

وفي حديث أحر عن الإمام الرصابك «أقرب من سواد العين إلى بياضها» "

إن لـ (بسم الله) أهميّة بالغة إلى درجة بحيث أنّ بعص الروايات دكرت أنّ في تركها تعريص النفس للعفاب الإلهي، كما ورد في رواية أنّ عبدلة بن يحيى دحل في مجلس أمير المؤمنين الله وكان أمامه سرير فأمره الإمام أن يجسس عليه فتحظم السرير فجأة ووقع عبدالله على الأرص وجرح رأسه وحرح منه ندم فأمر أمير المؤمنين الله بماء ففسلوا الدم ثم وضع الأمير يده على الحرح فأحس عبد فه بأنم شديد في أول الأمر ثم بريء جرحه فقال الإمام الله والحبد أنه الذي يفسل فنوب شبعتنا ويظهرها بالحوادث المؤلمة».

١ تفسير البرهان، ج ١٠ ص ٤١، ح ٢

۲ النصدر السابق، ح ۹

فقال عبد الله: يا أمير المؤمنين لقد ببهتني، أحبرني أي دنب اربكبنه حتى أصاب بهدا الحادث المؤلم كي لا أعود إلى ذبني فإنّ دلك يسعدني.

فقال ﷺ: «عندما جلست على السرير لم هن (بسم الله الرحفن الرحيم) ألم تسعلم أنّ رسول الله ﷺ قال عن لسان ريّه: (إنّ كل عمل ذي بال لم بيداً فيه بيسم الله فهو أبتر ولا ثمرة فيه)».

فقال عبد الله: قديتك لا أدعها بعد هذا أبداً.

فقال الإمام كالج: وافر ستكون سعيد أنه أ

ولكن من الواضح أنَّ الاسم الأعظم أو بسم بقه الذي هو أقبرت منا يكنون إلينه ليس المقصود منه جريان ألفاظه على اللسان، فالتلفظ لوحده لا يحل العقد المستعصية ولا يفتح أبواب الخيرات والبركات ولا ينتظم به شنات الأمور، بل المراد هو التحلق به.

يعني أنَّ معهوم يسم الله يحب أن يدوب في روح الإنسان وباطند، وعندما يستعط بنها بلسانه بشعر أنَّ كامل دقائق وجوده قد دخل في الجنوبي الإنهيّة وصار من أعماق وجبوده يستمد من داته المقدَّسة

ويبيعي الانتباه إلى أنّ التأكيد على الابتداء بيسم الله ليش فقط في الكلام وإنَّما في الكتابة أيضاً كما في كتاب سليمان على إلى بنقيس

في حديث الإمام الصادق الله علا تدع البسطة ولوكتيت تسعرات تم دكر الإمام الله اللهم اللهم اللهم اللهم اللهم اللهم الإسلام بصاره (بسمك اللهم).

ولما نزلت الآية الكريمة ﴿إِنَّهُ مِنْ سُلَيَّانَ وَإِنَّهُ بِسَمِ اللهِ الرَّحْنِ الرَّحِيمِ ﴾، بدأوا رسائلهم بعبارة (بسم الله).

وفي حديث آحر نقراً أنّ الإمام لهادي على وصى أحد وكلائه وهو داود الصرّمي الذي قال: أمرني على بحوائج كثيرة فقال لي قل كيف تقول؟، علم أحفظ مثل ما قبال لي، فسمد الدواة وكتب فهسم الله الرحم الرحم الذكر إن شاء عله والأمر بيد الله، فتبسمت، فقال: هما

١ بحار الأنوار، ج ٧٣٠ ص ١٠٠٥ مع التفخيص

الله قلت خير فقال: هُمُ خيرتي قلت جعلت عداك دكرت حديثاً حدثتي به رجل من أصحابنا عن جدك الرخم الذكر إن شاء أصحابنا عن جدك الرضا (و المر بحاحة كتب. وبعم الله الرحمن الرحم الذكر إن شاء الله قتبسمت، فقال لي: ويا داود لو قلت إن تارك التسمية كتارك الصلاة لكنت صادقاً» أ.

إنَّ لبسم الله أهميَّة بالفة وعطيمة بحيث بعراً في حديث عن رسول الله ﷺ أنَّه قال. *«إذا* قال المعلَّم للصبي يسم الله الرحمن الرحيم (ويكرر الطفل ذلك) كتب الله برادة للصبي ويرادة لأبيه ويرادة للمعلَّم» ؟.

ونختم هذا الكلام، بمقالة مشهورة بين جماعة من لمعسرين وهي:

إنَّ معانى كل الكتب الإلهيَّة محموعة في القرآن

ومعانى كل انقرآن محموعة في سورة الحمد

ومعاتى كل سورة الحمد في يسم اقه.

ومعانى يسم الله مجموعة في الباء".

وتمركر حميع مفاهيم القرآن والكتب الإلهيئة في باء بسم الله سكن أن يكون لكون أن كل المخلوقات في عالم التكوين، وكل التعليمات في عالم التشريع تستمد وجودها من الدات المقدّسه حيث إنها علم العلل لجميع الكائنات، ونعلم أن باء يسم الله هي الوسيلم للاستعانة وطلب النصرة من الله وهذه مسألة جديرة بالدفة واسأمل

8003

٢ ـ هل أنَّ يسم للله جزء لكلُّ سورة!

لم يعدّ المفسرون وعلماء العلوم القرآنية البسملة من آيات السور عند حسابهم للآيات القرآنية إلّا في سورة الفاتحة، التي أحمع العلهاء وانعقوا على أنّ البسملة جرء منها ولدلك

١ سقينة البحار، ج١. ص ٦٦٢، مادة (سسا)

۲ تفسیر البرهان، ج ۱، ص ۶۳، ح ۲۲

٢ تفسير روح المعاني، ج ١، ص ٢٧

فقد ذكروا أنَّ آياتها سبع ومنها البسملة.

وكذلك فإنَّ أحد الأسماء المعروفة لهذه السورة هو «سبع المثاني» لأنَّها سبع أيسات همثاني» ، لأنَّها مرلت على رسول الله تَبَيِّلًا مرتبي بطراً لاهميّتها

ولكن مع هذا فإنَّ كتابة البسملة في جميع مصاحف القديمة والجديدة دليل قاطع على جرثيتها للسور.

روى عن عبد الله بن عمر، أنّه كان دابداً الصلاة بعد النكبير قرأ بسم الله الرحش الرحيم، وكان يقول إذا لم تقرأ بسم الله الرحمي الرحيم فعمادا كتبت في القرآن؟! أ.

واورد السيوطي في المحلد الأول في تفسيره اندر المنثور وهو عالم معروف من أهل السنة روايات كثيرة حول جرئية بسم الله لسورة الحمد

وهماك روايات كثيرة من طرق أنشة الهدى وأهل البيت هيئ وردت في جرئية بسم الله السوره الفاتحة ولبعية سور الفران الكرس، لمدلك فإنّ عدماء الشيعة متفقون ومجمعون على جزئيتها في جميع الموارد؟

و مدكر مثالاً على الأحاديث الواردة مَن طرق أهل السبة ما ورد عن «جابر بن عبد الله» أنّ السبي تَلَيُّلُهُ عال له ع*ادًا قست الصلاة تكيف تقراً كه فق*ال أمّابر. أقول الحمد لله رت العالمين (أي بدون بسم الله) فقال له النبي تَنْ في قل عبسم الله الرحس الرحيم»

ومن أجل رفع سوء الفهم والنوهم أصرُّ البني تَتَلِيدٌ أن ينجهر بنالبسملة فني كنثير مس الصلوات، تقول عائشة : «أن رسول الله تَتَلِيدٌ كان يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم، أ.

وفي حديث آخر يقول أحد أصحاب السي ﷺ . كنت اصلِّي حلف السبيﷺ وكمان

۱ سن البهقي، ج ۲، ص ۲۱ـ۲۷

٣. تفسير در المتثور، ج ١٠ ص ٨.

² المسدر السابق.

يجهر ببسم الله هي صلوات المغرب والعشاء والصبح وصلوة الجمعة خاصة ".

والملقت للنظر ما رواه البيهقي من أنّ معاوية صبى بأهل المدينة فتلا بسم الله الرحمن الرحيم في أوّل سورة الحمد ، ولكن لم يقرأ بسم الله بلسورة التي بعدها ولم يكبر حتى ذهب للركوع، فعندما سلّم للصلاة اعترض عليه حماعة من المهاجرين وقالوا: أسرقت من الصلاة أم تسيت ؟ فكان معاوية بعد ذلك يقرأ بسم الله للسورة بعد الحمد أيضاً آ

ولكن مع ذلك فإنّ جماعة من عدماء السنة لا رابوا يتركون البسملة في الصلاة وحتى في سورة الحمد أو يقرأونها احفاتاً لل ومما يلفت النظر أنّ الفحر الرازي ذكر في تفسيره تسعة عشر دليلاً على إثبات أنّ بسم الله لرحمن الرحيم جرء من سورة الحمد وأكثرها روايات عن النبي الأكرم تَهَالِلاً .

الآلوسي معشر القرآن المعروف باقش هذه الادلة في تنفسيره (روح البنيان)، ولكنه يصرّح بأنّ البسملة آية مستقلة في القرآن ولؤن كانت ليست جرة من سوره الحمد؟ فهو يعترف بأنّ البسملة حرء من القران، بكُن لا يعلم لمادا يصر على آنها آية مستملة وليست جرة من سورة الحمد؟

ومهما كان فلا يحمى أن السبطة موجوده في حميع المصاحف طوال الناريح الإسلامي في بداية جميع السور إلا سورة البراءة، ومن المسلم أن هذا بأمر من المبي تَتَلَيَّةُ ولا يمكن أن مقل أنّ المبي تَتَلِيَّةُ أمر أن يكتب في القرآن شيء ليس منه، وعلى هذا فلا حجة لنا إذا فصلنا البسملة من السور لأنّ هذا نوع من أمواع لتحريف للقرآن الكريم.

ولهذا يفول الإمام الباقر على في مثل هؤلاء هسر*قوا أكرم أينٍ في كتاب الله : بسم الله الرحامن الرحيم: أ*

١ تفسير در المنثور، ج ١، ص ٨.

لا دكر «الحاكم» هذه اثر واية في المستدرك ج ١ ص ٣٣٣ واعتد مسدها، وورد سفس هنده المنظمون بنتفاوت شئيل في تفسير در المنثور، ج ١، ص ٨٥ و تفسير روح المعاني، ج ١، ص ٣٩

٢. تفسير روح المعاني، ج ١. ص ٢٧

[£] تقسير البرهان، ج ١، ص ٤٢، ح ١٥

ويصيف الإمام الصادق ﷺ : *هما لهم قاتلهم الله عبدوا إلى أعظم آية فسي كستاب الله* الزعموا أنها يدعة إذا أظهروها وهي بسم الله الرحين الرحيم» ` ا

ولهدا فقد ورد عن الأثمّة ﷺ الاصرار على لجهر ببسم للله لرحمن الرحيم خاصة وفي جميع الصلوات الليلية والتهارية لأجل القصاء على هذه البدعة الموروثة

وخلاصة الكلام أن أهميّة البسملة بين آيات القرآل أوضح من أن تحتاج إلى البحث ولذلك يحب أن مطيها أهميّة كبيرة، ومن المؤسف أن المعص من صاقدى الذوق لسليم وحشية من أن تقع كتاباتهم بأيدي الأفراد عير لمتوصئين أو أن تُداس بالأقدام أو تقع في الأرقة والأسواق، يمتمعون من كتابة لبسملة في رسائلهم وكتاباتهم، ويضعون محلها عدداً من النقاط عاملين عن أنّ سيئة ترك سم اقه أشدً بكثير من هذه المساويء،

بحن مأمورون بأن يكتبها، وأن نسعى من خلِّ المتحافظة عبليها واحتراصها، وردّ لم يراع الآخرون الحرمة اللازمة فلسنا مسؤولين عن أعمالهم ، ولا يتبعي لنا أن نبرك السنملة لهذا المدر لأنّ الضرر الذي يصيبا سيكون أكبر، / ع

لدلك ينهل لنا التأريع أنَّ أول سكة ضربت في الأسلام كانت في رمان «عبد الملك بن مروان » وبأمر من الإمام البافر على وكتب على أحد وسهيها و لا الد إلا الله وعلى لوجه الأحر و محمد رسول الله تَرَّيُّهُ ع . ومن الواضح أنَّ هذه السكة تقع في أيدي عامة الساس حتى عبر المسلمين الذين كانو يعيشون في محيط الإسلام، علم تكن مراعاه هذا الأمر ماحة من صرب السكة والشعارات الإسلامية الحية ولا يسعى لها أن تكون "،

8003

٣_لهاذا لم تُذكر يسم للله في بدلية سورة براءة؟

الجواب على هذا السؤال ورد صريحاً في حديث روي عن أمير المؤمس الله المام تَنزَل بسم الله الرحس على رأس عسورة براءة الأن بسم الله للأمان والرحمة ، وسزلت

١ تفسير البرهان، ج ١، ص ٤٢.

٢ تاريخ التمدن الاسلامي، جرجي ريدان. ج ١٠ص ١٤٣

يوامة ارفع الأمان وبالسيف» أيسى رفع الأمان عن الكفار الناكثين للعهود.

ويعتقد جماعة بان هده السورة تتعة لسورة الأعال لأنّ سورة الأنقال تتكلم عن العهود ولهذا لم يذكر بينهما *«بسم الله الرحسن الرحيم»*.

وهذا المعنى ذكر في رواية عن الإمام لصادق على والأنفال والبراءة واحدقه ".

واحتُمل أيصاً أنَّ لقه سبحانه ومن أحل أن يبيّن حقيقة أنَّ البسملة جرء في جميع سور القرآن لم يذكرها في بداية هذه السورة

والجمع بين هذه الأقوال الثلاثة ممكن.

وهناك أيات متعدّدة حول البسملة في غرآن وحصوصاً هي مورد دبح الحميواسات . والكلام عنها ينبعي أن يكون في محل آخر.

٤ ــ لا عقرتوا اسم لاقه ياسم غيره!

إنَّ القادر المطلق والرحيم الحقيقي هو الذَّاتِ الإلهام المقدَّسة سبحانه وتعالى.

وما عالم الوجود إلا مائدة من مؤائد العسامة في فكن ما لدنيا منه قبحب طبلب العباحة والمون منه والابتداء بالسمه، والآيات المتعنقة «بيسم الله» والروايات الواردة في هذا المجال كلها تؤكّد على هذا المعنى.

ولهذا فإن الدين يقرنون مع اسم الله اسم عبره كالطواعبيت الذيس يسعون أسبعاء السلاطين المتجبرين والمتكبرين إلى جب اسمه سبحانه ويعتنحون بها ويبدأون بها، أو الأشخاص الدين يبدأون أعمالهم باسم (الله) وه الشعب به ، كل هؤلاء في الحقيقة مصابون بنوع من الشرك، وحتى اسم المبي تَنْبَرَةُ لا يبعي أن يُقرن إلى جنب اسم الله في هذا العجال فلا يقال بسم الله وببيّه.

فعي حديث ورد في تعسير الإمام الحسس العسكري (ﷺ) ع*الِنُ رسول الله ﷺ كمان*

التسيير مجمع البيان، ج قد ص ٢ وهذا الحديث ذكره الفخر الراري عن ابن عباس عن عبلي الله مع اختلاف يسير وقال ﷺ هناك، لأنّ بسم أف الرحمن الرحيم أمان وهذه السورة نزلت بالسيف ومبد العهود وليس فيها أمان.
 ٢. تفسير مجمع البيان، ج ٥، ص ١

جالهاً يوماً مع أمير المؤمنين على ﷺ فيسبط شخصاً يقول « مائناه الله وشاء محمد» وآخر يقول « ما شاء الله و شاء علي».

فقال رسول الله عليه ولا تقرنوا محمداً ولا علياً بالله عثر وجال،

ثم اضاف : وولكن إذا أردتم تقولوا ما شاء الله تم شاء معمد ، ما شاء الله تم شاء علي، يعني اعلموا أنّ مشيئة الله قاهرة وعالبة على كن شيء عليس لها في الوجود من مسادٍ أو نظير أو قرين ، وما محمد في دين الله وأمام قدرة الله ولا كطير يحلُق في فصاء هذا الكون الواسع وكذلك علي أ.

8008



نظرية المعرفة

تمهيده

إِنَّ أُولِ قصية تواجه الإنسان في بحاثه العنمية هي فصيه المعرفة، وأول أسئلة تنقدح في ذهن الإنسان هي:

" النهل هناك عالَم موجود حارج وجوده أم أنّ ما بسمعه ليس إلاكابر ؤيه و لأحلام التي براها عي منامنا وأنّ ما وراء الطبيعة ما هو إلاّ وهم وحيال؟

٢ ـ إذا كان هناك عالم ما وراء الطبيعة فهل بالمكاتثا إدراكه ومعرفيه؟

٣. إذا وحد عالم في الحارج وأمكتنا معرفيه، قما هي الطرق لني سحب أن سسدكها للوصول إلى معرفته وما هي مصادر وتعرفته إل

هل أنَّ طريق الاستدلالات المقلية كاف نديك. أم عن طريق التحرية والعنوم البحريبية تطبيعية؟

أم عن طريق الوحمي أو يواسطة طرق أحرى؟ وأيّ هذه الطرق أفصل وأكثر عدماداً؟ ٤ ـ أصف إلى ذلك ما هي الوسائل عني بسنطيع بها معرفة العالم؟

٥ ــ وبعد قبول المسائل المدكورة بطرح هد لسؤال وهو ما هي الأمور اسي تؤدّي إلى
 تقوية وتوسيع مجالات و آفاق المعرفة عند الإسمال، وتحمل روحه وقلمه أكثر استعداداً
 لتلقى المعارف ؟

وما هي المواتع والعقبات التي تعف حائلاً بين الإنسان و لمعارف الحقيقية لعالم الوجود، وتجرم إلى الحيرة والصلال؟

هل هناك عالم خارج أذهاننا؟

حول هذه المسألة الأولى انقسم العلاسفة إلى قسمين

۱ ـ ه الواقعيون» (رئاليسم).

٢_« المشككون أو البثاليون أو التصوريون» (أيدياليسم).

والقسم الثاني في الواقع هم فرع من السوفسطائيين المنكر بن للحقائق بل إن البحص يعتقد أنّ السوفسطائيين هم أنفسهم المثاليون الدين يعترفون بنوجود أننفسهم وأذهبائهم ويعتبرون ما سواه وهماً وحيالاً، وإلا فكيف يمكن لعاقل أن يبكر كل شيء حبتى وجنود نفسه إلا أن يكون مصاباً بخلل عقلي.

وعلى أبّة حال قإنَّ أفصل الطرق لإدرك ما وراء لطبعة هو ايكال الأمر إلى الوحدان، الوجدان العام لكل الناس ولحميع لعقلاء، بن حتى وحدان المثاليين أنفسهم شاهد على هذا المدّعي.

لأن كل المخلوقات عندما تشعر بالعطش تقوم بالبحث عن الماء، مالعطش والماء ومأثير الماء في رفع العطش أمور يدركها حتى الأطعال والعبواناب، والسوفسطانيون أيصاً لا مختلفون في عملهم عن الأحرين، قبعتدما يسريد الإنشان أن يعبر شارعاً مردحماً يقعاجانب الشارع قبل كل شيء وينظر يميناً وشمالاً، وينتطر حبتي ينخلو الشارع من السيّارات فيعبر الشارع مع الاحتياط، خشية أن تدهسه سيارة فيصاب بأدى أو جراح

هذا العمل يتساوى فيه الواعميون والمشابون فانكل يعترف بوجود الشارع والسيارات وخطر الدهس والاصطدام والأمور الأخرى. وكنهم يعبرون الشارع مع الحيطة والتحفط.

وهكدا عندما يمرص الإنسان ويرئ الآثار عبر العادية للمرض فني نفسه، فبراجع الطبيب فيأمره الطبيب وصدة الدواء، الطبيب فيأمره الطبيب وصدة الدواء، ويحدد له العداء المناسب واوقات تناول الدواء والغداء ومقاديره، فيرى المريض ننفسه مكلفاً بأن يمتثل لهذه الأوامركي يستعيد صحته لسابقة.

وفي كل ذلك لا قرق بين الواقعيين والمثاليين، هالكل يستجيبُون للمرص بمواسطة

ادراكهم الوجدائي ويعترفون بالعشرات من الحقائق العيلية، من آثار الصراض إلى وجلود الطب والطبيب والمختبرات والدواء والعذاء.

وبهذا الدليل نقول وان المثاليين في الحقيقة و قعيون» أ

وان المشككين عندما يردونَ ميد ر الحياة يتناسون كلامهم ويرون أنفسهم امام الواقع العيمي فيتعاملون معه وفق ما يقتضيه.

وقد أيّد القرآن الكريم في آيانه لكريمه صحة هدا سمنى فكلُ آيات لقرآن تحبر عن الحقائق والواقع العيمي الخارجي، من سماوات وأرض وملائكة وبشر وعالم الطبيعة وما وراءه والدبيا والآخرة

وإنَّ هذا الأمر في القرآن بدرجة من الوصوح والحلاء بحيث لا يحتاج إلى بحث أكثر، لذلك نبهي هذه المسألة ومنتقل إلىُّ مسألة إمكان المعرفة "

8008

١ نؤكّد هذا مرّه أخرى بأنّ هدها في جميع مباحث هذا الكتاب ليس متابعة الآراء الفلسفية أو التاريخية أو إبل هدفنا في الأصل التصنير الموضوعي يعني متابعة البحث من نظر القرال ومدى استكاس السوضوع فني الآينات المحتلفة وإدا وجدت ضرورة للبحوث العسمية وعيرف فسنفرد لها بنجوالاً منفصلة بنصوال تموضيات فني الثقائمة.





THE REAL PROPERTY.

القرآن

و ضرورة المعرفة

٤٠ ملاحظة قرأنية حول أهمية العلم والمعرفة

EK.





القرآن وضرورة المعرفة

تجهيده

لم يعتبر الترأن الكريم مسألة معرفة الإنسان لماوراء الطبيعة أمراً ممكناً قنحسب بسل اعتبرها من أهم الضرورات.

فالقران بدعو إلى معرفة أسرار عبالم الوجبود وحمل رمبور الكبون والمتحدوقات، ويستحدم القرآن في دعونه لأتباعه المرود بالعلم الإساليب الصريحة والطاهرة المباشرة وعير المهاشرة

والبحث فيما صرح به الفرار في هذا المحال بلتع أنامُ أعيما أففاً جديداً، ويريما أنَّ أمر المعرفة من الواجبات المؤكِّدة وبمستوى عال حدًّا من الأهميّة.

والطريف إنَّ هذه الدعوة فد جاءت في رمان ومكان كانت قد عطت الأفق فيه سحب الجهل الظلماء، حقًا إنَّ عمق وسعة ماورد في العرآن يدل قبل كل شيء على عظمة العرآن وصدق المبعوث به.

ومن أجل دلك نطالع آيات الفران رسعت عن ماورد من تعابير محتلفة هي هذا العجال هذه الدعوء لها وجود متموعة ويشكل كامن، وقد جمعنا (أربعين أموذجاً) من الآيات المختلفة وكل واحد منها ينظر إلئ هذه المساكة المصيرية من زاوية خاصة

وفي الصمن دكرنا في الحواشي الروايات معتبرة استناسبة مع الآيات، ليتضح التسيق والسنخية الكاملة بين الكتاب والسنة

أ ـوجوب تحصيل للعلم

وردت في (٢٧) آية من الفرآن المجيد دعوه صريحه للترود بالطم، والاستفادة من جملة « اعلموا» إليكم نماذج منها

١ - ﴿ فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ (اليقرة / ٢٠٩) ٢ ـ ﴿وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهُ بِكُلُّ شَيءٍ عَلِيمٌ ﴾ (البقرة / ۲۳۱) ٣ _ ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بِمَا تَغْمَلُونَ بَعِيدٌ ﴾ (البقرة ٢٣٣) ٤ .. وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يُعْنَى الأَرْضَ بَفَدَ مَوْتِهَا ﴾ (الحديد / ۱۷/) ٥ ـ ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴾ (البقرة / ٣٠٣) ٦ ـ ﴿ فَاعْلَمُوا أَمَّا عَلَى رَسُولِكَ الْبَلَاعُ الَّهِينَ ﴾ (المائدة / ٩٢) ٧ - ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمتُم مِّنْ شَيءٍ فَأَنَّ لِلَّهِ خُسَّمَهُ وَلِلرَّسُولِ ﴾ (الأنفال / ١٤) ٨ - واعْلَمُوا أَنَّا الْحَيَّةُ الدُّبِّيَّا لَعِبٌ وَ لَمَنْ مِي (الحديد ١٠٠)

الاياب الأولى والثانية وانثالثة الحلوالي نداب ألابهيّة السعدُسة وإلى صفاءه الأعم من «صفات الدات» و«صفات العمل».

NOUS

الآية الرابعة تشير إلى الحياة والحلق

الآية الحامسة تتحدث عن القيامة والحشر

الآية السادسة تتكلم عن النبوة وسالة النبي تَلِيُّةً .

الآية السابعة ثبين الأحكام العملية الإسلامية

والآية الثامنة ترينا الوحه الحقيقي للدب وتطهر لنا تعاهتها، كأسلوب للدعوة إلى الرهد والتقوئ والنحاة من حُبُّ الدبيا وما يترتب عليه من ذنوب.

ويهذا تستنتح أنّ كل ما يرتبط بالعقائد و لأعمال ومنهج الحياة قد ورد مشقوعاً بكلمة (اعلموا) وهي تتصمّل دعوة للتسلّح بالوعي و معرفة في كلّ هذه المجالات ا

أ ورد أحماً التأكيد الكثير في الروايات الاسلامية على هنب العنب والحديث المعروف (طلب العلم وريضة على

٢ ــ التأكيد المتواصل ملى عدم ترك التفكر

تارة يقول سبحامه ﴿أَفَلَا تَتَفَكُّرُونَ ﴾ (الأنعام / ٥٠)

وتارة يقول بعد بيان الآيات الإلهيّة المحتمدة الأعم من التكويسية والتشريعية. ﴿لَمُلَّكُمُمُ تَتَقَكَّرُونَ ﴾ ﴿لَعَلُّهُمْ يَتَقَكُّرُونَ ﴾. (المره / ٢١٩) و{ الاعراف / ١٧٦)

وأحياماً يقول. ﴿ أَوَلَمْ يَتُقَكَّرُوا ﴾. (الروم / ٨)

كل هذه الآيات تدلُّ على صرورة التمكر، وهذه الصرورة هي التمكر تدلُّ على إمكــان المعرفة \.

8XX8

٣ ـ التأكيد على لزوم للتعليم والتعلم

حاء في سورة النوبة:

﴿ فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلُّ قِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِقَةً لَيْتَقَقُّهُما فِي الدِّيْنِ وَلِيُتُدِرُ وا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَسُوا إليهِم لَعَلَّهُمْ يَخَذَرُونَ ﴾ (التوبه ١٢٢)

هذه الايه الكريمه لا تؤكد على تعلّم الدين الإلّهي فَخَسْب بل تحت على تعليمه ونشره بعد تعلمه أبضاً.

و لتعبير بـ (عر) تطلق على الحروج إلى ميد للحهاد وقد استعمل في الأيات الفرآلية الأحرى يهدا المعنى وعلى هذا فإن أفراد الأمة الإسلامية في عير الحالات الصرورية لا يجوز لهم الخروج بأجمعهم إلى ساحة الفتال، س يسقي على مجموعة منهم أن ببقى فسي المدينة لتتعلم الأحكام الإلهيّة وتعلّمها بلاخرين بعد رجوعهم

كن مسلم ومسلمة) المروي عن النبي تَجَلَّقُهُ شاهد و ضح عنى هد المصى، بدحار الأسوار، ج ١٠ ص ١١٠، والإمام الصادق على العلم فريصة على كل حال، ح ١٠ ص ١٧٠
 ١ جاء في حديث عن النبي تَجَلَّقُ عاعدُ عالماً أو متعلماً أو مستمعاً أو محياً ولا تكن الحامس، المحجة، ج ١٠ ص ٢٧٢
 ٣ جاء في حديث عن النبي تَجَلَّقُ عاعدُ عالماً أو متعلماً أو مستمعاً أو محياً ولا تكن الحامس، المحجة، ج ١٠ ص ٢٧٢

والتفسير الآحر للآية هو أن مسلمين بجب أن بنفسموا إلى قسمين: قسم يبقى في المدينة ليحافظ عليها ، وقسم يذهب إلى مبدان الجهاد ليُشاهذ أثار العظمة الإلهاة والمعجزات والامدادات العيبية واسصر الإلهي، ثم وبعد رجوعهم يُخبروا سائر الناس بذلك. وهناك احتمال ثالث هي تفسير الآية وهو صرورة تغير بعص سكان ضواحي المدينة إليها ليتعقهوا هي أحكام الدين وتبديها للآحرين عند الرجوع، ومكث البعص الاحر في تلك المناطق لحفظ عظام الحياة هماك ا

ولكلُّ تفسير ميزة لا توجد في التفسير الآحر".

ولكن بعض النظر عن الاختلاف في التعاسير، فإنَّ ما نسعى لإشاته ـوهو وجوب التعلم والتعليم ـثابت بلا منازع، وتأكيد لقرآن عني هذين الواجبين دليل واصبح عـلى إمكـان وضرورة المعرفة ؟.

80X3

٤_الطلخ والمعرقة هما للهدف من خلق للعالم

وَاللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمُواتِ وَمِنَ الآرْضِ مِثْلَهُنَّ يَتَذَرُّلُ الآمْرُ بَيْسَهُنَّ لِسَتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلُّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أُحَاظَ بِكُنِّ شَيْءٍ عِلْماً ﴾. (الطلاق / ١٢)

لقد شرحنا المراد من السماوات السبع و الأرصين ما فيه الكفاية في التفسير «الأمثل» 1

١ تمسير الكبير، ح١٦، ص ٢٦٥؛ تفسير الميزان، ج٩، ص ١٤٢٧؛ تفسير مجمع البيان، ج ٥، ص ٨٣.

٢ في التفسير الأول مرجع العسير في جملة (ليتعقهرا، والبيدروا) اسم محدوف والتقدير هو «وتبقى طباغقة»، وهذا فيه حدف والحدف يعتبر خلاف الظاهر بيسا (عمر) حاء بمحى المهاد ها ، هذه قطة قوة التفسير الأول في التفسير الثاني مرجع الضمير مذكور وهو (طائفة)، لكن شامي فسعيف لأنّ سيدان الجنهاد ليس منحلاً للسعام إلا بالتوجيه الذي دكر، وفي التفسير الثالث بقدر المحدوف، نكته يتعق مع الروايات التي تفسر النفير (بالهجرة للتعقه في الدين)، «ذكر في تفسير التقليل ٩ روايات في هذا المجان»

٣. يقول الإمام الصادق على «لوددتُ أن صحابي صربتُ رؤرسهم بالسياط حتى يتعقهوا» (اصول الكافي

^{2.} بالسببة للسموات السبع يرجع إلى، دين الآية ٢٩ من سورة البقرة وبالنسبة الارصين السبع إلى دين الآيمة ١٢ من سورة الطلاق

وكيفما كان فإنّ الآية تبين يوصوح حقيقة أنّ أحد أهداف لحنق هو العدم والمعرفة، وتعريف الإنسان بعلم الله وقدر به وصفاته وذاته. وهده لآية صريحة هي بيان إمكان المعرفة إلى حدٍ بعيد \.

BOOS

٥ _الهدف من بعثة الأنبيا. هو للتعليم وللتربية

إنّ القران الكريم دكر هده المسألة بشأنِ الرسول الكريم ﷺ عدة مرّات، من حملتها ما جاء في سورة البقرة

وَكُمَا أَرْسَلُنَا فِيكُمْ رَسُولاً مُنْكُمْ يَشُوا عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وِيُزَكِّيكُمْ وَيُطَلَّمُكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكُمُّ ويُعَلِّمُكُمْ مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ ﴾

وقد جاء هدا المعنى في كلَّ من الآيات ١٧٩ من سورة لبقرة و ١٦٤ من سورة آل عمران و ٢ من سورة الحمعة

عادا كانب المعرفة عير ممكنة، عكيف أمكن أن تطبكل المعرفة أحد الأهداف المهمة لبعثة الرسول الأكرم عَلَي "

8008

٣ ـ التفكّر والتدبّر هو الهدف من نزول القرآن

﴿ كِتَابُ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُهَارَكُ لِيَدَّبُرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أَوْلُوا الْآلْبَابِ ﴾. (ص / ٢٩) ﴿ أَفَلَا يَتَدَبُّرُونَ الْقُرآنَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُما ﴾. (سورة محمد / ٢٤)

٩ جاء في حديث أنّ الإمام الحسين بن علي شَيَّةٍ حاطب اصحابه قائلاً فأيّها الناس إنّ للله جلّ ذكره مس خناق العباد إلا ليعرفوه، فإذا عبدوه أستصل بعبادته عن عبادة ما سواده (بسحار الأنبوار، ج ٥٠٠ ص ٢١٢).

عنول أمير المؤمنين عليه العام شرعاً أن يدّعه من لا يحسم ويفرح إد سبب إليه وكفئ بالجهل فشأ أن يبرأ منه من هو فيده (بحار الأنوار، ج ١، ص ١٨٥).

مادتها (فَهُر) وتعلى ظهر الشيء، ومن ثم استعملت بمعلى التبفكر والسفكير بمعواقب الأمور، وذلك لأنَّ عواقب الأمور ومثالجها تتَّصح بالتمكر

إنَّ الآية الأُولِي أُوضِحت أنَّ التدبر هو هدف نزول الفرآن كي لا ينفتنع النباس بـقراءة الآيات ككلمات مقدسة فحسب وينسوا الهدف الأحير منها

والايه الثانية اعتبرت ترك الندير دليلاً عني أمعال القلوب وتعطيل الحس.

وعلىٰ أيُّ فإنَّ هاتين الآيتين دعوة عامة سندير، دعوة تثبت بوصوح إمكانية المعرفة '

٧ ـ للمعرقة هي الهدف من للمعراج

﴿ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عِنْ اللَّهُ الْحَرَامِ إِلَى الْمُسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَارَكُنَا حَوْلَهُ لِعُرِيَّهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِعُ الْبَصِعِ ﴾ حَوْلَهُ لِعُرِيَّهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِعُ الْبَصِعِ ﴾

ونفس مصى الاية هذه ورد في سورة النجم، حيث بحدثت عن لمعراج بأسنوب أحر، والاية هي.

﴿ لَقَدْ رَأَى مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرِيٰ ﴾. (المحم / ١٨)

تبين هاتانِ الآيتان _على الأقل _أحد لأهدف لمهمّة لمعراج النبي ﷺ وهي فصيه رؤيه أمات الحق الكنرى، الرؤيه لني تعتبر أهم مصادر المعرفة "

أسالدعوة للإسلام يدأننه بالدعوة للعلم

﴿ إِثْرَأَ بِالْمِ رَبُّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ * الْحَرَأُ وَرَبُّكَ الأَكْرَمُ * الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَ ثَمْ يَعْلَم ﴾.

إنَّ هذهُ الآيات اللَّبي معتبر أول أنو ر الوحي التي شعَّت في قلب لرسول الطاهر ﷺ في

١ يفول الإمام الكاهم التي المسام بن الحكم «ما بعث لله أنبي» إلى عباده إلا ليعقبو عن لله فأحسبهم استجابة أحسنهم معرفة» (أصول الكافي ج ١، ص ١٦).

٢ للتفصيل راجع التعسير الأمثل ديل الايه ١٨ من سورة الدَّجم

غار «حراء» في جيل «ثور»، بدأت يقصية المعرفة وحتمت يها.

إستهلّت الآيات بِحَث الرسول الأعصم ﷺ على الفراءة التي هي احدى وسائل المعرفة. وحتمت بالبحث عن المعلّم الأعظم للكون أي الله الدي تعتبر الإسان تلميده المُثِنّدِيء اليست هذه كلها دلائل واضحة على إمكالية المعرفة؟!

8003

٩_العلم توروضياء

وقُلْ هَلْ يَسْتَوِى الْأَغْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِى الطَّلْمَاتُ وَالنُّورُ ﴾ (الرعد / ١٦) ﴿وَتَمَا يَسْسَتَوِى الْأَغْمَىٰ وَالْبَصِيرُ ﴾ وَلَا الطُّلُمَاتُ وَلَا النَّـورُ ۞ وَلَا الطَّلُّ وَلَا الْمُرُورُ ﴾.

إنَّ هذه الابات حملت الظلمات هي عد دالعمل، و لنور في عد د البصر، وهي إشاره إلى أنَّ العلم بور وصياء، والحهل يساوي العبلي وهي من أُحمل التعالير للتشجيع على المعرفة (.

٠ ١ _ إدرائت أسرار الوجود خاص بالعلماء

﴿ وَمِنَ آیَاتِهِ حَلْقُ السَّمْوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَاتُ أَنْسِنَنِكُمْ وَٱلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآیَاتٍ لِلْعَالِمِينَ ﴾

﴿وَتِلْكَ الْأَمْقَالُ نَصْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَتْقِلُهَ إِلَّا لَمَالِمُونَ ﴾. (لعنكبوت /٤٣)

في الآيه الأولى عُدَّ إدراك اسرار كباب التكوين حاصاً بالعنماء وفي الشائية عُسدَّ فيهم كتاب التدوين خاصاً بهم كذلك.

وهدا تشجيع لطلب العلم والمعرفة من جهة ودليل على مسألة المعرفة من جهة أخرى. 8008

١ يقول الرسول الأكرم تَتَلِيُّهُ ﴿ وَالْعَلُّمُ مُورَ يَقَدَفِهُ مَنِي قَلْبُ مِنْ يَرِيدُ أَنْ يَهِدَيِهِ ﴾ [الوافي، ح ١ ص ٧]

١١ ـ للله أول معلَّج

﴿ وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْإَة كُلُّهَا ﴾. (البقرة / ٣١)

﴿ الرَّحْنَ * عَلَّمَ الْقُرْآنَ * خَلَقَ الإِنْسَانَ * عَلَّمَةُ الْيَيْنَ ﴾. (الرحمن / ١ ـ ٤)

﴿ الَّذِي عَلَّمْ بِالْقَلَمِ ﴾. (الملق / 1)

﴿عَلَّمَ الإِنْسَانَ مَا لَم يَعْلَمْ ﴾ (العلق / ٥)

إنَّ معلم الكون العظيم عارة يعلم آدم الأسماء، وتارة أخرى يعلم الإنسان منا ينحتاجه ومالم يعلمة (بواسطة التكوين والتشريع).

وتارة يوعز للإنسان بساول القلم لِتُعلَّمِ الكتابة، وتارةُ أخرى يجري على لسابه حرفاً أو حرفين ويعلمه الكلام، وهذا يكشف عن أحدى صفاته عزوجل هي بعليم العباد، التبعليم الذي هو وسيلة للمعرفة

EXCE

11 _ بالعلم يتميَّز الإنسان من المُوجودات الأُخْرِيُّ

﴿ وَالَ يَا آدَمُ أَنْهِتُهُمْ بِأَسْاتِهِمَ قَلَى آنَيَأُهُمْ بِأَسْمَاتِهِمْ قَالَ أَمْ آقُلُ لَكُمْ إِنِّى أَعْسَلُمْ عَسَيْبَ السَّمْوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُشُونَ ﴾. (النقرة / ٣٣)

إنّ هذا الخطاب الذي ورد في الاية كان موجهاً للملائكة بعد أن أسرهم بأن يسبجدوا ويحضعوا لحليفته (ادم) عندما حنفه، لكي يوقروه بعد علمهم بمكانته ونفوفه عليهم، وقد فهم الملائكة أهلية آدم ١٩٤٤ لخلافة الله سبحانه وتعالى في الأرص بعد أن وجدوا فيه القابلية والاستعداد لتقبل العلم والمعرفة بأقصى درجاتهما، كما أعربوا عن شديد أسفهم وسدمهم حيال ما ساورهم من تردد أو استعسار عن أهلينه للحلافة الإلهيّة في باديء الأمر ا

8008

١ يقول الرسول الأكرم ﷺ وأكثر الناس قيمة أكثرهم علماً وأقل الناس قيمة أقلهم علماً». (بحارالأنوس ج ١٠ ص ١٦٤).

١٣ ـ درجات للقرب من للله تتناسبُ مع درجات للمعرفة

﴿ يَرْفَعِ اللّٰهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَاللّٰذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ﴾ (المجادلة / ١١) بدأت الآية بالحديث عن الأصول لأحلاقية في آداب المجلس، ثم على درجات العلماء والمؤمنين بعنوان النتيجة والجراء لعملهم يهده الأصول الأحلاقية

والدرجات، جمع «درجة» وهي تستعمل سسم عددما يرتفع إلى الأعلى، تقابله «الدركات» جمع «دركة» التي تستعمل لسعس السلم عندما يسرل إلى الأسفل كسلم السرداب (الطابق الأسفل).

رنّ استعمال «درجات» بكرة ابحاء إلى عظمة تلك مدرجات، واستعمالها حمعاً لامعرداً يمكمه أن يكون إشارةً إلى احتلاف درجات العلماء.

بالطبع أنَّ الرفع هنا لم يقصد به الرفع المكامي، بل السمو هي طريق القرب من الساحة الربانيه

المتنبج العلّامة الطباطبائي الله هي أعسير (الديّران) أنّ المؤمنين قسمان:

هسم (المؤمنون العالمون) وقسم (المؤمنون غَيرَ لعامين)، والمؤمنون العالمون أعصل درجة من المؤمنين عير العالمين أم استدل الأيف ﴿قُلُ يُشْتَوِى الَّذِينَ يَعْلَمُونَ والَّدِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾.

(الزمر / ٩)

ويحمل أنَّ الآية تشير إلى علاقة الإيمان بالعلم `. وسستبر إلى هذه الآية تفصيلاً إن شاء الله "

8003

£ 1 _الأنبها، يُطالبونَ بِعلم أكثر ﴿وَقُلْ رُبُّ زِدْنِي عِلْماً ﴾.

(طه / ۱۹۲۶)

لا تفسير الميران، ج ١٩٠ ص ٢١٦

٢. جاء في حديث الإمام الصادق ﷺ وإنّ لتواب بقدر العقل، (بحار الأنوار، ج ١٠ ص ١٨٤

إنَّ الآية الكريمة تحاطب الرسول الأعظم يَبَلِيكُ و بدعوه إلى طلب العلم بالرعم من أنَّ الرسول الأعظم يَبَلِكُ يحضى بعقام علمي شامح وعطيم. وهذا يكشف عس أنَّ الإنسان لا تقتصر عملية طلبه للعلم على مرحلة من المراحل، بل إنَّ طريق العلم مستمر وليس له نقطة انتهاد.

﴿ قَالَ لَهُ مُوسَىٰ هَلَ أُنَّبِعُكَ عَلَىٰ أَنْ تُعَلِّمَ بِمَا عُلِّمَتُ رُشُداً ﴾ (الكهد / ٦٦) هموسيٰ ﷺ بالرعم من أنّه من ولي العرم وبالرعم من انشراح صدره بسمقتصى الآية: ﴿ وَتِ الْمَرْحُ فِي صَدْرِي ﴾.

وبمقتصى الآية ﴿وَلَمَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَالشَّوَى آتَيْنَهُ خُكُماً وَعِلْماً ﴾ (القصص / ١٤) وبالرعم من هذا المقام العلمي لرفيع، إلا أنه كان مطالباً بأن يسخصع أمام «الحسصر» ويتعلم منه كالتلميذ.

وعلى أي حالٍ، فإن هذه الآيات أدلة واضحة عملي إمكانيه وصوروره طملب العملم، والسعي المستمر في طريق التعلم والمعرفة في مركز التعلم والمعرفة على المستمر في طريق التعلم والمعرفة على المستعرفة

١٥ ـ المعرفة مفتاح نجاة الإنسان

﴿قُلْ إِنَّا أَعِظُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُرمُوا بِثِهِ مَنْيَ وَقُرَادِيْ ثُمَّ تَتَفَكَّرُوا ﴾. (سبأ / ٤٦)

إنّ حطاب رسول الله ﷺ في هذه الآية موجه لأعدائه المنعمسين في الكفر و لشمرك. ومختلف أنواع الفساد الأخلاقي

وقد بيّس لهم أنّ مفتاح بجاتهم من هذا المستنقع الحطر هو التفكّر والعلم الذي هو طريق وسبيل المعرفة.

وعلى هذا الأساس بالامكان معرفة جدور أي ثورة وأي تحول أساسي في المجتمعات اليشرية من حلال معرفة ثوراتهم الفكرية والثقافية.

١ يقول أمير المؤمسي عليه والعلم ميراث الأنبياء والمال مبراث الفراعة، (بحار الأنوار، ج ١، ص ١٨٥).

فدو كانت المعرفة غير ممكنة فلماذا التفكير؟ بالحصوص بعد حصر الموعطة بالتعكر وذلك باستعمال فارساء التي تفيد الحصر، وهنا يثبت أن معتاج المحاه هو المعرفة فقط! لكن هذا التمكر سواءاً كان حجماعياً أو فردياً ببيعي أن يكون متزاماً مع الفيام لله وفي سبيده، ولهذا يقول فأن تقوشوا فه أن بعيداً عن التعصب والعناد، والهوى المصائي الذي سيأتى شرحه في مواتع المعرفة إن شاء الله

وقد أكَّد النبي يوسف على على هذا الموضوع، وقال عند جلوسه على عرش السلطة في مصر

وَرَبُّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ اللَّكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْدِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرَ السَّمْوَاتِ وَالأرْضِ أَنْتَ وَلِيٌّ فِي الدُّنْيُ وَالْآخِرَةِ تَوَقِّنِي مُسْلِماً وَأَنْمِثْنِي بِالعَسَّافِينَ ﴾ (١٠١)

من الملفت للنظر هنا هو أن علم تعبير المناء من العلوم دات الأهميّة القليدة، وبالرعم من دلك على قصة يوسف على هي القرآن مكتف بوصوح عن أن علمه سنعبير الرؤينا أدى إلى إنقاده من سنجن عرير مصر، كما أدى إلى إنقاد مصريمي لقعط والمحاعة، لأنّ العرير رأى مناماً عجيباً عجر المفسرون عن تأو طلي إلّا أنّ حد السحناء الذين قد أُطنق سراحهم وسنق ليوسف ان قشر رؤياه في السحن إلى حاصرة في البلاط أبد لك فقال. يني أعرف من بفشر الرؤيا جيداً، وعندما فشر يوسف الله لد ما رأه في منامه الذي يتملق بالأمور الاستصادية لسبع سنوات مهلة، أطلق سراحه وتهياً ت مقدمات حكومته من جهة، ومن جهة أحسرى استطاع أن يضع برئامجاً دقيقاً لاتقاد أهل مصر من المحاعة حلال سنوات القحط المقبلة إن الأيد السابقة التي تحدثت عن علم تأويل الأحاديث الفي المتام) بعد حديثها عن ملك يوسف (حكومته)، يمكن أنها تشير إلى العلاقة بين هدين الاثنين.

وكيفها كان قإن هده الآية توحي بأن معتاج للحاة هو العلم والمعرفة. وحتى أنّ أبسط العلوم يمكن أن يكون سبباً لانقاذ دولة ".

8008

ا يقول الإمام عدي التي المعاطبة كديل. «ياكميل ما من حركة إلا وأنت محتاج فيها إلى معرفة» (تحف المقول، ص ١٩).

١٦ ــالعلم فخريجميح أشكاله

﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ وَشُلَيْمِتَانَ عِلْما ۚ وَدَلَا الْخَنْدُ لِلّٰهِ الَّذِي فَضَّلْنَا عَلَى كَثِيمِ الْمُومِنِينَ ۞ وَوَرِثَ سُلَيْسَانُ دَاوُدَ رَقَالَ يَ آبِ النَّاسُ عُلِّمَنَا مَنْطِقَ الطُّيْرِ وَأُوتِينَا مِنْ كُـلِّ شَيْءٍ إِنَّ هَنذَا لَمُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ ﴾ (١٦)

بالرغم من ملك وعظمة «سليمان» وهد وده المدين لم يكن لهما مثيل يل ويحتمل عدم قيام حكومة كحكومتهما على مر لتاريخ كما في الآية ٣٥ من سورة (ص) ﴿وَهُبُ لِي مُلْكاً لاَ يَنْتَخِي لِأَحَدِ مِنْ يَقْدِئ ﴾ حصوصاً وأن حكومتهما لم تحص الاسى، بل استدت حتى شملت الجن والحيوانات وحتى القوى الطبيعية كالريح، مع هذا كله فاقة عدما يَهَبُ بعمه إلى الوالد وولده، يبدأ يحمة العلم واسعرفة، مداكانا يشكرانه لما فصيهما على كثير من عباده (يحمل أن يكون الشكر بهدا الأسلوب) «عنى كثير من عباده» لا غير لاته كان همالا من أنوا علما أوهر مما أوتى سليمان ودورد)، والحدير بالذكر هو أن (سليمان) بالرعم من مملكه الطيم «بحيث إن كل من شك في دلك بسحك، عنى عقله الطيور والأسمالك»، رعم هدا، فاته كان يفتحر العلوم قلبلة الأهمة إمثل معرفته بلقة الطيور قبل افتحاره الملكة وحكومته والهذه الإلهية الأخرى.

إنَّ هذه النصوص الجميلة تُنيِّنُ عِظْمة مِثَامَ العلمَ بِمِعْمِع أَبِعَادِه، وهو بنفسه دليل واصبح علىٰ إمكانية وضرورة المعرفة ".

١٧ ـ المعرفة شرط أساسى للادارة والقيادة

عبدما افترح على يوسف التصدي لمسؤولية مهمة هي حكومة مصر، فال ﴿ إِجْعَلْتِي عَلَىٰ خَزَائِنِ الأَرْضِ إِنَّى خَفِيظً عَلِيمٌ ﴾. (يوسف / ٥٥)

عندما أعلن ينو اسرائيل عن ستعدادهم لمقارعة الملك انظالم آنداك الجالوت، الدي شردهم، طالبوا بيهم بأن يعين لهم قائداً كي يحاهدوا اجالوت، الطائم، تحت رايته، قبال لهم النبي.

١. جاء في حديث للإمام الصادق ﷺ «ألطم أصل كن حال سبي ومنتهى كل مبرئة و فيعقه (المحجة البيصاء.
 ٢. ص ١٩٥).

﴿إِنَّ اللّٰهُ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلِكَا قَالُوا أَنَىٰ يَكُونُ لَهُ اللَّكُ عَلَيْنَا وَغَنَنُ أَحَقُ بِاللَّكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً مِّنَ الْنَالِ قَالَ إِنَّ اللّٰهَ اصْطَفَّهُ عَلَيْكُمْ وَزَادهُ بَسَطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْجِيْمُ وَاللّٰهُ يُؤْتِي مُلْكَهُ مَنْ يَشَاءُ وَاللّٰهُ وَالسِعُ عَلِيمٌ ﴾.
(البقرة / ٢٤٧)

والجدير بالذكر إنّ «طالوت» الدي كُلُف بمهمة قيادة بني اسرائيل سقارعة الملك القوي والظالم، كان قروياً مجهولاً يعيش في احدى لقرى الساحلية وكان يرعى سوانسي أبسيه ويزرعا

لكنّه كان دا قلبٍ واع، وجسم هوي، ومعرفة دقيقة وعميقة بكثير ممّا يجري حوله، ولهدا عدما رآه البي «اشموئيل» عينه قائداً على بني اسرائيل ولم يعبأ باعتراصاتهم على تعيينه، تلك الاعتراصات الباشئة عن معايير وهمية في انتحاب القائد كامتلاك الشروة و الأمسوال الطائلة والسمعة والتقاليد الموروثة من الاباه، حبث كابوا يعترضون بأنّه مع ما عندما مس أشحاص دوي سمعة و ثروة، وهم أجدر من طاوت لهذه المسؤوسة، فكان يجيبهم لبني إنّ هذا لاختيار هو انتحاب الهنّ، والكل يحب أن يسلّم لأمره

إِنَّ هانين الأسين تدلان يُوصوح على أنَّ المعركِه ﴾ علم من عساصر القبادة والإدارة، وتؤكدان ما قلناه عن المعرفة حتى الأن لَّرَ

EOCS

١٨ ـ العلم متبع الإيمان

﴿ وَيَرَى الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ الَّذِي أُمْرِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبُّكَ هُوَ الْحَسَقُ وَيَهُدِى إِلَىٰ صِوَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمَيدِ ﴾ [سهأ / ٦]

وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبَلِهِ إِذَا يُثْنَىٰ عَلَيْهِمْ يَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ شُجَّداً ۞ وَيَسَقُولُونَ سُبْحَانَ رَبُنَا إِنْ كَانَ وَعُدُّ رَبِنَ لَمَقُولاً ﴾ (الاسراء / ١٠٧ ـ ١٠٨)

﴿ فَأَلَّتِي َ السُّحَرَةُ سُجِّداً قَالُوا آمَتُ بِرَبِّ هَارُونَ وَمُوسَىٰ ﴾. (طه / ٧٠)

﴿وَلِيَعْلَمُ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَّبُّكَ فَيُؤْمِنُوا بِهِ فَتُخْبِتَ لَهُ قُلُوبُهُمْ - ﴾.

(الحج / ٤٥)

١ يقول الإمام الصادق ﷺ والملوك حكام على الناس ر لعساء حكام هلى المعوك ٥

﴿... وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَتْ بِهِ كُنَّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَمَا يَدَّكُمرُ إِلَّا أُولُمُوا الْأَلْيَابِ ﴾.
 (آل عمران / ٧)

إنَّ الآية الأخيرة تلقي الأصواء على العلاقة الوثيقة بنين العندم والإيسمان، وتسبيّن بأنَّ المطلع والمتبحر هو الأرسخ في الإيمان و لتسليم "

إِنَّ هذه الآيات تبين بوضوح أن لمعرفة هي إحدى السّبل المؤدية إلى الإيمان، والإيمان الذي يستبع منها سبكون راسنحاً فنوياً ومستجدراً إلى مستوى بنجيث نبقراً فني قبصة موسى والله السحرة في عصر فرعون، أن إيمانهم بموسى والله كان بسبب معرفتهم بأن ما جاء به موسى والله من يكن سحراً، فما كان من فرعون إلّا أن هددهم نشدة قائلاً لهم فالمنتم لله فيلًا أنْ آذَنَ لَكُمُ الله فالطعاة يريدون التحكم حتى بعقول الناس وإيمانهم القلبي وهمهمم ولا يتصرف أحدً بأي شيء إلّا بادن منهم، وقد حاء في تهديد فرعون لهم أنّه قال.

﴿ فَلَأَقَطُّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلُكُمْ مُنْ خِلَافِ وَلَأَصَلَّبَتُّكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ. ﴾ (طه / ٧١) لكنهم كانو، بدرحة من الصمود بحيث كانوا يقولون له

وَلَنْ تُوْلِرُنَا عَلَىٰ مَا جَاءَنَا مِنَ الْمُؤْتَاتِ وَالَّهِى فَطَوْلًا فَاقْصِ مَا أَلْتَ فَاضِي (طد/٧٧) وفعلاً فقد نقد فرعون وعيد الذي قطعة على نفسه بالإنتقام من السحرة المؤمس، واستشهدوا من أحل المعتقد الذي ديوا فيه عشماً وبالوا مبتعاهم الاسمى وهو النهادة يقول المفسر الكبير المرحوم الطبرسي بهد فكانو في أول النهار كفاراً سعرة وفي آسر النهار شُهَداد بُرُرَةً».

إنَّ تعراب العلم له تتحصر بالإيمان فحسب بل تشمل الإستقامه والصمود أيضاً ٢٫٠

الا ما ذكرناء حقيقة لا تبكر سواء قلما بأن كنمة «الرمسجور» معطوفة على فالله أو قلما بأنها مبتدأ وحيرها الجملة اللاحقة، لأنّه على كلا الفرضين، الضمير في فيقولون» يرجع إلى «الرمسجون في العلم» وبنه فتُنضح الملاقة منين الإيمان والعلم في الآية

٢ يعتقد البعض أن «العلم» والإيسان» شيء و حد عاد ك سلم بأن هناك حالفاً نهدا العالم وهو فادر وعالم، فنعس هذا العلم إيمان به. لكن المحققين يقولون بعصل الإيسان عن العلم الإيسان يمكن أن يكون ثمرة من ثمار العلم (وليس الثمرة الضرورية والدائمية) لكنه بيس عين اتعلم و الإيمان النسليم القلبي والقبول والاعتراف الرسمي، يسمه

١٩ ــالعلم منشأ تقوئ الله وخشيته

(فاطر / ۲۸)

﴿إِنَّا يَخْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلْيَادُ ﴾

يقول الراعب في مفرداته «الخشية هي الخوف الدي يكون متزاماً مع التعطيم، وعالياً ما ينشأ عن العدم».

(البقرة / ۱۹۷۷)

﴿وَاتَّنُّونِ يَا أُولِي الْآلْبَابِ ﴾.

إد لم تكن هماك علقة بين «العلم» و«التقوى» لم يتحاطب الله سبيحانه وتتمالي «أولو الألباب» داعيهم للتقوي في الآية، وهذا الحطاب دليل على هذه العلقة المباركة.

(المائدة / ١٠٠٠)

﴿فَاتَّقُوا اللَّهُ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تُغْلِحُونَ ﴾

(البقرة / ۱۸۷)

وكَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ آيَاتِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَّكُونَ ﴾

إِنَّ هذا التعلير هي الآية الأحيرة بدل بوصوح على أنَّ الله تعالى يبين الأيسات كسقدمة لإيجاد الوعي لدى الناس، والوعي بكون أحد شبل التقوى

مالطمع ليس كلما كان العلم كانت التهوى الأن هماك عدما، عير عاملين، لكن المنيق أن العلم معدمة وأرضية حصبه لمتقوى، وأيعبر من المسلدر الأساسية للنعوى، والتعوى عالباً ما بكون قريبة العلم، العلم الذي يكون مقروباً بالإيمان بيبيكون منشأ للتقوى كذلك والعكس، فالجهل عالباً ما يؤدى بي هي التقوى والورع ا

EXS

٢٠ ــ العلم منشأ الزهد

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَيُلَكُمْ ثَوَاتُ اللهِ خَيْرً لَمَنْ آمَنَ وَعَمِلَ صَالِماً وَلَا يُلقَافَ إِلَّا الصَّابِرُونَ ﴾ (الفصص ١٨٠/

كثيراً ما يحصل أن يعتقد الإسمان بشيء ولم يسلم به كما يحكي القرآن عن البعض في سورة النعل الآية ١٤
 ﴿ وَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَيْكُنْهَا أَنْفُسُهُمْ ظُلْماً وعُلُواً ﴾

[&]quot; يقول الرسول الأكرم تَنَافِي العلمُ حياة الإسلام وعمد لإيمان، اكبر المدن، ج ١٠ص ١٨١). ٤ يقول أمير المؤمنين الله العظم الناس عدماً أشدّهم حرفاً من الله العرر المحكم، الحكمة ٢٢٦).

أشارت هذه الآية التي حاءت في أواحر سورة القبصص إلى قبصة (قبارون) وسقلت نصيحة علماء بني اسرائيل لكافة الناس، الدين تعنوا متلاك ثروة قارون عند الستعراضية الثروته.

فعندما شاهد أهل الورع من عدماء بمي سرائيل تَعَلَّقُ الناس بالديا وحبهم الشديد لها وارتباطهم الوثيق بها حاطبوهم قائلين. ويلكم يا عبدة الديا؛ لا تخدعكم الثروة وبهارج الدنيا، فالجزاء الإلهي حير لكم في الدنيا و لآخرة إن عملتم صالحاً وكنتم مؤمنين، لكن لا ينالُ هذا الثواب الإلهي إلا الصابرون الرافصون الطلم والاغراءات المادية

إنّ عبارة *(أوتوا الطلم)* تدل بوصوح على وجود علاقة بين (الورع والزهد) من جسهة والعلم والمعرفة) من جهة أخرى، وأنّ العارفين بروال الدنيا وحقارة الثروات المادية فسي قيال الجزاء الإلهي وخلود الآحرة، فانّهم لا يتحدعون بالماديات ولم يتمنوا ثروة قارون ⁽.

SUCS.

٢١ ــ التطور المادي مرهون بالعلم

﴿ قَالَ إِنَّا أُوتِيتُهُ عَلَىٰ عِلْمٍ عِنْدِي ﴾.

(القصص ٧٨)

الكلام الدي ورد في الآية الكريمة قاله قارون العني والمفرور والأناني عندما نسصحه علماء قوم موسى، أن استثمر تروتك في مجال مباقع العباد ولا تنش تصيبك من اندسيا. وأحسن لعباد الله كما أحسن الله اليك ولا تتحد ثروتك وسيلة لنفساد.

لكته أجاب قائلاً إنّي جمعت هذه الثروة بفصل علمي ومعرفتي،

والذي ينبغي دكره هما هو أنَّ الله لم ينف دَّعامهُ هدا.

بل يقول تمانى. ﴿أَوَلَمْ يَعْلَمْ أَنَّ اللهَ قَدْ أَعْلَكَ مِنْ قَبْلِهِ مِنَ الْقُرُونِ مَنْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ هُوَةً وَأَكْثَرُ جَمْعاً ﴾. (القصص /٧٨)

٤ يقول الإمام العادق ﷺ: ﴿إِنَّ مِنْ خَاطِبِ أَنَّهُ بِهِ مُوسَى بِن عَمِرانَ قَالَ. إِنَّ عَبَادي الصَّالَحِينَ رَهَـدُوا فَسِها بِتَدِر عَلْمَهِم بِي» (بحار الأثوار ج ١٨٠ ص ٢٤٦).

إِنَّ هذا التأييد الصمي يكشف أنَّ لقارون عدماً تمكن بو سطته أن يجمع ثروته الحليمة (سواء كان دلك العلم هو علم الكيمياء كما يدعي بعض لمصرين أو كان معرفته لقو عد وهنون التجارة والأعمال).

يُّ المسلَّم بدهو أنَّ ادعاء قارون لم يصلح حجة لمنع انتفاع الساس بشروته، ودلك أنَّ الإنسان مهما كانت لديد من مؤهلات وقابليات. لا يمكنه لوحنده أن يكسب شروة بنهذا الحجم فلابد أنه قد استفاد من الآخرين فني سنيل تنخصينها، لدا فنهو شدين للمجتمع ولتعاونهم معه.

وعلى أي حالٍ، فإنَّ ما تبيع هذه الآية هو وحود علاقة بين العلم المنادي» والتنظور المادي»، وهذا ما نشاهده بوضوح في عصران الحاصر، حيث إنَّ قواماً القدموا منادياً في مجال الصناعة والحصارة المادية وذلك بفض علومهم والقيتهم وصناعاتهم "،

रुध्ड

٢٢ ـ للسلم مسدرالقوة أو (السلم قوة)

وَفَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ إِنَّا آتِيتَ لِي لِيَّلِلَ أَنْ يَرْتَدُ إِلَيْكَ طَـرَفُكَ فَـلَمُّا رَأَهُ مُسْتَقِرًا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِنْ فَعَمْلِ رَبُّى ﴾ .

هذه الاية لها علاقة بقصة سليمان وملكه سبآ، فعندما أراد سليمان أن يأتني بعرشها، تعهد عفريت من رعماء الجن بأن يأتي به قبن أن يقوم سليمان من محسد، لكس وريس سليمان «آصف بن برحيا» الذي كان عنده عنم من الكتاب ، والذي كان عنمه يمكنه من القيام بأعمال خارقة للعادة قال لسليمان، إنّي استطيع أن آتي به قبل أن يرتد إليك طرقك وفعل ما قال، فشكر سليمان ربّه على الهناس الذي آتناه إيّاه من الأستمار والأعنوان والأصدقاء

وهذه الآية وإن جاءت في مورد حاص. لكنها تكشف بوصوح عن لعلاقة الموجودة بين العلم والقوّة، وترغب وتشجع على كسب العلم ".

١ يقول الإمام عدي النظام «الاغتى أحصب من العقل والافتر أحط من العمق». (اصول الكامي، ج ١، ص ٢٩).
 ٢ يقول الإمام الصادق غولي «العالم بزمانه الا تهجم عديه اللوابس» (اصول الكامي ج ١، ص ٢٩٠).

٢٣ ــ العلم و التزكية

﴿ رَبُّنَ وَالْغَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مُّهُمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكَةَ وَيُرَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾.

ما ورد في الآية الكريمة الذي يعد بمثابة دعاءٍ دُعا به «إبراهيم» و«إسماعيل» ﴿ وَاللَّهُ فِي ضَمَنَ أَدَعِيةَ دَعِياً بِهَا اللَّهِ، يكشف برضوح عن العلاقة الوثيقة بين «العلم والعكمة» من جهة. و«التركية والتربية» من جهة أحرى وقد تقدم العلم هنا على التركية

لكن في الايتين التاليتين واللبين تناوت منهج الرسول الأكرم تَبَلَيُّةً بعد البعثة، تنقدمت التركية على العلم فيهما، حيث يقول الله تعالى هماك.

﴿ لَقَدْ مَنَّ اللهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فَيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنْفُيهِمْ يَتُلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُؤَكِيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِكْمَةُ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لِنِي ضَلاَلٍ شَهِينٍ ﴾. (آل عمران / ١٦٤)

كما أنَّ الآية الثانية من سورة الجمعة بِتشبه الآية استقدَّمه مصموماً.

الطاهر أنَّ الاحتلاف في التصير خين يقدم المِلْمُ على التركية تارة والتركية على العلم مارة أحرى ناشيء من التأثير المتبادل بين هذي الاثنين، فإنَّ العملم مصدر السربية الأخلاقية، والتربية الأحلامية تصلح الآنَّ تكون في تبعص مراحلها مصدراً للعلم

وعلى هذا، فكل منهما يهيى، الأرصية للآحر، وهذا هو معنى التأثير المستبادل للسعلم والتركية (وسيأتي شرح هذا الموصوع في بحث مؤهلات المعرفة إن شاء الله) ا

रुध्य

٢٤_علاقة العلم بالعبر

﴿وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَىٰ مَا ثُمَّ تُحْطِ بِهِ خُبْراً ﴾. (الكهم / ١٨)

هذا الحديث طق به العالم الرباس (الحصر) محاطباً به موسى بن عمران، عبدما سأله أن

ا يقول أمير المؤمنين في حديث له حول العلم هوض المراتد التقوى، واجتنب الهمرئ ومسجانية الدنسوب،
 (بحار الأنوار، ج ٧٨. ص ٦).

يعلمه من علومه، فاجابه الخصر إنّك مع تُحُط بأسراري وأنعار أعمالي، ولى تتحملها ودلك لقلّة احاطتك ومعرفتك.

وهذا التعيير يبين بوضوح أنَّ عدم العلم والمعرفة يؤدَّي إلى عدد صبر الإنسان. بالطبع أنَّ الصبر قد يكون مصدر لريادة العلم والمعرفة، وعليه فهدان الإثمان بسينهما تأثير متبادل كما يصرح بدلك الفرآن في عدد من الايات

﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لَّكُلُّ صَبًّارٍ شَكُورٍ ﴾.

(أبر هيم / ١٥، القمان / ٣١)، (سبأ / ١٩١)، الشوري / ٣٣)

ومن الواضح أن طريق العلم والمعرفة طريق صعب منيءُ بالمعتصاب، ولا يسمكن أن مدرك العلم إلا بالصبر والمحمل والصمود، وأن معلماء والمحمر عبى والمكتشفين لم يصلوا إلى ما وصلوا إليه إلا بالمثابرة والصبو.

(____)

٢٥ ـ العلم والمعرقة خير كثير

﴿ يُؤْنِي الْمُوكُنَةُ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤُتَّ الْمُحِكَّلَةُ لَقَدْ أُونِيَّ خَيْرًا كَثيرًا ﴾ (البغره /٢٦٩)

وكلمة «الحكمة» مشتقة من مادة التحكمي على ورن (حَتْم) وتعني الصدّ والمنع بهدف الإصلاح ولهذا يقال لزمام الحيوان التحكمة» على وزن (شَجَرة)، وبما أنّ العلم والمنعرفة يحول دون اتحاذ الإنسان سلوكاً مشيئاً علهذا سميت «حكمة».

كما أنَّ والعقليم يمني الامساك و لحفظ، ولهذا قبل لنحيل الذي تُربط به رِجلا الجمل معقاليم، فالعقل قبل له عقلاً لآنه يصون الإنسار من الانحراف عن حادة الصواب

وعلى أيّة حال، فإنّ القرآن الكريم وصف لعدم بأبلع وأجمل توصيف حيث قال (حيراً كثيراً)، وهذا التعبير يشمل جميع النعّم والمواهب الإلهيّة العادية منها والمعنوية.

إنَّ المستخلص من حمسة وعشرين عنو نا دكر حتى الآن حقيقة بيَّنه واصحة وهي: إنَّ الفِينَانِ وَبِالاستعانة بعبارات شيقة ولطائف البيال يحثُّ الإنسان على طلب العلم والمعرفة

ويعدّهما أفضل موهبة ونعمة إلهية، ويستعاد من التعبيرات السابقة بالدلالة الالتنزامية أنّ طريق العلم معتوج للجميع، ولا شيء أبعج سه، وهد هو الشيء الذي تحن بصدده أو الآن ننتقل إلى عناوين أحرى تدور حول محور «الجهل» ويملاحطة آشاره السلبية والمدهرة، بشق طريقنا نحو العدم والمعرفة وما ينتج عنهما من آثار إيجابية وحيوية

٢٦ ـ أصحاب السبيرهم الجاهلون

﴿ وَلَقَدْ ذَرَأْنَا بِهَمَامٌ كَثِيراً مِّنَ الْجِنَّ والألْسِ لَمَّمَ تُلُوبُ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَمَّمَ أَعْدُنَ لَا يُنْصِدُونَ بِهَا وَلَمْمُ آذَانَ لَا يَسْتَعُونَ بِهَا أُولَئِكَ كَلاَنْقَامِ بَسَلْ هُمَ أَصَلُّ أُولَئِكَ هُمُ الْقَافِلُونَ ﴾.

إِنَّ كَلَمَةُ *فَقَرالُهُ* مَأْحُودَةً مَنْ مَادَةً دُرَّهُ عَلَىٰ وَرِنِ (رَّرْع) وَنَعَنِي الْحَلَق، لكن المستخلص مَنْ «مَقَالِيسَ اللَّمَةَ» أَنَّ أَصِلُهَا يَعِنِي (نَتُرُ ٱللِيَّاوِرِيُّ)

ويحسل لهذه السبب ذكر الراعب في «مقر داته» أن معدها الأصلي هـو «الاطهار والايصاح»، بينما قال النص كمّا في «التحقيق في كُنمات الفران»: إنَّ معداها الأصلي هو «النثر والتشر».

فإذا أريد منها الحلق فيكون مصى الآية. إنَّ أولئك الذين وهب الله لهم السمع والبنصر والعؤاد . . (وسائل المعرفة) ولم يستفيدوا منها لا مصير لهم عير جنهم، وإداكانت القراء بمعنى النشر والنثر، فالآيةُ تُشير إلى أنَّ أشخاصاً كهؤلاء سيتثرون في جهنم.

وعلىٰ أيّة حال فهذه الحقيقة تكشف عن أنّ عاقبة الجهل وتعطيل وسائل المعرفة ليست سوىٰ نار جهم

﴿ وَقَالُوا لَوْ كُنَّ تَسْمَعُ أَوْ نَغْفِلُ مَا كُنَّ فِي أَصْحَابِ السَّمِيرِ * فَاعْتُرَقُوا بِذَنْبِهِمْ فَسُحُقاً لأَصْحَابِ السَّمِيرِ ﴾. (الملك / ١٠ و ١١)

١ يقول الإمام عني المنظل «الاكتر أنفع من العدم» (بحار الأنوس، ج ١ ص ١٨٢٠)

(ピゴレ/ (ピゴリ)

نعم إنَّ ذنبهم العظيم هو أنَّهم لم يستعيدوا من عقولهم وعطلوها عن النهوص بمهامها، ولم يصغوا لقول الحق وبهذا أغلقوا أبواب المعرفة والعلم، وفستحوا أسواب جسهتم ليمدحلوها داخرين.

إن سياق الآية الثانية التي تبسب الإثم إلى صحاب السعير وهم يعترفون بأن مصيرهم ماكان هذا لو أنهم استفادوا من عقولهم، وهد الاعتراف لكاشف عن الندم، دليل على أن سلوكهم لهذا الطريق كان باختيارهم، وإدا رعم بعص المعشرين كالمحر الرازي عند تفسيره للآية الأولى أنها دليل على الجبر، عإن لثانية تنفي مراعمه وتصنح لأن تكون مفسرة للاولى لأن «القرآن يفسر بعصه بعصاً».

وعلى أيَّة حال فإنَّ العلاقة بين «جهم» وه بجهل» لاجدال فيها فني القبرآن وسنوف تتضع في الأبحاث القادمة أكثر أ.

٢٧ ... الجهال مصدر انحطاط للبشر ﴿إِنَّ شَرَّ الدُّوَآبُ عِنْدَ اللهِ السَّمُّ البُّكُمُ الَّذِينَ لَا يَعْفِلُونَ ﴾

راً هذه الآية والتي قبلها تُشيران إلى موضوع واحده لكن الأحيرة بشير له صراحة والسابقة تلميحاً، والموضوع هو إن الإنسان منى ما ترك الاستعانة بوسائل المعرفة التي منحها الله له فائد سينحط ويسفط إلى مستوى يجعله أصل من جميع الدواب التي على وجه الأرض، ولم لا يكون كذلك من بإمكامه أن يصل إلى أعلى عليين في جوار ربّ العالمين، وأن يصل إلى أعلى عليين في جوار ربّ العالمين، وأن يصل إلى مقام «لا يرى به إلّا أنه»، ولكن بتركه جميع المواهب واليسنّح الإلهبيّة فائم سيسقط إلى أسفل سافلين.

إضافةً إلى هدا. هإنّ الإنسان الذي لا يسير في جادة لحير والهداية، قامه ربّما يستخدم تلقائياً جميع المواهب والقابليات الإلهيّة في طريق الشر، وسير تكب جراثم مفجعة ويحترع

١ في حديث للرسول تَتَجَيَّكُ يقول ديد هإن الله أوحى إليَّ أنَّه مَن سدك مسطكاً يسطلب فسيه الصلم سسهلت له طريقاً الجنف». (بحار الأموار، ج ١٠ ص ١٧٣).

وسائل رهيبة لم يدنُ إلى مستوى وحشيته أيَّ من الحيوالات المفترسة، كما مشاهد تماذجه في عصر نا الحاضر عند أُناس بعيدين عن لله والبشرية ا

BOOS

۲۸ ـ الجهال عجي

﴿ أَفَنْ يَعْلَمُ أَمَّا أَنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رِّبُّكَ الْحَقُّ كَمَنْ هُوَ أَعْمَىٰ إِنَّا يَتَذَكُّرُ أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴾.

(الرعد / ۱۹)

تصع الآية الكريمة العلماء ودوى الفكر هي مقابل العُمي والتفابل هذا يكشف عس أنَّ العمي والجهل سواء، وقد جاء هذا المعنى في آيات أخرى بأسلوب آخر:

﴿ وَمَا يَسَنُوى الْأَغْمَى وَالْبَعِيرُ ۞ وَلَا الطَّلْيَاتُ وَلَا النَّورُ ۞ وَلا الطَّلُّ وَلَا الْمَرُورُ ۞ وَمَا يَسْتَوِى الْأَغْبَاءُ وَلَا الْمُوَاتُ .. ﴾ [. ٢٣] وَمَا يَسْتَوِى الْأَغْبَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ .. ﴾ [. ٢٣]



٢٩ ــ الحياة هم الجهل هي أردُلَ السهر.

﴿ وَمِنْكُمْ مُّنَّ يُرَدُّ إِلَىٰ أَرْدُّلِ الْمُمُرِّ لِكَيْلًا يَعْلَمُ مِنْ يَعْدِ عِلْمٍ شَيْتًا... ﴾. (العج / ٥) وقد جاء في سورة النحل الآية ٧٠ نفس ما جاء في هذه الآية من معنى منع احسنلاف شيل.

إنَّ كلمة الأرفارية مشتقة من مادة الرفارية وتعني الموجود الصال، كما في كثير من معاجم اللغة مثل المقاييسية والصحاح النعمة واللمفردات، وغيرها، وبتعبير آخر الشيء الذي لا يُعتنيُ به أو لا قيمة له.

۱، يالول أمير المؤسين\ﷺ؛ «الجهل مطية شموس من ركبها ولُّ ومن صحبه صلَّه. (غيرر الحكيم. ج ١، ص ٨٥).

٢ يقول الرسول الأكرم تَتَكِينَةُ همن لم يصهر على دل لتعلم ساهة بقي في دل الجهل أبدأته. (يحار الأنوار. ج ١٠ ص ١٩٧٧).

وعليه فالمرد من ه الرقل العمرة أيّام وساعات من العمر التي تقلّ قيمة على بعقية أيّام العمر، وقد بعث القرآن الأيّام الأخيرة من الشيخوحة التي تتراس مع نسيان العلوم وفقد الها بدلاً وقد بعث القرآن الآيّام الأخيرة من الشيخوحة التي تتراس مع نسيان العلوم وفقد الهابدة أردَل العمر»، وعليه فأقصل أيّام العمر وساعاته هي الأيّام والساعات التي تكون مقرونه بالعلم والمعرفة (.

٣٠ ـ الجهل مصدر الكفر

﴿ وَجَاوَزُنَا بِهِنِي إِسْرَائِيلَ ٱلْهَـٰوَرَ فَأَنُوا عَلَى قَرْمٍ يَفَكُفُونَ عَلَىٰ أَصْنَامٍ لَمَّمْ فَالُوا يَا مُوسَى اجْعَلْ لَنَا إِلَــهًا كَيَا لَمُمْ آلِمَةً قَالَ إِنْكُمْ قَوْمُ تَحْتِهَلُونَ ﴾

إنَّ ما يثير العَجب هو أنَّ بني اسرائين شاهدو بأم عينهم الإعجار والعطمة الإلهيَّة فني غرق الفراعية، وبجاتهم عندما عبروا انتيل، وبالرغم من دبك كله يقترحون على موسى أن بجعل لهم صنماً يعبدونه.

لكن موسى أجابهم أنَّ جهلكم دعاكم إلى عيادة إلاَّ صام.

وهي الحقيقة أنَّ عبادة الأصنام دائماً تُسْناً عن الجهل، و_{رِ}لاً فكيف يمكن للإنسان أن يعبد ما مصنع بيده؟ وكيف له أن يطلب حل المعصلات والمشاكل الكبرى التي تعتري حيامه من قطعة من خَشب أو معدن؟!

إنَّ تاريخ عبادة الأصنام يكشف عن أنَّ هد بعمل القبيح نَما وتنظور تبحث ظلَّ مس الحرفات والأوهام، وكلما تقدمت الشعوب في مجال العلوم وانتفية كلما تراجيع الشيرك وعبادة الأصنام وازدادت أبوار التوحيد ضياة:

إِنَّ لَنبِي العطيم «هود» كان يصرح لقوم «عاد» بهدا الأمر إلّا أنَّه عندما شاهد فيهم الإصرار على عبادة الأصنام طلب من لقد سبحانه أن يُنزل العذاب عليهم قال.

﴿إِنَّا الْعِلْمُ عِنْدَاهُ وَأَيَلِقُكُم مَّا أَرسِلْتُ بِهِ وَلَـكِنِّي أَرَاكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ ﴾.

(لاحقاف /٢٣)

١ يقول الإمام على الله على العمل في الإنسان أضر من الأكنة في الأبدارة (عرر الحكم).

إنَّ التعبير بـ الاتجهاون، أي بصيعة المصارع الذي عادة ما يدل على الاستمرار، يوضح أن «الجهل المستمرة كان مبع الشرك وعبادة الأصنام، وفي الحقيقة إنَّ تعاصد ثلاثة أنواع من الجهل ولدت هذه الحالة الاجتماعية، وهي الجهل بالله وبأنّه لاكمو والامثيل له، والجهل بعقام الإنسان وأنّه أشرف المخلوقات، والحهل بالطبيعة وأنّه لا قيمة للحمادات في قبال موجود كالإنسان.

ترئ! كيف سمح الإنسان لنفسه أنَّ يجعل قطعة من الحجر اقتطعت من الجبل تارة في درحات السلم في مئزلة يسحقها بأقدامه، وتارة يصنع منها صماً يركع ويسجد به ويطلب منها حل مشكلاته الكبري؟، يعدون هذا جهلاً ؟

BO03

٣١ ـ الجهل السيب الأساسي للفشل.

وَيَا أَيْنَ النَّبِيِّ حَرِّضِ الْمُؤْمِنِينَ عَبِلَى الْقِعَالِ إِنْ تَكُنْ مُلكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مِأْتَبُنِ وَإِنْ يَكُنْ مُلكُمْ عِشْرُونَ فِي الْأَعَالِ / ٢٥) وَإِنْ يَكُنْ مُلْكُمْ مِأَةً يَغْلِبُوا الْفِا مُنَّ لَذِينَ كَفُرُوا بِأَنْهُمْ قَوْمٌ لَا يَغْفَهُونَ ﴾. (الأنعال / ٢٥) الطاهر أن الآية ناظرة إلى معركة هبدره وهدم تساوي عدد المشركين والمؤمنين فيها، وهي تنفي اسطورة توارن القوى، كإيمار إسلامي إلهي تأمر الآية بعدم التراجع في المعركة حتى لوكان عدد جبود الإسلام عُشْرُ جبود تعدوا لكن الذي يسدُّ النقص الكمي في القوات عند الإسلامية حكما تصرح الآية حهو شيئان الأول هو الصبر والاستقامة والنبات عند المؤمنين، والثاني هو جهل وحماقة الأعداء.

وهذا يدل يوضوح على أنَّ الاستقامة و نصبر هما الطريق للنصر، وأنَّ الجهل هو سبب الخسران والفشل.

الجهل بالقابليات والطاقات الإلهثة المودعة في ذات الإنسار

١. يقول أمير المؤمنين ﷺ «البعاهل لا يرتدع، وبالسواعظ لا يستخع» (عبر رائعكمه ج ١٠ ص ٦٨). ويسقول
 الإمام الصادق ﷺ «ليس بين الإيمان و لكفر إلا قدّة المشل» (اصول الكامي، ج ١٠ ص ٢٨).

الجهل يقدرة الله عزّ وجلٌ وعظمته الجهل بتقليات وقواعد المعركة، وأبواع أخرى من الجهالة `. كتكنج

٣٢_الجهل وصدر لاقامة للقساد

﴿ أَيْتُكُمْ لَكَأْتُونَ الرَّجَالَ شَهْوَةً مُنْ دُونِ النَّسَآءِ بَلُ أَنْتُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴾. (النمل / ٥٥) إلهم قوم لايؤمنون بالله يجهلون بهدف الحلق وقواسه، ويجهلون الآثار السيئة لهذا الإثم والعار يعني «اللواط»

إنّ هذه الحديث الذي نطق به النبي العطيم «بوط» يشير بوصوح إلى أنّ ميل أولئك لقوم إلىّ هذا العمل البشع والقبيح (للواط) بشأ عن الجهل وعدم المعرفة.

والبني يوسف عليه يُشير إلى هذا المصي بالسانوب أحر

﴿ قَالَ رَبِّ السَّمِعْنُ أَحَبُ إِلَى مِمَّا يَمِّعُونَنِي إِلَيْهِ وَٱلْإِ تَصْرِفُ عَنِّى كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَـهُونَّ وَأَكُنْ مِّنَ الْجَاهِلِينَ ﴾ (يوسف / ٣٣)

إنَّ دكر الساء بصيعة الحمع بذل على أنَّ نساء مصر كُنُّ يُردن أن يُحرحن بوسف عس حادة المفاف وليس امرأة عزيز مصر (رليخا) فقط، ويوسف الله كان مستعداً لتقبل السجن برحابة صدر على الابتلاء بحبٌ بساء مصر له.

إنَّ الجملة الأُخيرة من الآية السابقة تُشير بني أنَّ العشق الملوَّت بالإثم والانحراف الجمسية (على الأقل في كثير من المو رد) باشيء عن الجهل، الجهل بالقيم المجبول عليها الإبسان، الجهل بالآثار القيمة للعماف والطهارة والراهة، والجهل بمردودات الإثم، وأحيراً الجهل بالأوامر والنواهي الإلهيّة.

وكما برى في قصة يوسف بوضوح أنَّ السبب الأساسي عي ارتكاب الجريمة من قِبيِّلِ

١ يقول الرسول الأكرم ﷺ ومن عمل على غير علم كان ها يُفسدُ أكثر ممّا يستسلح» (مشكساة الأسوار، ص
 ١٣٥)

إخواته هو الجهل وعدم معرفتهم:

﴿قَالَ هَلُ عَلِمْتُمْ مَّا فَعَلَّتُمْ بِيُوسُفَ وَأَخِيهِ إِذْ أَنْتُمْ جَاهِلُونَ ﴾ (يوسف / ٨٩)

نعم أنتم الذين عذيتم أحاكم أولاً، ثم ألقيتموه في لحب عن جهل ثانياً! أنتم الدين كذبتم على أيبكم دلك الشيخ العجور وأدميتم قبيه عندما أحميتم ابنه عند، وفي النهاية بيعه بعدة دراهم بحسة كما يُباع الرق ولم تعوا بعهدكم لدي عاهدتم بنه أبناكم تنجاه الأح الأخر فينيامين عندما اتّهم بالسرقة فتركتموه وحيداً.

وجهلكم هو وحده مشأ جميع هذه الأعمال ".

BOOS

٣٣ ـ الجهل أسامن التعصب والعناد

﴿إِذْ بَعَمَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْجَبِيَّةَ خَيِّةِ الْجَاهِلِيَّةِ فَأَنْرَلَ اللهُ سَكينَنَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ.. ﴾ (العتم / ٢٦)

إن كلمة «حية» مشتقة من مادة «حية» عبلى ورن «حد»، وكنما يبدكر الراعب في «معردانه» أن مصاها الأولى هو الحرارة التاشئة من أشبناء منثل السار والشمس والهوه الباطبة في جسم الإنسان (الحرارة لداتية و ساطبة للأشياء)، ولهدا يقال لارتماع درجه حراره المريص (حُمّى) على ورن (كُبرى)، وبما أنَّ انتعصب والعصب يولدان حرارة وحرقة في باطن الإنسان قبل «حمية»، وقد جاه في كناب «التحقيق في كلمات القرآن الكريم» أنَّ «الحمية» هي شدة الحرارة والملاقة والنعصب في لدفاع عن النفس ".

إنَّ هده الآية برلت في حوادث صلح الحديبية وتوصيح قصة سبب النزول: أنَّ لرسول الأعطم الله علم الله علم الله على السمة السدسة من الهجرة، إلَّا أنَّ المُشركين معوا المصلمين من دخول مكة تعصباً لجاهليتهم، مع أنَّ السماح بريارة مكة كان مياحاً للجميع

ا يقول الرسول الأكرم تَبَيْرُهُ «عقيه واحد أشدً على إيسيس من ألف عابد» (محار الأنوار. ج ١٠ ص ١٧٧).
 ٢ عاهي شدة الحرارة، والعلاقة والتحب مي الدفاع عن عمم واستعث والترفع» (مادة حمي».

حسب قوانيتهم وسسهم المتعارفة، فهم بهدا التهكو، حرمة الحرم الإلهي، ونقضوا نستتهم، إصافة إلى أنهم وضفوا حاثلاً ضخماً بينهم وس لحفائق

إنّ إضافة «الحمية» إلى «الجاهلية» من قبيل إصافة «السبب» إلى «مسسه» التعصب والعداد والعضب ينشأ عن الحهل دائماً الآن بحهل لا يسمح للإسسان أن يمكر بعواقب أعماله، ولا يسمح له قبول أن فكرته قد تكون حاطئة، وأنّ هناك علماً أوسع وأكبر من علمه، ولهذا ترى أنّ شدّة عباد وتعصب الأقوام لحاهلة أكثر منها في الأقوام لأحرى، ولهذا السبب بجد أن الأنبياء والرسل عدما يبعثون بن قوم بالرسالات والأنوار الإلهيّة الساطعة، يواجهون مقاومة عنيمة، ويتهمون بمحتلف النهم، وقد أورد لقرآن الكريم بمودجاً من ذلك فوعجبُواً أن جَامَعُم مُنذِرٌ مُنهُمْ وَقَالُ الكَافِرونَ هَذَا سَاحِرُ كَذَابُ * أَجْعَلُ الآبِلةَ إِلَى المُنهُمُ أَنِ المُشوا وَاصْبِرُواْ عَلَى آبِلَتِهُ إِلَى الْمَا يُعْمَ أَنِ المُشوا وَاصْبِرُواْ عَلَى آبِلَتِهُمْ إِنْ فَذَا لَقَى ؟ يُرَادُه مَا سَعِمًا بِهَذَا فِي الْمُهَ الْاَحْرَةِ إِنْ فَذَا إِلّا احْبَلاقُ ﴾. (ص / 2 - ٧) حيث نرى أنّ حديثهم معلوه بالساف، الناشيء عن حهل والعرور العرور المرور المناس عناه عن السافر، الناشيء عني حهل والعرور المرور المرور المرور المرور المرور المرور المورور المراح وراس المراح وراسم المراء المؤلود المرور المرور المرور المورور المورور المرور المراح ورالمرور المورور المورور المؤلود المؤلود المراح وراسم المراح وراسم المراح وراسم المراح وراسم المراح وراسم المورد المؤلود الم

BUKS

٣٤ ـ الجهل مصدر لاختلاق العجج

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَطْمُونَ لَوْلَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ أَوْ تَأْتِينَا آيَةً كَذَٰلِكَ قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مُثْلَ قَوْلِهِمْ تَشَابَهَتْ قُلُوبُهُمْ قَدْ يَيْنًا الآيَاتِ لِقَوْمٍ يُولِنُونَ ﴾. (البقرة ١١٨٨)

هماك قضية تتكرر دائماً هي تاريح الأنبياء والرسل وهني أنّ لجناهلين والمنعامدين بمعتلقون الحجج الواهية من أحل الهروب من لإيمان بالأسياء والرسل والتسليم للنحق الذي يرونه بأم أعينهم من خلال المعاجز الإنهيّة ووسائل الاقتاع التي يأتسي بنها الرسل فتراهم تارة يقولون لِمَ يُعثَ اللهُ بشراً رسولاً؟ لِهَ لَمْ يأت مَلَك محله؟

١ يقول أمير المؤمنين علين «العلم أصل كل حير والجهل صل كُل شر» (غرر الحكم ص ٢٠١٢).

وتارة يقولون؛ لِمَ لم ينزل علينا كتاباً نقرأً،؟

و أُخرىٰ يقولون. لن مؤمن ما لَمْ مَرَ لَقَةَ و سَلَائكَة جهرة.

وتارة أحرى يقولون ان تؤمن لك حتى تفجر لنا من الأرض بنبوعاً أو تكون لك جنّة من نخيل وعنب وتفجر الأنهار حلالها تفجيراً، كما في سوره (الإسراء) في الآيات ٩٣،٩٠.

كما أنَّ هماك أمثلة ومعادح أحرى دكرت في القرآن الكريم

في الحقيقة أنَّ ذوي العلم يكتفون بدلين مستطقي واحسد. وإدا تسعددت الأدلة عسندهم ازدادوا رسوخاً وإيماناً

لكن المتعصبين والجاهلين المعابدين عير مستعدين للتحلي عن عقائدهم وحرافاتهم، فيتمسكون كل يوم بحجّة في سبيل الهرب من الحقيقة. وإذا ما دُحِصَتْ حسجتهم تـركوها وتمسكوا بحجة ،ُخرى، ذلك لأنّ هدفهم ليس طلب معقيقة بل التملص منها ١.

BXB.

٣٥_الجهل هو سيب التقليد الأممَّىُ

﴿ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا هَذِهِ الْتَمَاتِيلُ الَّتِي النَّامُ كَمَا عَاكِفُونَ ﴿ فَالُوا وَجَدْنَا آبَاءَنا لَمَنَا عَابِدِينَ ﴾ قَالَ لَقَدْ كُنْتُم أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ (الأببيا. / ٥٢ _ ٥٤)

إنَّ كلمة «التماثيل» جمع «التمثال» والتي تعني الموجود الدي له وجه، وتبطلق عمليٰ التماثيل المنحوتة والرسوم

وكلمة «عاكفون» مشتقة من مادة «عكوف» وتعني التوجه المستمر تحوشيم والمترامن مع التعظيم، واصطلاح «اعتكاف» يطلق على العبادة لحياصة المبعروفة التبي تبقام هي المسجدوهي مشتقة من نفس المادة.

نعم. إنَّ عبدة الأصنام لم يكن لهم دليل منطقيٌّ على عملهم القبيح هذا، وغالباً ما كانوا

١٠ يقول أمير المؤسس ﷺ «الجاهل صغير وإن كان شيخاً كبيراً والعالم كبير وإن كان حمدثاً» (بمجار الأشوار.
 ٢٠ ص ١٨٢).

يقتنعون بتقليدهم الأعمى، ولهذا بعتهم براهيم للثلا بأنهم وأباءهم في صلالٍ مبينٍ.

إِنَّ ابراهيم النَّهُ في بعية محاكمته التاريحية لعبدة الأصبام في بابل يقول: ﴿ أَفَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللهِ دُونِ اللهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْنًا وَلَا يَضَّرُّكُمْ ﴾ 11 ثم يضيف ﴿ أَفَّ لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللهِ أَفَلَا تَغْتِلُونَ ﴾.

يعني أن هد التقليد الأعمى باشيء عن عدم لتعقل و لتأمل وهو بابع من الحهل، ودليله واصح، فإن ذوي العلم يتمتعون باستقلال فكري، واستقلالهم العكري هذا لا يسمح لهم بالتقليد الأعمى، بينما الجاهلون تراهم مرتبطون سهدا وداك وبشكل أعمى فسينعون الآخرين على غير بصيرة

क्राध्य

٣٦ ـ الجهل عامل الخلاف والفرقة

وَلَا يُقَاتِلُونَكُمْ جَمِيماً إِلَا فِي قُرَى مُتَعَلَّقَةٍ أَوْ مِنْ وَرَاهِ جُدَّرٍ بَأَسُهُمْ بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ تَعْسَبُهُم جَمِيماً وَمُلُوبُهُمْ شَقَّىٰ ذَٰلِكَ بِأَنْهُمْ مَوْمَ لَا يَتَقِلُونَ ﴾ . أ

رن كلمة هقرئ، تعني جمع «قريقة ومصاهد الأماكر المعمورة أعم من الأرياف والمدن، وقد تطلق على مجموعة يسكنون في مكانٍ ما، و«قرئ محملة عني المناطق الآسة مس العدو بسورٍ أو ابراج أو خنادق أو غيرها.

راً هذه لآية تتحدث عن طائعة وبني النصير، (إحدى ثلاث طنوائف ينهودية تنقطلُ المدينة) حيث تكشف عن فرعهم وحوفهم الباطني واحتلافهم وفنرقتهم، فنتصرح لآينة للمسلمين، إلكم تحسبونهم جميعاً ومتحدين لكن الواقع أنَّ شملهم متفرق بسبب جنهلهم وعدم معرفتهم.

إنَّ الاختلاف يبشأ عن الجهل، والاتحاد يبشأ عن المعرفة دائماً، فالجاهلون لا يجهلون الأخطار الجسيمة للفرقة، ولا يجهلون موائد لاتحاد وبركاتِهِ فحسب، بل يجهلون أسس التعايش السلمي، وأسلوب ائتعاون وشروط مشاطات المشتركة، وهذه المسألة أدّت بهم إلى الاحتلاف والعرقة

إنَّ المتعصبين والمعامدين والمتكبرين و لحاقدين والسفهاء، لا يسكنهم الاتسعاد مع الآخرين، لأنَّ كلاً من هذه الصفات تكون ماماً كبيراً مام الوحدة، ويجب أن تعلم بان مسأ جميع هذه الرذائل هو الجهل أ

ಜುಡ

٣٧ ـ الجهل هو سبب سو الظن بالآخرين

﴿ثُمُّ أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ يَعْدِ الْعَمُّ أَمَنَةً نُعَاساً يَغْضَىٰ طَائِقَةً مُنْكُمْ وَطَائِفَةً قَدْ أَخَنَّتُهُمْ أَنْفُسُهُمْ
 يَطْنُونَ بِاللّهِ غَيْرَ الْحَقَّ ظَنَّ الْجَاهِنِيَّةِ ﴾
 (أل عمران / ١٥٤)

تحدثت هده الآية عن اللبنة المصطربة و سعتهبة التي عاشها المسلمون بعد معركة أحُد. حيث احتمل بعض المسلمين هجوم قريش في ملك الليلة مرّة أحرى لتدمير أحر ما تيمي من معاومة المسلمين بعد ما أُنهكو! في البحرَّكِير بهاراً

في هذه الأثناء أبرل الله على لمشمون بعامراً كهدناً لهم، إلا أن ضعفى الإسعاد قد تاهوا عي أفكار رهيبة فما استطاعوا التوم الذاك. وكانوا يتساءلون يا برى هل أن وعدد الرسول حقّة؟ هل أننا سستصر في التهابة مع ملحصل لنا في أحد؟ هل سنجو مس هده المهلكة؟ أو أن كل ما قبل لما كان كدباً؟ وما إلى ذلك من الوساوس وإساءة الظن الحاهلي.

لكن الحوادث التي حصلت فيما بعد بينت لهم حيطاً هم الف حش، وأنّ كيافة الوعبود الإلهيّة حقة، ولو أنّهم انفصلوا عن أفكار الجاهلية تماماً لَما أساءوا الطن بالله ورسوله.

والتعبير في الآية يوحي بأنّ الجهل هو أحد أسباب إساءة الطن، وأنّ عدم قدرتهم على التحليل الصحيح للحوادث جملهم يسيئوون على، ولو كانت لهم القدرة الكافية على تحليل الحوادث وفهمها لما وقعوا في شباك سوء الطن.

रुभ्य

١ يقول الإمام علي علي الله هاو سكت الجاهل ما احتلف لماس» (بحار الأنوار. - ٧٨ ص ٨١)

٣٨ .. سو. الأدب يتشأ عن الجهل

﴿إِنَّ الَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الحُجُرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَغْقِلُونَ ﴾ (الحجرات / ٤)

كان البعض يصابق الرسول الأكرم تَنَا حيث كانوا يقفون عند باب بيته منادين بصوت عالي «يا محمد!» «يا محمدا احرج إليا» فكن رسول الله تَنَافِي بنادي من أسلوبهم هنا، ولكنّه كان يكظم عيظه وذلك لما كان يتصف نه من حُنُقٍ عظيم، إلى أن نزلت هنذه الآية، فعلمتهم أدب الحديث مع الرسول ومحاطبتِهِ (في سورة لحجرات).

والتعبير بدالاً كثرهم لا يعقلون المارة جميدة إلى أنّ سوء الأدب عالباً ما ينشأ عن الجهل فكدما تُفِد العلم حل سوء الأدب مكانه وكلما تو جد العلم بواجد الأدب معه

﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِتَوْمِهِ إِنَّ اللهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُذْبَعُوا بَقَرَةً قَالُوا أَتَتَّخِذُنَا هُرُواً قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَمَاهِلِينَ ﴾ (البقره ٦٧)

بنَّ الأَنَّةُ تَتَعَلَى بِقَصِمَهُ فَتَلِ حَدَثَتَ فِي بِنِي أَسُوائِلُ كَادَتَ أَنْ نَحَرَ إِلَى مَعَارَكَ كَبِيرَةَ بِينَ فِيائُلُ سِي اسْرَائِيلُ لَجِهِلَهُمْ مَانِّهُ تَلْ فَأَمْرُ اللهُ أَنْ يَدَنِحُو ۚ نَفْرَةَ وَيُصَرِّبُوا عَسم يَنْظَقُ وَيُعْرِفَهُمْ قَائِلُهُ.

وبما أنَّ هذه القصيه كانت مصرَّة ومدهشة اللقاية بالتسبه ليني اسرائيل، فنفذ فبالوا لموسئ ابتداءً أتتحذبا هزواً؟

والجاب موسى على العجب والتكبر والعرور، فإن الدين يتمتعون بهذه الصفات يتحذون الآحسرين ودليل على العجب والتكبر والعرور، فإن الدين يتمتعون بهذه الصفات يتحذون الآحسرين هزوا كي يحقروهم، وتعلم أن التكبر والعجب يستآن عن الحهل حتى أن كثيراً من الجاهلين يستهزئون بالعلماء "،

٣٩ ـ للجهل سبب الندم والجشاكل الاجتماعية

﴿ يَ أَيُّ الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقُ بِنَهُ فَتَبَيُّتُوا أَنْ تُعِينِينَ. قَوْماً بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَى

١ يقول أمير المؤمنين المُنْفِق والعلماء غرباء لكثرة الجهال بينهم، بحار الانوار، ج ٧٨ ص ١٨٠٠

مًا فَعَلَّمُ نَادِمِينَ ﴾. (الحجرات / ٦)

إنَّ هٰذه الآية تمثل قاعدة أساسية تأمر المسلمين بأنَّ يتبيّنوا ويتأكّدوا من كون الرواة ناقلي الأخبار من الثقات ويحققوا في الحبر لذي وصلهم من فاسق أو شلحص لا يُعتمد عليه فلا يستعجلوا باتحاذ الإجراءات على صوء ما نُقِلَ لهم من حبر، لأنَّه قد يوجب لهم كثيراً من ألندم والعشاكل والعصائب الاجتماعية.

قمن البديهي أنَّ الجاهلَ لا يُمكمه أنَّ يتَحد موقعاً صحيحاً تجاه مختلف القصايا. وعدم معرفته هٰذه بؤدّي به إلىٰ كثير من المأسي و للشاكل الاجتماعية والذي بهايتها اللّذم. ١٥٥٤ه

٤٠ ــ للجهلُ وتبدَّلُ للقيم

﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهُ لَكُمْ وَعَمَىٰ أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لُكُمْ وَعَمَىٰ أَنْ تُحِيُّوا شَيْنًا وَهُو شَرُّ لَكُمْ وَاقْهُ يَعْلَمْ رَأَنَّهُمْ لَالِيَّةِ الْإِنْمُؤِلِّسُونَ ﴾. (البقرة / ٢١٦)

إنَّ نشاطات الإنسان وفعالياته السجم دائماً سع القيم التي يعتقد بها، ومعرفة هذه الفيم لها دور أساسي في تبلور وتوحيه بشاطات الإنسان وفعالياته

هالحهلُ وعدم المعرفة قد يؤدي به إلى الوقوع فيّ النّطأ عند التعيير بين (القيم) وبيس (أضدادها)، أي أنْ يشخص ما هي القيم التي لكون سبباً في النقدّم والحير والبركة، ويفرق بينها وبين ما هو عامل الشرّ والشفاء والالحطاط

إنَّ الآية السابقة تقول إنَّ للحهاد في سبين الله قيمة فهو سبب للعرة وصيابة ماء الوجه والفخر والعوفقية ــ لككم تكرهوبه بجهلكم وعدم معرفتكم بآثاره، وتعتبرون القعود وترك الجهاد فيمةً وعاملاً للسلامة والسعادة، لكنه عامل وسبب لشقائكم

وعلى هدا، فالحهل هو سبب الحطأ في تميير القيم، وهو عامل اتخاد المسواق ف غير الصحيحة وعير المدروسة تجاه القضايا المحتنفة والحوادث المتنوعة التنبي تسعدت فمي الحياة اليرمية وعامل للافراط والتفريط ".

١ يقول الإمام عني ﷺ. ﴿لا ترى الجاهل إلاُّ مَقْرِطًا أو شَعرُطاً» (جبع البلاعة الكلمات القصار، الكلمة ٧٠).

الغلاسة والنتيجة:

إنّ المستحلص من البحوث القرآنية السابقة والتي دُرجت تحت أربعين عنواناً، ولريّما تكون أكثر حيث (لا ندعي تحديدها بهذه العبارين أبداً) والتي تحثُ عبلي طبلب العبلم والمعرفة، تمثل اهتمام القرآن البالغ بمسألة المعرفة في جميع المحالات، سواء في مجال معرفة الذات والصفات الإنهيّة، أو هي مجال معرفة الكون والسماوات والأرض وحسميع الكائبات والإطلاع على أسرار المحلوقات الأرصية والسماوية الطبيعيّة أو منا وراء الطبيعيّة، ومعرفة النفس والإلمام بمختلف العلوم

ومن خلال البحث في الآيات السابقة نستحمص بوضوح الأمور التالية

١ _ إنَّ طريق العلم والمعرفة ميسر للناس كالله، وكلَّ حسب استعداده وسعيه يستطيع أن يطوي ما أمكنه منه، ومدون ذلك فالدعوة للعلم والتأكيد على أهميته لا معنى لها.

٢ _إِنَّ قيمة الإنسان لها علاقة مباشرة بمقدار معرفته لله وأسرار عالم الوحود

٣ _إِنَّ أَكْبَرَ مَعْخُرَةَ وَمُوهِمَةَ لَلْإِنْسَانُ هُو قَابِلَيْتَهُ وَأَمِنْتُمَدَادُهُ لِتَقْبَلُ الْمَعَارُ فِي سِالُوعِمِ مِنْ صِعْمَةُ الْجِسْمَانِي.

٤ -إنَّ طلب العلم هو طريق الانتصار والغلبة على «ختلف العشاكل وهو طريق تركيه النفس.

٥ ــمن أجل مواجهة الشقاء ومحتلف المفاسد محاج إلى العدم والمعرفة قبل ي شيئ
 آخ.

مؤكّد أنَّ هده الآيات بزلت في رمان خيمت فيه عيوم الحمل لمسوداه، وغطت أفق المعطقة بل لعالم ظلاماً، في حين أنَّ شمس العلم قد عابت وعرق الناس في أمواج الحهل، حقاً إنَّه لشيء عجيب أن تكون مثل هذه لبيئة مهد لهذه الرسالة دات التعاليم السامية أن يكون إنساماً أمياً رسولاً لمثل هذه المدرسة لعطيمة مدرسة الإسلام العائد وهذا دليل حى على حقابية القرآن.

إنَّ الملفت للنظر هو احصاء سبعمائة آية من قبل بعض المحققين تتحدث عنن العلم

والمعرفه وأرصياتها ومصادرها. وبالفياس بن آيات الأحكام والتي تقدر بخمسمائة آية. تستطيع أن نستنتج أن القرآن أولى أهميّة كبرى للعدم والمعرفة فاقت الأهميّة التي أَوْلاها للأحكام الشرعية.

ಜುಚ

تو ضيعات

أ المكانية للمعرقة من وجهة نظر فلسفية

إنَّ وجود عالم حارج الدهن أمر مسلم وبديهن لا يحتاج إلى برهان، ويعتر ف بهدا عملياً حتى السوفسطاتيون أو المثانيون الدين ينكرون وحود الأعيان الحارجية.

لكن البحث ينصب في هل ص سبيل إلى معرفة هذه الواعبات؟ وإذا كان الحواب بالايحاب فما هي سُهُن المعرفة ووسائلها؟

(800S

ما هي شروط الوصول لِلَّىٰ للمعرقة!"

وبتعبير احر، هل يمكن تبديل الواصيات الحارجية إلى حقائق ذهسية. أي اسمكاس صورة ما في الحارج عيماً في الدهس أم لا؟ إنَّ حسيع تماريف المبعرفة والاختلافات الحاصلة حول ذلك ترجع إلى هذا الموضوع ".

وس جهه أحرى فإنَّ جدور جميع العنوم و بمعارف البشرية تكمى في الإچابة على هذا السؤال.

وبالرغم من أنّ أعلب الفلاسعة (سواء الماديس منهم أو الإلهبين) يؤيدون إمكانية معرفة الواقعيات الحارجية، إلّا أنّ البعض منهم لا يعتقد بإمكانيتها، وقد دكرت أربعة أدلة لإثبات مرادهم:

١. وعلى هذا يكون تعريف المعرفة عبارة عن تبديل الوقعيات الصريبية إلى حقائق دهبية. والمكاسها في ممرآة الدّهن كما هي

ا _إنَّ الحواس هي أهم وسائل المعرفة، والبصر يقع فني الدرجة الأولى من حبيث الأهميّة، لكند بجد الكثير من الأحطاء تصدر عن هذه الحاسة!

والشهاب المشتمل في المساء براه كحط من لنور الممتد، بينما هو عبارة عس نقطة ضوئية متحركة لا أكثر!

وإذا كنّا نمشي في شارع مُشجّر الطرفين، وابتعدما عن الأشحار رأيـناها تـقترب مـن بعصها البعض، ونتصل وتشكل زاوية في نقطة بعيدة عنّا بيـما الأشجار لم تنتقي على طول الطريق ولم تُشكل أية راوية، والفاصلة بينها متساوية في جميع نقاط الشارع.

وإداكات احدى يديك باردة والأحرى حارة ووصعتهما في ماء دافيء، فالك تبخس بالحرارة باليد الباردة، وبالبرودة بالند لحارة، فيرتسم في الذهن إحساسان متصادن اتحاه الماء في أن واحد.

ولدينا الكثير من الأمثلة عن عدم إمكان الاعتماد على حاسة اليصر وسقيّة الحبواس (اللامسة وغيرها)

ومع وجود هذا النقص فكيف يصمد عنى حواساءًأ بل إنَّ عالم لحارج يمكن أن يكون وهماً أو أصفات أحلام ولا غير، وهلَ أنَّ الذي براه في الرَّرِّيا ونفتيره حقيقه في ذلك الحين، يُمثل الحقيقة؟

٢_لا نكاد نرئ اثنين من العلماء أو المعكرين في هذا العالم يتفقان في جميع المسائل، وما هذه الاحتلافات بين العلماء إلا دليلاً على فقداسا الطبريق الذي يسهدينا إلى مسعرفة الحقائق

عالدي رأه واقعاً عيمياً قد يكون برأي الآحرين وهماً وحيالاً لا أكثر والعكس صحيح، وحتى الإنسان الوحد قد تتعير رؤينه وأفكاره تحاه قصية معينة تحت طروف محتلفة، وهذا يزلزل أسس قصية المعرفة

٣-إنَّ الموجودات في العالم كلَّها في حركه مسمرة، وينتج عن هذه الحركة تحول أوضاع الموجودات وحتى أفكارنا ومعارفنا وعلومنا خاصحة بهذه الحركة، فكيف يمكن أن تحصل لما معرفة حقيقية لهده الموجود ت والعلاقات بيمها، مع أنَّ المعرفة تستدعي الاستعادة بأمر ثابت.

٤ - تعلم أنّ العالم يُمثل نظاماً موحداً ومترابطاً، ومعرفة جرء منه تستدعى معرفة الكل، وعليه، قإنّ فقدان حلقة من السلسلة المتر بطة للعابم يُحلّ بمعرفتنا ويحول دون معرفة أي جزء منه.

وس جهة أخرى فإنَّ الواقعيات التي لايمكن بلبشر إدراكها كثيرة ولا يحصى عــددها بالقياس إلى حجم المعلومات البسيطة.

وعلى هذا، فكيف يمكن لنا أن مدمعرفة العالم أمراً متيسراً؟ إذن يحب الاعتراف بأنّ ما في أذهاننا محرّد تصورات لها قيمة علمية فقط، وليست لها أية قيمة واقعية.

ಶು೦ಕ

للجوليه:

يمكن الإجابة على هذه الاستدلالات بتلاث طرق

ا إن جميع الدين يعولون بعدم إمكان المعرفة الواقعيد، يؤمنون بالكثير من المسائل الواقعية، فهم يمسكون بأقلامهم ليبرهوا ويستدلوا في مؤلفاتهم على صحة ما ذهبوا إليه وخطأ محالميهم، ومن خلال انكارهم عابهم عرفوا استات من المسائل الواقعية، ومن خلال هده المعرفة دقوا طيول الحرب صد محالميهم وسنعادوا في حربهم هذه من الكثير من الأمور الواقعية مثل، القلم، والورق، الحطوط الكلمات، الجمل والعبارات، الكستب، دور الطيع والنشر والمكتبات، المخالفين أنفسهم، لمحاطبين، الأمواج الأثيرية، النور وغيرها، كل ذلك يمثل أموراً واقعية استفادوا سها في معرفتهم ليشتو بها حرباً على المعرفة، فلقد استعانوا بالمعرفة صد المعرفة وهو حطاً فاضع يستدعي الدقة والتأمل.

٢ ــ إنَّ حطأهم الكبير هو عدم تمبيزهم بين مسألة كون معرفة الإنسان محدودة وبسين أصل مسألة المعرفة، فأن استدلالاتهم لا تمعي إمكانية المعرفة مطلقاً، عاية الأمر أنّها تثبت أنَّ معرفة الإنسان محدودة أو مقرونة بالاخطاء أحياماً.

أَجَلَ، لا يمكنهم إمكار وجود «الشهاب» بل إنّ ما يقولونه في هذا المجال هو أنّ الحط التوراني الذي براه ليس خطأ نورانياً بل نقطة بورانية، والتصور الحاطى، هذا نشأ عن خطأ في حاسة البصر، إذ ليس الخطأ في وجود نفس شهاب بل في تصور حطٍ ممند ملتهب.

كما أنَّ العطأ ليس في نفس وجود الشارع و الأشحار على طرفيه بـل الحطأ فـي أنَّ الأشحار كلما ابتعدنا عنها اقتربت من بعضها لبعص في أبصارنا، وكذا الأمر بالنسبة للماء الدافيء، فلهس الخطأ في نفس وجود الماء ودرجة حرارته المعينة، بل في تسمييز درجة الحرارة

ولكنا حكما سبقت الإشارة -لا تدعي إدرك لعميع حفائق الوحود، كما لا سدعى أن معرفتنا مرهة عن أي حطأ، بل ما بريد إثبابه هو إمكنائيه المسعوفة على سبيل الضعية الحرثيد، وهد نشأ خطأ أصحاب الرأي القائل بعدم إمكان المعرفة من ادعائهم الفاطع الحارم بعد وحود المعرفة

والملفت للنظر هو أن ما ذكره مجالفو إمكانية المعرفة من أدله يمكن أن يستخدم كدليل صدهم، لأنهم عندما يبحثون مسألة خَطِأ الصواسي، عإن مفهوم ادعائهم أن هذه الحقيقة اكتشفاها بحواسنا الأخرى أو طرق عقلية، فندرك حطأ الحاسة المعينة في دلك المورد، وهذا اعتراف صارح بصحة بعص المعارف.

وعددما نقول مثلاً إن الحط الملتهب المعتد بدي براه عند ظهور الشهاب في السنماء حطاً وذلك بسبب إنا الاحظنا بحواسنا الأحرى إن شهاب قطعة حجر تحترق عند وصولها إلى الأرص ودلك لسرعتها واحتكاكها بطبقة نهواء، وعندما تبدو لما كالنقطه البيره، وبنعا أنها تتحرك بسرعة هائلة فتخطأ العين في التميير وسراه حنطاً مستنداً وصفتهياً، مستقيماً متحنياً.

كدلك الأمر بالنسبة للخطين المتو ربين عندما براهما متفاطعين من بعيد، بينما رأيماهما من قريب متوازيين فصد مقارنة المعنومات التي حصلما عنيها من بعيد وس قريب نعترف بخطأ أبصارنا من بعيد. إذن يجب القول بأنَّ أي حكم بحطاً بعض المعلومات، دليل على معرقة كثيرٍ من الحقائق (دقّق البطر في ذلك).

٣- إنّهم في الحقيقة لم يميروا جيداً بي «البديهيات» و«النظريات» ولا بين «المعرفة الإجمالية» و«انسعرفة التفصيلية» ولا بين «المعرفة الإجمالية» وهالأمور النسبية»، ولأجل عدم معرفتهم الدقيقة و نمييرهم لهده الموصيع الثلاثة وقعوا فيما وقعوا فيه من حطاً.
8008

إيضاح:

إنّ هاك حقائق لا يشك بها أحد إلا السوفسطائيون وكما قبلنا سابقاً أمّهم بسكرون الحقائق بالسنهم ويعتقدون بها في فلوبهم وهي الحقائق التي لا حاجة إلى السمكير هي إثبابها، فالكل يعرف مثلاً أنّ اشين رئداً اثنين يساوي أربعة، وأنه لا يمكن أن بحصل الليل والنهار أو الصيف والشناء في ان ومكان واحداً في شحصاً واحداً بكون في مكه والمدينة في ان واحد وحنى أولئك الدين يستدون احتماع السقيس أو الصدين مسكماً، فانهم ينلاعبون بالألفاظ فقط، ومدعون لهذه الحقائق قلبياً، فمثلاً بالسبة لد «احتماع الصدين» ينولون بإمكان أن يكون الجو معظراً في ساعة ومشمساً في ساعة أخرى، إدن احتماع الصدين أمر ممكن، أمّا إذا سألناهم هل يمكن أن يكون الجو معظراً ومشمساً في ساعة

وفي مقابل هذه المعلومات البديهية هناك قسم آخر من المعلومات وهي «المعلومات النظرية» التي تحمل الحطأ والبرديد، وما ذكره الممكرون من عدم إمكانية الممعوفة فمائه يتعلق يهذا التمط من المعلومات.

كما أنّ هناك مجموعة من الحقائق مطبقة ولا بسبية فيها كالأمثلة السبابقة (العلاقات الرياضية بين الأعداد وامتماع اجتماع النقيصين والصدين)

ولكن لا يمكن إنكار أنَّ هناك مجموعة من المفاهيم النسبية التي تتعير بتغير الظروف،

فمثلاً الحرارة والبرودة أمران بسبيان، فكل شيء حرارته أكثر من حرارة جسم الإنسان فهو حار، وكل شيء حرارته أقل من حرارة جسم الإنسان فهو بارد، فإدا ما تعيرت درجة حرارة أحسامنا تتمير مقاهيم الحرارة والبرودة عندما، ولهده قد يحلس شخصان في عرفة يشمر أحدهما بالبرودة فيطلب تشميل المدفئة والآحر يشعر بالحرارة فيطلب فتح الأبواب.

بالطبع، في هذا المجال توجد حقيقان وهما درجه خرارة الحسم ودرجه خرارة العرفة وتصورنا عن الحرارة والبرودة ينشأ عن المقارنة بين هانين الحقيقتين فيحتلف الحكم تحاه المسألة.

كما أنَّ في العالم هماك حقائق ثابمة وحقائق متعيرة، والأمثلة التي ذكرماها سابقاً وما شابهها تدخل تحت عبوان الحقائق التابئة، وحمنى المساركسيون القمائلون بمتعير وتسدل لحقائق في العالم يستشون حقيقة النحول وانتمير كعامون ثابت، ويعتقدون أنَّ كل مما صي لعالم في محولٍ ونعير مستمر إلا معس قانون التحول واسعير عابة ثابت دائماً (مالطمع هماك محموعة أحرى من القوانين بعرضون تباتها اضافة إلى هذا العامون)

وإذا بحاورنا الأمر السابق فإن هناك أسمر فة إجمالية » ومعرفه تعصيلية « هناك حقائق لا معرف عنها إلا شيئاً إحسالياً، فلا معرفة تأبحصا لصها وعكافها بالأشياء الأحرى في العالم تفصيلاً، لكن عدم معرفتنا النفصيلية عنها لا يعني نفي المعرفة الإحمالية عنها

فمثلاً العين جرء من الجسم، وما لم نعرف الجسم يجميع أعصائه جيداً لا ستمكن من معرفة علافة العين بأعصاء الجسم الأحرى، لكن عدم معرفتنا للعين تعصيلاً لا يسمع من معرفتنا لها إحمالياً وأنها تقع في الرأس وتحت الحبين، ولها سبع طبقات، وكل طبقة مهمّة خاصة بها، وقائدتها رؤية المباظر والنقطات المتبوعة

وبالنظر لما تقدم يتضح أنَّ أدلة المحالفين للطرية المعرفة لشأت من عدم دقيتهم فلي التقسيمات السابقة، فعندما يقولون إنَّ العالم كننة واحدة، وعدم معرفتنا لمفردة من معرداته يفقدنا المعرفة بأي حزء منه، فيقولهم هندا خبطً فلي لحنقيقة بنين السعرفة التنفصيلية والإجمالية، لانًا إذا أردنا معرفة جرءٍ ما في العالم يجمع علاقاته بناقي أجراء العالم يجب

علينا معرفة جميع أجزاء العالم بدقة، فهذه معرفة تنفصيلية، بمينما الصعرفة الإجمعالية لا تستدعي دلك كله، ومعرفتما للأرض والسماء وأفراد البشر والكائمات التي من حولما همي كلها من هذا القبيل من المعرفة ".

وهناك ايضاحات أكثر في هذا المجال سمرض لها في الفصل اللاحق إن شاء الله تعالى. كلائ

٢ ـ العلم البشري المحدود

١ - ﴿ وَيَشْتُلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مَّنَ العِلْمِ إِلَّا قَلِيلاً ﴾
 ١ - ﴿ وَيَشْتُلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِّنَ العِلْمِ إِلَّا قَلِيلاً ﴾
 ١ (الاسراء / ٥٥)

٢ ... ﴿ وَمَا تَدْرِى نَفْسُ مَّاذًا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِى نَفْسُ بِآيٌ أَرْضٍ تَمُوتُ ﴾ .
 (لقمان / ٣٤)

٣ - ﴿ وَإِنْ مُنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدٍ إِوَلَكِينَ لَا يَلْفَقُونَ تَسْبِيحَهُمْ ﴾. (الاسراء / ٤٤)
 ٤ - ﴿ وَعَمَىٰ أَنْ تَكْرَهُوا شَيْنًا وَهُوَ خَيْرٌ لِكُمْ وَعَمَىٰ أَنْ تُعِبُّوا شَيْنًا وَهُوَ شَرَّ لَكُمْ وَاللهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾
 يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾

٥ ـ ﴿ لَمُلْتُ السَّمْوَاتِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾
 (عافر /٥٥)

٦ ـ ﴿ لَا تَدْرِى لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ يَعْدَ دَلِكَ آمْراً ﴾ (الطلاق / ١)

٧ - ﴿ قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسَى نَـفْعاً وَلَا ضَرَا إِلَّا مَ شَاءَ اللَّـهُ وَلَـوْ كُـنْتُ أَغْـلَمُ الْـغَيْبَ
 لَا سُتَكُاثُرَتُ مِنَ الْحَيْرِ وَمَا مَشَنِى السُّوشِ.. ﴾.

٨ ﴿ ﴿ .. آبَائُكُمْ وَآبَنَاتُكُمْ لَا تَدْرُونَ آجُهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ تَفْعاً... ﴾. (الساء /١١)

٩ ﴿ وَأَلُوْ أَنَّا فِي الأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقَلَامٌ وَالْهَحْرُ غَدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُو مَّ نَــفِدَتْ
 كَلِهَاتُ الله إِنَّ اللَّهَ عَزِيرٌ حَكيمٌ ﴾.

الدقد يقال إنَّ ملكري المعرفة لا يلكرونها كنياً، وعلى هذا فالتراع ينهم ويس الملؤيدين للنظرية السعرفة يكبون تراعاً لفظياً

شرح للمقردلسة

إنَّ كلمة هروجِم _ وكما جاء في قواميس اللعة _ هي الأصل اشتقت مس مــادة الريسع، ويطلق على التنفس كدلك، وبما أنَّ هــاك علاقة وثيقة بين التنفس ويــقاء الحــياة ونــفس الإنـــان استعملت الروح بمعنى النفس، ومن ثم بمعنى تدك الحقيقة المجرَّدة التي يــتوقف بقاء الإنسان عليها.

إِلَّ الرَّرِحِ» على وزن (أَلُوحِ) تعني السيم البارد. وكذلك اللطف والرحمة، ومنه شَنَّقَتُ كلمة *والرائحة» ووالمروحة»*

وَإِنَّ كَلْمَة الاَفْقَهُ وَفَهِمِهِ مَسْتَقَة مِن مَادة «فقه» وقد جاءت -كما في لسان العرب مدعمي الاطلاع على شيء وفهمه لكنها تطلق اطلاق حاصاً على علم الدين (أو علم الأحكام)، ودلك لوقعة وأهمية هذا العلم، والراغب في معرد ته يقول «الفقه يعني الاطلاع على شيء حمي بواسطة الاطلاع على أمر ظاهر ومكثبوف، وعلى هذا مفهومه أحص من معهوم العلم وممنى كلمة وتصبه -وكما حاء على ابن منظول في لسان العرب مهو «الشك» ويطلق على كل شيء حمى عمله عن الإنسان، (ولعل ذلك يسبب أن الأشياء الحقيه عالباً ما تبعع محالاً للشك)

يقول الراعب عند تفسيره لحملة *فيؤمثون بالغيباء إنَّ العيب شيء حارج عس داشرة* الحس والعقل الابندائي ويعرف بواسطة إحبار الأنبياء.

وكلمة وتقدت وأحدت من ماده وتقديم على ورن (حَسَدُ)، «والنقاد» كما يستخلص من المفردات ولسان العرب _يصي العناء والدمار، والأسَافِيه تُعلَق على الشخص القوي للعاية في استدلالاته لحيث يدحص جميع حجح حصمه، والفادة حاءت بمعنى لصوب ماء لبش

جمع الآيات وتضيرها

كان عدد من المشركين أو أهل الكتاب يسالون النبي ﷺ عن «الروح»، فأمر الله سبحانه الرسول الأعظم ﷺ وكما جاء ذلك في الآية الأولى ــ أن يجيبهم بأنّ «الروح» من أمر ربي

ويضيف لهم بأنهم ما أُوتوا من لعلم إلا قليلاً ولهد علا قابلية لهم لإدراك حقيقة «الروح» وهي هذه الآية إشارة واضحة إلى كون العلم البشري سحدوداً (وذلك لأنّ الروح المقصودة فيها هي روح الإسان) وهي قرب شمىء إلى الإسسان وذلك لأنّ الإسسان ما استطاع الاحاطة علماً بجوهر روحه التي هي أقرب إليه من الحقائق والمسوجودات في الكون، وأنّ ما يعرفه عنها هو معرفة سطحية وإحمالية، فكيف يمكنه معرفة حقائق العالم الأخرى؟!

BOOS

أمًا الآية النابية والتي هي آحر آية من سورة لقمان، تكثّب عن علوم خاصة بالله تعالى وأشارت إلى حمسة منها، قيام الساعه، برول المطر، الجبين الذي هي رحم الأم، المعوادت المستقبلية التي تتعلق بأعمال الإنسان وانعكان الذي يموت فيه الإسبان، وقد أُشير إلى هذه العلوم الخمسة في الروايات تحت عنوان ومفاتيح العبب الخمسة، الذي لا بعرف عنها أحد إلا الله ؟

وقد يعلم الإسان علماً إجمالياً عن هذه الأمور الخمسة بالاستعالة بالقرائس. إلا أنّ الجزئيات لا تتصبح لأحد أبداً، فلا يعلم مثلاً ما هي قابليات العبين الجسمية والروحية وهل هو حميل أم قبيح وأنّه سليم أم سقيم، وحمى حمسه (المدكر والمؤدث) لا يمكمه معرفعه إلى مراحل متأخرة من حياته هي الرحم.

إنَّ القرآر يحاطب الإنسان في هذه الآية ريقول يا أيّها الإنسان آنَك لا تعلم عن عدك شيئاً ولا تعلم في أي أرض سوت. وعليه فكيف تتوقع أن تعرف عن جميع ما في العالم وعلمك محدود؟!

إنّ جملة ﴿ ما أو نيتم من العلم إلا قليلاً ﴾ فُشرب من قبل أعنب المعسرين بكونكم أو تيتم قليلاً من العلم، إلا أنّ المشركين
 أنّ البعض فشرها بأنّ قليلاً منكم أو تي علماً، إلّا أنّ هذا التعسير الآحير يتناهى مع ظاهر الآية التي تجعل المشركين
 وأهل الكتاب السائلين عن الروح مخاطباً بها فتأمل

تفسير مجمع البيان، ج ٨، ديل الآية ٢٤ س سورة لقسان

وقد تحدثت الآية الثانثة عن تسبيح وحمد جميع الكاتبات فه، فجميعها بلسان حالها وبالنظام الدقيق والعجيب الدي يهيمل عليها _ تحمد وتشي على الله وتشهد بنزاهته على أي نقص وعيب، وتملأ العالم بلسان حالها _أو بقولها إصافة إلى لسال حالها _بهمهمة التسبيح والتحميد، وكل ذرة في هذا العالم بلا استثناء لها عقل وعرفال وشعور خاص بها، تحمد الله وتشي عليه بمعرفة، وقد شرحنا هديل لرأيين في التعسير الأمثل ا

وعلىٰ أيَّة حال، فنحن لاستطع فهم لسان حال الموجودات لأننا لانفرف كل شيء عن أسرار هذا العالم ونظامه، كما لانستطيع فهم ما تقول أيضاً

و من هما ينفيح أنّ العالم مليءٌ بالهمهمة والأنجان الإلهيّة ونجن عافلون عن ذلك لأنبأ لم نحط به حيراً، وهذا دليل واضح على كون عنما البشري محدوداً

श्चा

وتحدثت الآية الراسة عن اللجهامية وتقول للبديل يكرهون الجهاد استم تحهلون اللحير» و«الشر» ولا تميزون بينهما فأبكم أحياماً ما تكونون في حرب مع مصالحكم وقد تتقدمون نحو الشرحيّا ورعبة فيه، وهذا دليل واضع عملي علمكم لمحدود حيث إنكم لا تميزون أحياماً بين ما هو شر لكم وما هو خير نكم، إلا أن اقه يعدم دلك وقد اوصح بواسطة الوحى (الذي هو أحد مصادر المعرفه) ويتن لكم ما فيه حير وما فيه شر

إن الآية الحامسة مع إشارتها إلى عظمة حتى السموات والأرص أشارت إلى حقيقة أن حلقهما أعظم وأهم من خلق الإنسان. وأشارت أيصاً إلى عدم معرفة أكسر الناس لهده القصية، هذا في الوقت الذي كانت فيه معلومات الإنسان بصورة عامة وفي الحجار بصورة حاصة محدودة تجاه حلق السموات والأرص، ولعلهم كانوا يستصورون النجوم آنذاك مسامير قضية في كيد السماء، واليوم حيث تنوسعت صعنوماتنا تنجاه خلق السموات والأرص، فائها لا زائت محدودة.

١. التعسير الأمثل، ديل الآية ££ من سورة الاسراء.

والآية السادسة بعد أن أشارت إلى قصية الطلاق والعدّة وصرورة بقاء المطلقة في بيت الزوج عند إعتدادها بالعدة الرجعية. تقول قد يحدث لقه أمراً جديداً في هذه الأثنياء أي اثناء محاورتها لروجها السابق، الأمر الدى قد يؤدّي إلى الصدح بينهما

والملقت للنظر هما هو أنَّ محاطب الآية نفس الرسول الأعظم لَيَلِيَّةٌ فإداكان الرسول لَيَلِيَّةً مع علمه الواسع يُحَاطَب بحظاب كهذا هما حال باقي أفراد البشر؟}

وهذا دليل على قصور العلم البشري إلى مستوى بنحيث لا يستطيعون أن ينعلموا بمستجدات يومهم اللاحق

श्च

وفي الآية السابعة يؤمر الرسول الأعظمﷺ بأن يعول إلى لا أملكُ لسمسي تبععاً ولا صرّاً. وأن معترف

إِنِّي لا أُعلمُ العلب (إلَّاما علمي الله) والتي لو كِلُبُ أَعلمُ العيب لاستكثرت وارددتُ س الحير لنفسي وما مسبي ضرَّ وما حصلَتَ لي مشكلةً.

إنَّ هذا الحديث فاله الرسول عُنَابَةً عندما كان أهلَّ مَكَةً يسألونه عمّا إذا كان يوحي إليه فلم لا يعلم ما سيؤول إليه امر ارتفاع والحفاص المعار السّلم أو الحفاف وهطول العيث في لمناطق المحدة كي يستريد من الحير وينتفع أكثر، فأحابهم إنَّ عالم الغيب هو الله وهمو صاحب العلم عير المحدود

عندما يعترف الرسول ﷺ مع عدمه الواسع حيث يقول اقد تعالى فده ﴿... وَعَلَّمَكَ مَا أَمْ تَكُنَّ تَعَلَّمْ ... ﴾

بأني لا أعلم من الغيب (وهو الأمر الحارج عن الحس)إلّا ما علمني الله فكيف حال بقيّة البشر؟ والآية التامية بعد أن بيبت أحكام رث الأولاد والأب والأم في حالات مختلفة ذكرت: حتى أنفسكم لا تعلمون أيّاً من الأب والأم أو الأولاد أنفع لكم؟ وأبهم أحق بأمو لكم كي يخصص له سهم أكثر

معم، لستم على بينة بمصالحكم الشحصية، بهذا السبب لا تستطيعون أن تستوا قواتين دقيقة تليق بمعام الارث وعيره إنّ النُقس بحب أن يكون لها محيطاً بكل أسرار الوجود، نعم، إنّ قصور علم البشر بدرجة لا يستطيع أن يسى قواس تحافظ على مصالحه، ولهد نرى أنّ القوائين البشرية في حالة تعيير د ثمي، فإذ كان الإسان يجهل مصيره إلى هنذا لحد، فكيف به تجاه الموجودات الأخرى الموجودة في الكون؟

وأحيراً، وإنّ الآية الناسعة والأحيرة في نسخت هذا تتحدثت عن لعملم الإلهبي اللامتناهي، وصوّرت اللانهاية في الأدهان بحيث يستطع حتى الدى لم يبل من العملم إلّا العليل مل وحتى الأمي أن يرسم في دهم بصوره عنها، بالرعم من صعوبه تصور اللانبهاية حتى للعلماء، حبث قالت لو أنّ ما في الأوظى من شجر بصير أقلاماً رعم أن الأشحار قد يصل عددها إلى مليارات (بل قد تصبع الملايين من الأقلام من شجره واحدة وبالرعم من أنّ حوصاً صعيراً قد يملأ الملايين من الدواة فكيف بالتحيطات والنجار، وإصافه إلى هذا كله، بو احتمعت الملائكة وكُتاب الانس و لحن على أن يكتبوا بهده الأقلام وهنذا الحبر كلمات الله وعلمه ما استطاعوا وسوف بنصرم لأقلام ويننهي الحبر وما رالت كملمات الله حلاً جلاله وعلومه في بداية الدفتر، هذا من جهة.

ومن جهة أحرى فأنّنا بعلم أنّ المراد من كلمات الله هو الكاثبات الموجودة في العالم، وعلى هذا فالآية دليل واضح على سعة العالم وقصور علم البشر.

\$003

تتيجة البصاء:

ينٌ ما يستحلص من الآيات السابقة هو أنَّ معرفة الإنسان وعلومه رغم سعتها بحدٌّ ذاتها

ورعم أنَّ علوم ومعارف البشر في حالة ازدياد هي كل يوم بل كل ساعة ولحظة، ورعم امتلاء الدبيا بالمدارس والحامعات والمكتبات ومراكر التحقيق، رغم هذا كلد فيإنَّ هــذه المعلومات بالفياس إلى المجهولات كالقطرة بالنسبة للبحر.

إذا لم يكن الإنسان عارفاً بخيره وشرّه ونعمه وصره ولا يكُنّهِ روحه التي هي أقرب إليه من أي شيءٍ أحر، ولا بالحوادث لمقبنة عليه، ولا بساعة موتد. فكيف يمكنه أن يعرف ما يدور في الكواكب البعيدة في العالم اللا متناهي

ومما لاشك فيه أنَّ جهل الإنسان بهذه الأمور لا لعجره بل لسعة الكون. وقد يكون انكار البعض لنظرية إمكان المعرفة تشأ من خلطهم بين هذه المسألة ومسألة قصور العلم البشري واقترائه بالاخطاء.

إنَّ القرآن كما يدعو إلى العلم والمعرفة ويؤكّد على أن باب العلم مفتوح للجميع، يصرح بقصور العلم البشري، هذا النقص والقصور اللدان يدعوانه إلى الاعتراف بمعظمة الكون وخالقه وبحاحته إلى الرسل وأصحابً الوحي م /

ومحتم هذا الحديث بمعطع من دعات الإمام الحسين في المعروف بدعاء يوم عرفة. حيث يعول:

«اِلهِي أَنَا الفَقير في عَنَاي، فكيف لا أكون فقيراً لمي فقري. الهي أنَا الجاهل في علمي، فكيف لا أكون جهولاً في جهلي».

致效

٣-القلامقة والعلماء يشهدون بقصور للعلم للبشري

إنَّ كون علم البشر محدوداً أمرٌ مسلم به وبديهي ولا يحتاج إلى دليل أو يرهان لإثباته. إلَّا أنَّه بالالتفات إلى التقاط التالية يتُصح لما الأمر أكثر

١ - إنّ قدرة حواس الإسمان محدودة، فالعين رغم أنّها أهم وسيفة للمعرفة في الأمور
 الحسية فهي لا تستطيع رؤية شيءٍ من بعيد، رضافة إلى أنّ عدد الألوان التبي يشاهدها

الإنسان محدودٌ جداً لأنّ الألون ما فوق السفسجية وما تحت الحمراء بالرغم من كثرتها فلا قدرة للعين على رؤيتها.

كداك بالسبة للاذن فالها لا تسمع كل شيءٍ س تسمع أمواجاً صوتية محدودة، وبمجرّد ارتفاع أو هبوط درجة تردد الأمواج مسوف لا تسمع شيئاً، وكذا الحال في بقية الحواس. إنّا بالعين المجرّدة نمتطيع رؤيه عدّة الاف من المجوم في السماء فقط، بسينما همناك

المليارات من النجوم موجودة في السماء.

صحيح أنَّ الوسائل العلمية ضاعَفت من قدرة الحواس، إلَّا أنَّها هي بمدورها متحدودة القدرة أيضاً

٢ - إنَّ قدرة إدراكاتنا وأفكارنا محدودة وما وراءها فهو محهول عندنا على الاطبلاق،
 وهذ الأمر يصدق حتى بالسبة إلى أكثر الناس علماً وذكاءً فإنَّ قدرة فكره وإدراكه تكون محدودة أيضاً

٣ من جهه أحرى قإن انعالم واسع بدرجة لا يمكن استيعابه، ونستطع أن سعول. إن علمنا كلما إزداد، ازدادت عظمة العالم في أذهانتا.

ولإدراك عطمة هذا العالم (إلى المستوى الذي يصل إليه فكرنا) يكمى أن تعرف أن المنظومة الشمسية والبحوم التي مشاهدها حوك جره من المجرّة التي تسمئ بدرب التبّانة (المحرّات أو مدن المحوم مجموعة ضحمة من سجوم لتي تشكل عالماً خاصاً بحد داتها) وفي هذه المحرة على ما يقول العدماء عيوجد أكثر من مائه مليارد بجمة ا والنمس بالرغم من عطمتها وبورانيتها فالها تعتبر من البجوم المنوسطة الحجم في هذه المجرة.

ونفس هؤلاء العلماء يقرّون ـ ويالاستفانه بالتلسكوب والحسابات الكسمبيوترية ـ أنّ هناك مليارد مجرة في هذا العالم تقريباً لا

١ جاء في كتاب (هل وكيف ولماد). أن الفكليين يعتقدون بوجود عدد كبير وهائل مس المنحرات قبرب منجراسا وبعصها أكبر والبعض الأحر أصعر حجماً وقد كشفت التلسكوبات القوية والحاسوبات العادية للنجوم عن وجمود مليار د منجرة نقريباً في هذا العالم.

إنَّ ذكر هده الأرقام سهل على اللسان مكن ما أصعب تصورها؟! وينبغي أن لا ننسئ أنَّ معلوماتنا عن هذه العجرات والمحوم الهائمة تـدور حـول مـحور الأرص فكـيف بـنا إذا تجاوزنا هذا المحور؟!

٤ - وس جهة ثانية فإن عالمنا هذا له بدية وبهاية علا يعدم أحد عن الممليارد سئة الماصية ولا عن المسليار في الماصية ولا عن المستقبل شيئاً، فهو كالسمسلة بدايتها الأزل وتمتد إلى عمق الأبد، وما نعرقه هو حلقة واحدة من هذه المنسلة وهي العنقة التي نميش قيها، وما ماصيها أو مستقبلها إلاكشيح مرسوم في أدهانا

صحيح أن الإنسان مويدافع من فطراته دفي سعي مستمر لتحصيل علم أكمل وأشمل عن نفسه وعن العالم، وأنه قد جمع خلال آلاف السين الماصية معلومات كثيرة ادخرها في حرائن مكتبات العالم الكبيرة والصعيرة

وصحح أنّ بعض المكتبات كبيرة إلى مسوى بحيث يصل مجموع طول رفوف الكتب فيها إلى مائة كبنومتر (كما هو الحالي بالتبيعة لمكتبة المتحف الانجليري)) وقد يصل عدد الكتب في يعصها إلى سنة ملايين كتاباً (كما هو الحال بالنسبة لمكتبة باريس)، بل ود يصل عدد الكتب في بعصها إلى حمسة وعشرين مليوناً (كما هو الحال بالتسبة للمكبه الأمريكية المعروفة)، وقد تصل فهارس الكتب فيها إلى حجم مكتبة كبيرة، وقد يصل الأمر بالبعص أن يستعمل وسائل النقل فهارس الكتب فيها إلى حجم مكتبة كبيرة، وقد يصل الأمر بالبعص أن عستعمل وسائل النقل للتنقل فيها من مكان إلى أحرا لكن بالرغم من كل هذه المعلومات عن العالم وأسراره، فإنّ مجموعها لا يشكل إلّا كقطرة من محيط كبير للماية

8003

ولا بأس أن شير هنا إلى شهاد ت بعض علماء في هذا المحال كي يعرف القارىء أنّ ما ذهبنا إليه معترف به عند الجميع.

١ - يقول «كريس موريس» الطبيب والعالم النفسائي في كتابه «سر خلق الإنسان»:
 ه عندما تعكر بالفضاء اللامتناهي، أو الرمال السرمدي، أو الطاقة السجيبة المودعة في

الذرة. أو بالعوالم غير المحدودة والتي تسبح فيها كواكب كثيرة، أو يقدرة تشبعشع بمعض الكواكب، أو يقوم غير المحدودة والتي تسبح فيها كواكب كثيرة، أو يقوم العالم بها، عندما تقكر بهذه ندرك مدى ضعضا ونقصان علمناه ".

٢_ويذكر الدكتور «الكسيس كارل» في كتابه «الإسمال ذلك المجهول»:

وإنَّ المساعي التي بذلت في العلوم التي اطمع عليها الإنسان لم تصل إلى تتيجة مطلوبة. ومعرفتما لأنفسما ما زالت ناقصة إلى حدٍ كبيرٍ» "

ولهذا السبب جعل «الإنسان ذلك المجهول» عنواناً لكتابه القيام، فبإذا كانت معرفة الإنسان عن نفسه محدودة إلى هذه الدرجة، فواضح حال معرفته عس الأكنوان والصوالم الأخرى.

٣_ويقول العالم المعروف دوليام جيمس»:

لاعلمتا قطرة وحهلنا بحر عظيمة

£_ويقول المكلي المعروف «فلا الأرغون» ﴿ ﴿

«أستطبعُ أن أهييء أسئله ولمدةِ عُشر سنوات عن مجهولات لا تستطيعون الإحسابه عليها»؟!

٥ _ ويصيف في كلام آخر له:

الله المحل المكن ما هو مكرنا؟ وستي، لكن ما هو عملنا العصلي هدا؟ لا أحمد يسلم مذلك.

أرى أنّ إرادتي قدرة غير مادية، لكنني عندما أريد أن أرفع يدي أرى أنّ الإرادة غنير المادية تحرك يدي والتي هي عضو مادي، كيف يحصل هذا؟ وما هي الواسطة التي تحول

٨ سرّ خلق الإنسان، ص ٨٧ (بالعارسية)

٣ الإنسان دبك المجهول، ص ٥

٢, على اطلال المعنب المحيء ص ١٣٨

الطاقة غير المادية إلى مادية؟ لا يوجد من يحيب عني هذا السؤال» !

إذا كانت معلوماتنا تجاء أوضح وأبسط لأمور العادية هكدا. هما همو الحمال بمالسمة للقصايا المعقدة أو البعيدة عن متناول أيديما رماماً ومكاماً.

 آسيقول (انشناين، الرياضي المعروف واسكتشف للنظرية النسبية والبعد الرابع، فسي أحدكته.

القد علّما كتاب الطبيعة الدى نقراً، الكثير من الأمور وقد عَرفُنَا أُسس لغة الطبيعة ... لكن رعم قراءتنا للمجلدات وفهمنا بها فإن مارلنا بعيدين عن كشف أسرار الطبيعة» " ويسفى هنا اصافة هذه الجملة على الشهادات السابقة

من العجيب حقّاً أن كل اكتشاف حديد يحصل في هذا الصالم يسريد من محهولات الإنسان، وبعبارة أحرى إنّ اكتشافات العلماء في محتلف المحالات كاكتشاف مكشية حديدة، أو اكتشاف كنز هيم في نفاط محتلفة من الأرض

ودديهى فإدا إدا اطلعنا على وجود مكتبة في احدى المدن، أو كنر قبم في حربة فقد أرثنا النعاب عن مجهول واحد، بكن الآلاف من المجاهيل بكشف عن نفسها من خلال هذا الاكتشاف، مثل عدد الكتب ومحتولها وكتابها وشخصياتهم وقصايا أحرى من هذا القبيل. كذا الحال بالسبة ملكن فإذا اطلعنا على وجوده تبدورت في أدهاما مجاهل أحرى عند مثل توعيته ومحتوده

ولا ندهب بعيداً، فإنّ عالم الكائبات المجهرية (اسكروبات والبكتريا والصايروسات) كان في يوم ما مجهولاً كلياً، وعندما حطا (باستور) الحطوة الأولى عندكشفه لبعص من هده الكائنات لجلي أمامه عالم كبير من المجهولات

إنَّ اكتشاف الكواكب «اورابوس» و«بيبون» و«بلوتون» في المنطومة الشمسية وكدا كشف المجرات الحديدة كلها من فنيل كشف (باستور) لعالم الكاثنات المجهرية، ومن هما

١ على اطلال المدهب المادي، ص ١٣٨

٢ حلاصة العليمة النسية

يجب الاذعان والاعتراف بأنّ العلوم البشرية كنور شمعةٍ وان حقائق هذا العالم الخليم كنور الشمس بل أعطم من دلك!

ومن هما يسبغي القول. ﴿ سُبُحانَكَ لا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَمْتُنَا ﴾ (البقرة / ٣٢) ومعتم هذا الحديث بكلام عظيم لمتكلم عطيم ألا وهو الإمام أمير المؤمنين الله معيث يقول في خطية الأشباح:

«واعلم أن الراسخين في العلم هم الدين أغناهم عن افستحام السُسنَةِ السخروبة دون الغيوب، الاقرار بجملة ما جهلوا تفسيره من العيب المحجوب، فمدح الله _ تعالى . اعترافهم بالعجز عن تناول ما لم يعيطوا به علماً، وسئى تركهم التعتق فيما لم يكلفهم البحث عن كنهه رسوغاً، فاقتصر على ذلك ولا تُقدّر عظمة الله سيحانه على قدر عقلك فتكون مسن الهالكينه! أ.



ئذكيرد

إنّ الالتفات إلى كون علم البشر "محدوداً لله "تأو وسائح إيجابية بناءة مدكرها ها العرور العلمي: نصم أنّ البشر قد واجه مصائب كثيرة من جراء العرور العلمي، ومثاله ما ظهر في حدود القرن لثامن عشر الميلادي في اروبا فعندما حصلا قفره في العلوم الطبيعية آمداك، تصور يعص العلماء "نّ جميع ألعار الكون قد حلت وأنّ أسراره قد كُشفت، ولهذا أبكروا كل شيء يكمن وراء معلوماتهم، بل سحروا من جميع الأمور لتي لا تدخل في اطار معلوماتهم، وقد وصل مكارهم إلى حد سخروا من وجود الروح حيث قال بعصهم. لا يؤمن يوجود الروح حيث قال بعصهم. لا يؤمن يوجود الروح مائم شاهدها تحت سكاكين الجراحة في غرفة العمليات، أو بما أنّ الله لا يدرك بالعس فلا وجود له؟

إنَّ هذا النوع من العرور حلق مشاكل كثيرة. والأمر الوحيد الدي يمكنه أن يحطم هذا

١ تهيم البلاغة، المعطيه ٩١

الغرور العلمي هو الالتفات إلى صآلة العموم البشرية بالقياس إلى المجهولات. طبقاً للأدلة الني ذكرت سابقاً.

إنّ الالتعات إلى هذه الحقيقه هو الدي حمل العدماء المتعمقين يعترفون بما قاله أحدهم. «إنّ علمي وصل إلى مستوى بأني أعلم أنّي لا أعسلم» و«مسعلوماتي صفر والمسجهولات بالقياس لها عير متناهية».

٢ ــ الحركة العلمية الأسرع إن الالتعاب إلى هذه الحقيقة يسوق الإنسان بحو السعي الحثيث والجهاد المحلص والمتواصل لحل عام الوجود، حاصة وأنّه يرى أنّ أبواب العلم معتوجة أمامه، ولا بيأس من الحصول على عموم أكثر

وَسِ الواضع أنَّ الإنسان لا يسعى وراء الكمال مالم يشعر بالنقص، ولا يبعث عن الدواء ما لم يحسن بالألم احدى بعَم الله العظيمة، وان أسوء ما لم يحسن بألم المرض، ولهذا يقال إنَّ لاحساس بالألم احدى بعَم الله العظيمة، وان أسوء الأمراض هي ملك التي لا تصحبها الألم لأنَّ المريض لا يطلع عنى المرض إلا بعد أن ينقص عليه ويهلكه

إنَّ الانتعات إلى ظناله العلم البشرَّ يَ يخلق عَلدَّ الإنسان ردَّ فعل إيسجابيَّ يـدفعه سعو التحقيق والتفحص أكثر هأكثر، وقد يكون هذا الأشرَّ هُو آخد أهداف القرآن الكريم عـــد تأكيده على نقصان العلم البشري.

٣ ـ الالتفات إلى ميداً أسمى من الاثار الإيجابية الذي يستركها الاحساس بالقص العلمي عندكل فردهو أن الإنسان شاء أم أبي يحد نفسه بحاجه إلى مبدأ أعظم تكون عنده جميع أسرار العالم مكشوفة، وألعاره محلولة إن هذه القضية تهييء الأرضية لقبول دعوة الأنبياد، وتفتح أمامه سبلاً بلاهتمام بالمصادر والطرق العلمية التي تعوق علم البشر

على أيّة حال، إنّ الالتفات إلى كون علم سشر محدوداً مع عص النظر عن كونه حقيقة. له آثار تربوية وإيجابية جمة.





مصادر وشبل المعرفة

(مصادر المعرفة الستة)



- التاريخ و الأثار التاريخية
 - الفطرة والوجدان
 - 🖪 الوحي السماوي
- الكشف والشهود







ثمهيد:

بعد ما ثبت لنا إمكان المعرفة وإمكانية الوصول إليها إحمالاً، حاء لدور للبحث عن سبل المعرفة، وتتعبير آخر عن مصادرها ومتابعها للتي تمكمنا من معرفة الحقائق الموجودة في العالم، لآما بالاستعانه يهده الشبل بمكتنا تبديل «الواقعياب» إلى «حفائق»، بواسطه هذه المعالم ودلك لأن كلاً من هذه السُلُ معلم وهاد برفع المحاب عن أسرر العالم ومجهولاته وقبل كل شيء يتبعي معرفة رأي اعران في هده المسأنة، لأن محور دراستنا هذه همو التعسير الموضوعي وانتحقين حول تعليمات نعران الكريم

وقد وصدما بالتحقيق والنتبع الدقيق في الآيات المحتمة و لمنتشرة في القرآن لكريم إلىٰ هذه النتيجة وهي أنَّ طرق المعرفة ومصادرها في لقرآن الكريم انتلحص في ستة أمور:

١ _ الحس والتحربة (الطبيعة)

٢ ـ العقل والتحليل المنطقي.

٣_التاريخ والآثار التاريخية.

٤ ـ الفطرة والوجدان.

٥_الوحي السماوي

٦ ـ الكشف والشهود.



الحس والتجربة

بات لكريمة لتالية:	سمعن النظر خاشعين في البداية إلى الأي
نَ يَنَيْدُهَا وَزَيْثُهَا وَمَنَا لَهَا مِنْ قُرُوحٍ ﴾. (ق٦٧)	١ ـ وَأَفَلَمْ يَتُطَرُّوا إِلَىٰ النَّهَاءِ فَوقَهُم كَيْفَ
السُسموَاتِ وَالأَرْضِ وَمَسَا خَسَلُقَ اللَّهُ مِسنَّ	٢_﴿ أَوْ لَمُ يُسَنَّظُرُوا فِي مُسَلِّكُوتٍ
(الاعراف / ١٨٥)	ئى ب€
، ﴿ رَالَى السُّهَاءِ كَيْفَ رُفِعتْ ﴿ وَإِلَى الْجِبَالِ كَنْفَ	٣ ﴿ أَفَلَا يَتْظُرُونَ إِلَى الْإِيلِ كَيْفَ خُلِقَتْ
ني الأرْضُلُ يَقَدُ مُوتِها﴾ ﴿ (الروم / ٥٠)	مُعِبَثُ * وَإِلَى الآرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴾ ٤-﴿فَالْطُرُ إِلَىٰ اتَّارِ رَحْتِ اللَّهِ كَيْفِ يُحْ
يِنَّ مَّامِ دَافِقِ ﴾ (انطارق / ۵ ــ ٦:	٥ - ﴿ فَلَيْنَظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ * خُلِقَ
مُنْبَئِنَ الْمَاءَ صَلَّمَا ﴿ فَمْ شَلَّقَتُنَا الْأَرْضَ شَلًّا ﴿	٦ _ ﴿ مُلْيَنْظُرُ الْإِنْسَانُ إِلَىٰ طُعامِهِ ۞ أَنَّ
(عیس / ۲۶ ــ ۸۲	نَأْنَيْنَتُ فِيهَا حَبًّا ﴿ وَعِنْهَا وَقَصْبًا ﴾
يَ مِنْ كُلُّ زَوْجٍ كَرِيمٍ ﴾. ﴿ (الشعراء / ٧	٧_﴿ وَأَوَ لَمْ يَوُوا إِلَى الْأَرْضِ كُمْ أَتُبَتِّنَا فِي
	٨_﴿ وَأَوَ لَمُ يَرُوا أَنَّا نَشُونُ لِلَّاءَ إِلَى الأَرْ
(السيحدة / ۲۷	أَنْفُسُهُمْ أَفَلًا يُبْصِرُونَ ﴾
بِهِمْ حَتَّى يَتَنَبِّنَ لَمُمْ أَنَّهُ الْحَقِّ ﴾. (فصلت/٥٣	٩ _ وَسَنُرِجِمُ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُهِ
الَّهَ تِ وَيَقْبِضُنَ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْنَ إِنَّهُ بِكُــا	١٠ ﴿ وَأَوَ لَمُ يُرَوا ۚ إِلَىٰ الطُّيرِ فَوْقَهُمْ صَا
(الملك / ١٩/	شَيْءٍ يَعْمِينِ ﴾
وَإِنْ أَنْفُسِكُمْ أَفَلًا تُتَّجِعُرُونَ ﴾.	و ١٠ هذه الأدف آناتُ لُلَّهُ تَانَ •

(الداريات / ۲۰ ـ ۲۱)

١٢ - ﴿ وَاللّٰهُ أَخْرَجَكُمْ مَّنْ بُطُونِ أَمُّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْناً وَجَعَلَ لَكُمُ السُّمْعَ وَالأَبْصَارَ
 وَالأَمْتِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾.

8003

إنَّ الأيات الواردة هي هذا المحال كثيرة جداً، وما ذكر هنا بماذج واصحه في مجالات محتلفة \

شرح للمقردلت

إنَّ كلمة «ملكوت» _على ما يعوله الرعب في معرداته _مصدر «ملك» وعد أصيفت لها الناء، وتستعمل في الإشارة إلى (ملك أفد) فقط دون عيره، بيسا جاء في «مجمع البحرين» وقلسان العرب» أنَّ الملكوب يعني «العرة والسلطنة»، ويقول السعض، إنَّ ها السنفت من «ملك» على وزن «حُكُم» وتعني «الحكومة والعدكية»، واصيفت لها الناء والواو للمبالعة وكلمة «قصم» على وزن (جُدُب) _وكما جاء في لسان العرب هي الأصل بعير «قطع»

وكلمة القصيمة على ورن (جُدُب) دوكما جاء في لسان المرب في الأصل بعني القطع» بحيث قال بعض المفسرين إنها نعني الخضروات التي تُحصد في قصول محتلفة "

وكلمة المُجْرَرَة تعني الأرض الفاقدة للبادات، أو الأرض النبي لا يسبت فيها لبات، والمُجَرِّرَة على ورن (مَرَض) وتعني القَطع وبعن صاحب السان العرب، عن بعض أثنّة اللفة أنّ الأرض الجرر تطلق على الأرض التي قدع باتها أو انقطع عنها المطر

١ يسكن الرجوع إلى الآيات التالية الاعراف ١٩٥٥ ويوسف ١٩٠٩ الروم، ٩ عامر، ٦٤ المحل، ٧٩ الشيعود. ٧٤ الاحقاف، ٢٦ هود ١٢٤ غافر، الاحقاف، ٢٦ هود ١٢٤ غافر، الاحقاف، ٢٦ هود ١٢٤ غافر، ١٢٥ محمد، ١٠٠.

٢. تفسير الميران، ج ٢. ص ٢٦٦؛ تفسير محمع البحرين، ج ٢٠، ص ٤٤٠ نقل عس ابس عباس أن المعراد مس «القضي» في الآية هو «الرّطب» الذي يقتطع من النحيل لكن بالنظر إلى الآية الأحرى التبي أشدارت إلى سعس الكلمة فإنّ هذه التصمير بعيد. وقال البعص يحتمل أن يكون العراد سها هو فواكه الشجيرات مثل الحيار والرقي. أو جدور يعص المرروعات مثل الجرر والبطاطس

وأمّا كلمة هائدة عمم عفراده و تعني القنب حكما يقول الراعب - إلا أن الفؤاد يبطلق على لقلب الذي له حالة إدارة وإضاءة، وهذا أمرٌ ملف بلطر حيث بعد الله القنب لمسوّو والمدير من موهبه، وجدير بالدكر أنّ صاحب «نسان العرب» دكر أنّ أصلها جاء من «فأد» على ورن (وعدي المشوي، وعلى هذا تكون كلمة «فؤاد» إنسارة إلى العقول التي تتحلي بالأفكار الناضجة!

BO08

جمع الآيات وتضيرها

هي الآية الأولى بدعو الله الإنسان إلى الالتفات إلى السموات والأرض وحمالهما وكيفية بسيالهما والنظام الذي يتحكم بهما وإحكامهما واتقالهما وخلوهما من العيب.

وهي الآية لتانية مدعو الله الباس إلى مشاهدة سظام السمو ب والأرض والكمائمات. ودلك لإيقاط لفلوب للسير هي طريق النوجية ومُعَرِفَة الحالق

والاية الثانثه تلقي طرة من البيد، ألى الأرص حَيْث بعث نظر الإنسان إلى شسئين: أحدهما حلق الإبل وعجانب هذا العلق (بالحصوص الأتاس ينعيشون فني منحل سرول القرآن)

والاحر تسطيح الأرض بحيث تصلح الحياة عليها، ويعتبر القرآن المشاهدة في جسميع هده المراحل منبعاً مهماً للمعرفة.

ومي الآية الرائمة والتي بحاطب أنه فيها مرسول الأعطم تَلَيْلًا يسلفت ننظره إلى مسألة نزول العيث وإحياء الأرص بعد موتها ويقول له ﴿فَانْظُر إلَى آثار رحمة الله كميف يحمي الأرض بعد موتها﴾

وهي الآية الخامسة يشير الله إلى مبدأ خلق الإنسان وأنَّه يحب أن ينظر من أي شميء خُيِق؟ قد خلق من ماء دافق، ويذكر المشاهدة هنا كوسيده للمعرفة كذلك.

وهي الآية السادسة يأمر الله الإنسان بأن ينظر إلى عد ئه وطعامه كيف سِتْ وشق الأرص

وخرج السيت من التربة بواسطة نزول المطر فصارت الحبوب والفواكد والخضروات. فإدا تظرنا إليها ودققنا في كل ورقة س أورافها لوحدماها كتاباً وسقراً يحكي لك عن معرفة الله. كالاج

والآيات الست السابقة تدعو إلى الانظرة بينما لايات لحمس التي بعدها ندعو إلى اللوية بالرقيقة بالرغم من أن كلاً من هدين الاصطلاحين في كثير من الأحيان يستعملان بمعنى واحد، إلا أنه كما يستفاد من قواميس اللغة المعروفة ميطلق االنظرة عبلى حركة العين والتعجم والدقة في مشاهدة شيم بينما تطبق فالرقيقة على نفس المشاهدة أ، بالطبع أن كلا المفردس تستعملان بمعنى المشاهدة الحدية مارة وبمعنى المشاهدة الذهبية والفكرية تارة أحرى، إلا أنه ينبغى الالتفات إلى أنّ لمعنى الأولى لهما هو المشاهدة الحدية

وعلى أيّة حال، فإنّ الآية السابعة تدعو المشركين لمشاهدة محتلف البياتات التي تسبت أزواجاً أزواجاً في أرجاء المعمورة \

والايه الثامنة بدعو المشركين ِكذَّلك إلى رؤية مناه البحار ومتصدرها تبلك القبطرات العالفة في النيوم وهطولها منها علَىٰ الأرض النابسة وَخَرُوحِ الرّرعِ الذي يستفيدون منه هم وأنعامهم.

وقد أشارت الآية التاسعة إلى جميع آيات «الآماق» وهالأنفس»، وهي آيات الله في هذا العالم العظيم وفي العالم الصمير وهو وجود لإسار، وقالت محل سريكم ايسات الآفساق والأنفس كي يتبين لكم الحق ويتصح.

والآية العاشرة دعت إلى مشاهدة الطيور وكيفية طيرانها في السماء، فبتارة صافات اجتحتها وتارة أحرى قابصات، وهذا الأمر هو لذي يحملها تطير في السماء حلافاً لجاذبية الأرض، كما أن طيرانها بسرعة تارة بصف الأجمعة وأخرى نقبصها، وكأن هناك قدرة حفية تدفعها إلى الأمام، ولكلٍ من الطيور شكلها لحاص بها والوسائل الضرورية لحياتها

ا يراجع مفردات الراغب ولسال العرب مادة «ظره

والآية العادية عشرة لفتت لأنظار إلى مسامة حلق لأرص ومن ثم حلق الإنسان الدي يعتبر خلقة عالماً عظيماً مليثاً بالصحيح رعم صعر حجمه، وأسّب الدين لا يبصرون رغم أنّهم قادرون على الإبصار بحطاب *هأفلا بيصرونه*.

(يبيغي الالتعات إلى أنَّ «البصيرة» جاءت من مادة «بصر» الذي يعني «العين» إنَّ «بصر العين»، ورغم استعمالها بمعنى «النظر» و «الرؤية» إلَّا أنَّه تختلف عنهما بالتأكيد على عضو البصر وقوته، لكنها كالمعردتين السابقين قد تستعمل بمعنى المشاهدة الباطنية والفكر).

وأحيراً، فإنَّ الآية الثانية عشرة تؤكد على الأعصاء الثلاثة أي الأذن والعين والقلب والتي تعتبر ثلاثة أعصاء أساسيه للمعرفة وهد ادليل واصح على اعتبار المشاهدة والحس من المصادر الأساسية للمعرفة

क्षा (अ

النتيجة:

إن الأيات السابقة والتي عالباً ما تحدثت عن مصيّة لتوحيد ومعرفة الله، أمرت الماس بأن بفتحوا أعيبهم أتماء سلوك طرّيق المعرفة والتوحيّة من أجل الوصول إلى الهدف، عندها سيرون اسم دائده على جبين كل موحود في هذ العالم، ويشاهدون الأنظمة الدقيقة والعريبة التي تتحكم بالعالم، ومن ثم يصلون بواسطة برهان المطم بالإلى معرفة دات الله فحسب، بل صفاته و توحيده و ددبيره وقدرته وعدمه اللامتناهي

وبالتظر إلى أنَّ أهم مسألة في الإسلام هي مسأنة التوحيد ومعرفة الله، وأنَّ أهم دليل في القرآن على المعرفة هو برهان النظم، وأهم متبع لبرهان النظم هو الطبيعة والمخلوقات فس هذا تتصبح أهميّة الحس والمشاهدة والنجربة من وجهة نظر القرآن الكريم

وقد استعار القرآن كثيراً بـ «المشاهدة الحسية» ليس في مسأنة التوحيد فحسب بل في مسألة التوحيد فحسب بل في مسألة المعاد أي ثاني أهم مسألة في الإسلام أيصاً، وقد صور لنا لقطات من الصعاد بالاستعانة بنفس الطبيعة المشهودة لنا، كما جاء دلك في سورة (ق) حست يتقول تتعالى:

﴿وَنَزَلْنَا مِنَ السَّمَآءِ مَاءً مُّهِارَكاً ذَانَتِمَا بِهِ جَنَّاتٍ وَحَبُّ الْحَصِيدِ * ... وَأَحْيَتُنَا بِهِ بَلَدَةً مُّيْمَاً كَذَلِكَ الخُرُوجُ ﴾. أي في يوم القيامة.

كما ــوأنَّه بلكشف عن عاقبة الطلم والحور وأهمهما ــدعا الله الباس لمشاهدة ما خلُّف هؤلاء من آثار ومشاهدة مدمهم الحربة.

هذا كلّه تأكيد من القرآن عبلي صبرورة الاستعابة بـ«الحس والمشاهدة» كـمصدر للمعرفة

BOOS

تو لنبج

للقلاسقة ومصدر الحس:

هناك احتلاف كبير في وجهات نظر إلهلاسمه قيما يحص قصية اطلاعما على العالم الذي يحفظ منا وما هي المراحل التي سطويها للسوصول إلى هنده المعرفة؟ ومن أي منصدر تصلأدها ما؟ إن أكثر الفلاسفة عدواً العس أحد مصادر المعرفة رغم ظهور قطبين عملي طرفي الإفراط والتعريط في هدا التجال:

۱ ـــ والتحسيون، حيث يعتبرون الحس عثريق الوحــيد للــمعرفة ويـــكرون المــصادر الأخرى كالمعل.

«إنّ هؤلاء الدين ظهروا هي القرن السابع عشر أبكروا قيمة البرهان الفياسي العقلي، واعتبروا اسلوب التجربة الأسلوب لوحيد و لسليم والمعتمد عليه في هذا المحال، وتعتقد هده المجموعة بعدم أصالة وتجدر الفلسعة البطرية العقلية المستقلة عن العلوم التجريبية، ويعدون العلم ثمرة الحواس فقط، والحواس لا تتعلق إلا يظاهر وعوارص الطبيعة، إذن لا اعتبار للمسائل الفلسفية الأولية، ودلك لأنه بطرية وعقلية بحتة وتستعلق بالأمور غير المحسوسة، ولا يدرك الإنسان هذه المسائل نعباً أو إثباتاً» ا

١ اصول العلسمة والسهج الواقعي للشيخ العطهُري، ج ١ ص ١ (مع ملحيص قبيل)

إنَّ الماديين ومن صمنهم أتباع المذهب ع لديالكتيكي» من المتحمسين لهذه النظرية، فهم يقولون.

«ردا انقطعت جميع قنوات التأثير الحارجي عن حسّنا، فهذا يعنى أنّا سنوف لا سعرف شيئاً، وسيعجز الدهن عن جميع مشاطانه، وتبقى معرفة الواقعيات أمراً محالاً، وعلى هذا فالحس ممثباً المعرفة ومبنى أحكاما اتبجاه أي مسأله، فينبعي القنول أنّ الحس مسبع المعرفة بل منبعها الوحيد» أ

٢ _المجموعة الأخرى هي التي تقع في العرف اسقابل للمحموعة الأولى تماماً وهي التي لا تولي أي أهميّة للحس في مجال المعرفه

يقول «ديكارت»: «لا بستطيع الوثوق بالمعاهيم لتي وصلت من الحمارج بو سطة الحواس الحمسة بأن لها مصداقاً حارجها أم لا، وإداكان لها مصداق فلا يقين لنا بتطاعه مع الواقع» .

مسار الحكمه هي اوربا «يعنقد (ديڭارت) أنَّ بِحَبُوسات الإنسان لا تنطابي مع الواقع، وأنَّ الحس هو وسيلة ارتباط بين جسنر الإنسان والحارج، ويرسم لما صدورة كاديه عس العالم، فهو يعنقد أن المعاهيم النظرية هي أسلس العلم الواقعي»

و الخلاصة، أنَّ هذه المجموعة تعتقد أن لمعقولات فقط لها فيمة عسمية يـقيسية، أمَّــا المحسوسات فلها قيمة علمية عير يقيمية ا

إنّ المحموعة الأولى تستند إلى "حطاء العقل النظري والاحملاف الفاحش بين لعلماء في لمسائل العقلية، بينما تستند المحموعة الثانية إلى أخطاء الحنواس، حبيث يندكرون أعداداً لا تعصي من أخطاء حاسة البصر التي لعتبر أهم وأوسع حس للإنسان.

١ المادية الديالكتيكية «بيك آلس»، من ٢٠١٢. (ملخص) ـ بالهارسية ـ

٧ مسار الحكمة في اورياء ج ١. ص ١٧٢ (مع تلخيص) _بالعارمية _

٣. النصدر السابق.

 ⁽صول الفسعة) المقالة الرابعة (قيمة المعلومات).

لكن ممّا لا شك فيه أنّ كلتا المجوعتين حاطئتان، وتوضح ما نمدعيه بمصورة مركزة فنقول:

بالنسبة للحسبين يمكن حصر أهم إشكالاتهم في النقاط التالية.

 ١ - إنّ كلّ إنسان عند مشاهدته للموجودات الحارجية يواجه مجموعة من الحوادث والقصايا الجزئية لا يمكن الاستفادة منها للاستدلال. لأنّ كل استدلال يجب أن يستند إلى قصية كلية.

ومن هما تبدأ مسؤولية العقل، حيث يقوم بصياعة قصايا كلية من هذه الجرئيات، فمثلاً للاحظ أن قطعه الحجر تكسر الرحاح العادي في طروف محتلفة، فهذه الحوادث الجرئية الحاصلة بالحس تنتقل إلى العقل، فيصوع لعفل قاعده كلية تحاه هذه المسألة، وكدلك الأمر بالسبة للتجربة في الطروف والارمنة والأمكنة المحتلفة التي تكشف عن أن الصوء يستشر بصورة حط مستقيم، فالعفل يصوع قاعده كلبة من هذه الحوادث الجرئية لا وجود لها في الحارج هم مصاديقها لأن تها

وعلمه فالإدراكات الحسية كالمواد الخام التي قد «تتحلل» وقد تتركب في مختبر الففل. ومن خلال هاتين العمليتين محصّل على المفاهيم الكلّية التي يستفاد مسها فني المنطق والاستدلال

٢ ــممّا لا شك فيه أنه يبيعي الاستفادة من لعمل الإصلاح الأخطاء الباشئة من خطأ الحواس، فعندما نقول:

وإذا احطأ البصر في رؤية الأشجار المتو ربة متقاطعة من مبيد فإنّ المعبار في تشخيص و إدراك الخطأ هذا هو المقل.

صحيح أن تمييرنا لهذا الحطأ يسمد إلى حس أيصاً حيث إما بدرك حطأ بصريا من بعيد لأنا طوينا الشارع من اوله إلى آحره عدة مؤات وشاهدنا الأشجار في طول الشارع منوازية ولم تلتي في مكان، لكن هذا الاستدلال الذي يستند إلى الحس يقوى عدما يقول لنا العقل إن اجتماع النعيضين محال، ويفول بستند أن تكون الأشجار متوازية ثم تلتقي في

نقطة واحدة، فاستدلالنا بهذا الشكل بثبت لنا حطاً ما نشاهده من بعيد في الحقيقة إن قصية امتناع اجتماع النقيصين التي تدرك بالعقل تشكل حجر الأساس بجميع الاستدلالات. وعليه فلا يؤحد بالدليل الحسى دون الاستناد إليها.

٣_فضلاً عما سبق، فإن ما بدركه بالحس هو طاهر الأشياء، وما برى من الجسم بالحس مجرد مظهره لا شيء احر، وعليه فبدون تدخل الإدراكات العقلية لا تستطيع معرفة حقيقة الجسم.

قد يقال: إنَّ الحواس لا دور لها لوحدها بل يحب الاستعانة بالإدراكات العقلية حتى في العلوم التجريبية. لكن يبعي الادعال إلى هذه محقيقة ـ وهي أنَّ جميع الإدراكات العقلية حصلت يواسطة الحواس وكما يقول لاجال لاك العيلسوف الاتجليري المعروف. لالاشيء في العقل لم يوجد قبله في الحسرة.

إنَّ هذه الجملة التي أصبحت مثلاً وتقيب ذكرى منه تدل على أنَّ القهل كان كاللوحة اليصاء في الدابة وقد يتعش عليها بعم دلك بواسطة الحواس، وأن لا وطبعة للمقل عمر «المحريد» و«التحميم» أو «التحليل» و«التركيب» لمدركات الحواس،

لكن هذا حطاً عظيم. وذلك لأنَّ عَلَمنا بأنعسا (الذي قنو عنه حصوري) لم يحصل بواسطة الحواس، كذلك علمنا بوجود الحواس، أو علمنا باستحالة احتماع المقيضين لم يحصل عن طريق الحواس، فنحن ندرك محالة أن لكون موجودين ومعدومين في آن واحد وإن لم يملك حواساً، كذا الأمر بالنسبة لفضايا أحرى لا حاجة فيها إلى الحواس.

وتوجد أبحاث كثيرة في هذا المجال لو أسهبنا فيها لابتعدنا عن هدف هنذا الكنتاب، وتُطَرُّقُنا لبعضها هناكان بهدف توصيح ظريني « محسيين» و«العقليين» الدين حصرو، سبل لمعرفه في بُعد واحد، وأن ظريتيهما سقيمتان وأن كلاً من اللحسرة و «العقارة يشكلان منبعاً ومصدراً للإدراك، كما اتعكس دلك في القرأن المجيد



٢_العقل و التحليل المنطقي

تجهيد:

هي القرآن الكريم تعابير كثيرة استعملت للإشارة إلى هذا المصدر كما يشاهد الكثير من الايات التي تدعو الناس إلى المعرفة بالاستعامة بـ«التعكير»

وبذكر هنا يمص تلك التعابير التي استعملت فلإشارة إبي هذه المصدر المهم للمعرفة

١ ــ العقل.

٢ ــ *اللب* (وجمعه ألباب)

٣_الفؤاد.

٤ _ القاميد

ه ـ النَّهِيِّ.

٦_الصدر.

٧_الروح.

٨ ــ /التفس.

كما أنَّ هماك تعابير استحملت في القرآن لبيان مهمة العقل مثل

٩ _/اللككر.

١٠ ٤ لنكس

١١ ـ الفقه.

۱۲ ــالشعور.

١٣ _الهميرة.

١٤ ـ الدراية.

والآن نبحث كلاً من العماوين السابقة في صمن بحثنا عن الآيات التي وردت فيها تلك التعابير أ.

8008

لنمعن خاشعين أولاً هي الآيات التالية

١ ـ ﴿ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَتِهِ لَمَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾. (البقرة / ٢٤٣)

٢ ــ ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمْوَاتِ وَالأَرْضِ وَاخْتِلَافِ الَّذِلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الآلَابِ ﴾.

(آل عمران / ١٩٠٠)

٣-﴿ وَاللّٰهُ أَخْرَجَكُمْ مِّنْ يُعْلُونِ أُمَّهِ يَكُونَ لا تَعْلَمُونَ شَيْناً وَجَعَلَ لَكُمُ السُّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَاللّٰهِ وَعَلَمُونَ شَيْناً وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَاللّٰهِ وَالْأَفْتِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾.
 (النحل / ٧٨)

٤ - ﴿ وَكُمْ أَفْلَكُمَّا تَبْلَهُم مِّنْ قَرْنٍ مِّمْ أَشَدٌّ مِنْهُمْ يَطْشِأَ فَنَقَّبُوا فِي الهِلَادِ هَل مِنْ تَحْيَمٍ * وَقَرْ مَنْ فَلْكُ أَوْ أَلْقُ السَّمْعَ وَهُوَ مَنْهِيدٌ ﴾.
 إنّ في ذَلِكَ لَذِكْرَىٰ لِمَنْ كَانَ لَهُ فَلْبُ أَوْ أَلْقُ السِّمْعَ وَهُوَ مَنْهِيدٌ ﴾.

٥ ــ ﴿ كُلُوا وَارْعُوا أَنْعَامَكُمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لَّآوْلِي النُّهَنِي ﴾. (طه / ٥٤)

٦ - ﴿ بَلُ هُوَ آيَاتُ بَيُنَاتُ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُونُوا الْعِلْمَ وَمَ يَجِحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا الظَّالِلُونَ ﴾.
 (العنكبوت / ٤٩)

٧ - ﴿ فَإِذَا سَرَّيْتُهُ وَتَفَخَّتُ فِيهِ مِنْ رُّوحِي فَقَفُوا لَهُ سَاجِدِينَ ﴾.

(العجر / ۲۹) و (ص / ۷۲)

إضافة إلى العدوين والتعابير السابقة التي أشير إنها حماك تعابير استعملت في القرآل وأريد بها مراحل الإدراك
مثل: الظن والزعم والحسيان واليقين، وعلم اليقين وعين ابيمين وحق اليمين، والتي تبدأ بمرحلة هشة ومتزازلة من
الإدراك وانتهي باليقين الدي هو أهمي مراحل الإدراك ولا يتصور درجة ومرحمة أعلى منه

٨ .. ﴿ وَتَغْسِ وَمَا سَوَّاهَا ﴾ فَأَلَمْتهَا فُجُورَهَ وَتَغْوَاهَا ﴾.
 ٩ .. ﴿ وَيُبَيِّنُ آيَاتِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكِّرُون ﴾.
 ١٠ . ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى الأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ أَفَلا تَتَكَكُّرُونَ ﴾.
 ١١ . ﴿ أَنْظُرْ كَيْفَ نُصَعِّفُ الآيَاتِ لَعَلَّهُمْ يَغْفَهُونَ ﴾
 ١١ . ﴿ وَلَا تَشُولُوا لِمُن يُغْتَلُ فِي سَبِيلِ اللّهِ آمْوَاتُ بَلْ آمِيءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ ﴾.
 ١١ . ﴿ وَلَا تَشُولُوا لِمُن يُغْتَلُ فِي سَبِيلِ اللّهِ آمْوَاتُ بَلْ آمِيءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ ﴾.
 ١١ . ﴿ وَلَا تَشُولُوا لِمُن يُغْتَلُ فِي سَبِيلِ اللّهِ آمْوَاتُ بَلْ آمِيءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ ﴾.
 ١١ . ﴿ وَلَا تَشُولُوا لِمُن يُغْتَلُ فِي سَبِيلِ اللّهِ آمْوَاتُ بَلْ آمِيءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ ﴾.
 ١١ . ﴿ وَلَا تَشُولُوا لِمُن يُغْتَلُ فِي سَبِيلِ اللّهِ آمْوَاتُ بَلْ آمِيءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ ﴾.
 ١١ . ﴿ وَلَا تَشُولُوا لِمُن يُغْتَلُ فِي سَبِيلِ اللّهِ آمْوَاتُ بَلْ آمِيءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ ﴾.
 ١١ . ﴿ وَلَا تَشُولُوا لِمُن يُغْتَلُ فِي سَبِيلِ اللّهِ آمْوَاتُ بَلْ آمِيءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ ﴾.
 ١١ . ﴿ وَلَا تُشْعُولُوا لِمُن يُغْتَلُ فِي سَبِيلِ اللّهِ آمْوَاتُ بَلْ آمِيءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ ﴾.

رَّابِعُوهُ رَّابِينَ اتَّقُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَوذَا هُمْ مُّهْمِعُوونَ ﴾. ١٣ ـــوَإِنَّ الَّذِينَ اتَّقُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفُ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَوذَا هُمْ مُّهْمِعُوونَ ﴾. ٢٠١)

١٤ - ﴿ وَمَ تُدْرِى نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِتُ غَدَأَ وَمَا تَدرِى نَفْسٌ بِأَيُّ أَرضٍ غَوْتُ ﴾
 ١٤ - ﴿ وَمَ تُدْرِى نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِتُ غَدَأَ وَمَا تَدرِى نَفْسٌ بِأَيُّ أَرضٍ غَوْتُ ﴾
 (القمان / ٣٤)



شرح للمقردلدة

المنطرية كما جاء في لسان العرب ومفردات براغب آمن العقال أي الحيل الذي يُشدُ به ساق المعير لمنعه من الحركة وبما أن لعقل يردعُ الإنسان عن القيام بالأعمال المشيئة اطلقت هذه المفردات عليه.

وقد ذكر صاحب الصحاح أنها تعني «العُجْرِي «المسع» بينما قبال المعص كنصاحب القاموس. إنها تعني «العلم بصفات الأشياء كالحنس والقبح والكمال والنقص»، أمّا صاحب مجمع البحرين فقد فسر العاقل بانه «لذي يستطيع أن يسيطر على نفسه ويستعلب عبلى أهوائه وميوله».

ويظهر أنَّ معناء الأولى هو الصد والمنع ولهدا يقال لمن المتنع لسانه عن النطق «اعمقل لسامه كما يقال «للدية» «عقل» لأنَّها تحول دون إهراق دمامٍ أكثر، ويقال للمرأة العمقيقة والمحجبة والطاهرة «عقيلة» يقول «الحليل بن أحمد» في كتابه «العين» إنّ لعقل يطلق على القلعة والحصر أيضاً. كما بلاحظ هنا فإنّ مفهوم الحجر والسع متصمّن لجميع هذه المعاني، وعليه فإن أصلة يعنى المنع.

أمّا كدمة «اللم» وجمعها «الألسام» - كما يقول كثير من أهل الدغة _ يحتي الحالص والصفوة من كلّ شيء، ولهذا يطنق على العرجنة الرفيعة من العقل «اللب»، فإنّ كل لم عقل لكن ليس كل عفل أباً، لأنّ للب هو العقل في مراحله الرفيعة والحالصة، ولهذا لسبب سُبّتُ أمورُ القرآن الكريم إلى «أولي الألباب» لا تدرك إلّا بالمراحل الرفيعة من العقل، كما يطلق اللب على باطن كثير من العواكه لأنّه حالص من القشر ا

وإن كلمة العرافي كما أشربا سابقاً من مادة وفأدي على ورن (وَعُد) وفي الأصل معباه وضع الحبر على الرماد أو الحصى الحارة، كي يُحبر جيداً، كما يطلق على طبخ وشنوي اللحم",

وعلى هذ فالعقل عندما ينصح يطلق عنيه لافؤاده وحمعة وأفتده

ويصيف الراعب في معردام إن قالفؤاده يعنى أقدي مع ريادة وهي الإنارة واللمعان. إن فالفلمية كما جاء في القاموش والمعردات و لعين ولسان العرب دفي الأصل يعني تغير الشيء وتحوله، وغالباً ما يستعمل بمصيين، فتارة يطلق على العصو الذي يتكفل بصح الدم إلى جميع أعضاء البدن، وماره أحرى يستعمل فيراد به الروح والعقل والعملم والفهم والشعور، وجاء هذا الاطلاق من حيث إن لعب الجسماني والفلب الروحي في حركة وتعير مستمرين، وكما يقول بعض أهل اللعة،

ما سسمي القبلب إلّا مسن تبقلبه والرأي يصرف بالإنسنان اطواراا

كما أنَّ كدمة «القلب» تطنق عنى مركر كل شيء مثل: قلب العسكر، الأنَّ العلب مسركز حسم وروح الإنسان، وقد جاء في القاموس أنَّ حامص كلَّ شيءٍ يقال له «قلب»

السان المرب والمفردات ومجمع البحرين

٢. لسان العرب وتاج العروس ومعردات الراعب

وكدمة هالتهؤيد تَعني «العقل» ومن مادة «نهي» على ورن (سَعْي) ويعني المنع من شيء مأخوذ، وقد صرح كثير من أثمة اللغة (كصاحب لمعردات ومحمع البحرين ولسان العرب وشرح القاموس) أنَّ هذه التسميد حاءت من حيث إنَّ العمل يمهى عن الأعمال المشيسة

والصدري في الأصل يعني لفسم الأمامي الدي تحت الرأس (في الجسم) ومن ثم اطبق على القسم الأعلى والمعدم الأي شيء مثل صدر المحدس أي أعلاه، وصدر الكلام أي بدايته، وصدر الهار أي أوله (كما جاء دلك في حفرد ت ولسان العرب)

إلاً أنه قد يستفاد من يعض الكلمات معنى مقدمية و لبدية لكل شيء، وعلى كل حال، بما أنَّ العفل عصومهم ويقع في الجزء الأعلى من بدن تُطلق عليه صدر، حاصة وأنَّ القلب الجسماني يقع في وسط الصدر (العصو المعروف من البدن)، وسنذكر فيما بنعد أنَّ هساك علاقة وثيقة بين انقلاب الفلب العصوى والانقلابات العقبية

أمّا كلمة *والروح في الأصل بعني لمقس، ويما أنّ هناك علافه وثيقة بين انتفس وبقاء* الحياة، استعملت بمعنى النعس ومركز العِفل وقهم ألإسبان

وقد صرح البعص أن كلمتي «الروح» و«الربح» أنستهما من أصل واحمد، وإذا سميت الروح التي هي وجود محرّد ومستقل روحاً فذلك مَن أحيث إنّ الروح كالربح سوحد الحيوية والحركة من دون أن تُرئ

وكلِمة «النفس» .. وكما يقول الراعب وصحب القاموس وسال العرب وكتاب العين ...
تعني الروح التي هي مركز إدراكات الإنسان، إلا أنّ القرآن الكريم ذكر مبراجل السفس.
وقالتمس الامارة» هي التمس التي تأمر الإنسان بالمعاصي وترغبه بها، و«النفس اللواصة»
وهي لتي تندم على المعاصي التي ارتكبها الإنسان وتوبحه عليها، و«النمس المعطمئة»
وهي التي تتحكم بجميع الشهوات والمبول وقد وصلت إلى مرحدة الاطمئنان.

من مجموع ما سبق، يتدين لما أنَّ القرآن المحيد استعمل مفردات كشيرة للإنسارة إلى العقل، وكلُّ من هذه المفردات تشير إلى جانب من حوالب هذا الوجود النفساسي، ويستعبير آخر كلُّ منها يتعلق ببعد من أبعاد العقل. وبما أنَّ هذه القدرة العامصة تردع الإسمان عن الأعمال المشينة وتمنعه عنها قبل لهما عقل وتُهي.

وبما أنّه في حال انقلاب و تحول دائم قبل له «قلب»، ويما أنّه في القسم الأعلى من بدن الإنسان قبل له «الصدر».

وبما أنَّ هناك علاقة وثيقة بينه وبين الحياة قيل له «روح» و«نفس»، وعندما يصل إلىٰ مرحلة الإخلاص ويصفو من الشوائب يقال له «لُبّ»، وأخيراً عندما تنصح أفكاره ينطلق عليه «فؤاد».

بستنتج من هذا البيان أنَّ استعمان هذه بمفردات البشوعة في القرآن لم يكن اعتباطأً بل كان منسجماً ومتماشياً مع الموضوع الذي في الآبة، وهذا من عجائب القرآن انتي يدركها الإنسان عند تتبعه لايات القرآن وتفسيره لها موضوعياً.

BOOK .

أقسال المقل:

إنَّ والذَّكريم يمثل الاصطلاح المقابل للنسيان. وكما يعول الراعب إنه حاله في الإنسان تمكنه من حفظ ما أدرك واستحضاره في مدهن عند الحاجة، وهذا المعنى قد يتم بالقلب وقد يحصل باللسان.

وإن المكرم يعني همالية العقل، وعلى منا ينقوله الراعب إنه قنوة تسبوق العملم إلى المعلومات، ويعتقد بعص الفلاسفة أن حقيقة الفكر تنتركب من حبركتين: حبركة ننجو المقدمات، ثم حركة من المقدمات إلى التنبجة، ومجموع هاتين الحركتين اللتين تؤدّبان إلى العلم والمعرفة بقال لهما «الفكر»

والله المعنى اللهم، بصورة عامة كما جاء دلك في لسان العرب إلا أنّ الراغب في مفرداته يقول. إنه بمعنى الاطلاع على أمرٍ حمى بالاستعانة بأمرٍ ظاهر وجلي، وعليه فالعه علم يحصل بالأدلة (بالطبع إنّ العه المصطبح عملياً هو علم الأحكام الإسلامية) أمّا الشعوري فيعني العلم والمعرفة مكما يقوله بعص من أثمّة اللعة كصاحب القاموس ولسان العرب ومقاييس اللعة وعيرهم مإلاً أنّ راعب قال في معرداته يعني الاحساس»، وإذا كان المقصود هو الاحساس الباطني فلا حتلاف مهم بين ما قباله الراعب ومنا قباله الآخرون في شرح معنى الشعور، وقد جاء الشعور في كثير من آيات القرآن وأريد به الآخرون في شرح معنى الشعور، وقد جاء الشعور في كثير من آيات القرآن وأريد به (العدم)، إلا أنه استعمل في موضع آخر وقصد به الاحساس الحارجي.

إنَّ كلمة الليصيرة اشتقت من البصر، وقد جاءت مكما يمقول الراعب مستلاثة ممانٍ بمعنى العين، وبمعنى قوة العيم، وبمعنى قوة الإدراك والعلم.

وقد قال البعض. إنّ مصاها في الأصل هو العلم سواء حنصل ببالمشاهدة الحسنية أو بالعقل!.

و تستعمل معردة الالهميرة بالحصوص في الالإدراك القلبي والعلم»، ولهدا الحساء في لسان العرب ألها تعلى الاعتقاد القلبي، وقد فسرها المعص بالدكاء الدهبي

وقد استعمدت بالمعمى الأخبر في الآر أن الكريم كيث يقول. ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيْلِي أَدْعُوا إِلَى اللَّهِ عَلَىٰ يَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي ﴾ [. [الله عَلَىٰ يَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي ﴾ [. ١٠٨]

وكدمة والدراية عنى العلم والخرة بصورة عامةً أو العدم والحيرة في الأمور الحميه والمستترة، كما قد حاءت بمعنى «الكياسة»، كما يستفاد من قواميس اللعة أنها في الأصل تعني الالتفات إلى شيء ثم استعملت وأريد مها لحبرة يشيء، وقد استعملت في القرآن الكريم مراراً وقصد بها مفهوم «العلم»، ويستحنص من هذا القسم من بحشا أنّ الألفاط التي استعملت للتعبير عن العقل وأريد منها مفهوم اسم والإدراك ألفاط متنوعة، وكلّ منها تُعبّر عن بُعد وجانب من أيماد وجوانب العمل، وقد استعملت كلّ في موردها!

فعند البحث عن الحبرة مع الدفة استعملت لا بدراية». وعبد البحث عن التحليل والعقل

١ التحقيق في كلمات القرآن الكريم مادة (يصر)

٢ وقد جاءت في ايات أحرى واريد منها نفس المصى كما في الآيات. القيامة ١٤٤ و الأنعام ١٠٤ الأعراف ٢٠٣: الاسواء ١٠٢.

استعمل «الفكر»، وعند البحث عن أمرٍ خفي ومعرفته بالاستعانة بأمرٍ محسوس استعمل «الققه»، وعند البحث عن الحبرة استثمل و لحضور بالبال استعمل «الذكر»، وعلى هذا السياق تستعمل كل مفرده في محلها وكل نقط في مقامه

وينبغي الالتمات هذا إلى هذه العطة وهي أن لتعبيرات التي استعملت في القرآن لبيان مهام العقل لها مراحل ورتب، تبدأ بالالشعوري ويراد منه الإدراك البسيط، ثم مرحنة «العقد» والذي يعني إدراك المسائل الحقيه من العسائل الجليّة، ويعدها تأتي مرحلة «الفكر» ويُراد منه التحليل انعقبي، ثم تأتي مرحنة فالنكري أي الحفظ في الذهن والحضور في البال، ثم مرحلة هالتكري المعين الإدراك العميق بحفائق الأمور، وتنتهي هذه المراحل بسرحيلة المحمورة» التي تعني الإدراك العميق بحفائق الأمور، وتنتهي هذه المراحل بسرحيلة المحمورة» التي تعني الإدراك العميق.

وهذا هومعني البلاعة والعصاحة!

8008 . جمع الآيات وتضيرها

قيمه العقل في مقياس القرآنَ:

إنَّ أول أنه تناولناها بالبحث هن تؤكد بان الهدف من نزول الآيات هو العقل والتفكير لدى الإنسان، وتكشف عن هذه الحقيقة بالتعبير بــ(تعلَّ) الني تقيد بيان الهدف في مــوارد كهذا المورد

وقد أكدت بعص الآيات على هذا الموضوع ودهبت إلى العد من ذلك حسيث وبسحت الماس على عدم تفكرهم والعقلهم والحديهم بعبارةٍ كهذه: ﴿ أَفَلا تُعَلِّلُونَ ﴾ [.

وقد تكرر هدا المضمون بصبغة حملة شرطيه، حيث يقول تعالى: ﴿قَدْ يُشَّا لَكُمُ الآيَاتِ إِنْ كُنْتُمُ تَعْقِلُونَ ﴾.

۱ آل عسمران، ۱۵: الأنتجام، ۱۲۲ الاعتراف، ۱۲۹ يتوسى ۱۵۰ هنود، ۵۱: سوسفيد ۱۰۹: الأنتيباء، ۱۰ و۱۷؛ التؤملون، ۱۸: القصص، ۱۰: الصافات، ۱۳۸

إنَّ هذه التعابير المحتلفة؛ ﴿لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ. أَفَلا تَسْقِلُونَ. إِنْ كُسْنُمْ تَسْقِلُونَ ﴾ تكشف بوضوح عن هذه الحقيقة وهي إنَّ الله وهب الإنسان العقل كي يستعين يقدرته على إدراك الحقائق وفهمها، ويستحق اللوم والتوبيخ إذا ترك الانتفاع بهذه القدرة.

والآية الثانية ومن خلال اشارتها إلى آيات لله في خلق السمو ت والأرض واحتلاف الليل والنهار صرحت: إنَّ إدراك هذه الآيات أمر يسير لأُولي الألباب.

وكما أشربا سابقاً. فإنَّ (أُونِي الألباب) هم بعنماء الدين حلصت عقولهم من حميع ترسيات الأوهام، فهم يدركون وقائع سطام الخلق، ويسرون جسمال الخلق من حلالٍ المحلوقات، وهذا يكشف عن "هميّة العقل كطريق لمعرفة الحق جل وعلا.

BO CS

أمّا الآية الثالثة، فبعد أن أشارت إلى خروج الإنسان من بطن أمّه لا يعلم شيئاً شرحت وسائل المعرفة، فيدأت بحاسة والسمع الذي ثُعر ف علومه بـ «العلوم العلبة»، من حلال الاصغاء إلى أقوال الآخرين، ثم ذكرت والبصرة الذي تمير مه الأشياء بعد مشاهدتها شم حتمت بـ «العؤاد» الذي تدرك به الحمائق غير المحسوسة، وقد قلما سابعاً إنّ العواد هو العقل عند نصوحه، فهو أعلى درجه من العقل:

8008

والآية الرابعة بعد إشارتها إلى الأفوام الساعة المقتدرة والتي أبيدت وأهلكت لسلب، وقد أُهنكوا لطعياتهم وفسادهم، ولم يستطيعوا العرار والسجاة، قبالت: ﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ (في سيادتهم ثم إيادتهم) لَذِكْرِي لِلَنْ كَانَ لَمَّ قَبِلْكِ 'أي عنقل) أَوْ اللَّيِّ الشَّيْعَ (أي ينصعي للنصائح) ﴾!

أمّا الآية السادسة قبعد أن أشارت إلى لآيات لعطيمة والبيّنة للقرآن، قبالت: إنّ همذه الآيات هي صدور (فلوب) الدين أو توا العدم، وكما بيّنا من قبل قانَّ الصدر يدعني الجرزء المقدم والأعلى من كل شيء، وهذا يبيّن أنَّ العقل الذي يعتبر من المصادر المهمّنة للمعرفة، يشكل أشرف جزء في الإنسان.

والآية السابعة بعد أن دكرت قصة حلق آدم ﷺ حاطبت الملائكة بالقول: ﴿فَرِدًا سَوْيَتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُّوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِديِنَ ﴾. (٢٩ / حجر) و (ص / ٧٢)

وهده (الروح الإلهية) هي (جوهر العقر) وقد اصبقت إلى الله لأهميتها (ويسقال لهدة الإصافة تشريفية) لأن الله لا روح له ولا جسم. ولأجل هذه الروح الإلهميّة سمجد حميع العلائكة المقربين لآدم الله ولا عاطين والتراب لاقيمة لهما، وهذا تأكيد شديد على أهميّة وقيمة العقل.

\$00S

والاية النامة بشير إلى حلى (النّقبي) أي لروّع والعقل، وتُنقسم بمخالق المنفس، شم تضيف إنّ الله ألهم وكشف للنفس طريقي الفجور والتقوى معد أن أوصح لها هذين الطريقين، وهذا تلميح جميل إلى الإدراكات لفطرية الني حُبِلُ عليها الإنسان منذ أن يدأ حياته.

كان هذا مجموع العناوين والمفردات شمانية التي استعملت فني القبران وأريبد يمها الإشارة في كل مفردة منها إلى جانب وبُعد من جوانب وأبعاد جوهر الففل، وقد بيئت هذه العناوين الأبعاد المختلفة لهذا المصدر المهم للمفرقة

8008

إنَّ ما ذكر سلماً كان بحثاً في جوهر العقل. أمّا بالسبة لنشاط ووظيفة العقل، فمهنالك تعابير عديدة في القرآن كانت قد اختصت بهدا الموصوع وكلُّ منها تبيّن جانباً من جوانب وأبعاد نشاط العقل، وهي كالتالي الآية التاسعة بحثت التدكر واعتبرته الهدف من بيار آيات الله، والتمذكر همو الحمط والحطور في الدهن وهو أحد أهم وطائف العفل، وإذا لم يكن التدكر حاصلاً عند الإنسان ما استفاد الإنسان من علومه شيئاً.

وفي هذا المجال ترى تعبيرات محتملة في القرآن، فقد يذكر الموضوع الاستعانة بالأداة (لعل) التي تفيد بيان الهدف في موارد كهذا المورد، وتارةً أحرى يعبر عن الموصوع باسدوب التوبيخ واللوم مثل ﴿ أَفَلا تُتَذَكِّرُونَ ﴾ أ

وقد يبين الموضوع باسلوب التوبيح لأولئك عدين لا يستتعمون بالعقل والفكس. فـالا يحفظون الحقائق ولا يتدكرونها، كما هو الأمر في: ﴿قَلِيلاً مَا تَذَكُّرُون ﴾.

(الأعراف / ٣) و (النمل / ٦٢).

8008

وقد تحدثت الآبة العاشرة عن (التعكم) بعد استقهام استنكاري وقدل همل يَشبتُوي الأَعْمَى وَالْبَعِيرِ ﴾؟ وقد وجهت اللوم بأولها، وأثلا تتفكرون إ، وكما أشربا سابقاً إلى أنَّ التفكير يعني بحليل و تجزئه المسائل لنوصول إلى حسائفها، وهنو سبيل للنفهم الأكنش والأفصل.

وقد تنوّعت تعبيرات القرآن في هذا المجال، فتارةٌ يكسون الأسسلوب هكدا ﴿السَّفَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ ﴾.

وتارة يكون. ﴿لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (يونس / ٢٤)، و (الرعد / ٣)، و (النحل / ١١) وتارة اُخرى يكون ﴿أَوَلَمُ يَتَفَكَّرُوا فِي أَنْفُسِهِمْ ﴾ (الروم / ٨) ٢٥٠٤ه

و تحدثت الآية الحادية عشرة عن «اعقه» لذي يعني لههم العميق، حيث قالت: الأنظر

١ كما في سور الأنعام. ١٠٠٠هود. ٢٤: النجل. ١٠٠: المؤمنون. ١٥٥ الصافات. ١٥٥

كيف نصر ف الأيات، بأنواع من لبينات والعَنَّهُم يَتْتَهُونَ ﴾ فنها عميقاً.

وقد جاءت العبارة هنا بصيعة ﴿لَعَلَّهُم يَفَقَهُونَ ﴾ (الانعام / ١٥)

كما قد جاءت في مكان آخر نصيعة ﴿لِقُوم يُغْفَهُونَ ﴾. (الأنعام / ٩٨)

وفي آية أخرى باسلوب ﴿لَوْ كَانُوا يَفْقَهُونَ ﴾. (التوبة / ٨١)

وفي أسرى. ﴿يَلْ كَانُوا لَا يَغْفَهُونَ الَّا قَلِيلاً ﴾ (الفتح /١٥)

وكلها تبين الأهميّة القصوي لنفهم والإدرك العقلي

وكما قلما سابقاً. قان كلمة «العده تعني إدراك الأموار الخدية بالاستعانة مشاهدة الأموار الجليد، وهذا الإدراك هو أحد أبماد الإدراك العقلي

وتحدثت الآية الثانية عشرة على «الشعور»، فبعد أن تهت المؤمنين عن بعث الشبهداء بالأموات قالت إنهم أحياء ولكن لا تشعرون أي لا تدركون.

وقد يراد بالشمور هنا معنى الاحسياس الطاهري، أو الاحسياس الباطني، وقد استعمل بكلا المعنيين في القرآن المحيد وقد دمّ الفرآن في موارد محمله، أو لنك الدين لا بشعرون ولا يستخدمون شعورهم ".

- 15 1 1 5 1 5 p

وقد تحدثت الآية النائة عشرة عن د لبصيرة» بعد ما أشارت إلى العثقين، حيث قالت. إنَّ المتفين إذا ما ابتلوا بوساوس اشبطان تدكروا فه وأبصروا وادركوا الحفيقة فنجوا من شباك الشياطين.

إن «البصبيرة» وهالا بصار» هو الرؤمة وقد تتم الرؤية بواسطة العين الطاهرة فيكون بصراً حسياً، وقد تتم بواسطة العين الباطنية أي العنفل فندلك «الإدراك العنقلي»، والمسراد من البصيرة في هذه الآية هو المعنى الثاني

الكسما فسي الأيسات الأتبية، الشمراء، ١٦٢ه الصحرات، ٢٠ البقرة، ٩٠ أل عمران، ١٩٩ الأسعام، ٣٦ و١٢٣؛ المؤمنون، ٥٦.

إِنَّ الْإِنسَانَ عَلَى نفسه بصيراً: ﴿ يَلِ الْإِنْسَانُ عَلَىٰ نَفْسِهِ بَصِيرَةً ﴾ (القيامه / ١٤) والرسول وأتباعه على بصيرة فيما يدعون إليه ﴿ قُلُ هَذِهِ سَمِيلِي أَدْعُسُو إِلَى اللهِ عَمَلُلُ يَعْمِيرَةٍ أَنَّا وَمْنِ التَّبَعْنِي ﴾.

وقد استعملت البصيرة في حميع هذه العوارد بمعنى المعرفة الحاصلة على طريق العقل قطعاً.

रुअस

وقد تحدثت الایه الرابعة عشرة و لأحیرة عن هامدر بقه السي سعمي الدكماء والحمیرة والاحاطة بالمسائل الحقیة أو عیر المحسوسة، حیث قالت ﴿وَمَ تَدْرِی نَفْشَ مَّادًا تَكْسِمُ غَداً وَمَا تَدْرِی نَفْسُ بِأَیَّ أَرْضِ قُوتُ ﴾.

(اهمان / ۳٤)

وهد استعملت الدراية في القران نصبع المبغب دائماً، وبعبدنا في هذا أنّ الدرابه مرحلة عنيفة من العهم والإدراك لا تحصل لِكلّ إنسان. م

ستستح من الآيات السابقة التتاتح الآتية

١ .. إنَّ القران يعتبر العقل من المصادر الأصنية للعلم و لمعرفة، وقد أولاه أهميَّة قصوي.

٢ ــ القرآن يدعو الجميع للتعقل و لتمكّر في حميع الأمور

٣_التفت القرآن التفاتاً حاصاً إلى ماهيّة الروح الإنسانية وأبعادها المحتلفة، وأكّد على كلّ من هذه الأبعاد.

عبر القرآن عن مشاطات الروح في مجال إدراك الواقعيات تعبيرات محتلفة، وقد الستحدم واستفاد من كل تعبير في محله

إِلَّا أَنَّ القرآنِ ذَكر موانع عديدة تحول دون الإدراك الصحيح للعقل. سبحثها في فيصل (حجب المعرفة) إن شاء الله.

توضيمات

1_الإدراكات للعقلية برؤية فنسفية

بالرغم من أنّ أعلب الفلاسفة يعتبرون الإدراك العقلي أحد الصحادر الصهمّة للمعلم والمعرفة، إلّا أنّ الفلاسفه الحسيّس يحالفون هذا الأمر، ولا يعيرون للإدراكات العقلية أهميّة واعتباراً حكما أشرنا إلى ذلك سابقاً حويحصرون طرق المعرفة بالتحارب الحسية متدرّعين بالمعجج الواهية الآتية

 ١ ـ اختلاف العلاسفة هي المسائل العملية، فإن كلَّ طائفة سنهم قديمت أدلة ظاهرها يوحي بالها منطقية لإثبات مدعاها

٢ .. وقوع كثير من العلماء بأحطاء معتقد تهم بحيث يصطر البعض في مواقع عديدة
 للاعتراف بخطئه ويسمئ لتصحيحه

٣ . كما بحب إصافة أمر اخر إلى الأمرين الساخين وهو إنّ التعدم والتنظور السريع للعلوم الطبعية في القرون الأخيرة أحلَّ الكثير أبنَ ألعار العالم وأسراره عن طريق التحرية العلمية، وهذا الأمر قَرَى عكرة الاستناد إلى البحرية الحسية (في محال المعرفة) صفط، وألمئ بقيّة الطرق.

ونقرأ في «تاريح الفلسفة»: إن موضوعاً كهذا الموضوع سبب الكار الحقائق (الحسية وعير الحسية) من قبل السوفسطانيين في بيونان القديمة، فمن جهة سظروا إلى احتلاف الفلاسمة، ومن جهة أحرى نظروا إلى عوام الدس، فبعصهم يؤيدون ادّعا، وكيلي المسارعين في المحكمة، ويعطون الحق لكل من الطرفين وكأن كلا الطرفين على حق، ولهندا قنويت عندهم فكرة أن لا حقيقة واقعاً.

وهنا ينبغي الالتفات إلى عدة أمور لرفع هذه الالتباسات:

الأمر الاول: هو وجوب فصل «الإدراكات المديهية» عن «النظرية» عند التحقيق فمي مسألة الإدراكات العقلية، وذلك لأنّ الاخطاء لا تحصل في البديهيات، فلا يشك أحد في أنّ الاثنين تصف الأربعة، أو أن شيئاً لا يمكن أن يكون موجوداً ومعدوماً في أن واحد ومكان واحد، وإذا شاهدنا أشحاصاً يشككون في هد الأمر أو يعتقدون، بحلاف ما هو بديهي فهم في الواقع يتلاعبون بالألفاظ لا أكثر، فيمسرون (المنقيضين) أو «الصدين» بمعانٍ غير شلك المعاني المتعارف عليها، والا فلا خلاف في اصل الموضوع

الامر الثاني: لا يخطأ الاستدلال إذا استند إلى مقياس دقيق، فانحطأ يسشأ عندما يستند الدليل إلى مقاييس غير دقيقة، ولهذا لا نشاهد حتلافاً في مسائل الرياضيات وقواسيمها، لأنها تعتمد على أسسي دقيقة، ونمتلك معايير و ضحة لمعرفة صحة أو خطأ الستيجة لأي مسألة، والنتائج تكون قطعية كدلك

الأمر الثالث إنّ قولما بوجود أحطاءٍ في الإدر كات العقدية. دليل على قبولما للإدراكات العقلية لا على نفيها. وذلك لأنّ مفهوم حديثنا عن الأحطاء في الإدراكات هو أسنا سقلب بعض الحفائق ومعطّى، عقائد الآخرين على أساس تلك العقائق العقبولة لديما

مثلاً عندما حكمنا بصحة أحد اراء العلاسقة المحتمى، فاسًا بعلم أنَّ صحة اعتمادين مصادين محال، وهذا إدراك عقلي يديهن، وقضيه الغَالِلين «إنَّ الحس لا اعتبار له لأسه يُحطيي، تماثل هذه القضية، وكما ذكرياً سَابقاً، قان تَحطئننا للباصرة في إدراكها لحط دائري ممند ناشئة عن معرفتنا بأن هذا الفط نصلة بورائية متحركة، وبما أنَّ «المقطة» نصاد «الحط» حكمنا بخطأ الباصرة في إدراكها للخط نمستد، وهذا اعتراف صمني يوجد حقائق وإمكانية إدراكها.

و آخر الحديث، نقول: هي الحقيقة إنّ جميع سكرين للإدراكات الععلية يريدون إثبات مدعاهم بنفس الإدراكات، أي أنهم ينقصون مدعاهم عملياً، وقد هبوا لحرب الإدراكات العقلية بواسطة الإدراكات العقلية

BOOS

٢ ـ منزلة للعقل في الروليات الإسلامية

أكَّدت الروايات الإسلامية على أنَّ سفل أهميَّة قصوى أكثر مما هو متوقع، وأشادت به

بعناوين محتلفة مثل: أساس الدير، وأكبر عني، وأصفل رأس، واعملي قبضية، وأفسطل صديق، وأحبراً المقياس والمعيار للتقرب إلى الله وبين الثواب الإلهي.

وتكتفي هما بذكر اثنتي عشرة رواية فقط من بين عشرات بل مثات الروايات المأثورة والمنقولة عن الرسول الأعظم ﷺ، والأثقة ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

فقي هذا المجال.

١- قال الرسول الأعظم على وقوامُ المردِ عَقلُه، ولا دينَ لِمن لا عقلَ لكنه ١

٢_قال أمير المؤمنين الله عنى كالعقل ولا تقر كالجهل ".

٣ ...وقال في حديث أحر ع*ارلًا أنه تبارك وتعالى يعاسب الناس على قدر عقولهم ؟* ٤ ـ وجاء في حديث للإمام لصادق عل*ى عالًا الثواب على قدر العقل»* ⁴

٥ ــكما جاء في حديث للرسول ﷺ: وما قسّم الله للعباد شيئاً أفضل من العقل.. وما أدّى العبد قرائص الله حتى عَقَلَ عند، ولا بلغ جميع العابدين في فضل عبيادتهم منا يسلغ العاقل» ٥.

٦ ـ وحاء في حديث أن الإمام موسي بن جعور على حاطب هشام بن الحكم فائلاً ها هشام العكم فائلاً ها هشاما ما يعث الله أنبياء، ورسله إلى عباده إلا ليخلوا غن الله، فاحسهم استجابة أحسنهم معرقة، وأعلمهم بأمر الله أحسنهم عفلاً، وأكملهم عقلاً أرفعهم درجة في الدنيا والآخرة» .
 ٧ ـ وقال الرسول على خوب حديث آحر طاكل شيء آلة وعُدة، وآلة العمومن وعدته العقل، ولكل شيء غاية وغاية العبادة العقل» .

البحار الأنوار، ج ١، ص ١٤، ح ١٩

٢. نهج البلاغة الكسات القصار، الكسة ١٥٠

٣ جعار الأنوار، ج ١، ص ٦-١، ح ٢

[£] اصول الكافي، ج ١، ص ١٢، ح ٨ (كتاب المقل والجهل)

ہ التصدر التنابق، ص ۱۲ نے ۱۱

٦ المصدر السابق، ص ١٦

لايحار الأنواردج ١٠ض ١٥٠ ح ٣٤

٨ ــوجاء في حديث للإمام الصادق على: هإذا أراد الله أن يزيل من عبد نعمة كان أول ما يغير منه عقله ".

٩ _ ويقول الإمام على على على هد المجال والعقل صاحب جيش الرحسن، والهوئ قائد جيش الشيطان، والنفس متجاذبة بينهما، فأيهما غلب كان في خيزه» ٢.

١٠ ويقول في حديث آحر «العقول أنتية الأفكار والأفكار أنتية الفلوب، والقلوب أنتية الاحواس، والعواس، والعواس أنتية الأعضاء» آ. (وبهدا دان عصاء الإنسان تسمد إلى حواسه وحواسه تستمين بمواطعه، وتعتمد عواطعه على "هكاره، و"هكاره على عقله).

١١ ــوحاء في حديث للرسول تَتَكِيَّةُ عَ*إِنَّ الرجل ليكون من أهل الجهاد ومن أهل الصلاة* والصيام. ومثن يأمر بالسعروف ويتهنئ عن البنكر، ولا "يجزئ يوم القيامة إلّا على تسدر عقله» ⁴.

١٢ ـ وقال الإمام الباقر على ولا مصيبة تحدم العقاري 1٢ ـ وقال الإمام الباقر على المنافرية المناف

٣ ـ المغالفون لتحكيم العقل

إنَّ لهذا الجوهر الإساني (العقل) شأماً رفيعاً وصفات إبجابيه كثيرة حداً، والملفت للنظر حقاً أنَّه بالرغم من اتصاف العقل بهذه الصفات وامتلاكه هذه المكانة المرموقة شجدُ مَـنْ يذمّونه وَمَن يتأسفون لاتهم عقلاء، والأعرب من ذلك أنهم يستلكون الحبج -حسب زعمهم على ادّعاءاتهم الجوفاء!

ا بحار الاتوار، بج ١، ص ١٣٠٠ ح ٢٠

٢ غرر الحكم.

البعار الأنوار، ج ١، ص ١٦. ح عد

[£] تعمير مجمع البيان، ج ١٠، ص ٣٢٤

ه يحار الأنوار، ج ٧١، ص ١٦٥

فنارة يقولون إنَّ العقل يحد من تصرفات الإنسان ويسلبه حرَّيته، حيث يجعل أسامه موانع تحول بينه وبين ما يريد أن يقوم به من عمل حراماً كان أو حلالاً حسماً أو قبيحاً خيراً أو شرَّاً، فلو لم تكن لنا عقول لكنَّ أحراراً.

وتارة يقولور: إنَّه يسلب راحة الإنسان حيث برى العملاء والأدكياء من الناس لا راحة لهم، إلَّا أنَّ البسطاء من الناس فرحون وسعداء دائماً لانعدام تأثير العقل عليهم.

وإذا قرأنا أشعاراً معادها ذمُّ العقل أو الانتقاص منه أو الاستهانة به فمن الواضح كموتها مزاحاً أو سفسطة أو كناية عن معاهيم أحرى ويستبعد أن يكون مرادهم ذم العقل. بل إنّهم يقصدون أنّ هناك أموراً مؤلمة تحيطهم، و لناس في غفلة عنها

أو أنَّ قصدهم من الجنون المذكور في بعض الأشعار كصفة للعقل، هو الحنون العرفاني والمراد منه العشق الإلهي، والتصحية يكل شيء في سبيله.

وعلى أيَّة حال، صحيح أنَّ العقل بقيد غرية الإنسان وبعص تصرفاته.

إِلَّا أَنَّ هذا فحر له، لأنَّه يرشدهُ بافو التكاملُ، إِنَّ هذا الادَّعاء يُشْبِهُ ادعاء من قبال: «إِنَّ الاحاطة بعلم العلب يحد من انتجابَ الإنسان لأنواع الأطعمة ومن أمور أحرى»، وهل هذا الاحاطة بعلم العلب يقد الإنسان من ألاصابة بالامراض وَقي يعص الأحيان من التسمم العائل.

أمّا القول بأن المقل يريد من هموم الإنسان وأحزانه، فهذا يرفع من منزلة الإنسان،العاقل من يتحسّس آلام المضطهدين واسطلومين ويتألم من سلوك المعاددين وبالتالي فهو دليلً على الكمال، وكما جاء في المثل (إمّا أن يكون صعيماً ونحيماً كسقراط في رهده أو سميماً ويديناً كالحنزير).

نعم، إذا غفلما عن مسألة التكامل الإنساسي واعتبرنا الأصل في الحياة هو الندّة المادية. فان ما يتفوه به بعض المؤيدين لأصالة الندّة اسادية صحيح، لكن هذا الحديث مصحك ولا قيمة له من وجهة نظر الإنسان الموحد الذي يؤمن بالرسالة والهدف وتكامل الإنسان.

إضافة إلى هدا، فإنّ المؤيدين لأصالة سدّة مضطرون لأنّ يسلموا ويخضعوا لكثير من القوانين الاجتماعية الحادة من حرياتهم وتصرفانهم، وأن يفرضوا على أنفسهم العناء من هذه الناحية، ومن هذا تدرك كيف أنَّ لإنسان يسقط في الهاوية عند استعاده عبن تبعاليم الوحي والأنبياء

إلىٰ هنا ننهي البحث عن المصدر الثاني من مصادر المعرفة (العقل) وستقل إلىٰ المصدر الثالث بالرغم من بقاء بحوث كثيرة لم تطرح في هد العصل 8008



٣. التاريخ والآثار التاريخية

تمهيد:

تعرُّض القرآن للقضايا التاريحية بأسلوس

١ - الأسلوب المدوّر، أي أن القرآن المجيد يسردُ للمسلمين بعض الحوادث الناريحية للأقوام السالفة بألفاظ وعبارات شيقة ودفيقة، ويسيى الأسور الصامصة والمشرقة من تاريخهم، ويشير إلى عواقب أعمالهم، وذلك لتوعية المسلمين ونعريمهم بالقصايا المختلفة، ولكي يرى الباس حفائق من حياتهم في حوآة عريخ ألسلمين

٢ ـ الأسلوب الناس. التكويسي، أي كيشف للقران على الآثيار النار بحبة النبي حمامها الأقوام العابرة. الآثار الصامئة ظاهراً والتي تمثل عالماً صاحباً ومثيراً. الآثار التي يمكمها أن تصوّر لما الناريخ الغابر. الاثار التي تعتبر مرآة أمام الإبسان يرئ فيها وجه حمياته فسي لحاصر والمستقبل.

श्च

تبدأ أولاً بقراءة تعاذج من كلا القسمين في الآيات التالية:

١ _ ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَعِبِهِمْ عِبرَةً لَّأُولِي الْأَلْبَابِ ﴾. (يوسف / ١١١)

٢_﴿ فَاقْعَمْمِنَ الْقَمْمِنَ لُطَّهُم يَتَفَكَّرُونَ ﴾
٢_﴿ فَاقْعَمْمِنَ الْقَمْمِنَ لُطَّهُم يَتَفَكَّرُونَ ﴾

٣ ـ ﴿ذَٰكِكَ مِنْ أَنْهَاءِ القُرَى تَقُطُّهُ عَلَيْكَ مِهَا فَانْمُ وَحَصِيدٌ ﴾. (هود / ١٠٠٠)

٤ ـ ﴿غَوْنُ نَقُمُّ عَلَيكَ أَحْسَنَ القَصَصِ بَا أَوحَيْتَا إِلَيْكَ هَذَا القُرآنَ وَإِنْ كُنتَ مِنْ قَبِلِهِ

لَيْنَ الفَّاقلين ﴾ (يوسف / ٣)

ه _ ﴿ فَأَخَذَهُ اللَّهُ تَكَالَ الآجِرَةِ وَالأُولَىٰ * إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبرَهُ لَكَنْ يَعْشَىٰ ﴾

(النارعات / ۲۵_۲۲)

٦ = ﴿ أَفَلَمْ يَسِعِرُوا فِي الأَرْضِ فَتَكُونَ فَمْ تُنوبُ يَعَلِمُونَ بِنَ أَوْ آذَانُ يَستَعُونَ بِهَا... ﴾.
 (الحج ١٤٦٠)

﴿ أَفَلُم يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ نَيَتُظُرُوا كَيفَ كَانَ عَاقِبَةً الَّذِينَ مِنْ قَبِلِهِمْ مَشَرَ اللهُ عَسَلِيهِمْ وَلِلْكَافِرِينَ أَمْثَالُهُا ﴾. (محمد / ١٠)

٨ وقد خَلَتْ مِنْ قَبِلِكُمْ سُنَنُ تَسِيرُوا في الأَرْضِ فَانْظُرُوا كَيفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْكَذَّبِينَ ﴾.
 ١٣٧/)

٩ ـ ﴿ قُلْ سِيرُوا فِي الأَرْضِ فَانْطُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمُّ اللَّهُ يُسْتِيءُ النَّشَأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللهُ عَلَىٰ كُلُّ شَيءٍ قَدِيرٌ ﴾
 عَلَىٰ كُلُّ شَيءٍ قَدِيرٌ ﴾

١٠- ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَىٰ الَّذِي حَاجٌ إِنْمَ أَهِمَ فِي رَبِّمِ أَذْ آتَاهُ اللَّكَ ﴾ (النقرة / ٢٥٨) ١١ ـ ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴾ إِرْمُ ذَاتِ الْعِيَادِ ﴾. (النجر / ٢-٧)

١٢ _ ﴿ أَلَمْ تَرَكَيفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ القِيلِ ﴾ ***

8008

شرح للمقردلين:

١ - إنَّ كلمة القصصية تعني الندع الآثار شيمٍ ما ١ . وقد سمّيت القصة قصة الأن فيها تتبعاً للأخبار والحوادث المحتلفة، وعليه فانقضه الا تعني الروايه فحسب، يل تنعني العنوياً التتبع الآثار الأشياء.

كما تطلق «القصص» على كل شيء متتابع ومتسلسل.

١ رسيقي الالتمات إلى أنّ (قصص) كما هي مصدر لقعل يقعل، هي جمع (قصة). والمراد منها في سورة يوسف في الآيتين ٣ و ١٩١ هو المعنى الثاني

وبما أنّ (المِقَصَّ) يقص الشعر على التوالي قبل له (مِقَصَّ)، والقُصَّة، على وزن «عُصَّة» وتعنى مجموعة الشعر الإمامي أ.

٣ ـ أمّا كلمة وغيرة عاشنق من مادة (عبور) و(عبر) و بعني الانتقال من حالة إلى حالة أحرى، و والعبورة في الأصل يعني عبور الماء سباحة أو بالزورق أو على الجسر وأمثال دلك، وقد استعملت هذه المغردة بمعنى أوسع وهو الانتقال من حالة إلى حالة أحرى، ويقال لقسم من الحديث (عبارة) لآنها تمثل العبور من لسان المنكلم إلى ادن السامع.

أن (العبرة) فهي الحالة التي يتوصل بها من معرفة الششاهدِ إلى ما ليس يششاهَدٍ ". وقد ذكر البعض أن «العبرة» تعلى الدلاله لتي توصل الإنسال إلى مراده"

كما جاءت هذه المعردة بمعنى التعجب ؟ (وقد يكون هذا الاطلاق الأحير لأنَّ كثيراً من الأمور التي يكتشفها الإنسان عن طريق الحو دث المهنّة و لجلية تثير العجب)

" كلمه والسيرة تعنى الحركة على الأرض، ورد قبل السيروا في الأرض عار القبد الأحير نأكد للسير، وعد فال الراغب في معرفاته وكر معسان السير في الأرص حدهما الحركة العسمانية على الأرص (ومشأهدة الكاثنات وانارها المحتلفة)، والثاني هو الحركة العلم بة ودراسه الكاثنات، وعد صرح البعض أن السير يعني العبور المستمر في جهه واحدة .

أمّا كلمة والسيرة عندني لطريقة والأسلوب، واستعمالها إنسارة إلى تساريح حمياة الأشخاص، وقد أحدت من هذا المعني.

٤ _أمَّا وَالرَّويَةِ وَقَدْ جَاءِت بِمعيين، أحدهما المشاهدة بالعين، والأحر العلم والمعرفة

السال العراب، ومفردات الراغب، ومجمع البحرين.

۲ معروات الراغب

٣ تشير مجمع اليان، ج ٥، ص ٢٧١

[£] مينان العرب.

o. تفسیر مجمع البیان، ج o، ص ۲۹۸

أو المشاهدة الباطنية ^١، وقد استعمدت في مقرآن الكريم في موارد كثيرة بالمعنى الثاني أي بمعنى العدم والاطلاع، وأمّا *هالرأي،* فيعني لاعتفاد القلبي والنظرية سنواء كنان اعتفاداً يقينياً أو طنياً، وأمّا *هالروية، وهالترؤي،* فيعنيان النفكير أو السعي والبحث للحصول على النظرية.

۵ مكلمة هنظره في الأصل تمعي دور ر العبي و حركة العكر لإدراك أمرٍ ما ، أو مساهدته ، وجاء أيضاً بعمني البحث والتعجص وتارة جاء بمعى المعرفة الحاصلة بعد الفحص، وقد ذكر صاحب مجمع البحرين تبلاثة معار للسطر ١ مشاهدة الشيء ، ٢ مالتدقيق هي الشيء بواسطة العين ٢ مالتعكير للحصول على العلم أو الظلى؟

أمّا صاحب لسان العرب فقد شرح النظر بأنّه المشاهدة بالعبل والتاني المشاهدة بالقلب، والمفيد أنّه استشهد بعد دلك بحديث للرسول تَبَيَّظُ حيث قال هيد والنظر إلى وجده صلي عبادة»، وهي تقسير هذا الحديث ينعل عب أبن الإثير أنّه قال. معمى الحديث هو أن الناس حيسا كانت أعيبهم تقع على على خلي خله كانوا يقولون علم هذا الفتن...» "

جمع الأيلت وتقسيرها

بعد أن أشارت الآية الأولى إلى المصير المؤلم لبعض الأمم السالفة قالت: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصَعِهِم عِبْرَةً لَأُولِي الْأَلْيَابِ ﴾ فالنفكير في مصير هـؤلاء يُـمد الاسـلوب الأمـثل لأولي الألباب لمعرفة عوامل السعادة والشفاء، وتميير طريق الهلاك عن طريق المجاة.

रुअ

١ وقعلها يتعدى لمفعول واحد على المعنى الأول، ومفعونين عنى منصى الثاني (لسال العرب والمفردات،

٢. مقودات الراغب مادة (مطر).

٣ لسان العرب، مادة (نظر).

والآية التابية خاطبت الرسول قائمة ذكرهم بتاريخ ومصير الأمم السالفة من أجل أن تبعث هيهم روح التفكير والتأمل ﴿فَاتُعُمِي الْتَعَمَى لَعَلَهُم يَتَفَكَّرُون ﴾ وهذا يدل على أنّ البيان الصحيح لتاريح السالفين موجب لصحوة الأفكار ومصدراً للمعرفة.

80C8

والآية الثالثة بعد أن بيئت مصير بعض الأقوم السالفة مثل قوم بوح وشعيب وصرعون ولوط وعاد وثمود. قالت: ﴿ وَلَكِنَ مِنْ أَنْهَاءِ الْقَرَىٰ نَقُصُّهُ عَلَيْكَ مِنهَا قَاثُمُ وَحَصِيدٌ ﴾ (أي من القرى من هنو يساق لحدد الآن ومسها من ران وهني) ﴿ قَمَا ظَلَمُتُنَاهُمُ وَلَكِن ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ﴾.

(هود / ١٠١)

الله أضامت مي النهاية ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِلَنْ خَافَ عَدَابَ الآخِرةِ ﴾. [هود ١٠٣/) ١٤٠٧ه

و الاية الربعه التي حاءت في بداية السور، يوسف عَيْاتُ أَذَهان المحاطبين هي المدايه لتلقى وإدراك ما شيّمال لهم مقالت ﴿ لَحَيْ تَقْعَلُ عَلَمِكَ إَخْشَنَ التّعتمنِ إِمّا أَوْحَيْنَا اِلْيَكَ هَذَا الْقُرآنَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الفَافِلِينَ ﴾

(یوسف / ۳)

فقد استندت الآيات الأربع إلى موصوع « لقصة» والقصص» كوسيلة للمعرفة. 8000

والآية الحامسة بعد اشارتها إلى تعديب فرعون مالت ﴿فَأَخَذُهُ اللَّهُ نَكَالُ الآخِرَةِ وَالأُولَىٰ * إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لَمَنْ يَخْفَقُىٰ ﴾.

إنَّ هذه الآية ذكرت (العيرة) التي تعني الانتقال والعبور من حالة قابلة للسمشاهدة إلى حقائق غير قابلة للمشاهدة واعتبرتها وسيئة للمعرفة.

وقد أكدت الآية السادسة واسابعة و كامة والناسمة على مسألة «السير في الأرض»، ودعت الناس إليه باساليب خطابية مختلفه، عمره حاطبتهم بـ ﴿أَفَلُمْ يَسِيرُوا فِي الأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةً الْكَذَّبِينَ ﴾ ومرة ﴿فَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةً الْكَذَّبِينَ ﴾ بعد ما ذمتهم لعدم سيرهم هي الأرص

وفي آيات أُخَر حُوطِبَ جميع الناس أو المسلمين بالقول: ﴿قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ شُنَنُ فَسِيرُوا فِي الأَرْضِ فَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةً الْمُكَذِّبِينَ ﴾.

وفي آية أخرى هناك دعوةً للناسِ لأنَّ يسيروا في الأرص للمبحث عمن يمدء الخملق والاستفادة من ذلك للعلم بكيفية النشأة الآخرة.

3008

وقد أكدت الايات العاشرة والحادية عشرة والشائيه عشرة على مسألة المشاهدة وهالرؤية» ليس بالعين الناصرة، بل بالعقل والمصيرة.

إنَّ الحطاب في الأيات النلاث في الطاهر موجَّة لي رسول الله تَلَيَّظُ إلاَّ أنَّ المراد بها حميع المؤمس، بل الناس كافة، والحطاب بصيفة استفهامٌ تقريري، حيث خاطبه للله تارة بالمحو الآتي:

أَلَمْ تَرَ إِلَىٰ الذي (أي نمرود دنك السلطان لطاعي المعرور) حاج ايراهيم في ربّه، وإلىٰ أيّ بهاية انتهى به المطاف؟ وتارة يحاطيه بهد الحطاب ﴿ أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ * إِرْمَ ذَاتِ الْجِهَادِ ﴾.

وحاطبه تارة أحرى بنحو آحر قائلاً له: ﴿ أَمَّ تَرَكَيْفَ قَنَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴾.
مدكراً بقصة أصحاب الفيل الذين قدموا س لبنن لهدم الكعبة فنائزل لقه عنليهم طيوراً _
بالرغم من ضعفها _ ترميهم بحجارة من سجيل تحملها بساقيرها فهلكوا بنهذه الأصجار الصغيرة.

ومن العسلم به أنَّه لا الرسول ولا غيرُه من العسلمين رأى إسراهيم وتسرود وسسعة

محاجتهما، وكذا الأمر بالنسبة لقوم عاد. فلم يروهم ولم يروا مدنهم العامرة يومذاك، وحتى بالمسبة لأصحاب الفيل فإنّ الرسول ﷺ وُلِدٌ في السنة التي هجم فيها (ابرهة) طبقاً للرواية المشهورة، فلم يرّ شيئاً من العادث وكد أكثر المسلمين، وعلى هذا فالمراد من الرؤية هو لتدقيق في تاريخهم.

إنّ ما يُلفت النظر هذا هو أنّ الآيات لحمس لأولى ركّرت بحثها على التاريخ المدوّن أي ما جاء في صفحات الكتب الناريحية بيسا ركوت الآيات الاربع الأخيرة بحثها على التاريخ التكويني الحي أي الآثار الباقية عن الأقوام العابرة في بقاع محتلفة من العالم

من الممكن أن تكون الأيات الثلاث الأخيرة فيها إشارة إلى التاريخ المدون أو التاريخ الحارجي أو كليهما، ويتضع من مجموع هذه الآيات (و مثالها في الفرآن الكريم) الأهميّة القصوى الذي أولاها القرآن لقسمي الناريخ كمصدر للمعرفة والعلم.

إِنَّ الله عرَّ وجلَّ يدعو الناس تارةُ لأنَّ يشاههوا بأم أعينهم قصور العراعية وآثار دسار مدن عاد وثمود وقصور نمرود وأعوانه واليلاد ليتي تَجْعِلَ عاليها سافلها التابعة فقوم لوط لكي يعرفوا أنَّ مُصير المحترين سيؤول إلى هده النهاية

وتارة تجد القرآن عسم يشرح بدقة هذه العوادث ويسائط الأصواء عليها ويعدُّ العِبَر بعد العِبَر داكراً عاقبة (المكدبين) و(الطالمين) و(الكفرين) و(المقسدين) فني ضنمن ينحوثه التاريخية هذه.

في العقيقة إنّ القرآن تارة يأحذ بأيدي الناس إلى «مصر» ويسريهم الآشار التساريخية ويصور لهم الراقدين تحت التراب ويصع أمام أعيمهم العروش التي عنصفت بمها الريساح، وتارة أخرى يريهم الذين أركسوا في العذاب وهُدّمت عروشهم، والحلاصة فيانً القسرآن يريهم ما خفي عن العيان من قصص الأسلاف.

إله يمضي يهم إلى المدن المخربة كمدينة (سدوم) مركر قوم لوط ليشاهدوا عن كثب ما حلّ بها ومن هماك إلى حنة شداد. ويلاد بابل، (مركز حكومة نمرود)، ومناطق أخرى. إنّه يجعل من ايوان كسرى في المد ئن وزخارف كل قصر عبرة لمس اعتبر ونصيحة جديدة والخلاصة: إنّ القرآن يستمد كثيراً في مجال الشعليم والتمريبة والتموعية إلى التماريخ المدون في الكتب، وما موجود على وجه لأرص، وهده، مسألة جديرة بالاهتمام كثيراً. العدون في الكتب، وما موجود على وجه الأرص، وهده، مسألة جديرة بالاهتمام كثيراً.

لوطيعات

1 ـ مرآة التاريخ

إنَّ أهم ما يحصل عليه الإنسان في حياته هو تجاربه الشخصية، التجارب التي تفتح له بها أفاق جديدة وواسعه من أجل حياة أفصل وجهاد اكثر ليسمئ جماهداً للموصول إلى التكامل الأمثل

لكن ما هو مقدار التجارب التي يستطيع الإنسان العصول عليها حلال عسره القبصير البالغ مثلاً عشرين سنةً أو خمسين أو ثاناتين؟

هذا إدا قضي عمره في ميادين التحرية والم يُعَصِّه على وتيرة واحدة

إننا، لو استطعنا أن تجمع تجارب وسيع من عاش في عصر واحد، أو تجارب جميع من عاش في الفرور والعصور الماصية، لَخصَتْن على تجارب كثيرة، وستكون تلك التسجارب مصدراً مهماً لمعرفتنا وخيرتنا

إنَّ التَّارِيخَ _إدا تمَّ تدويمه بِالطريقة الصحيحة و لكناملة _فسنوف يبقدم للساحثين والدارسين تجارب البشر على مرَّ العرون، وحسى إداكان باقصاً فائه يصم بنعص تنجارب العصور الغايرة.

ومن هما تبدو أهميّة التاريخ حيث إنّ ما يحدث الآن قد تكرر نموذج أو نماذج منه في التاريخ سابقاً، وما يقال عن التاريخ من أنّه «يعيد نفسه» حقيقة لا تنكر وقد تستثني موارد منه إلّا أنّ اكثر الحوادث داحلة في اطار هد الهانون

وقد أشار الإمام علي الله لهذا الموضوع بوصوح في خطبةٍ له، حيث قال فيها: «عياد الله

إِنَّ النَّهُ يَجِرِي بِالبَاقِينَ كَجِرِيهُ بِالبَاضِينَ ﴿ .

وقد چاء في حديث شريف أنَّ ما يجري في الأمة الإسلامية قد جرى مـثله فـي بــي اسرائيل.

ومن هما تتضبع أهميّة ودور التاريخ هي مجال لمعرفة والفكر، وتستطيع القول بتحدى. إنّه بالتحليل والدراسة الدقيقة لتاريخ البشر مجد.

عوامل الفشل والسقوط.

وعوامل الانتصار والعور

وعوامل إردهار العصارات

وعوامل سقوط وانقراض لحكومات (الدول).

وعاقبة الظلم والاستبداد

وعاقبة العدل والانصاف

ونتائج وحدة الكدمة والحركة والسخوي مرا

وعواقب الجهل والبطر والكسن. كُلِها قد إنعكسِم، في هراة التاريح

وإن أراد أحد أن يمنحه الله حياة تانية فحريٌ بنا أن نقول له. إنّك إذا درست التاريخ بدقة لوجدت إنّك لم تمنح حياة ثانية فحسب، بل وُهِبَت الآلاف المضاعفة.

وما أجمل ما خاطب به الإمام أمير المؤمنين على وبدأ الاكبر الإمام الحسن الله علي بني أبي وما أجمل الإمام الحسن الله على بني أبي وإن لم أكن تحقرتُ عسر من كان قبلي. فقد نظرت في أعمالهم، وفكرت في أخبارهم، وسرتُ في آثارهم، حتى تُحدّت كاحدهم بل كاني بما انتهى الله من أمورهم قد عشرتُ مع أولهم إلى آخرهم، ".

ومع أمّا لا سكر النواقص والإشكالات على التاريخ المتداول بين أيدينا، ولكن رغم هذه لتواقص _التي سبشير اليها قيما بعد _فهو علي بالعلم والمعرفة.

١. نهج البلاغة، الحطبة ١٥٧.

٢. نهج البلاغة، وصيته للإمام الحسن المجتين الله

٢_جائيية للتاريخ

لِمَ كَانَ التَّارِيخُ مَعَلَماً؟ الإجابة عن هذا السؤال ليست صعية، وذلك لإمكانية تشبيه التاريخ بالمختبر الكبير الذي تحصع فيه قصاب حياة الإسان المحتلقة للتحليل.

وعلى هذا الأساس، فكما أنّ العلوم التحميلية حلت الكثير من مسائلها وقدّمت الكثير من البراهين الحية لإثبات الواقعيات بالاحتبار، كدلك التاريح دلك المحتبر العطيم حبيث تختبر فيه الكثير من القضايا والمسائل، حيث يميز فيه الدهب الحالص من الدهب غيير الواقعي، وبه تزول الأوهام عن الأدهان.

إذا حللت ظواهر الأحسام أو نركباتها في محتبرات الكيمياء والعيرياء، قانك في مختير التاريخ تحلل أسرار انتصار وفشل الأقوام السمالفة، وسبب سيادة وتبطور أو استطاط الحصارات، وردود القعل وصفات ومصوبات الأقنوام والأشتخاص، وأسلوب عملهم بحاذبية وجمال فائق

ويدلك يكون التاريح وسيلة مناسهة لدراسة عوامل السعادة وشقاء البشر.

وإدا شاهدما هي العران الكريم تأكيدة عدى تاربع الأمم السالفة، وشاهدما فيه من السور الدالة على المباحث التاريخية حثي أن يعض السورة يبور معطم آياتها أو كلّها حول تاريخ الأقوام السالفة فذلك كله ناشيء من هذه الملاحظة التي أشرنا اليها.

وقد يبكر المعامدون بعض المسائل البطرية. إلّا أنّه لا يمكمهم اتكار وافعيات التساريخ القطعية، وبالخصوص الحوادث التي أشار ليه القرآن حيث براه يأخد يأيدي الناس إلى ما خَلَفته الأقوام العابرة، ويروي قصصهم على فبورهم وقمم مديهم الخربة.

إنَّ التاريح _ في الحقيقة _ فرع من المسائل النجريبية، ويتعبير آخر يمكن ادغامه في مصدر «الحسن والتجربة» إلا أنَّه يحتنف عن أحسن والتجربة الحسنلاقاً طفيفاً فالحسن والتجربة يتعلقان بالحاضر لكن الناريح يتعلق بالعاضي، وأنَّ الحسن والتجربة قد يتعلقان بدات الفرد فقط بينما التاريخ يتعلق بحميع ذو ت البشر

ولكن الأهميّة العائقة لهدا العرع من التحربة تفرص عبليب دراسته كمصدر مستقل للمعرفة.

٣_شولنب للتاريخ

بالرغم من أنَّ التاريخ مرآة كبيرة وجميلة تعكس الواقعيات إلَّا أنَّ المؤسف قبيه هو وجود أيادٍ ملؤَّنة سعت وتسعى دائماً لتعبير وتشويه الوجه الناصع لهده المرآة، ولهذا السبب فإنَّ هناك كثيراً من الشوائب في التاريخ تحول دون معرفتنا للحقيقة ودون تمييرنا الصادق من الكاذب منه.

إن سبب التشويه واصح، حيث لم يكن المؤرجون محايدين دائماً، بل كثيراً ما يؤرجون التاريخ بالشكل الذي يتناسب مع دو فعهم الشحصية و لعنوية، هد من حهة، ومس حهة أحرى فإن جبابرة كل عصر سعوا لإعراء المؤرجين وجنديهم ليكونوا تنحت سيطرتهم وفوذهم، ليعلوا عليهم ما يحلو لهم فيكتبوا ما يريد هؤلاء الجبابرة.

وبالرعم من المساعي التي تُبذلُ بعد زوال كلَّ من العبايرة والطالمين وتوفر أجواء حره أكثر في سبيل إصلاح الأحطاء، وتصحيح ما لحق بالتاريخ من فساد، إلا أنَّ لمؤرخين قد لا يوفّقون في هذا المجال لإصلاح الحطأم أو تكور إصلاحاتهم غير كافية

والملعب للنظر أن قصايا التاريخ تتبدل كلب تبدلك لحكومات المستبده ذات الميول والإتحاهات المتصارية، قديم أمية وأميلاً حرفوا التاريخ الإسلامي بشكل، والمساسيون» حرفوه يشكل آخر، كما أن الدين خطوا العباسيين صاعوه بشكل آخر.

إنَّ (اسبالين) كتب في زمن ما تاريخ الثورة مشيوعية في روسيا بشكن، وقد دُرِّس هذا التاريخ في حميع المدارس أبداك، و لدين حمود كانو يعتبرونه جلاداً منصاصاً بلندماء فجمعوا تلك الكتب ودوّتوا تاريخ الثورة بصيغة أحرى، وهكذا فعل كل من خلف الحكومة في الاتحاد السوفيتي فكتب التاريخ بما يتناسب مع ميوله الشخصي والمذهبي

ولهذا السبب، قان البعض أساء الطن بالدريح وقال فيه مسالعة عدد لعبارة. «إنّ التاريخ مجموعة حوادث لم تحدث بدأ، وأقو مهم نوجد أندأه!!

إِلَّا أَنَّ الانصاف يفرض عليها أن بعدُّ التاريخ أحد مصادر المعرفة بالرغم من الغيار الدي غطّاه، وذلك لأنَّ التاريخ كأي خبر آخر منه « منتواتر» ومنه «الموثوق» ومنه «الضحيف» ومنه «المجهول». ولا يمكن انكار ما تواتر هي التاريح عن جُند المعول وجيش هتلر والحوادث المفجعة هي «الاندلس»، والمثات من هذه الحوادث، والذي يصلح للنفي والإثبات والإشكال هو جزئيات التاريح، وهي يدورها إذا نبتت بحبار الثقات أصبحت صالحة للاعتماد عمليها. بالطبع فإنّ الأحبار الضعيفة في هذا المجال وسنت فنيلة

وهذا حكم عادل يحق التاريخ، فيسمي عدم الأحد يكل ما جاء في التاريخ. كما لاينيغي ليذكل ما ورد فيه.

وقد سَلِمَ قسمال من التواريخ من أي تحريف و تلويث وهما

التواريخ التي ظلّت هي صورة أثار مكويسة هي الحارح، فلا يمكن تحريفها بسساطة، وقد أكد القرآن المحيد على هذا انقسم كثيراً، وآيات فالسير في الأرض، بهدف الشعرف على تاريخ الأمم السالفة ناطرة إلى هذا القسم منه.

والأكثر من ذلك التواريح الذي وصلت عن طريق «الوحي» مثل نواريح الفران التبي تعتبر أصيلة وحالصة من جمع الرعبات والبزعات، فكما أن الله عز وجل أفصل مقل فهو أفصل مؤرح كدلك، لأنه حبير بجميع الجزئيات ومره عن الإتجاهات الفردية والجماعية، ومع توفر هذير الشرطين فهو أفضل مؤرخ روى لندائتكويح.

وقد يتعجب البعص ويسأل. نماذا يعيد الله تعالى قسصة نسوح أو مسوسني أو فسرعون أو مواجهة الأنبياء لنمستكبرين والجبابرة عدّة مرّات؟

لقد غفلوا عن أن كل حكاية باطرة إلى لعادث من راوبة واحدة فقد يكون لكل حدث تأريخي زوايا وجوانب متعددة، فقد ينظر مشلاً إلى تباريح بنني اسرائيل من حيث مواجهتهم لطاعوت زمانهم، وقد ينظر لتاريحهم من حيث عبادهم الأسبيائهم، وقد يسظر لتاريحهم من حيث عبادهم الأسبيائهم، وقد يسظر لتاريخهم من حيث عواقب الاحتلاف والنشنت وعدم الاتحاد، أو من حيث آثار وستائع نكران النِعَم، والحلاصة، إن كثيراً من العوادث التاريخية كالمرآة ذات الأبعاد المختلفة، يسلط كل بعد من العادها الأضواء على جاب من الجوانب (وسيأتي شرح هذا بالتقصيل في بحث تواريح القرآن).

٤_فلسفة للتاريخ

ينٌ لمهم في التاريخ هو العثور عني «جدور» و«نتائح» الحوادث التاريخية

فإذا حصلت تورة في يقعة ما من العالم ممتلاً مسمي أولاً دراسة العوامل التي "دت هذه الثورة والتحقق منها بدقة

ثانياً النظر هي نتائج هده التورة. وهذان لأمران هما للذان يحرحان الناريخ عن كـوته مجرد حكايات مسلّية، ويبدلانه إلى مصدر مهم للمعرفة

لكن يؤسفنا أن يكتفي المؤرجون بذكر الحوادث التاريخية. في مرحلة تبلورها فنقط، وقلُّما يتجهون نحو جذور وعلل الحو دث ونتائجها، ولم يتركوا في مجال تحليل القصايا التاريحية آثاراً تُذكر

إِلَّا أَنَّ القرآنِ قرنَ تدوين الحوادث مع البحث عن أصولها ونتائحها فتارة بعد دكره لمقطع بارىخى يقول"

(أل عمران / ١٣٧)

﴿ فَانْظُرُوا كَيفَ كَانَ عَاتِيَةً الْكُذَّبِينَ ﴾.

(الاعراف / ٨٦)

ومارة يغول: ﴿ وَالْعَلُّرُوا كَيْفَ كَانَ عَالِمَةٌ الْمُعْسِدِينَ ﴾

(السل / ۲۹۹)

وتارة يغول؛ ﴿فَاتَّظُرُواكَيفَ كَانَ عُاقِيةً الْمُصَرِّمِينَ ﴾.

(الرعد / ۱۱)

وتارة يقول: ﴿إِنَّ اللَّهُ لَا يُمَنِّرُ مَا بِقُومٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْشُوبِمْ ﴾.

والجدير بالذكر أن للتاريخ فروعاً عديده همها تاريح الإنسان والمجتمعات لبشرية، وتاريخ الحضارات، وتاريخ العلوم وأنفون أبشرية، وهني تنوارينخ منحورها الأسناس ومحرك عجلتها هو الإنسان.

يالهم من بسطاء أولتك الدين يطنون أن التاريخ _بالرعم من كل فروعه وتشعباته _نتاج قسري للقضايا الاقتصادية وخاصةً وسائل الانتاح، أي أنَّ التاريخ خلقته وسائل الانستاج واجهرته التي صنعها الإنسان ينفسها

وعلى هذا الأساس يمكننا القول إنَّ هؤلاء بتصورَهم الحاطيء وتنعكيرهم الشباذ لم يعرفوا الإنسان ولا التاريخ أبداً.

التاريخ «النقلي» و«العلمي» و«فلسفة التاريخ»

قسم أحد العلماء المعاصرين لتاريح _ من وجهة نظر وزاوية خاصة _ إلى ثلاثة أقسام المتاويخ النقلي، وهو عبارة عن مجموعة من الحوادث الجزئية المعينة التي حدثت في الماضي، وهو أشبه ما يكون بالفدم الذي يصور حادثة أو حوادث، لهذا فانه جزئي دائماً وليس كلياً، ويتحدث عمّا كان لا عمّا يكون، وينعلق بالماصي لا بالحاضر، ونقلي لا عقلي وهذا الفرع من التاريخ يمكنه _ عن طريق المحاكمات _ أن يكون معلماً مفيداً، وعيرة من أناس ذلك الزمان، وهو أشبه بتأثر الإنسان بجليسه، وأشبه بالاسوة التي يذكرها الفرآن للناس ليعتبروا منها ويقتدوا بها.

٢ - التاريخ العلمى وهو التاريخ الذي يتحدث عن قواعد وسنن الأمم السائفة التبي تُستنبط من دراسة وتحليل حوادث العصور السابقة، وفي الحقيقة فبإن التباريخ النقلي كالمادة الحام لهذا التاريخ.

وس ميرات هذه السنل هي إمكائية تعميمها، وكونها علمية، وإمكائية جملها منصادر للمعرفة، وإحاطة الإنسان ـ عن طريقها أبالمستَفلل .

وبالرغم من أنَّ هذا النوع س التاريخ كلي وعقليَّ فالله علم بما كان لا بما يكون.

٣- المسلمة التاريخ، وهو علم يتحدث عن تحول المجتمعات من مرحله إلى أُحرى، أو بتعبير آخر: هو علم بما يكون لا بما كان.

ويمكن توضيح هذا بالمثال الآتي:

إنّ «علم الأحياء» علم يبحث عن القواعد الكلية التي تحكم حياة الموجودات العية، إلّا أنّ نظرية «تكامل الأنواع» إذا قلنا بها _ نبحث عن كيفية تحول وتبدل موع من الحيوانات إلى نوع آخر، إذن، موضوع البحث في فلسفة لتاريخ هو كيفية حركة وتكامل التاريخ، إنّ هذا الفرع من التاريخ يتسم بجالب كدي وعقدي، ورعم ذلك فاتّه ناظر إلى مجريات التاريخ من الماضي إلى المستقبل وهائدة هد، البوع من الناريخ لا تخفى على أحد ا

٨. ملخص من كتاب فيسعة التاريخ تأبيب الشهيد المطهري

وتجدر الإشارة هما إلى أنّ ما ذكرناه في شروحنا للاقسام الثلاثة كان صحيحاً وإن لم يتفق شيئاً ما مع الاستعمالات العصرية لمفردتي «العلم» و«العدسفة» وأنّ المرادكان يصال المعهوم إلى أذهان القراء فقط.

قضلاً هما ذكر سابقاً نضيف هذا القول بامكنية ادغام القسم الثاني والثالث فني قسم واحد، ذلك لأنّ الفوانين الكلية التي رسمت التاريخ وتُستحرح وتُستبط من التاريخ النقلي، تارة تكون ماظرة إلى الوضع الراهن للمجتمعات، وتارة أحسرى تكنون ناظرة إلى تنحول وتكامل المجتمعات.

والمهم هذا هو أنّ القرآن المجيد بم يقتمع بالسرد المجرد لحوادث الداريح مل أشار أيصاً إلى السن والقوائين الكلية التي حكمت المجتمعات، القوابين التي يمكمها أن تزيل القاع عندكان ويكون، أو عن أي تعير وتحول تاريحي كأيّ تعدم أو سقوطٍ أو فشملٍ حمصل للمحتمعات

يشير القرآن مثلاً -إلى هذه السنة ﴿ وَقَلِكَ بِأَنَّ الْحَمَّ لَمْ يَكُ مُعَيِّراً نَفْتَةً أَنْعَتَهَا عَلَى قَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ ﴾ (الأنفال /٥٣)

ويسبقي الالتمات إلى أنّ القرآن دُكر هذه السنة بعد ما أشار إلى فصة فوم فرعون وعدّابهم بسنب ذنوبهم

ويقول في آيات اخر (بعد اشارته إلى تاريح الأقوام لقويّة التي أُهلكت بسبب تكديبهم الرسل وشركهم وذوبهم وطلمهم) ﴿ فَلَمْ يَكُ يَنْفَعُهُمْ (إِيَّا يُهُمْ لَمَّا رَأَوْا بَأْسَتَ شُبَّتَ اللهِ الّي قَدْ خَلَتْ في عِبَادِهِ ﴾

معم تبيغي الوقاية قبل العلاح، وهدا قانون كلي، لأنَّ الإنسان لو ابتدي بحراء أعماله قلا فرصة حيئة لجيران الماصي.

الإجابة على لِشكال:

قد يُقال إنَّ قبول وجود قانون كلي في تاريخ الإسمان يجسد مفهوم الجبر فسي تـــاريح

البشر ولا ينسجم وحرية الإرادة والاختيار.

لكن الالتعاث إلى نقطة في هذا المجال يرفع الإشكال بالكامل والنقطة هي:

إنَّ قولنا يوجود قوانين وسنن كلية معاه أن أعمال البشر الاختيارية (سواء الفردية منها أو الجماعية) لها مردودات والعكاسات فهرية، فمصير الأمم الصامدة والعارفة والمثابرة ــ مثلاً ـ هو النصر، ومصير الأمم المشتتة والجاهلة هو لسقوط والعشل.

هذه سنة تاريخية. فهل أنّ مفهوم هذا القانون الكي هو أنّ الإنسان مجبور. أم إنَّه تأكيد لتأثير ونفوذ إرادة الإنسان في تعيين مصيره؟

وهذا الأمر أشبه ما يكون يقولنا. إنّ الإسمان يعوت إدا تماول سُمّاً. وهذا المردود فهري ولا يتنافئ واختيار الإنسان وأصل إرادته.

8008

٦...التاريخ في نهج البلاغة والروايات السلامية

بِمَا أَنَّ نَهِجِ البَلاعة كتابِ عظيمِ دِأَ مُحَتَوى بِرَبُونِي غَنِي جِدَّا. وبِمَا أَنَّ التربيه بِلا معرفة، والمعرفة بلا تربية أمر محال، فقد أكد هذا الكتاب عَلَى القصايا الباريحية كثيراً.

إنّ أمير المؤمنين الله عند حديثه عن الحوادث التاريخية يصورها وكأنّه يأخد بأيدي الناس إلى مكان الحدث ويريهم فرعون وجنوده ويقتفون آتار مستصعفي يني اسرائيل ومن ثم يشاهدون غرفهم في نهر البيل

إنه يصور قوم بوح وقوم عاد وتمود تحت تأثير لدمار الشامل الذي خَلَفَهُ الطوفان والصواعق والزلازل والحجر الدي أُمطروا به، والناس يشاهدون أخد هذه الأمم الطاعية واللاهية مع قصورهم ومدنهم ويطغيانهم وهلاكهم في طرفة عين بحيث لم يميق إلا آشار الحراب والصمت الفاتل المهيمن عليها، وكل من سَاحٌ في بهج البلاغة مرَّ يهم ورجع بكنز هائل من العلم والمعرفة والخبرة، رنَّ قدرة بهج البلاعة في تصوير الحوادث قدرة عنجيبة حقاً، وكذا الأمر عند بيانه لفلسفة التاريخ.

وقد شرحنا سابقاً كلام الإمام علي على اللهمام لحسن على حول تأثير التاريح على طول عمر الإنسان، طول يمتد بامتداد أعمار جميع البشر من حيث المعرفة والتحربة

وهناك عبارات جميلة له ﷺ حول جريان السن التاريحية حيث يقول

«عباد لله إنَّ الدهر يجري بالباقين كجريه بالسخسين، يعود ما قد وكَنَ منه، ولا يسبقَىٰ سرمداً ما قيد، آخر فعالد كأوّله، متشابهة أصوره، متظاهرة أعلامه» `

وفي تفسيره للإيمان باعتباره ذا أربعة أعمدة الصبر واليفين والعدل والجنهاد)، ينقول اللهين منها على أربع تُنصب، على تبصرة القطنة وتأوّل الحكمة، وموعظة العبرة وسنة الأولين، آ.

ويقول اللَّهِ في موضع آخر:

وواعلبوا عباد الله أنكم وما أنتم فيه من هذه الدنيا على سبيل من قد مضى قبلكم، مبن كان أطول متكم أعساراً. وأعدر دياراً، وأبعث ألكاراً، أصبحت أصوائهم هامدة، وريسامهم راكدة، وأجسادهم بالية، وديارهم خالف وأقارهم نجاحية، فساستبدلوا بسائهمور المشسبدة، والنماري المهيدة، الصخور والأحجار السنسدة، والقبور اللاطئة التأيملة التي يمني عملي النوب فناؤها وثنيد بالتراب بناؤهاه؟

ويقول في حطبة أخرى.

«فاعتبرواً بها أصاب الأمم المستكبرين من قبلكم، من بأس الله وحسولاته ووقسائعه ومثلاته. واتّعظوا بشئاوى خدودهم ومصارع جنوبهمه 1

كما يقول في نفس الحطبة.

«فانظرو كيف كانوا حيث كانت الأولاد مجتمعة والأهواء مسؤتلفة، والقسلوب مسهندلة.

١ نهج البلاغة، الحلية ١٥٧

٢ المصدر السابق، الكلمات القصار، الكنبة ٢١

٣ النصدر السابق، الخطبة ٢٢٦

^{2.} المصدر السابق، الخطبة ١٩٢٠ (الحطبة القاصعة)

والأيدي مترادفة، والسيوف متناصرة، والبصائر بافلة والفرائم واحدة، ألم يكوبوا أرباباً في أفطار الأرضين؟ وملوكاً على رقاب العالمين؟! فانظروا إلى ما صاروا إليه في آخر أمورهم، حين وقعت الفرقة، وتشتت الألفة، واختلفت الكلمة، والافتدة، وتشعبوا مختلفين، وتفرقوا متحاربين، قد خلع الله عنهم لباس كرامته، وسلبهم غضارة نصته، ويقي قصص أخسارهم فيكم عبراً للمعتبرين» `

ويقول في خطبة أحرى:

«وإنّ لكم في القرون السالعة لعبرة! أبن الصالفة وابناء الصالفة! ابن الفراعنة وأبسناء القراعنة وأبسناء القراعنة وأبسناء القراعنة أ ابن أصحاب مدائن الرس "الذين قتلوا السيين، واطفئوا سنن السرسلين، وأحبوا سنن الجبارين؟ ابن الذين ساروا بالجيوش، وهزموا الألوف، وعسكروا العساكر ومستنوا البدائن؟» أ.

كما أنَّ الروابات الإسلامية أونت عِنايَة كبيرة بهذه المسألة، واعتبرتها أحد المنصادر المهمّة للنعرفة وبالأحصّ للمسائل الأحلاقية، وتهدنب النفوس، والالتفات إلى واقعمات الحياة

وقد جاء عي روايه أنّ الإمام أمير المؤمنين على عندما كان في طريقه مع عسكر، إلى صعير وقد جاء عي روايه أنّ الإمام أمير المؤمنين على عندما كان في طريقه مع عسكر، إلى صعير وصل إلى مدينة (سهرسير) (المساطق التسي كسانت مركزاً لحكومة الساسانيين) التعت أحد صبحابته فبحأة إلى اثبار كسيرى (والمبلك السياساني

١ نهج البلامة، الخطبة ١٩٠٣، (الخطبة القاصمة)

٢ العمالقة أقوام قوية ومتمكنة وجهارة وظالمة كامو عي شمال العراق. وقد فتحوا همصر، وحكموها للمترة فمي عهد الفراعتة.

٣ يعتقد الكثير أنَّ أصحاب الرس قوم سكنوا اليمامة جدوب الحصار، وكان لهم بني باسم حنظلة، وقال البعض أنهم قوم شعيب، ويعتقد بعضى آخر أنَّ مديهم كانت بن الشاء والحجار (يراجع التفسير الأمثل، ديل الآيه ٣٨ من سورة الفرقان).

^{2.} بهج البلاعة، العطية ١٨٢

يقول البعض إنها مشتقة من الأصل العارسي أي إدوارد شير، أو (دهار دشير، وهي إحدى المدائل السبعة الشي كانت تقع عرب نهر دجلة (معجم البديان، ج ١. ص ٥١٥).

المعروف) وانشد البيت:

جرت *الريائح على مكان ديارهم* فكأنسهم كسانوا عسلى مسيماد

فقال الإمام الجَلِّمَ المِرَام المَدَّرُاء هذه الآيات، وكُمْ تَرْكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُّونٍ وَذُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ وَنِعْمَةٍ كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ كَذَٰلِكَ وَآورَفْتَهَا قَوماً أَخَرِينَ فَمَا يَكُتْ عَلَيهِمُ النَّهَامُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنظَرِينَ ﴾ (.

وقد جاء في حديث الإمام الصادق ينبه على فلود الله خسرج مسن العسدية وهمو يقرأ (الزيور)، وما من جيل أو حجر أو طير أو حيوان وحشي إلّا ويقرأ معه، وهو مستمر فسي طريقد حتى وصل إلى جبل، يعيش على قمته ببي عابد اسمه (حزقيل)، أدرك مجيء داود عندما سمع ترتيل الجبال والطيور والوحوش، وعشما سأل داود السبيّ: صل تأذن لي بالصعود إليك و فأجابه النبي العابد: لا، فيكى داود، فأوحن أنه إلى (حزقيل) بأن لا يحرين داود، وأن يطلب من أنه تعالى حسن العاقبة، قفام حزقبل وأخذ بيد داود وجاء به إلى محله،

فسأله داود: هل عزمت على الننس يوماً؟ فاجاب: لا.

لم سأل: عل حصل عندك الفرور والعبب لكثرة عبادتك!

أجابه: لا ، ثم سأله: هل رغبت في الدنيا وهل أحببت شهواتها ولذاتها؟

أجاب: تعم، تعم قار يغطر هذا في قلبي.

مسألد. ماذا تقمل آنذاك؟ أجاب: أدخل في هذا الوادي واعتبر بالذي فيه

فله خل داود الوادي، فرأى أريكة من حديد وعليها جمجمة متآكسلة وعنظاماً رمسيمة ولوحة مكتوية. فعرف داود. أن ذلك يتعلق بعلك مقتدرٍ حكم سنينَ طويلة ويسَّى مدتاً كثيرة. وقد يلغ يد الأمر إلى ما تراه _= ".

EDGS

١. يحار الأنوار، ج ١٦٨، ص ٢٢٧

٢ النصدر السابق، ج ١٤، ص ٢٧ (منخص الحديث)

لآخر للحديث حول التاريخ للمعلِّم:

إنَّ ما دكرناه عن التاريح كمصدر للمعرفة والعدم مشروط بالأمور الآتية:

الولاد أن لا يدرس الإنسان التاريخ للتسلية

تانياً: أن يدرس العلاقة الحقيقية بين القصابا التاريخية وأعسال الإنسان، ولا يحملل القصابا التاريخية على أساس التبريرات وهميه كالحط والصدقة، أو المصير المحتوم أو القصاء والقدر (على التغسير الدي يعتقد به حاهدون، والذي تُسلب عملي أساسه قدرة الإنسان في الاختيار).

ثالثاً: أن يستنبط القوانين التاريخية الكنية من الحوادث الجرثية. وأن يحقق في أصول ونتائج كل حادثه ثم يجمل نفسه مصداهاً لهدء انفوانين ويخرج بالمتيحة

رابطًا. أن لا يسعى ليجرّب الحوادث (تتي جربت قبله) يسفسه، وذلك لكسي لا يكبون مصداقاً لهذا الحديث « من حرّب المحرّب علّب مه لندامة»

علمها. أن يكون ماقداً للحوادث التماريحية ومسميراً للمسلمات من المشكوكات والأساطير من الواقعيات.

وحلاصه الحديث هو أن يتلفي التاريخ كمصدر مُلْهِم للمعرفة والحيرة في حياته، وليس بشكلة المحرَّف

كالفطرة والوجدان

تمهيد:

عبدما يصل الإبسان إلى سنّ الرشد. يتعرف على بعض الحقائق من دون الحماحة إلى معلم كاستحالة اجتماع الضدين أو اسقيصين حيث تكون واضحة عنده.

و يدرك حسن وقبح كثير من الأمور، مثل: قبح الطلم وحسن العدل والاحسان.

و عبدما يقوم بعمل مشين، يباديه صوت الوجدان الرادع الباطني يبؤينه عبلي عبيله، وعبدما يأتي بعمل حسن يشعر بالطمأنينة والرصا النفسي

يستأنس بالجمال ويحب العلي والمعرقة

يحس في باطمه ارتباطاً بمبدأ مقدس، وبتعبير آحر إنَّ في باطمه ما يجرَّه ويجدمه إلىٰ الله عزَّ وجلَّ،

وهذا يكشف عن وجود مصدر للمعرفة في باطن الإنسان غير المصادر التي قرأنا عنها سابقاً. يطلق عليه «المطرة»، وتارة «الوجدان» وأحرى «الشعور الباطني».

ولتعبين حدود العقل وحدود العطرة نتأمل الايصاحات الآتية

إنّ روح الإنسان تمثل ظاهرة عجيبة دات جوانب وأبعاد متعددة، ندرك بعضها، ونجهل الآخر، كما أن لها سناطات مختلفة بمحاداة جو ببها المحتلفة.

و للعقل يشكل قسماً من الروح، ووطبعته التفكير، كما أن هساك قسماً آخر وهو الحافظة ووظيفتها حفظ المعلومات وخربها وتنقسيمها وتبويبها واستخراج المراد والمطلوب منها بشكل معجر من بين الملايين من المعاهيم والحوادث والدكريات.

والقسم الآخر هو العواطف أو مركز الحب والعشق والعداء والخصومة والبغصاء. والقسم الآجر هو الأعمال الباطبية كالاحتيار والإرادة والعزم والتصميم.

والخلاصة يسغي القول إنّ الروح بحر عطيم ملؤَّهُ العجائب والعرائب، وإنّ القوانين التي تحكمها قوانين متموعة ومعقدة للعابة

إِلَّا أَنَّه يِمكن تقسيم الروح إلى قسمين كلييس.

١ ــالقسم الدي يتعلق بالتعكير والإدراكات النظرية. أي ما يكتسبه الإنسان عن طريق الاستدلال.

٢ ــ القسم الدي يتعلق بالإدراكات البديهية الصرورية. أي ما هو حصوري ومعلوم عند
 الإنسان بلا دليل أو برهان.

وكلما تحدثنا عن العطرة والوجدان، فإنّ مرادنا هو القسم الأحير من الإدراكات

والقطرة وبعني الخلفة الأولى، أي بعلق الروح واستس مسرحة منع منجموعة مس المعلومات القطرية.

واللوجدان»: ما يجده الإنسان في بمسه من دون حاجة لتعلمه

و الشعور الباطني الإدراك الباطني للإنسان الذي يُستلهم منه الإنسان، وعملى أيّة حال، فإنّ ممّا لا شك قيد أن هذا الشعور أحد مصادر لعلم ومعرفة الحقائق، الذي قد يعبر عنه بد «القلب» وهو يحتلف بوصوح عن «العقل» الذي هو مركز الإدراكات البطرية بالرغم من أنّهما قروع لشعرة واحدة وثمرتان لروح الإنسان (فتامل)

بالطبع، ليس كل ما قبل هما متعق عليه من قبل العلاسفة جميعهم، بل أردما الإشارة إلى هذا الموضوع، وسميد الإشارة إليه مرّةً أحرى بشكل استدلالي إن شاء الله.

وبعد الالتفات إلى هذه الملاحظة. تتأمل في القرآن لمرى كيف يكشف لنبا عن هــذا المصدر.

تقرأ أولا الآيات الآتية:

١ ﴿ وَنَنْسِ وَمَا سُوَّاهَا * فَأَغْمَتُ نُجُورَهَ وَتَقُواهَ * (الشمس ١٧ ـ ١٨)

٢ _ وَقَرَجَتُوا إِلَىٰ أَنْفُسِهِمْ فَقَالُوا إِنَّكُمْ أَنْتُمُ الطَّالِمُونَ ﴾. (الأنبياء / ٦٤)

٣_ ﴿ وَلَئِنْ سَأَلَتُهُمْ مِّنْ خَلَقَ السَّنزاتِ والأَرضَ لَيْقُولُنَّ اللَّهُ ﴾ (لقمان / ٢٥)

٤ - وَفَإِذَا رَكِبُوا فِي الْفُلُكِ دَعَوا اللَّهَ مُغْلِصِينَ لَهُ الدِّيسَ فَلَكًا نَجُسَاهُمْ إِلَى البَرَّ إِذَا هُسمُ

يُشْرِكُونَ ﴾. (العكبوت / ١٥٥)

ه _ ﴿ صِبْغَةُ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبغَةً وَنَحَنُّ لَهُ عَالِدُونَ ﴾. ﴿ (البقرة /١٣٨)

٦_ وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ * عَلَّمَهُ البِّيانَ ﴾. (الرحمن ١٣-٤)

٧_﴿ عَلَّمَ الإِنْسَانَ مَاكُمْ يَعْلَمْ ﴾. (المدق / ٥)

٨ وفَأَقِمْ وَجُهَاكَ لِلدَّينِ حَبِيفاً فِطْرَتَ فَوِ الَّتِي نَطْرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِلنَّاقِ اللهِ
 ٨ وفَأَقِمْ وَجُهَاكَ لِلدَّينِ حَبِيفاً فِطْرَتَ فَوِ الَّتِي نَطْرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِلنَّاقِ اللهِ
 ٨ وفأَقِمْ وَجُهَاكَ لِلدَّينِ حَبِيفاً فِطْرَتَ فَو اللّهِ عَلَيْهَا اللهُ تَبْدِيلَ لِللّهِ اللهِ

ذَٰلِكَ الدِّينُ الغُيُّمُ وَلَكِنَّ أَكُثَرَ النَّاسِ لاَ يَعْلَمُونَ ﴾ [الروم / ٣٠]

8005

معالي للمقردات:

رِنَّ كَلْمَةِ وَالْهِمْهَا عِما خُودُة مَنْ مَادَةَ وَالْالْهَامِهِ أَي كَمَا يَصَرَحَ بِهُ كَبَارَ اهل اللغة الشيء الذي يقع في ظلب الإنسان، ويقول الراغب في مفرداته، والإلهام إلقاء الشيء في الروع ويحتص دلك بما كان من جهة الله وحهة الملأ الأعلى »، والروع يعني القلب، أمّا الرَّوْع فيعني المخوف والانبهار

ثم استشهد بالآية ﴿فَأَلْهَمْهَا فُجُرزَهَا وَتَقُرّاهَا ﴾ كدليل على ما قاله.

وقد جاء في لسان العرب أنّها من مادة (لَهُم) وتعني البلع، والالهام يعني التلقين الإلهي، وهو نوع من أنواع الوحي (الوحي بمعناه العام).

ومع الالتفات إلى أصل هذه الكلمة يمكن معتور على سبب الاطلاق، وكأن الروح تفتح قم الإنسان وتلقي فيه حقيقة بواسطة التعليم الإلهي فيمصفها فعه. «الفطرة»: جاءت من مادة فَطَر، ويعتقد البعض أنها في الأصل تعني «البَقْر» وهو الشقّ ا، بينما يعتقد البعض الآخر أنها تعني انشق طولاً، ثم استعملت بمعنى الخلق، وكأن ستار العدم يُبقر ويُمرَّق فتحرج منه الموجودات الحية. كما يقال للعمل المنافي للصوم كتناول الطعام (إفطار)، فيقال: إنّ ذلك بسبب بِقْر شيء معند ومتصل

ويقال للنبات الذي يعطر الأرص ويبقرها «فطر» لآنَه يبقر الأرض ويخرج منها. وقــد يطلق على حلب الثدي بالأصابع «فطر».

كما أنَّ العجين إذا احتمر وصُيَّرَ حبراً اطبق عليه «عطّر»؟

وعلى كل حال. فإنَّ العراد من هذه المفردة فني الآينات هنو الحلقة الإلهيمَّة الأولى. والهداية التكوينية نحو حقائق مودعة في روح الإنسان وهو محبول عليها.

وأمّا كلمة الانفسرية ـ وكما أشربا سابقاً _ فتعني «الروح» وقد يطلق على دات الشبيء «نفس الشي» كما قد جادب هده الفرس الشي» كما قد جادب هده المعردة بمعنى «الدم» وهالمين» وهالمنات وهالمنات المعنى الدمة وهالمين» وهالمنات وهالمنات المعنى المعنى الدمة وهالمين» وهالمنات وهالمنات المعنى المعنى الدمة وهالمين» وهالمنات وهالمنات المعنى المعنى الدمة وهالمنات وهالمنات وهالمنات المعنى المعنى الدمة وهالمنات وهالمنات وهالمنات المعنى ال

كما أنّها قد تطلق اطلاقاً حاصاً عَلَىٰ «التفس الأمارة» إلّا أنّها جاءت في الايات هيئا بمصى «الوجدان» الذي يشكل فسماً من روح الإنسان "

وكلمة العمل العمل العمل العمل المستقة من مادة العمل المستقة أي طلى لوماً، وبطلق على نتيجة العمل الصبعة». والمحن يعني الطعام الذي يؤكل مع الحبر بحيث يكون الحيز كالصبقة لدلك الطعام، وادعى البعض أنّه يعنى ريت الريتون الذي يعمس فيه الحبز ويؤكل

ويقول الراغب إنّ «الصبعة» المدكورة في الآيــة إشـــارة إلى العــقل الدي جُــــِلَ عـــليــه الإنسان وميزه عن الدواب، وهو كالمطرة أ.

٦. لسان العرب.

٢ كتاب العين، ولسان العرب، ومفرعات الراعب

٣. مجمع البحرين الطريحي، مادة (نفس)، ومعردات الراغب

^{2.} مقرفات الراغب، مادة (صيغ)

إن التعبير بالصبغة، كما يقول عدد من أثمة سعه قد يكون بسبب أن «السصارى» يغسلون الوليد بعد اليوم السابع بماء ممروج بعدة صفراء للون (عسل التعميد) معتمدين أن هذا الصبغ يطهره ويترهم، والقرآن بصرح لهم رن صبعة الإسلام والتوحيد أحس من هذه الصبغة وأشرف.

وعلى هذا. فالتعبير بالصبغة يتناسب كثيراً مع لعطرة والخلقة الأولى، حاصة وأنّ بعص الروايات فسرت الصبغة بـــ«الإسلام والولاية» أ

8003

جمو الأيات وتفسيرها

هي الآية الأولى بعد أن أقسم للله بالنفس وبالذي سؤاها وما فيها صقابليات، أشار إلى المصدر التُلُهم للمعرفة وهو «الوجدان الإحلالتي»، وقال. إن للله ألهم الإنسان المعرفة عي مجال التعوي والفحور.

وقد جاء في اية أخرى ما يماثل مُناد هذه الآية. أنبعد إشارته إلى خلق الإنسان قبال. وهديناه النحدين،

ويسبغي الالتفات هذا إلى أن «مجد» دي الأصل - لمكان المرتفع ويقابله «تَهَامَة» أي الأرص المتحفضة. إلّا أنّ النجد هذا -بعرينة ما قبل وما بعد الآية، ويقرينة بعض الروايات التي فسرت النجد دكتاية عن الحير والشر وعو مل السعادة والشقاء ".

كما أنَّ الآية: ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السُّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وإِمَّا كَنُوراً ﴾. (الإنسان ٣/)

قد تشير إلى نفس المصي. أو على الأقل تمدرج «الهداية العطرية» في المفهوم العمام للهداية التي جاءت في هذه الآية.

ಶುಚ

۱، تقسیر البرهان، ج ۱، ص ۱۹۷ ـ ۱۵۸

٢. تقسير القرطبيء أج ٦٠ ص ١٧١٥٥: تقسير مجمع البيان، ج ١٠٠ هن ١٩٤

اجابهم الله: ﴿ وَبَلَ فَعَلَهُ كَبِيرُهُم هَذَا فَسُتَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا يَشْطِقُونَ ﴾ (الانبياء / ٦٣) ثم قالت الآية. ﴿ فَرَجَعُوا إِلَى أَنْفُسِهِمْ فَقَالُوا إِنَّكُمْ أَنْتُمُ الطَّالِدُنَ ﴾ أي ظالمون لأنفسهم ولمجتمعهم وربّهم وحالقهم الدي يعدق عديهم النعم

يعتقد بعض المفسرين: أنَّ عبارة ﴿فَرَجَعُوا إِلَىٰ إِنْفُسِهِمْ ﴾ تمني لوم احدهم الآحر. إلَّا أنَّ هذا خلاف ظاهر الآية، هالتفسير الأول أصح.

معم، إنّه الصمير الذي يجعل عبدة الأصناء المغرورين يلومون أنفسهم ويوبّحونها.
إنّ التعبير بـ والنّفس اللّواقة > هي الآية شريفة؛ ﴿وَلا أَقْسِمُ بِالنّفسِ اللّواهَةِ ﴾ (القيامة / ٢) حاصة وأنّ الله قرنها بيوم الفيامة، إشارة واصحة إلى هذه المحكمة الباطبية والوجدان العطري.

والايه الثالثة تشير إلى أمر المشركين، حيث يمرضون عن اتباع ايات الله عندما يُدعون إليها ويصرون على اتباع ما كان عليه آباؤهم، فيقول آلله في هدا المجال. ﴿وَلَيْنَ سَأَلَتُهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمُواتِ وَالأَرْضَ لَيُقُولُنَّ اللهُ ﴾، وبالرعم من دلك لم يحصموا لله تمالى، بل لأصامهم التي صنعوها بأيديهم لجهلهم: ﴿الْمُمَدُ لَهُ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَسُونَ ﴾. (القمان /٢٥)

وجوابهم على هذا السؤال عن حلق السموات والأرض، يمكن أن يكنون سابعاً عنى «الفطرة»، ويوصّح حقيقة أنّ الأنوار الإلهيّة متأصّلة في الإنسان مند تكوينه قطرياً ولكن الناس عاقلون عن هذا الحكم الفطري، فيدهبون عنهُ شططاً

ಬುಡ

وتشير الآية الرابعة إلى مفس المعاد الدي جاء في الآية الثالثة، فقد وضّحت التوحيد العطري الذي يتجلى في باطن الإنسان عندما بمرّ بالأزمات والشدائد، ومثال ذلك أنّ الماس عبد ركوبهم السقينة ومواجهتهم الأموج المثلاطمة والروابع والعواصف يذكرون الله، لأنّهم لا يجدون أحداً يستطيع انقاذهم أنذاك من الشد تُد غير الله.

فصدما تُرفع ستاثر التقاليد الخرافية والأوهام والتعاليم الخاطئة وتتجلى فطرة البحث عن نقه يذكرونه ويدعومه بإحلاص كامل.

وما أن يهدأ البحر أو يصلوه إلى الساحل، حتى تساورهم الأفكار الملوثة بالشرك مرّة أخرى وتستعيد الأصنام وجودها في قلوبهم وتسدل سناراً على قطرتهم مرّة ثابية؟

8003

والآية الحامسة، بعد ما عَدَّتُ التوحيد ديس وصلة إسراهسم وأسبياء عنظام آخسرين كإسماعيل وإسحاق ويعقوب وموسى وعيسى هيئة قالت: ﴿صِيْفَةَ اللهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللهِ صِيفَةُ وَتَحَنُّ لَهُ عَابِدُونَ ﴾

إنَّ النصارى الدين يعتقدون بالتثليث، ويقسبون أولادهم بقسل التنصيد، وينصبغون -احياناً دمادة صفراء إلى الماء الذي يُعسَّل به، ويقرَّنون عملهم هذا باسم «الأب» و«الابن» ودروح القدس» يعتبرون هذا العمل مظهراً لهم من الذَّنوْثُ التي ورثوها من ادم الله الله

إنَّ القرآن أنظل هذه الأمكار جميعها وصرح. إنَّ صبعة الله أحسن من هذه العِسبَة الله أحسن من هذه العِسبَة المُرافية، فسلموا لهذه الصبعه تنظهر أرواحكم من كل شرك وإثم وعبادة للأصمام.

وقد جاء في الروايات لكما قلما سابقاً لـ أنَّ العراد من الصبعه هو الإسلام والولايلة ". وهذا تأكيد على وحود إلهامات فطرية في ذ ت الإنسان.

RX3

القد جاء في قاموس الكتاب المقدس. أنَّ مسل التصيد احد القواعد المقدَّسة التي كماتت محرومة قبل ظهور المسيح التي قاموس الكتاب المقدسة، ويستحطون هيه الماء ويتلثون عليه، ويعتبرونه مظهراً من النجاسات ويعتقد الكثير من المسيحيين أنَّ العسل هذا وجب على أولاد سؤمين (القاموس، ص ٢٥٧ ـ ٢٥٨)
٢ تقسير الميران، ج ١، ص ٢٦٦: تقسير الدر المنثور، ج ١٠ص ١٤١

والآية السادسة والسابعة تحدثنا بعد الإشارة إلى خلق الإبسان عن تعليمه البيان وما لم ملم.

﴿أَلَّذِى عَلَّمَ بِالْقُلَمِ ﴾. (العلق / ٤)

وعلى هذا فهو معلم البيان كما هو معلم بالقدم، وهو معلم الإنسان منا لم يسعلم، وهذه التعاليم قد تكون تلميحاً إلى التعاليم العطرية المودعة في باطل الإنسان بشكل معلومات ملخصة وأولية، وقد تكون تلميحاً للوسائل والأسباب والمنقدمات التنبي جسعلها الله فسي الإنسان، والتي تمكمه من احتراع الدعة والحصو واكتشاف واقعيات الكون الأخرى. وعلى المعمى الأول تكون الآيات شاهداً على بحثنا.

8003

أمّا الآية الناسة في البحث فقد تحدثت عن دين العطرة وأسرت الرسسول بأن: ﴿أَقِيمُ وَجُهَكَ لِلدِّينِ جِنِيفاً فِطْرَتَ اللّهِ الَّتِي فَطَرُ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِللَّقِ الله ﴾.

الحسل هذا أن الفران لم يذكر كوان معرف الله عظرية فحسب، بل إنَّ الذين بجمع أبعاده وجوائيه فطري

والأمر كذلك بالصرورة، وذلك لتسيق الموجود بين جهاز «التكوين» وجهار «التشريع» أي أنّ ما جاء مفصلاً في عالم التشريع، جاء بصورة محملة في عالم التكوين، وعندما يتفق بداء العطرة مع نداء الأنبياء والشريعة، فإنّ هد الاتفاق يجعل الإنسال في طريق الهدى وسنحوص تقصيلاً في هذا الموضوع عند بحشا في التوحيد الفطري في المجدد الثاني إلى شاء للله.

8003

النتيجة:

طبقاً لما قرأناه، فإنّ القرآن المجيد يعتبر « غطرة» أو «الوجدان» مصدراً غبياً للمعرفة. وقد دعا الجميع ـ بتعابير محتلفة ـ للالتعات إلى هذا المصدر الأهميّته البالغة

توطيحات

١ ... فروم الفطرة والوجدان

رِنَّ المطومات الفطرية والوحدانية لها فروع محتلفة وأهمتها الصروع الأربعة التمالية. والملفت للنظر أنَّ كل آية من الآيات التي جاءت في أوّل البحث أشارت إلى فرعٍ من هذه الفروع، وهي:

ا _إدراك المحسن والقدح _ أي الأخلاق تني ينطنق عليها _احيانا _ «الوجدان الأخلاقي»، وتعني أن الإنسان ومن دور الحاحة إلى استاذ أو معلم يعتبر كثيراً من الصفات حسب ممثل والاحسان» و«العدل» و«الشجاعة» و«الايشار» و«العمو» و«الصدق» و«الأمانة» وعير ذلك من الصفات.

وفي مقابل هذه الصفات، صفات فبيحة مثل «نظلم و لجنور» و«البنخل» و«الحسند» و«الضفيئة» و«الكدب» و«الخياتة» وأمثالها.

والآيه ﴿ فَأَلْهُمَهُمْ فُجُورَهَا وَتَقُواهَا مَهِ تَشْهِرِ إِلَى هَذِاً إِسْوعَ مِن التعاليم القطرية

٣ -إدراك البديهيات العظية التي تُعتر أُسس الاستدلالات النظرية، ولا يمكن اقامة البرهان في أي موضوع من دون الاستثله اليها.

وتوضيع قالك: أن في الرياصيات مجموعة من القصابا البديهية تمنتهي إليها جميع الاستدلالات الرياصية وهي وجدانية، مثل (الكل أكبر من الجرء)، وإذا تساوئ أحد شيئين متساويين مع شيء آخر، ساوى كل سهما مع ذلك الشيء. أو إدا أنقصا مقدارين متساويين من شيئين متساويين أو اصفها ذلك المقدار إلى كل سهما مالنتيجة تساويهما كدلك.

وكدلك الأمر بالنسبة للاستدلالات المغلية الطسفية، فلا يسمكن الاستدلال من دون الاستناد إلى قصية استحالة اجتماع الصدين أو القيضين وعير دلك.

ويستخدم القرآن _احياناً _هذه لاصول لمسلّم بها لاثبات قضايا مهمة، كما في قوله: ﴿قُلْ هَلُ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَقْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَقْلَمُونَ ﴾ (الزمر /١)

وينول ني آية أحرى: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِى الأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ أَمْ هَـلُ تَســتَوى الظُّــلَمَاتُ وَالنُّورُ ﴾. ٣-الفطرة الصنهبية - أنَّ الإسار يتعلم بعص الفضايا والمسائل العقائدية من دون الاستعانة بمعلم أو استاذ كمسألة معرفة الله والمعاد وقصايا عقائدية أخرى يأتي شرحها في المجلد الثاني إن شاء الله.

والآية: ﴿ فَإِذَا رَكِبُوا فِي الْقُلْكِ دَعَوُا اللَّهُ مُعْلِصِينَ لَهُ الدَّينَ ﴾ تشير إلىٰ هذا القسم من المعرفة الغطية

ولهذا السبب نرئ الإيمان بمبدأ مقدس موجوداً على مرّ العصور، كما أنّ لديما قرائـن تثبت تجدّر هذا الإيمان عند الإنسان البدائي كدلك ولا يمكن اتساع هذا المعتقد واستمراره عند البشر عبر مرّ العصور إلّا إذا كان متأصلاً في قطرة الإنسان

قد محكمة الوجدان: توجد في باطن الإسان محكمة عميبة يمكن تسميتها «القيامة الصعرى»، تحاكم الإنسان على أعماله، فتشجعه على الحسنات، وتوبخه على السيئات، وبجد هذه التشجيعات والعقوبات في باطنه حميعاً (بالطبع مع وجود اختلاف)، وهي نفسها الني نقول عنها تارة: (إنَّ صميرنا راصٍ)، وتأرق (إنَّ صميرنا يؤسنا) إلى حدٍ حيث يسلب منا النوم، مل قد يؤدّى -احياناً إلى تناقع مأساوية منكي الانتحار والجنون والابتلاء بأسراص نصية، والآية: وفرَجَعُوا إلى أتفيهم أو تشير إلى هذا القسم.

· 1008

٢.. هل توجد معرفة قطرية!

بالرغم من أنّ الجميع يشعرون بشكل عام يوجود هذا المصدر هي ذواتهم. أي يشعرون بوجود مجموعة من الخطابات والالهامات. أو بتعبير آخر وجود إدراكات لا تحتاج معلماً أو استاذاً. إلّا أنّ بعضاً من الفلاسفة شكك في هذا المصدر، وعملي العموم تسوجد شلات نظريات في هذا المجال:

أ) نظرية الدين يعتقدون أن كل ما لدى الإنسان من معلومات موجود في بساطند. ومسا يتعلمه في الدنيا. يتذكره في الحقيقة، لا أنه يتعلمه من جديدا هذا ما تسقل عسن افسلاطون واتباعه (.

ا يقول اقلاطون. إنَّ الروح قبل حلونها في البدل ودحمونها هي الصالم المنجاري كنانت قبي عمالم المعقولات

من نظرية أولئك الذين يدّعون أنّ المعرفة بحميع أقسامها عند الإنسان قطرية، بالرغم من ادعانهم لِقابلية الإنسان على إدرك لقصايا المحتلفة، ويتصورون أنّ إدراكـــة الفـطري ممكاس لتجاربه وحاجاته والضرورات الاجتماعية.

اعتبر الفرويدي عالم الفس المعروف الوجد ن الأحلاقي، مجموعة من ألسواهي الاجتماعية والميول المكبتوتة في ضمير الإنسان، يقول إن الوجدان الأخلاقي، لا يمثل سلوكا داتيا وعميقاً لروح الإنسان، بل إنّه رؤية باطنية بسيطة للمواهمي الاجتماعية، ولا يوجد في تاريخ المجتمع ولا تاريخ العرد نصور ت بد ئية على حسل الأشياء وقبحها، وقد تولدت هذه ألتصورات من البيئة الاجتماعية وتشعبت عنها الم

وقد فسر أتباع المذهب المادي (الديالكتيك) الإدراكات العطرية على أساس مقولتهم المعرودة «كل شيء وليد الظروف والاوضاع الاقتصادية»، فانكروا وجودها.

ج ظرية أولئك الدين يرون أن قسماً من معلوماتنا قطرية والقسم الآحس مُكتسب، والمعلومات المكتسبة تتهين إلى تلك المعلومات الفطرية وهي أساسها

وقد أثبتت الأولة السطقيه العقلية. وَالادلة النقلية من الايات والروايات هذه السطرية و ذلك للاسباب الآتية:

/ولاً: أنها بعتقد بوجود قصايا بديهية مُسَلَّمُ بها في الرياصيات وبدون تلك البديهيات لا يمكن أثبات أيَّة قضية رياصية، كذلك الأمر بالسبة للقصايا الاستدلالية الأخرى، فلابد من اعتمادها على قصايا بديهية مسلّم بها نكون الأساس لكنَّ استدلال.

ويعهارة أخرى: لو أبكرما القصابا العطرية بالكامل لأبكرنا جميع معارضا، لأنّ جسميع القضايا العقلية ستكون مرفوضة، وسنسقط في سهاية في وأدّي السفسطة.

والمجردات وهالتشليد. أي أنها أدركت الحقائق وسببته بمجرّد دحولها في عالم الكون والفساد، إلا أسها لم تسمح عنها بالكامل، فالإنسال كالطل والشبح فما هو هي فانتشاله يتذكره بمجرّد الالتعات إليه، فكسب العلم والمعرفة تدكر في الحقيقة، وإذا كان الإنسان جاهلاً منذ أبده فلا يمكنه تحصيل العلم (سبر الحكمة في اروباج العلم علا بالتلاطور).

نظريات افلاطور).

٨ أفكار قرويد، ص ٢٠٥٥ وسيسوعة مان أعلم باللأمراض حر الروحية بدص ٦٤ (بالعارسية).

وإذا أثبتنا مثلاً بالحس و لتحربه أو بدليل عقلي وحود أمر ما. فإذا كنّا عير واثـقين بقضية «استحالة احتماع المعيضين» التي تعتبر من القضايا البديهية جدّاً، فـعندئذٍ يـمكننا التشكيك بالأمر، والقول بإمكانية عدم وجود الأمر الذي أثبتنا وجوده!

وإذا أردنا إثبات هذه الاصول البديهية بالتجربة والاستدلال فسينتهي الأمسر يستا إلىٰ الدور والتسلسل ولا تحقى سلبيات هذا الأمر علئ أحد.

BOOS

ثانياً. فصلاً عنا سبق، فكما نعترص على اسمسطائيين (الدين يبكرون كل شيء) وكذا المثاليين (الدين يبكرون كل شيء) وكذا المثاليين (الدين يبكرون العقائق لحارجية، ويعتقدون بالأمور الدهبية فقط) وبالاستئاد إلى الوجدان نقول إنّ الوجدان يشهد ببطلال مثل هذه العقائد. لأننا ندرك أنفسنا والمبالم المحارجي الدي يحبط بنا بوضوح، فكدلك الأمر هما، لأنّ هذه الضرورة الوحدانية دليل على وجود كثير من الإدراكات الباطبية

وكما أننا محس بحاجات حِسمية وروحية كثيرة (الحاجات الجسمية مثل الأكل والشرب والنوم، والروحية مثل المميل إلى العلم والآخسان والجمال والعبادة والقداسم) ويقول بعص علماء النفس. (إنّ هذه المقتضيات تشكل الأبعاد الأربعة لروح الإسمان).

فهذا الوجدان ذاته يصرح لما يحسن الاحسان والعدالة وقبح الظلم والاعتداء، وفي هذه الإدراكات لا يحتاج إلى مصدر اجتماعي أو فنصادي أو غير دبك بل يكفينا الوجدان.

إنَّ حجة أمثال «فرويد» وهماركس» واصحة، حيث أنَّهم يعتقدون بأصل واحمد وهمو رجوع كل قصية اجتماعية وفكرية إلى الجنس أو الاقتصاد، ويصرون على توجيه كل شيء على ضوء هذا الأصل.

الله الموضوع واضح من جهة نظر تموجيدية، الأنبا إذا سلّمنا أنَّ الإنسان حُملِقَ لَلْتَكَامَلُ عَلَى أَسلَامَا أنَّ الإنسان حُملِقَ لَلْتَكَامَلُ عَلَى أَساسَ سنة إلهية، فلا ينبغي الشك في أنَّ وسائل ودوافع مثل هذا التكاملُ يجب أن تكون مهيئة في ذاته، وموجودة، وأنَّ ما جاء بنه الأنبياء ومنا ورد فني الكتب

السماوية متناسب وهيئة الإنسان التكوينية.

وعليه، محاكم التكوين والحلفة متناسب وهي تناسق كامل مع عالم التشريع.

أو بتعبير آخر، فإنَّ خلاصة هذه التعليمات مودعة في ذات الإنسان وأنَّ ما جماء في الشرائع السماوية هو شرح مفصل لهذه الحلاصة من التعليمات.

ولهدا. فلا يمكن النشكيك في التعاليم العضرية التي يسؤيدها العلقل والرؤيم الكنوالية التوحيدية.

BUCE

سؤلل:

لقد صرّح القرآن بقوله عز من قائل ﴿ وَاقَاءُ أَخْرَجَكُمْ مِّنَ يُعَلُّونِ أَمَّهَا تِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْتًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَيْسَارُ والْأَنْبِدَةَ ﴾ • (المحل / ٧٨)

ألا يستقاد من هذه الآية أن لا وحو (للمعلومات القِعلومة أبدأ؟

للجولب:

اولاً: إنَّ الإنسان في ساعات ولادته لا بعد شيئاً قطعاً، وحستى الصعدومات الصطرية فيست فعالة، وعندما يعرف نفسه ويصبح مميراً يتحسس المعلومات الطرية ويدركها بلا معدم أو استاد أو حس أو محربة، وإلا فكيف يمكن العول بأنَّ الإنسان يعلم كل شيء حتى بوحوده الذاتي _بالتجربة وأمثالها (.

الله على بأن القرآن يعسر بعضه بعضاً ؟

حيث إنَّ آياتٍ مثل ﴿فَأَغْمَهَا فُجُورَهَا وَتَقُوَّاهَ ﴾ و﴿فِطْرَتَ اللَّهِ قَطْرَ النَّاسَ عَلَيْها ﴾

ا نقلت عبارة معروفة عن (ديكارت قال عبه الاكتُ شاكُ حتى في عسي، ثم رأيت سي أفكر، عأدركتُ أتني موجود، إنها عبارة مليئة بالأحطاء. لأن الذي يقول أن أفكر هانه يعترف بالـ(أنا، قبل اعترافه بالتفكير الا أنه يعترف بالتفكير قبل الأن

التي جاءت في أول البحث تفسر الآية. ﴿وَاقَٰهُ اَخْرَجَكُم مِنْ بُطُونِ أَصْهَاتِكُم لَا تَسْطَلُمُونَ شَيْئًا ﴾، فتكون المعلومات الفطرية مستشاة من هذه الآية

8003

سؤال آخر:

وقد يطرح هما سؤال آخر عكس السؤال الأول وهو ان الفرآن الكريم في الكثير من الآيات أطلق معردة *«التستكير» عملي عملوم الإسسان، ممثل: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيمةً لِمقومٍ* الآيات أطلق معردة *«التستكير» عملي عملوم الإسسان، ممثل: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيمةً لِمقومٍ* يَذَكُرُونَ﴾.

ويقول في آية أخرى ﴿وَمَا يَذَّكُرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴾. (آل عمران / ٧) وفي أحرى أيصاً. ﴿وَيُبَيِّنُ آيَ تِهِ لِلْنَاسِ لَقَلْهُمْ يَتَذَكُّرُونَ ﴾ (البقرة / ٢٢١)

ألَّمُ يكن المرادمي هذه الآيات وهو نفس مه ذهب إليه افلاطون، أي أنّ العلوم عبارة عن تدكير لما هو موجود في سريرة الإنهان، وحاصل المده منذ، القدم؟

الجولب:

إن التفكيرة من مادة الأكرة ومصاء الأولى كما يقول أثقة اللعة عهو الحفظ، وكما يقول الراغب في معرداته الدكر قد يطلق على حامة بفسية تُعين الإنسان على حفظ العلوم والمعارف، وقد يقال لحضور الشيء في القلب، أو البيان، وما جاء في لسان العرب قريب لما جاء في المفردات، حيث قال الدكر، يعنى بحفظ كما يعني الموضوع الذي جرى على الألسن.

وعلى هدا، فالدكر والتدكر لا يعني حصور الشيء في القلب بعد السميان أو استعادة الدكري فقط، بل يشمل جميع المعلومات.

٣_والفطرة، واللوجدان، في الروليات الإسلامية

لقد أُشير في الروايات الإسلامية إلى هذا المصدر كثيراً ونذكر همنا تساذج من تسلك الروايات:

٤ _ قال رسول الله ﷺ في حديث معروف له هكل موابود بوابد على الفطرة حتنى يكون أبواء يهودانه وينصرانه» \.

يدل هذا الحديث بوضوح على أن التوحيد، بل حتى الأصول الأساسية للإسلام مودعة في قطرة الإنسان؟.

٣ ــ وقد جاء هي حديث أن شخصاً سأل الإمام الصادق الله عن الآية ﴿ وَعِلْمُونَ اللهِ الَّتِي فَطْرُ النَّاسَ عَلَيْهَا ﴾. هأجاب الإمام الله : «التوجيد» ؟

مع سوقي حديث آخر أحاب عن نفس السؤال بهذا لحواب. *فعي الإسلام»*

ع _وقد قال الإمام على هو حديث أخر في هذا المجال عَ*فَظَّتُرُهُمْ عَلَى المعرقة،* ٥

٦ _ وقد حاء في حديث قدسي فالحقيث عبادي تُحتّفاء، وقال صاحب مجمع البحرين معد ذكره لهذا الحديث يعني مؤهلين لقبول الحمد، ثم اعتبر معنى الحديث سفس معنى الحديث المعروف فكل مولود يولد على العظرة».

وهناك ملاحظة جديرة بالدكر وهي أنَّ لرو يات الإسلامية عبرت عن الأعمال الحسنة

٦ يحار الأنوار، ج ٢٠ ص ٢٨١

٢. يأتي شرح هذا الحديث مفصلاً في، المجلد الثاني من هذا التصمير

١٢صول الكافي، ج ١٢ ص ١٢. واب علرة الخلق على التوحيد، ح ١

[£] التصفر السابق، ح ٢

المصدر السابق. ح 2. والروايات التي جاءت في هذا المحال كثيرة ويمكن الرجوع إلى المصادر التبائية بمحار الأثوار. ج ٢ ياب ١١ من أبواب الترحيد

٦. يحار الأتوار، ج ٦٠ ص ٢٨٠.

بالمعروف وعن الأعمال السيئة وانقبيحة بالممكر وتطلق هذه المفردة على الأمر المجهول، فقد يُثْنِتُ هذا الاطلاق أنَّ الأعمال الحسنة سنوكات تعرفها الروح وتستأسس بها وتسكن إليها أمَّا الأعمال القبيحة والسيئة فهي معارسات تتنفر منها الروح، ومجهولة عندها.

ಶಾಂಚ

هُ _الوحيِّ السماوي

تجهيدة

توجد آيات كثيرة في القرآن الكريم حول توحى، بل إن بعثه طرح في جميع الكنتب السماوية، وفي الحقيقة فأن أتباع الأدبان السماوية بعتبرون «الوحي» أهم مصدر للمعرفة، لأنه يبهل من العلم الإلهي الواسع، في حين أن تمصادر الأخرى تتعلق بالإنسان فسه، وهي محدودة جداً بالنسبة لهذا المصدر.

إنَّ الرؤيه الكونية الإلهيّة تقول. إنَّ الله عرَّ وحنَّ (والأجل هداية النشر (أى بيان الطريق (أ) أوحى إلى رحال الوحي (أي الرسق العطام، بكل ما يحتاجه الناس في سبيل اجتيار الطريق إلى التكامل والسعادة

وقي العقيمه. إنَّ العقل إذا كان سراحاً مثير "قوما فإنَّ تعطرة والوجدان والنحرية بمنزلة سراج من توع أحر، وهالوحي، بمنزلة الشمس الساطعة، الأكبر والأعظم من السراجمين المذكورين.

وعلىٰ هذا فيُعدُّ الوحي _من وجهة نظر الإلهبين _ هم وأعنى مصدر للمعرفة والآن نقرأ حاشعين الآيات الاثبة

١ _ ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلَّمَهُ اللهُ إِلَّا وَخَياً أَوْ مِنْ وَراءِ صِجَابٍ أَوْ يُسْرُسِلَ رَسُولاً فَيُوحِى بِإِذْنِهِ مَا يَضَاءُ إِنَّهُ عَلِيٌّ خَكِيمٌ ﴾.
 (الشورى / ٥١)

٢ _ ﴿ وَمَا يُنْطِئُ عَنِ الْمُونَى * أِنْ هُوَ إِلَّا وَحْنَى يُوحَى ﴾
 ١٠ _ ﴿ وَمَا يُنْطِئُ عَنِ الْمُؤَىٰ * أِنْ هُوَ إِلَّا وَحْنَى يُوحَى ﴾

٣_ وَقُلْ إِنَّا اَنَا بَشَرٌ مُتَلَّكُمْ يُوحَىٰ إِلَى ﴾. (فصلت / ٦)

٤ - ﴿ ذَٰلِكَ مِمَّا أَوْحَىٰ إِلَيْكَ رَبُّكَ مِنْ الْحِكْمَةِ.. ﴾ (الأسراء / ٢٩) ٥ - ﴿ قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوا ۚ لَجُهُمِ عِلْ فَوِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَىٰ قَلْهِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ.. ﴾. (البقرة / ۹۷) ٦ - ﴿ وَتُزُّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ ثِنِينَا لَّكُلُّ مَنْ مِ ﴾ (النحل / ۸۹) ٧_﴿وَكَذَٰ لِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِّنْ لَمْرِنَا مَا كُنَّتَ تَدْرِى مَا الكِتَابُ وَلَا الإيمَانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُوراً نَهْدِى بِهِ مَنْ نُشَاءُ مِنْ عِيادِنَا وَإِنَّكَ لَهَدِى إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾. (الشورئ / ٥٢) ٨ ـ ﴿ وَمَا أَرْسَلُنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِي إِلْهِمْ ﴾. (النحل / ٤٣) ٩ ـ ﴿ لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلُنَا بِالبَيْتَاتِ وَأَنْسَرَكَ مَسْعَهُمُ الكِسْنَابُ وَالْمِسِزَانَ لِمَنْقُومَ النَّسَاسُ بالْقِسُطِ... ﴾ (المديد / ٢٥) ١٠ ـ وَإِنَّا غَمْنُ نَرُّكُنَا الذُّكُرَ وَإِنَّا لَهُ لَمَا يَظُونَ ﴾. (المحر / ١) ١١ _ وْمَدْ بَيُّنَّا لَكُمُ الآيَاتِ إِنْ كُنُّمْ تَعَقِلُونَ ﴾ (ال عمران / ۱۱۸) ١٢ ـ ﴿ وَكُلُّمُ اللَّهُ مُوسَىٰ تَكُلِيماً ﴿ (البساء / ١٦٤) **BOCS**

شرح لليقردلته:

ا مطاوحي أستعمل هذا الاصطلاح في غرآن والروايات والأدب العربي بمعان كثيرة، إلا أنّ المعنى الأولي للوحي -كما يقول الرعب في مفرداته - هو «الإشارة السريعة»، ولذا يقال للأعمال السريعة «وحي»، كما يقال «وحي» للحديث الرمنزي المنتضمن كتابات، والذي يُتبادل بسرعة، والذي قد يحصل بالكتابة أو الإشارة، ثم اطلقت هذه المفردة على المعارف الإلهيّة التي تقذف في قلوب الأبياء والأولياء

وللوحي أشكال متعددة، فتارة يكون بمشاهدة ملك من الملاتكة واستماع حديثه، كما هو الحال بالسبة لجبر ثيل على حيث كان الله يُوحي إلى الرسول الأكرم للله بواسطته. وتارة باستماع صوته فقط دول مشاهدته كما كال بوحي إلى موسى الله.

وتارة يُوحين بالألقاء بالقلب فقط.

وتارة يوحي الله بالالهام فقط كما هو الحال بالنسبة لأم موسى الله و وتارة بالمنام (كالرؤيا الصادقة) .

ذكر الخليل بن أحمد في كتاب العين إنَّ أصل معنى «الوحي» هو هالكتابة»، وقال ابن منظور في لسان العرب: إنَّ الوحي يعني «الإشارة» و«الكتابة» و«والرسسالة» و«الالهام» و«والحديث الخقى» و«كل خطاب يُلقىٰ على شخص أحر»

ومن مجموع ما تقدم نستشف أن « بوحي» في الأصل يعني الإشارة السريعة والحديث الزمري والعطاب الجفي المتبادل بالرسائل أو لإشارات، ويما أن التعاليم الإلهيّة أوحيت إلى الأنبياء بشكل غامض، أطلقت معردة «ابوحي» عليها، لأنّ الألهاظ التي تستعملها وصعت لمستنزمات حياتنا اليومية، فإذا أرد، أن تستعملها هي الأصور الخيارجة عن مستنزمات حياتنا اليومية، فيذا أرد، أن تستعملها هي الأصور الخيارجة عن مساسات حياتنا اليومية، فيبعي توسيع بعائبها، أو تحريدها أو استعمالها في مساسات حاصة.

يقول الشبح المفيد غلافي وشرح الاعتقادات». إن أصل الوحي يعني الكلام الحمي، وهد أطلق على كل شيء المصد منه تعليم المخاطب بشكل بُخفي عن الأحرين، وإذا سبب الوحي إلى الله عز وحل فالمراد به التعاليم والأوامر الإلهائة التي يُخاطب بنها الأسبباء والرسل ".

٣ _ أما والانزال» ووالتنزيل» فاشتقنا من مادة ونزول» وتعنى - هي الأصل - الهنبوط والمجيء من المكان العالي إلى المكان الدامي، وفرقهما عن النرول أنهما مصدران لضعلين متعديين في حين أن النزول مصدر لعمل لارم.

ودد يكتسب الانزال معنى حسياً مثل ما جاء في هده الآية. ﴿وَأَثَرَلْنَا مِسَى السَّمَاءِ صَاءً طَهُوراً ﴾.

٨. مفردات الراغب مادة (وحي)

۲ سبية اليجار، ج ۲، من ۲۲۸

وقد يكور بمعنى موهبة تُؤهب من صحب مقام عالٍ إلى صاحب مقام دانٍ: ﴿ أَنْزُلُ لَكُمْ مِنْ الْأَنْعَامِ قَانِيَةً أَزْوَاجٍ ﴾.

وقد يكون الانزال بمعنى إلقاء لمعارف ﴿ بهيئة من قِبَلِ الله، وقد استعمل هذا المعنى في القرآن كثيراً. وهماك بحث لأثمة اللعة في كون لانزال والتنزيل بمعنى واحد، أو أنّ لكل معنى يختص به، فبعض يقول إنّه لا احتلاف في المعنى بينهما عير أنّ التنزيل يقيد الكثرة فقط أ، بينما يعتقد بعض آخر؛ أنّ « منسزيل» يبعيد التندريج، و «الانسرال» يبقيد التندريج والدفعي، واعتمد الراغب في تفريقه هذا على الآية

﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا لُولَا تُؤَلَّتُ سُورَةً فَإِذَا أَنْزِلَتْ سُورَةً مُخْكُدُ وَذَكِرَ فِيهَا القِتَالُ رَأَيْتَ اللَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مُرْضَى يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ نَظرَ المَفْتِي عَلَيهِ مِنَ المُوتِ ﴾. (محمد / ٢٠) فالآية تحدثت أولاً عن طلب المؤمس سرول آيات الجهاد ندريجياً، ثم أشارت إلى برول حكم الحهاد بصورة فاطمة وجامعة، وعندها ينظر السافقون إلى الرسول علم المعشي عليه من الموت.

" - إنَّ «تبيين» اشتقب من مادة مُبين، أي المستأدة العاصلة بين النسيتين، شم جاءت بمعنى «الابضاح» وهالعراق»، وذّلك لأنَّ الفصل بين "لشيئين يستدعي هدين الأمرين، ثم استعملت بعد ذلك لكلٍ من المحبين بصورة مستقدة، فشارة تعني «الفراق» وأحبري «الايضاح».

وقد جاء في «صحاح اللعة» أن «بين» تأتي بمعين متصادين هذا، الفراق والآخر الاتصال، ويظهر أنَّ معتاهما في الأصل كما حاء هي عير صحاح اللعة دهو الفراق، إلا أنَّ العراق قد يؤدّي إلى الاتصال بشيء آخر فاستعمالها في الاتصال لأنَّه يلازم المراق.

وعلى أيّة حال فإنّ معرده (تبيين» جاءب في كثير من أباب القرآن بمعنى الطهور والانكشاف والوصوح، ولهذا يقال بندليل الوصح والمنكشف «يّيتة» سواء كان عقلباً أو معسوساً، فيطلق «البينه» على الشاهدين العاديين (للدين يعتبران بهة محسوسة)، كما

٨. وهذا رأي صاحب لسان المرب، حيث نقبه عن ابي الحسن

تطلق «البيئة» على معاجر الأبياء، والسيان، يعني رفع ستار الأبهام عن شيم، سوء كان بالطق أو بالكتابة أو بالإشارة.

١٤ _ «التكليم» و و الله على مادة وكلم»، وفي الأصل _ كما يقول الراعب _ يعني التأثير الذي يُرى أو يُسمع، فالذي يُرى كخرح الآحرين، والدي يُسمع فهو الحديث الذي مسمعه من الاخرين.

يذكر الخليل بن أحمد في كتابه فالعين». أن أصل التكليم يعني فالجرح»، وعلى هذا فاطلاقه على النطق كان بسبب التأثير العميق شي يتركه الحديث في قلوب المستمعين له، بل قد يكون تأثير الكلام أشد من تأثير السيف والحسجر، وكسم يتقول الشاعر العربي المعروق.

جراحات السنان لها الشئام السنادُ ولا يلتامُ ما جرح اللسنادُ

ويستماد من يعض المبارات أنَّ دائكانيم، ودالتكليم، لهما معنى واحد، وكلاهما بمعنى المطق والحديث، ولهذا عدت دمتكنم احدى صعبات الله، هي حين إدا أردنا التعدد بالآية ﴿وَكُلُمُ الله عُوسَىٰ تَكُلِيا ﴾ يبيعي القول أن الله ومُكلَّمة

ولا يستبعد احدمال استعمال مفره «التكلّم» في تتوارد حيث يحدّث شحص شحصاً آحر، إلا أن «التكليم» مثل «المكالمة» تطلق على الحديث المتبادل بين طرفيس، وكلام الله مع موسى الله في جيل طور من هذا القبيل.

ومن هما يطلق «علم الكلام» على علم العمائد، لآنه يدكر أنّ أول بحث بُحث فيه بـعد الإسلام هو كلام لئة (القرآن)، حيث كان المعض يعتقد أنّه أولي، والبعض الآخر أنّه حادث وقد أدّى النقلاف في هذه العسألة في القرون الأولى من عهد الإسلام إلى شجار ونزاعات شديدة، حدثت بين المسلمين آنذاك أ.

ومعلم الآن أنَّ ذلك النراع لم يكن له أساس ولا نتيجة، لآنه إدا اربد من لقرآن محتواه،

١ دكر هذا الإحتمال في دائرة معارف القرن المشرين كأول حتمان في مجال التسمية هذه، دائرة صعارف القرور العشرين، فريد وجدي، ج ٨ مادة (كلم).

فالمسلم أنّه كان مع علم الله أزلياً. وإذا كان العر دسم ألفاظه وكتابته ولزوله بواسطة الوحمي. فهذا حادث في زمن بعثة الرسول الأكرم تَلِيَّةُ بلا شك، وعلى أية حال، فالهدف من هذا الحديث كان بيان وجه تسمية «عدم الطائدة بـ «علم الكلام»

BX(8

شرج الآيلت وتضيرها

للوحي شمس مشرقة:

لقد انعكس صدى الوحي في القرآن الكريم بشكل واسع.

حيث أشارت مثات الآيات إلى لوحي كمصدرٍ عطيم للعلم والمعرفة، وأشارت بعصها إليه بهذا العنوان *«الوحي»* وبعصها بـ *«التنزيل» و«الاترال»* وبعصها بـ «تبيين الآيات الإلهيمة» وبعصها بـ «تكليم الله للرسل». وبمصطنعات ^كخرى.

وأفضل تعبير يُذكر في هذا المجال أن يقال: إذا كان المقل في المنظار القرآنسي بسمناية «مصياح» شديد الاضاءة لكويه مبهر للحقائق، فإن الوحي «كالشمس» الساطعة السي تصيء أرجاء المعمورة».

أشير في الايه الأولى إلى ثلاثة طرق من طرق اتصال الأنبياء بالله عزّ وجلّ، حيث قالت: ﴿ وَمَا كَانَ لِيَشَرِ أَنْ يُكُلِّمَهُ اللهُ إِلَّا وَحُياً أَوْ مِنْ وَراءِ حِجَابٍ أَو يُرْسِلُ رَسُولاً فَيُوحِى بِإِذْنِهِ

مَا يَشَاهُ إِنّهُ عَلِي حَكِيمٌ ﴾ فاطريق الأول هو الايحاء، والثامي هو النكلم من وراء الحجاب كما تكلم الله مع موسى هي جبل طور سياء، والطريق الثالث هو إرسال رسول الإبلاغ كما تكلم الله مع موسى هي جبل طور سياء، والطريق الثالث هو إرسال رسول الإبلاغ الخطاب الإلهي إلى النبي، كما كان يهبط جبر ثيل عَلَى النبي عَلَيْظٌ الإبلاغة الخطابات الإلهي إلى النبي، كما كان يهبط جبر ثيل عَلَى النبي عَلَيْظٌ الإبلاغة الخطابات

وعلى هذا. قالالهام القلبي وايجاد الأمواح الصولية وهبوط ملك مكلف بنقل الوحسي. ثلاثة طرق لاتصال الأثبياء بعالم ما وراء الطبيعة

والآية الثانية بعد أن أقسمت بالنجم قالت ﴿وَتَ يَنْظِقُ عَنِ الْمَوَىٰ ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحَيْ يُوحَىٰ ﴾ إنَّ القسم (بالنجم إِذَا هوئ) يعنى النجم في حالة الأفول قد يكنون إشارة إلى غروب وأقول نور الإيمان والهداية عن الوجود في عصر الجاهلية، العروب الدي كان مقدمة لطلوع آخر، أي طلوع شمس الوحي علىٰ لسان الرسول الأعظم ﷺ

وعلىٰ هذا الأساس، فالآية أدرجت كلام برسول ﷺ تعت أصلٍ كليٌّ ماتح عن الوحي والإرتباط العيبي.

8003

والآية الثالثة أمرت الرسول بأن يتخدموقعاً تحاه طلبات بعص المشركين العجيبة وغير المألوفة، ويقول لهم إني لستُ ملكاً من ملائكة الله ولا موجوداً على من البشر ولا بن اقه، ولا شريكه، وإنّا أننا بَشَرٌ مِثْلُكُم يُوحَىٰ إلى الله وهذا (الإيحاء) هو الذي يمثل الاحستلاف بيني وبينكم.

وعلى هذا، فالرسول يمتار عن بقية البشو يميرة كاصة وهي احتصاصه بمصدر المعرفة هذا وهو (الوحي).

2006

والآية الرابعة، بعد ما ذكرت سنة من أحكام لإسلام المهمّة (حرمه فعل الأولاد وحرمة الربي وقتل المعس والتصرف في مال ليتيم ووجوب الوفاء بالعهد وايفاء الكيل) خاطبت الرسول ﷺ قائلة: ﴿ وَلَلِكَ مِمَا أَوْحَىٰ إِلَيْكَ رَبُّكَ مِنْ الْحِكْمَةِ ﴾.

وطبقاً لهذه الآية، فإنَّ الأحكام لجرئية شأمها شأن اصول لدين والصفيدة تنوحي إلى الرسول ﷺ

8008

والآية الخامسة نرلت لتجيب على أولئك اليهود الدين قالوا: إنّ جبرئيل عدوما عسندما سمعوا أنّه يأتي الرسول بتعاليم الإسلام، حيث أمرته بأن يقول لهم: ﴿قُلُ مَنْ كَـانَ عَـدُوّاً

لِجِيْرِيلَ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَىٰ مَلْيِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾

والتعبير في هذه الآية يكشف عن أن حبر ثبل الله كان يُسَوّل أحياناً _آيات الفرآن على قلب الرسول مباشرة فسي حسين أنّ بمعص مرو يسات تشمير إلى أنّ جمهر ثبل كسان يأتسي للرسول تَنْظِيَّةُ على هيئة إنسان أحياماً ويقوم بابلاعه الخطاب الإلهي بهذا الطريق (

8008

والآية السادسة وضحت الحقيقة الآتية إنَّ اقرآن الدي أنزلناه على الرسول فيه تبيانً لكلَّ شيء وحاملاً للهداية والرحمة والبشاره إلى حميع المسلمين، وعليه فإنَّ عميع هده المعارف تصدر عن هذا المصدر العطيم أي الوحي.

بديهي أنّ المراد من *فكل شيءه* هو جميع القصايا التي تتعلق بسعادة الإنسان، فتعلم أنّ أسس حميع هذه القصايا قد حاءت في الفرآن (سو - المادية منها أو المعبوية) في صبورة قوانين كلية

وقد صرحت الآية السابعة بأن القرآن دوح برلت على الرسول الأكرم تَطَيَّقُ من قِببَل الله عز وجل، ولم يكن يدري ما الكتاب ولم يكن يدري ما الإيمان، وقد قيل للقرآن دروح، لأنّه يبعث الحياة في قلوب المحتمع البشري، وهذا حديث يدهب إليه كثير من المفسرين لا لأنّه يبعث الحياة بي قلوب المحتمع البشري، وهذا حديث يدهب إليه كثير من المفسرين والمراد بدهما كتت تصري ما الكتاب، هو أنّ الرسول لم يكن عارفاً بمحتوى الآيات قبل البعثة، وهناك شواهد تاريخية وروائية تكشف عن سبق معرفته بالله قبل البعثة.

أصراً الفخر الراري على تأويل الآية بما يتناسب مع ما دهبت بهم الروايات من أن جبر نيل على كان يتعش لمام الرسول تَلْمَانَةُ في صورة إنسان. وبما أن القلب هو مركز حصد الآيات عبر القابيد التمبير ﴿ فَإِنَّهُ نَزَّلُهُ على قَلْبِكَ ﴾ (تفسير الكبير، ج ٣ ص ١٩٦٦). لكسا لا برى صرورة كأرس الآية باشكل الذي قالد الفخر الراري، بل يمكن المقول بأن اتصال جبر ثيل طلقة بالرسول كان يتم بطريقين. جسماني وروحي
 ٢. يقول الراغب: وسمى روحاً لكون القرآن سبباً للحياة الأخروبة».

وعلىٰ أيَّة حال إنَّ هذا تأكيد آخر علىٰ قبول «الوحي» كأهم مصدر للمعرفة، لأنَّ لقرآن عُدُّ هنا «روحاً و«نوراً» و«هداية».

والآية الثامنة بعد ما تجاوزت نبوة لرسول يَجْبَيَّةُ أشارت إلى الأبياء من قبعه وقبالت ﴿ وَمَا أَرْسَكُنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالاً تُوحِى إلَيهِمْ فَاسْتُلُوا أَهْلَ الذَّكْرِ ﴾ فهم على ارتباط وعلم بمبع المعرفة هذا.

EXCE

وتحدثت الآيد التاسعة على «البيمات» وتزول الكتب السماوية وقوانيل الحق و لعداله على الرسل، وقالت: إنّا أثرالنا الرسل وزودناهم بمعاجر مل حهة، وبكتب وقوانين حقة مل حهة أحرى لكي يقوم الناس بالقسط و لعدول على الطلم، وهذه كنها أمور منهمة مل مصدر الوحي.

ROUS

وقد تحدثت الابه العاشرة عن اتر ل «الذكر» أي الآياب التي لكون سبباً لتدكر الناس ووعيهم، في الوقت نفسه فإن الله يعد الناس في هذه الآبة لحفظ هذا القرآن من أي سقص أوزيادة أو تلف أو تحريف، فالوحي _زدن _هو عامل يقطة الناس، وبما أن الله له حافظ، فسيحفظه كمصدر مهم للمعرفة.

BOOM

وتقول الآية الحادية عشرة ﴿قُدُ يَيُتُنَا لَكُمُ الآيَاتِ إِنْ كُنْتُمْ تَفْقِلُونَ ﴾ وهذا دليل واصح على أنّ الآيات الإلهيّة سبب ليقظة العقول وستطها.

श्राध

وأخيراً، فقد تحدثت الآية الثانية عشرة عن تكنيم الله لموسى الله وقد كان الكلام هذا مصدراً لمعرفة موسى الإلهيّة، وهو نوع من الوحى.

هذه معاذج من آيات القرآن التي صرحت _راهعة لأي ايهام وشبهة _بأنَّ الوحي مصدر وأساس للمعرفة.

هذا في وقت ينكر فيه العلاسعة الماديون هذا المصدر على الاطلاق، ويفسرونه بتقاسير نقرأُها في البحوث القادمة.

> وبعدما اتَّصِح أصل هذا المصدر الدهب إلى يحث قصايا محتلفة تحوم حوله 800%

توجيعات

١ ـ أقسام «الوحي» في للقرآن المجيد

من حلال ملاحظتنا لآيات الفرآر فقد استعميد عمردة والوحي، في الفرآن المحيد في عدة معان، يعصها تكوينية وأحري تشريعية، ويصورة عامه فائها مستعملة في سبعة معان. احالوهي الفظمريهي، وهو الذي يهبط على الرسل، وقد جاءت في أول البحث مماذج من الآيات التي استعملت فيها هده اسعردة بهد، المصئ

٣-«الالهامات الذي توحى لمفير الأنبياء: كما هو الأمر بالسبة لأم موسى ﴿وَ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ
 أُمِّ مُوسَىٰ أَنَّ أَرْضِعِيهِ... ﴾

وهناك إلهام يماثل هذا إلّا أنّه يحتلف عنه شكلياً، كالذي حدث لمريم، حيث تمثل لها الوحي ويشرها بولادة عيسيل (مريم /١٧ ــ ١٩).

٣- وحي العادئكة، أي الخطابات الإلهية لني توجه إليهم، كما جاء ذلك في قصة غروة
 بدر الكبرى في سورة الأنهال الآية ١٢: ﴿إِذْ يُرجِى رَبُّكَ إِلَى اللَّمَالَ إِنَّى صَعَكُمْ فَمُنْكُوا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾

الخطاب مع الإشارة، كما جاء ذلك في قصة حديث ركريا مع قومه: ﴿فَخُرَجَ عَلَىٰ

قَوْمِهِ مِنَ الْجِدَابِ فَأَوْحَىٰ إِلَيْهِم أَنْ سَبْحُوا يُكُرَّةُ وَعَشِيًّا ﴾ (١١)

و (الانقاءات الشيطانية الفاعضة و كما جاء مي الآية و كَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيَّ عَدُواً عَيْراً الإنس وَالْجِنَّ يُوجِى بَعِشْهُمْ إِلَىٰ بَعْضٍ رُخْرُفَ الْقَوْلِ غُرُوراً ﴾. (الأسام / ١١٢)
 ٦ ـ وتقدير القوانين الإلهية في علام التكوين و كما في الآية: ﴿ وَأَوْحَمَىٰ فِي كُلِّ سَأَمٍ الْرُحَة) ﴾.
 أشرها ﴾.

وما جاء في شهادة الأرض يوم العيامة: ﴿ يَو مَنْ لَا تُعَدَّثُ أَخْبَارُهَا * بِأَنَّ رَبُّكَ لَوْحَى أَهَ ﴾ (الزَّلْرَلَةِ / ٤ ــ ٥)

قد يكون علميحاً لهذا المعنيُّ من الوحي.

وقد جاءت مفردة الوحي بمعمى *عظن العرائر* كما هي الآية ﴿وَأَوْحَىٰ رَبَّكَ إِلَى النَّحلِ آنِ الْخَوِذِي مِنَ الْجِبَالِ يُتُبُوناً وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴾. (المحل / ٦٨)

ومن جهة أخرى فإنّ هبوط الوحي على الرسل جاء على أربع صورٍ على الأقل. كما جاء ذلك في القرآن المجيد، وهي

ا حضورة ملك يشاهده الرسولوء

٢ ــوسماع صوت الوحي دون رؤيتُه.

٣ سوفي صورة إلهام قلبي.

وقد جاء في رواية أنّ أحد الصحابة سأل الرسول يَجْبَرُهُ كيف بهزل عليك الوحي؟ وأجابه الرسول الأكرم يَجَيُهُ «يَاتينِي أحيانًا مثل صلصلة الجَسرس، وضو أنسنَّهُ علي، فيه مهم عني وقد وعيتُ ما قال، وأحيانًا يتعثل في الملك رجلاً فيكلمني فأعي ما يقول» (. وفي حديث آخر عن الإمام الصادق الله قال «الأنبياء والمرسلون على أربع طعقات:

١. يحار الأتوار، ج ١٨، ص ٢٦٠

البغظة، ولم تبعث إلى أحد وعليه إمام مثل ما كان إبراهيم على لوط على ونبي برى في الموم ويسمع الصوت ولا يعاينه في البغظة، ولم تبعث إلى أحد وعليه إمام مثل ما كان إبراهيم على لوط على ونبي برى في منامه ويسمع الصوت ويعاين الملك، وقد أرسل إلى طائفة قلوا أو كثرواكيونس على ... والذي برى في نومه ويسمع الصوت ويعاين في البغظة وهو إمام مثل اولي العزم وقد كان والذي برى في نومه ويسمع الصوت ويعاين في البغظة وهو إمام مثل اولي العزم وقد كان الباهيم المنام عنى قال نقه ﴿ إلى جَعِنْكَ لِلنَّاسِ إِمَاماً قَالَ وَمِنْ ذُرَّاتِيقَ ﴾ فقال المناه (البقرة / ١٢٤) الله في البغة ﴿ إلى الله يكون إماماً ه (البقرة / ١٢٤)

٢-ءا هي حقيقة للوحي؟

لقد قرأما وسمعنا الكثير عن حميقة الوحى، لكن رعم دلك كند، فإنَّ معرفتنا لحقيقته عير ممكنة، لعدم ارتباطما بهذا العانم العامص، وحتى بو فشره لنا الرسول بنفسه، فالدلا ينطبع شيء في أذهائما عنه سوى شبع

ومثل دلك كمثل شخص بصير بريد أن يصف أشعة الشمس الجميلة، وأسوح البحر الهائجة وأجتحة الطاووس الملوّية والسطر الحلاب شورد وبراعم الحديهة الحصراء. لشخص ولد أعمى، وقد تحصل صور مبهمة ومشوشة لهذه المحلوقات عند الأعمى إلا أنّ إدراك صورها الحقيقية فهو أمر مستحيل.

لكسا تستطيع توصيح الوحي عن طريق آثاره و هداهه ومتائحه، ونقول. إنّ الوحي هو الالقاء الآلهي الذي يتم بهدف تحقيق السوة و لتبشير و لاندار، أو نقول: إنّه نور يهدي يه علم من يشاء، أو نقول إنّه وسيلة الإرتباط بعالم العيب و دراك معارف دلك العالم، ولهذا السبب برئ القرآن يتحدث عن آثار الوحى لاعن حقيقته.

و يتبغي أن لا نعجب من هذا الأمر، وأن لا نتحد عدم إدراك حقيقة الوحي دليلاً على عدم الوجود، أو نقسره بتقاسير مادية جسمية، فإنّ في عالم الحيوانات التي تعدها في مستوى

١ اصول الكافي ج ١، باب طبقات الأنبياء

أدنى من مستوانا فضلاً عن عالم النبوة، تشهد "ثار أحاسيس وإدراكات يعجر البشر عن إدراكها، فيعض الحيوانات تصطرب قبل حدوث الزلرلة وتصرخ بصورة جماعية أحياناً، وتارة تحدث أصواناً مروعة حاكية عن قرب وقوع حدث مفجع، هذا كله بسبب تحليها بحاسة تستطيع بواسطتها أن تكشف قرب وقوع أرارلة، الأمر الذي تعجر عن كشفه أحدث تكتولوجيا في لعصر الحاضر.

أو أنّ بعص الحيوامات تتبأ بتعييرات الأحول الجوية بلأشهر القادمة، فتبني بيوتها وفقاً لتلك الأحوال في الأشهر المقبلة عليها، وتعد لصعام الدي يتناسب مع طول فنصل المنظر والشناء، فإذا كان طويلاً مثلاً يحتلف مقداره عمّا لوكال قصيراً!

كما أن بعص الطيور قادرة على الهجرة الحداعية من المناطق القطبية إلى الاستوائية أو بالمكس، وقد يشمّ ذلك في الديل وفي سماء ملبدة بالغيوم، مع أن الإنسان لا يمكنه السير في هذا لطريق ويمجع باجبيار واحد بالمائه منه، إلا بالاستعانة بالوسائل الدفيقة، وكذا الأمر بالنسبة ليعص الحيوانات حيث تطلب طبيعا في طُلام للبل الدامس، وأحياماً تحب أمواج المياه وغير دلك من الأمثلة التي يصعب على الإنسان تصديقها، إلا أن العدم أثبت صحتها إن هذه الواقعيات التي نشت بالعلم واسحرية تكشف عن وجود إدراك وشعور حاص لتلك الحيوانات لا يوحد مئله عبد الإنسان، بالطبع إن الإطلاع الكامل على عالم حبواس الحيوانات العامض أمر محال، إلا أم لا يمكن مكار هذه الحقائق المحافية العامض أمر محال، إلا أم لا يمكن مكار هذه الحقائق الحيوانات العامض أمر محال، إلا أمه لا يمكن مكار هذه الحقائق الحيوانات العامض أمر محال، إلا أمه لا يمكن مكار هذه الحقائق الحيوانات العامض أمر محال، إلا أمه لا يمكن مكار هذه الحقائق العلم المحافية المحافية العدم المحافية المحافية العلم الحيوانات العامض أمر محال، إلا أمه لا يمكن مكار هذه الحقائق العلم المحافية العدم العرب المحافية الحيائية العلم العرب العلمة المحافية العرب العلمة المحافية المحافية العرب العلمة العرب العرب العرب العرب العرب العرب المحافية العرب ا

هبالرعم من أنّ حواس العيوانات لها ابعاد مادية وطبيعية وهد. أمر طبيعي ولا يسمثل حائباً غيبياً. إلّا أما لا بعرف حقيقة هذه الحوس، فكنف يمكن لنا أن ننكر عبالم الوحسي العامض أو تشكك فيه بسبب عدم إدراكنا له؟

لم نقصد من حديثنا هذا الاستدلال على ثبوت مسألة الوحي، بل أرد أن نسرد على الذين ينكرون وجوده بسبب عدم إمكان إدراك حقيقته.

ولتاطرق واصحة لإثبات قضية الوحي معها

١ يراجع كتاب عالم حواس الحيوانات الغريب (بالفارسية،

١-نشاهد من جهة رجالاً يدعون البوة جاءوا بكتب وتعاليم تفوق قدرة البشر الفكرية. قالرسول الأمي - مثلاً - كيف أمكمه الاتيان بكتاب ذي محتوى مجيد بالرغم من كومه قد نشأ وترعرع في مجتمع الحجار المتأحر بمدية في عصر الجاهلية؟!

 ٢ ــ وس جهة أخرى فإن دعوة الرسل مفترنة دائماً مع معاجز تفوق قدرة البشر، وهذا يكشف عن ارتباطهم بعالم ما وراء انطبيعة.

"-ومن جهة ثالثة، فإن الرواية الكولية لتوحيدية تنقول لما: إن الله خلقا للمتكامل والسير نحو داته المقدسة الأبدية. وبديهي أن سلوك هذا الطريق أمر غيير ممكن لكثرة مصاعبه واتحلاقاته وتعرجاته ومشاكله و حطاره لأننا بشاهد عجر العقل وصعفه عن إدراك كثير من الحقائق، والدليل على دبك، الاحتلافات تكثيرة بين العلماء والمفكرين، وكذلك مصير الأمم التي وضعت قواليبها بالاعتماد على العقل والقنواسين الوصيعية وذلك لإدارة شؤون حيائهم العردية والاجتماعية

وعلى هذا، داما نقطع بأن اقه لم إثرك الإسسان ألم حدد ممالإصاده إلى عقله أمده مقادة يرتبطون بعالم العيب، ويستصعبون من بحر العلم الإلهي، وهذا همو الذي يسعيمه لاجمتيار الطريق والوصول إلى الأهداف المُتَصَنَّوْدَةً

ويهذه القرائل التلاث يمكسا إدراك العلاقة بين عالم الإنسانية وعالم ما وراء الطبيعة. وكذلك الإيمان بالوحي رغم أننا لم نتعرف على حقيقته وماهيته، ويتعبير آخر. إن علمما بالوحي علم إجمالي وليس علماً تعصيلهاً

BX3

٣-الوحي عند فلاسفة الشرق والغرب

سعى كثير من فلاسفة الشرق والعرب في العهد القديم والجديد إلى قتح الطريق أمامهم بحو أسرار عالم الوحي وسعوا إلى تفسيره بما يتناسب مع ميانيهم الفلسفية، إلّا أنّ دراســة بحوثهم في هذا المجال تكشف عن ضياعهم في مناهات الطريق، إلّا البـعض مــنهم، ولم

يتجل لذلك البعض إلَّا شبح عن ذلك العالم.

يقول أحد العلماء:

كان الفلاسفة الغربيون - إلى القرن السادس عشر كنجميع الأمنم الأخبرى - يسؤمنون بالوحي، وذلك لأن كتبهم كانت حافلة بالاخبار عن الأسبياء، وعندما ازدهسرت العنوم الجديدة «الطبيعية والتجربيية» واخدت تعسر كن القضايا على أسس مادية، تراجع فلاسفة العرب عن آرائهم وأحدوا يبكرون الوحي، وتجاوروا إلى أبعد من دلك بأن اعتبرو الوحي مجموعة من الأساطير والخرافات التي عما عليه لدهر، وتبعاً لذلك فقد أبكروا وجود الله وعالم ماوراء الطبيعة والروح، وامتد ينهم الأمنز إلى أن ينفسروا الوحبي يسجموعة من التخيلات أو الأمراض المصبية

واستمر هذا التوجه حتى أواسط لقرن الناسع عشر إلى أن تم اكتشاف عبالم الأرواح بالطرق العلمية والنجريبية، وأصبح عالم باوراء انطبيعة في قائمة الفصايا التجرسية، وقبد كنيت حول دلك المثات بل الألاف من المقالات /)

ومن هذا أحدت مسألة الوحي طايعاً وديداً لدى هؤلاء وحطوا حطوات جديدة في هذا المصمار، على الرعم من أنهم لم يفسروا هذه الطاهرة كما قسر نها الأديان الأحرى وبالأحص المسلمون من السائرين عنى خطى لقرآن لمجيد، وبشكل عام فإن هاك نظريتين مختلفتين لدئ مجموعة من الفلاسعة القدماء والمناخرين لتفسير ظاهرة الوحي، ولكن الفريقين لم يصلا إلى حقيقة الوحي حسب ما ورد في القرآن الكريم، والنظريتان هما المستقد عدد من العلاسفة المتقدمين أن منشأ الوحي هو والعقل القفالية، والعقل الفقال وجود روحي مستقل عن وجودنا، وهو قريمة، ومصدر لجميع علوم البشر ومعارفه، كما يعتقدون بأنّ الأنبياء كانت لهم علاقة وثيقة مع هذا المقل الفقال، وكانوا يستلهمون منه، وما حقيقة الوحي إلا هذه العلاقة.

وفي الحقيقة. لا دليل لهؤلاء لاثبات مدعاهم القائل بأنّ الوحي هو عبارة عن الإرتباط والعلاقة مع العقل الفقال. إضافة إلى هدا. فإنّه لا دليل على وجود ما يرعمون وجبوده أي «العقل الععّال» كمصدر مستقل للعنوم، كما ذكر ذلك في المباحث العلسفية.

وعلى هذا، فالنظرية المذكورة عباره عن احتمال مبني على احتمال، وقرصية مستئدة إلى قرضية، ولم تثبت أي من العرصيتين، كما أنّه لا حاجة لفرض «العقل الفعّال» بل يكفيما القول بأنّ الوحي عمارة عن اتصال بعالم ما وراء الطبيعة والدات المتورة، أشاكيف وبأي شكل يتم ذلك؟ فهذا لم يتصبح لنا

نحن شاهدنا آثاره هآمنا بوجوده، دون أن بعرف حقيقته، وكثير من حقائق هذا العمالم حالها كحال الوحي

Y- يعتمد عدد من العلاسمة المعاصرين أن «الوحي» هو تجلّ هعلم اللاشموري أو العلاقة المنامصة مع حقائق هذا العالم التي مد تشأ من «اسوع الباطني» تارة، وتارة أحرى مس «الرياضة الروحية» وعن مساع من هذا لبوع، وقد عُدَّ علماء النمس شخصيتين للإنسان: «الشخصية الظاهرة والإرادية» وهي حيهاز الإدراك والتمكير والمعلومات الصاصلة بالحواس العادية، والشخصية الأحرى هي «الشخصية عبر البرائية واللا إراديه» التي قند يعبر عنها بـ «الوحدان الحقي» أو «تصمير الناطني» أو «علم اللاشعور» ويبعتبر علماء النعس أن حل كثير من المشاكل الروحية كامن في هذه الشخصية

إنَّهم يعتقدون أن مجالات فاعلمة ونشاط الشخصية الثانية اوسع بكثير مـن مـحالات تَشاطُ وفاعلية الأُولِيُّ.

وقدكتب أحد علماء النفس في هذا المجال؛

يمكما تشبيه الشحصية بقطعة ننح عائمة في الماء، وعادة ما يكون تُسْعُها حارج الماء، وهذا المقدار الخارج هو الشحصية الطاهرة أو عالم الشعور، ويقابلها الشخصية اللاإرادية إلى عالم اللاشعور، حيث إنّ القسم الأعظم من النشاط الدهبي لم تُحط به علماً ويسحصل بشكل غير إرادي، وهو يمتانة الأجراء الثمانية من قطعة الثلج تحت الماء أ.

لاشأن لنا فيمن كشف الشخصية الثانية بلإسمان، «فرويد» أم عير ه، كما لاشأن لنا في أنَّ

١ معوفة النصل ترجمة (الدكتور ساعدي، ص ٦ و ٧ مع يصاح بسيط (بالفارسية)

كلام المتقدمين فيه إشارة إلى ما ذهب إليه المعاصرون أم لا، المهم بالنسبة لذا هو أن كثيراً من علماء النفس، بعد اكتشاف عالم اللاشعور وحل بعص المعصلات الروحية عن طريق هذا الاكتشاف، سعى لتبرير طاهرة لوحي بما يتناسب ويتفق مع هذا الاكتشاف، حيث ادعوا أن الوحي هو ترشحات عالم اللاشعور ني تظهر عند الأسياء على شكل طهرات فكرية بالصدفة.

وقد ساعد الأنبياء في دلك أحياماً _أمران لأول النبوغ الفكري، و لثاني هو الترويض والتمكير المستمر.

وطبقاً لهده الفرصية، فإن علاقة الالوحي، بعالم ما وراء الطبيعة ليست علاقة من نوع حاص ومعايرة للعلاقات المكرية و معليه لبقية أفراد البشر، وأن هذا لا يستم عس طبريق وجودٍ روحي مستقل باسم الالوحي، بل هو معكاس لصمير الأبياء الحقي، وهذه الفرصية كالسابقة العائدة بأن الوحي هو الاتصال بالمقل العمال، تعتقد الدليل، وقد بكون المراد بهدا من هذا الكلام ليس إثبات حقيقه الولمي، بل برادتهم إن طاهرة لوحي لا تشافي مع العلوم الحديثة، ويمكن تجلّى عالم اللاشهور لذي الأنبياء

وينعبير أوصح، عإن العلماء يصرون على تفسير جميع طواهر العالم طبعاً لدقواسين الطبيعية والأصول العلميه الني اكتشفوها، ولهد فإنهم محرد مشاهدتهم لطاهرة حديدة، يسعون إلى تعليلها في إطار لعلم لحديث، وإدا اعتقدو الدليل في هنذا المنجال اكتفوا بالهرضيات.

لكن تلقي ظواهر العالم بهذا الشكل ليس صحيحاً، وهذا هو حطاً الصلماء الطبيعيين، معهوم كلامهم هذا هو إننا فهمنا الأصول والقوانين لاساسية لسعالم، ولا تموجد ظاهرة حارجة عن أطر هذه القوانين والأصول.

وهذا ادّعاء معض ولا دليل له. بل لنا دليل على العكس، حيث مشاهد يسرور الرمسن اكتشاف اصول وقواتين جديدة لنظام هذا العالم، ولدينا قرائل تثبت أنّ نسبة ما تعلمه عن هذا العالم إلى ما لا بعلمه كنسبة القطرة إلى البحر. لقد عجزنا عن المعرفة الدقيقة لحواس الحيوانات الفامضة، بل وحتى عن معرفة أسرار وجودنا، لذا لا يمكننا سوى ادعاء معرفة قسم من هذه الأسرار فقط

فلماذا _إذر _هذا الاصرار كله على تبرير ظاهرة الوحي هي أطُر القواسين العلمية المكتشفة، بل ينبغي القول: إنّ الوحي حقيقةً شاهدنا آثارها ولم نطلع على ذاتها وحقيقتها. \$20%

٤ ـ قرضية كون الوصي غريزة

طرح بعص المفكرين الإسلاميين المتأثرين بأفكار العلماء العربيين فرضية أخرى في مجال الوحي تحتلف في الطاهر عن الفرضيتين السابقتين إلا أنها تتفق معهما حوهرياً. وقد يُنيت هذه الفرضية على الأصول الآتية:

١ - إنّ «الوحي» لفة يعني المحوى يهدوه، واستعمدت في القرآن بمعاهيم عدة تشمل أبواع الهدايات العامضة، بدء بهداية المعمادات والسائات وانتهاء بهداية الإنسان عن طريق الوحي.

٢ -إنَّ الوحي نوع س أنواع الَّغريزة، وهذاية الوحَّي ليس إلَّا هداية غريرية.

٣-إنَّ الوحي هداية الإنسان من وجهة خطر جماعية، أي أنَّ المجتمع الإنساني بما هو كتلة واحدة، له مسير وقوابين وحركة، فيحتاج للهداية، ودور «البي» في هذا المجال كدور الجهار المتسلم الذي يتسلم ما يحتاجه موع ابشر بشكل غريري

ل - إن الأحياء تهتدي في مراحلها الأولى بواسطة العريزة. وكلما تكاملت وسما حس التصور والفكر عددها، كلما نقصت قدرة العربرة فيها، وفي الحقيقة فيإن الحس والتمكير يستخلفان الغريزة، وعلى هذا الأساس فالحشرات لها غرائز أكثر وأقوى، والإنسان أقبل غرائزاً بالقياس إلى الحيوانات الأخرى.

هـإنّ العجتمعات البشرية (من وجهة نظر اجتماعية) تسير دائماً في طريق التكامل
 وتتّجه نحوه، فكما أنّ الحيوانات في مراحل حياتها الابتدائية كانت تستند إلى الهـدابـة

الغريرية بالكامل، ثم اعتمدت تدريجياً على حواسها وتحيلها وأحياناً تفكيرها ، وعندما نما عندها التعكير والحواس تدريجياً ، استخلفت لغريزة ، كدلك المحتمع البشري ، فينموه وتكامل عقله ضعفت غريزة الوحي عنده.

٦ _إنّ للعالم البشري عهدين ، عهد هداية الوحي، وعهد هداية التحقل والتفكير في طبيعة التاريخ.

٧-إنّ الرسول الأعظم كَلْكُ لذي حتمت به لنبوة رسول للعهد القديم و لحديث ، فانّه من حيث مصدر الالهام الذي كان يستفيص منه (لا مصدر النجربة الطبيعية والتاريح) فهو ينطق بالمهد القديم، ومن حيث روح تعاليمه التي تدعو إلى النبفكر والتنمقل ودراسة الطبيعة والتاريح (التي ينتهي عمل الوحي بمحيثها) فهو ينطق بالمصر الحديث المحديث المحديث المحديث المحديث المحديث المحديث المحديث المحديث المحدیث المحدی

إن المستخلص من هذه الفرضية أن الوحي بوع معرفة لا إرادية تشبه الفرائز وهي دون المعرفة الإرادية التي بحصل عن طريق الحواس والنحرية والعقل، وتصعف هذه القدرة والوحي، كلما تكامل حهاز العقل و لعكر، فيستحلف العقل حينتذ الوحي، ومن هذا الباب ختمت النبوة.

بالرعم من أنَّ هذه الفرصية _ صدرت عن مفكرُ إسلامي _ إلا أنها أصبحه في بمعض سوانبها من الفرصيات التي قدمها علماء وكُتَّاب عربيون في هذه المجال، على الرغم مس التشابه من حيث فقدان الدليل، ويمكن القول. إنَّ هذه النظرية أسوأ ظرية طُرحت في هذا المجال لحد الآن، وذلك للامور الآتية:

/ولاً: إنّ العلماء الغربيس عدوا الوحي شبئاً فوق الإدراك الحسي والعقلي للإنسان، بينما عُدُّ في هذه النظرية شبئاً دون ذلك، وهذا نفكير عجاباً

ثانيًا. لم يُعدُّ المعكرون العربيون الوحي لوعاً من ألوع العرائر الحيوانية، في حين عُدُّ في هذه النظرية من هذا القبيل.

١ مقدمة في الرؤية العالمية الإسلامية، للشهيد العظهري رحمه الله (وقد ذكر الشمهيد المرحموم للشفاط السمع السابقة التي تمكس رأي لقبال اللاهوري في كتابه هلمي، المكر الديمي في الإسلام» بشكل ملخص وتقدها؛.

فَ النَّاءَ إِنَّ أَمْرِ الوحي واضح بالكامل لمسلم العلم بمعاهيم القرآن حيث يُعتبر نوعاً من الاتصال بالعالم الإلهي، وتلقي معارف عطيمة وجليدة للنقاية مس هذا العلم لم يستطع الإنسان أن يصل إليها بالعقل

إنّ الوحي من وجهة نظر الفرآن الكريم هدية إرادية بالكامل وهو أسمى بكثير من «الهداية العقلية»، ــوكما فلما سابعاً ــقإما إد شبهما العقل بمور مصباح نيّر قانّ الوحي بمثابة الشمس الساطعة

يخاطب القرآل الماس من جهة ـ قائلاً ﴿ وَمَا أُوثِيثُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلاً ﴾. (الاسراء / ٨٥) ومن جهة أحرى يصف الله علمه ويعول ﴿ وَلَوْ أَنَّكَ فِي الْآرْضِ مِنَ شَجَرَةٍ أَقَلَامٌ وَالْبَهْشُ يَمُدُهُ مِنْ يَغْدِهِ سَبْقَةً أَبْحُرٍ مَّا نَفِدَتْ كَلِيّاتُ اللهِ إِنَّ اللهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾. (الفدان / ٢٧)

هوحي النبوة ارتباط يهدا العلم اللامتناهي، ولهدا يصرح القرآن الكريم أنَّ الله هو معلم الرسول الأكرم ﷺ

﴿ وَأَنْزَلَ اللهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِبِكُمَةَ وَعَلَّمُكَ مِنَ أَمَّ تَكُنْ تَقَلَمُ ﴾. (النساء /١١٣) إنّ العقل والعلم البشري مهما تقدمًا وتكاملاً أصّعه من أن يعودا الإنسسان إلى طمريق

السعادة من دون بوحيه وارشاد الوحلي، والدليل الحلي لهذا الكلام هنو مداهب الملاسمة وانجرافاتهم العجيبة، والحقيمة أن الدين عُرفو كممكرين اسلاميين هم ممكرون غربيون في واقع أمرهم، وأمكارهم اتحذت صبغة الأمكار العربية، ولهذا سعوا دائماً لذكر تبريرات طبيعية للأمور غير الطبيعية

إنَّ العربيس إدا اصروا على ذكر تبريرات صبيعية للأمور العيمية، فذلك لانكارهم عمالم الغيب، فلا يتبغي لأي مسلم اقتعاء أثرهم في دكر تبرير طبيعي لمسألة كهذه.

من المؤسف أنَّ الآثار السيئة لهذا التقليد نجدها في كثير من كتب أولئك المفكرين الذين فالياً ما درسوا في القرب، ومعلوما نهم عن الإسلام قلينة جدًاً

٥ _ كيف تيقن الرسول يأنَّ للوحي من الله؟

إِنَّ هذا السؤال من جملة الأسئلة لبي طرحت حول مسألة الوحي، كيف علم الرسول بأنَّ الوحي من الله وليس إلقاء شيطانياً؟ ويتعبير آحر. ما هو مصدر هذا العلم واليقين؟

إن العواب عن هذا السؤال واصح، فاضافة من أن السرق بين الاقتناءات الرحمانية والالقاءات الشيطانية كالفرق بين السماء والأرص، فإن محتوى كل منهما ينعرف سفسه، ويسمي القول، إن الرسول عندما يتصل بالوحي يدعن بنحقيقته بسالنظر الساطني، وأمسره كالشمس الساطنة بهاراً، فلا بعتني بالدي يشكك بوجودها ويقول يُحتمل أن تكون وهما لا أكثر، وذلك لأن احساسنا بها قطعي ولا يقبل لشك.

يقول العلامة الطباطبائي ينظي تعسيره للآية. ﴿ فَلَمَّا أَتَاهَا تُودِي يَــا مُسُوسَىٰ ﴿ إِنَّى أَنَــا رَبُّكَ. ﴾

وهدا حال النبي والرسول في أوّل ما يوحن سه بالبوّة والرسالة ، لم احتلحه شك ولم يعتره ربب في أنّ الدي يوحي إليه هو إلله سحائم من عير أن يحتاج إلى إسعان سظر أو النماس دليل، أو إقامة حجه، ولو افتقر إلى شيء من أدلك كان اكساماً مالفوة لتطرفة، لا ملقياً من العيب، من غير واسطة ا

وس هذا يتصح عدم صحة ما جاء في بعض بروايات من أن الوحي عدما برل لأول مرة على الرسول في عار «حراء» دهب إلى ببت حديجة وقص عليها ما جرى واضحاف إنسي أخاف على عسى (أي أخاف أن تكون الابحاء ت شيطانية لا إلهية) فطمأنته حديجة، ثم ذهبت بد إلى ورقة بن بوقل (ابن عم حديجة) بدي كان يدين بالمسيحية في عهد الجاهلية، وكان يجيد القراءة والكتابة العربية والعبرية، فطنب من اسبي أن يشرح ما جرى له. وبعد ما قص الرسول الما على موسى الله على موسى الله وأصاف ليتني أكون حياً كي أرى كيف يحرجك قومك من هذه المدينة الموسى الها الموسى الها على موسى الها المدينة الموسى الها على موسى الها المدينة الموسى الها الموسى الموسى الها الموسى الموسى الها الموسى الها الموسى الها الموسى الها الموسى الها الموسى الموسى الها الموسى الها الموسى الموسى الموسى الها الموسى الها الموسى الموسى الموسى الها الموسى الموسى الموسى الموسى الموسى الموسى الها الموسى الموسى

١. تقسير الميران، ج ١٤، ص ١٣٨

٢ فقل هذا المصمون كثير من المحدثين والمقسرين من أهل المسة منهم «البخاري في صحيحه» و «مسلم» و «سيد قبلب في تفسيره في ظلال القرآن في بدايه سورة الملق» كما ورد في «دائرة معارف القرن العشرين، عادة (وحي)».

وكون هذا الحديث محتلق أمر لاريب ولاشك فيه، إذكيف يحتاج الرسول الذي لرتبط بعالم الغيب وكل وجوده يشعر بهذه الرابطة. إلى ورقة بن توفل الكاهن النصراني؟ وكميف يمكن الاعتماد على مثل هذا الوحى؟

لمادا لم يشك به موسى بن عمران عندما نزل عنيه أوّل مرّة في طور سيناء؟ بالرغم من أنّ موسى سمع صوته فقط ولم يشاهده، أبيس هذا دليلاً على وجود أيادٍ خفية تهدف من وراء تلفيق هذه الحرافات إلى النيل من الوحي والنبوة وتصعيف أسس الدين الإسلامي؟

¥-القرآن أغنى مصدر للمعرفة في الأحاديث الإسلامية

نستمر في بحثنا هذا مع الأخد بنظر الاعتبار أنّ القرآن الكريم يمثل المصداق البدارر للوحي طبق ماورد عن الأثمّة الأطهار الإللاء كي بكنون تأكيداً لأصل ومنوقعية القرآن كمصدر عظيم للمعرفة ، كما يكون إلواباً لأونئك الدين بذهبون شططاً ويعدون الوحي من والغرائز الحيوانية» وأدبئ من الإدراكات العقلية، ويعتقدون أنّ الإنسان استغنى عن الوحي والمعارف التي سشأ منه بعد تكامله العقلي السنتية

-قال الرسول الأكرم بين مناطباً المسلمين وإذا التهست عليكم الأمور كوله الله الشغلم فعليكم بالقرآن ... من جعله أمامه قاده إلى الجنة، ومن جعله خَلقه ساقه إلى الناس وهو أوضح دليل إلى خير سبيل، مَنْ قال به صدى، ومَن عمل به أُجز، ومَن حَكَم به عَدَلَ ه الله عليه لا ويقول الإمام أمير المؤمنين منظ في احدى خُطب بهج السلاغة والسم أنه لل عليه الكتاب نوراً لا تطفأ مصابيحه، وسراجاً لا يغبر توقده، ويحراً لا يدرك مقره، ومنهاجاً لا يغمل نهجه، وشواء، وفرقاتاً لا يغمد برهانه، وتبيانياً لا تُهدم أركانه، وشفاه لا تغشن أسقامه، وهزاً لا تهذم أنصاره، وحقاً لا تُغذل أعدانه.

١ نقل المرحوم العلامة المجلسي هذه العطبة في بحار الأنوار ج ٧٤ ص ١٧٧ عن أبي سفيد الخدري من جمعة خُطُب الرسول الذي تقلها.

«فهو معدنُ الإيمان ويحبوحته وينابيع العلم ويحوره، ورياض العندل وغنوانه، وألمافي الإسلام ويتيانهه `.

٣_ويقول الإمام علي بن موسى الرضائظ: سأل رحل الإمام الصادق الله : هما بالك القرآن لا يزداد على النُسر والدرس إلا غضاضة الاقال الإمام: الأن الله تبارك وتعالى لم يجعله لزمان دون زمان، ولا لناس دور، ناس، فهو في كل زمان جديد، وعند كل قوم خصّ الني يوم القيامة ه ؟.

والأحاديث الواردة هي هذا المجال كثيرة في مصادر السنة والشيعة ، وقد دكرنا ثلاثة فقط، أحدها للرسول الأكرم تلجي والآخر لأمير المؤمنين الله وحديثاً للإمام الصادق الله.

BOOS

٧ ـ الوصي للشامن لِلَيْ عير الأُنبِياء (وحي الْأَنْهَامِ)

كما ذكرما في بداية البحث أن للوحلى معاني كثير كم، منها «وحى البوة والرسالة»، وهماك قسم آخر من الوحي وهو والالهام الذي يُلقي في قلوب عير الأبياء، أو خطاب يُبلُغ به غير الأبياء.

ومثاله ما جاء عن أم موسى حيث يقول لقرآن في هذه المجال: ﴿وَأَوْحَيْتَا إِنَّى أُمّ مُوسَىٰ الْرَجْحِيهِ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَالْقِيهِ فِي الْبَمِّ وَلَا تَخْوَقِي وَلَا تَحْزَقَى.. ﴾. (القصص / ٧) وقريب من هذا ما جاء عى الحواريس، حيث يقول الله تعالى: ﴿وَإِذْ أَوْحَيْتُ إِلَىٰ الْمُوارِيُّينَ أَنْ آمِنُوا فِي وَيِرَسُولِي قَالُوا آتُ وَاشْهَدْ بِأَنَّنَا مُسْلِمُونَ ﴾. (المائدة / ١١١) كما قال الله في يوسف قبل أن يسعته نبياً، عندما أراد احدوته أن يسلقره في اليم: ﴿وَاوَحَيْنَا إِلَيْهِ لَتَنْبَعْنُهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لا يَشْعُرُون ﴾. (يوسف / ١٥) وهذا الوحي ليس هو نفس وحي البوة ، بل وحي إلهامي، بقرينة الآية ٢٢ مس نفس وهذا الوحي ليس هو نفس وحي البوة ، بل وحي إلهامي، بقرينة الآية ٢٢ مس نفس

٨ تهج البلاغة، الخطبة ١٩٨

لابتعار الأثوار، ج ١٨٩ ص ١٩٥

السورة ، حيث جاء فيها أنّ الله ألهم نبيّة (بوسف) كي يدرك بأنّه ليس وحيداً بل الله يحفظه ويرزقه نصيباً من القدرة ويصل الأمر إلى أن يندم الحوته على فعلهم. وهذا الوسمي هو الذي جعل الأمل ينبعث في قلب يوسف.

يدكر «الفحر الراري» ستة احتمالات في ديل الآية (٣٨) من سورة طه، وأغلبها خلاف الظاهر ، لأن ظاهر الآية هو الالقاء في القلب . أو سماع صوت ملك الوحي الدي يتناسب والمعنى اللعوي للوحي ".

ومثال القسم الثاني هو الخطاب الدي أبنعه أحد الملائكة لمريم والذي كان يتعلق بولادة عبسي على مورة إسال حوار مريم مع الملك الدي تمثل في صورة إلسال وسيم.

وأوضح مثال للوحي الالهامي هو الدى كان يُقدف في قلوب الأثقة المعصومين المُثَيَّةِ والذي أشير إليه كثيراً في الروايات

وعدما سُنل الإمام الصادقﷺ عن مصدّر علم الأثمّه قال. و*مُتَهَلُمُعُ علمنا ثلاثة* وجسوه: ماض ، وغاير ، وحادث، فأمّا الساخسي مشقّسُة، وَأَمُهَا كُلِفاير فَسَرَيور ، وأمّا العادث فقذف في القلوب، ونقر في الأسماع وهو أعضل عَلَمنا ولا نبئ بعد ميّناه "

وقد جاء في حديث آخر للإمّام الرضائطة يُقول آنيه «*وأمّا البكت في القباوب فيهو* الالهام وأمّا النقر في الأسماع محديث الملائكة، بسمع كلامهم ولا برئي أشخاصهم» ؟

وبصورة عامه ، فإنَّ علوم الأنفه شَبَرُ تحصل من عدة طرق العلوم التي ورثوها عن الرسول والآثمة الدين سبقوا ، على شكل وصابا وقواعد مدوّنه توضع في متناول أيديهم والتي قد يطلق عليها في بعص الأحبار والحامقة، وعندما يحصل لهم أمر مستحدث لا وجود له في المصادر التي في أبديهم ، يوحي الله اليهم إلهاماً قلبياً أو نقراً في أسماعهم يسمعون يه صوت الملائكة وكما هو الحال بالسبة لمريم على»

١ راجع التقبير الكبير، ج ٢٢، ص ٥١.

٢ يحار الأنوارم ٢٦. ص ٥٠.

٢ إرشاد المقيد، ج ٢. ص ١٠ه يجار الأنوار، ج ٢٦. ص ١٨

لكن المسلّم به أنّ هذا الوحي لا علاقة له بوحي النبوه، وهو من قبيل وحي الحواريين وأمثال ذلك، وفي الواقع، أنّ الاصطلاح لعصري للوحي يطلق على وحي النبوة الذي يسمى «إلهاماً». وقد قال العلامة الطباطبائي في هذا المحال حبدا لو أطنقنا عليه إلهاماً لأنّه يتفق والأدب الديني أ.

يراجع .. للتقصيل .. المحلد ٢٦ من بحار الأنوار ، باب علوم الأثقة بي ، كما يـراجـع المجلد الأولى من أصول الكافي باب أنّ الأثقة مُنيَّة محدَّثون.

BOOS

٨ ـ كيفية دزول للوحي على الرسول الأعظم ﷺ

كما قلما سابعاً، إما لا تدرك حقيقة الوحي، وهي من المجهولات عندما، لأن إدراكها شيء حارج عن اطار النعس والعمل، بل مدرك آثار الوحي فعط، والأثر يدل على المؤثّر، وعلى هذا فمن العبث الدحول هي عالم الوحي المقامص إلا أن الرسول الأكسرم الله والأشعة المله عندما كانوا يُسألون عن كنعية الايحال يجهيون جواباً واقباً بحيث يرسم في الدهس عن الوحي تصوراً لا غيراً

. دكر الشيخ الصدوق، ولا عنه على عنه على عنه عنه المعنقاد ت، حول شرول الوحمي حمديثاً لابعد أن استحلصه من الروايات حيث قال فيه

واعتقادما في ذلك أنّ بين عيني اسرافيل بوحاً ، فإذا أراد عله عروحل أن يتكلم بالوحى صرب اللوح جبين اسرافيل، فنظر هيه فقر ما هيه، فسلقيه إلى مسكائيل الله ويلقيه ميكائيل الله إلى جبرائيل الله ويلقيه حبرائيل الله الأسياء الله ، وأمّا العشية التي كانت تأحد النبي تَلِيدٌ حتى يتقل ويعرق فإنّ دلك كان يكون سه عند محاطبة الله عز وجل إيّاه فأمّا جبرائيل فالدكان لا يدخل على النبي تَلَيدٌ حتى يستأذنه إكراماً له، وكان يقعد بين يديه قعدة العبده ".

١ تفسير الميران، ج ١٢، ص ٢١٢

٢ ، عنقاداتِ الصدوق، ص ٢٠٠١

وقد جاء في الروايات مصمور هذا الحديث إجمالًا !

وتقرأ في حديث آحر أنَّ الرسول الأكرمﷺ عندما كان يوحى إليه يسمع صوتاً هادئاً ب وجهه.

وقد جاء في حديث آحر· إنَّ الوحي عندما كان ينزل على الرسنولﷺ يسبداً جسبينه يتصيب عرقاً وإن كان الجو بارداً "

وبصورة عامة قإنَّ الوحي كان يهبط على رسول لله باشكال مختلفة . ولكل شكل آثاره الخاصة به.

كما يستفاد من الروايات أن جبر نيل كان يهبط على الرسول أحياماً _بشكله الحقيقي الذي خلقه الله عليه، ويحتمل أنه هبط يهذا كل مرتين فقط طوال عمر الرسول (كما أشير إلى ذلك في بعص تفاسير سورة النحم) ". كما أنه قمد يمهبط مستمثلاً علي صوره «دحمية الكلبي» أيه أ. ".

﴾_الالهاجاده للشريزية

قلما سابقاً أنّ للوحي معهوماً وأسعاً سواه في آياتِ التيرآن أو في كتب اللعة. كما قلما إنّ أحد مصاديقه هو الإدراك العريزي عبد الحيو بات، ولا يمكن تحليله بأي تحليل مادي. بل وحوده في الحيوانات دليل على وحود دلك المصدر العني والعطيم للعلم والمحرفة فيما وراد الطبيعة.

ا يحار الأثران ج ١٨. ص ١٥٤. م ٩

لا يحار الأنوار، ج ١٨، ص ٢٦١

٣ في ظلال القرآن، ج ٧. ص ٣٠٦

[£] يحار الأتوار، ج ١٨، ص ٢٦٧، ح ٢٩.

٥. إنّ دحية بن خليمة الكلبي هو أخو الرسول الرصاعي، وكان من أجمل الناس آبداك، فكان يتمثل في صورته جبراليل عندما يريد الهبوط على الرسول الأكرم بَيْلِيَّةُ (مجمع البحرين مادة وحي). وكنان من متساهم صحابة الرسول بَيْلِيَّةُ بارسالة إلى فيصر الروم معرقل، في السنة السيادسة أو السادسة أو السابعة من الهجرة، وكان حياً حتى خلافة عمر (قاموس معمدا بالقارسية).

وقد أشار القرآن المجيد إلى هذا الأمر العجيب بالنسبة للنحل في الآيات ٦٨ و ٦٩ من سورة النحل.

لقد اتصع لنا بعد التحقيقات التي أجريت على هذه لحشرة في المصر الحناصر - أنّ النحل يعيش حياة اجتماعية وتمدناً عجيباً يقوق تمدن الإنسان في بعض بواحيه، فالعمران والبناء يتمّ عنده بدقة كاملة وطبقاً لمواصفات الهندسية، وكيفية تجميع العسسل وتهيئته وادخاره وحفظه من التلوث، وكيفية تربية الصعار، والتعدية الحاصة للملكة، والتحقق من عدم تلوث بعض النحل بالزهور الملوثة، وكيفية الدفاع ضد العدو، وكيفية إخبار أعساء العلية عن الرهور بواسطة النحل المكلّف بالبحث، وإعطاء المواصفات الدقيقة من حيث المسافة والامحراف وذلك للحركة الحماعية معو دلك المسدر، وغير دلك من الأمور العجيبة التي لا يمكن تعسيرها إلا بالقول بأنّ لها إلها عريزياً.

ويقال إنه مم النعرف على - - ٤٥ بوع من أنواع هذه الحشرة، والعجيب فسي الأمر أنَّ جميعها تتبع طريقة واحدة في كنفيه البناء والعَصَّ والتعدية من الزهور (

إنّ البحث يستدعي عدم الحروج عن صلب لموضوع كثيراً ، وإلّا فالحديث عن الحياة العامصة للبحل طويل، ويكميها سه الحديث عل بثاثه لبّيت سداسي الاصلاع مع روايها هندسية دقيقة

يقول العلماء في هذا المجال. إن البيوت المبية من قبل النحل بنيت بدقة وظرافة بحيث لا تحتاج إلى مواد أوليد كثيرة للبناء، رغم سعة محتواها، نوجود ثلاثة أشكال فعظ من بين الأشكال الهندسية المتعددة _ يمكن بناء البيوث على أساسها من دون حصول قراغ بينهاء والأشكال هي، المثلث متساوي الأضلاع والرباعي، والسدسي، وقد كشعت الدراسيات الهندسية أن سداسي الأصلاع يتطلب مواد بناء أقل مع شدة مقاومته، ولهذا السبب رجحه النحل على الشكلين الآخرين.

من أين حصلت له هذه الالهامات العريزية؟ وهي أي مدرسة تعلم هذه التعاليم؟

١. لول جامعة، بع ٥، ص ٥٥ فبالغارسية».

لا يقتصر هذا الالهام العريري على المحل محسب، بل مجده في كثير من الحيوانات تفوق عجائب كلَّ منها الأُخرى، نذكر لذلك الأمثلة الأتية.

يقول أحد العلماء في كتاب له باسم لا لبحر بيت العجائب،

وإنَّ الحركات التي تقوم بها بعص الأسمان بعتبر من عرائب الطبيعة ولا أحد يستطيع أن يكشف أسرار هذا السلوك، فهماك نوع من الأسماك يسمى «النَّفَط» يبعادر اليسعر الممالح الأتهر العدبة وهي الأماكن التي ولدت هيه بعسها ، وقد يقتضي ذلك أن تسير عكس اتّجاء حركة المياه ، أو تصعد الشلالات من أسعبها إلى أعلاها، وقد يبلغ عددها حداً بحيث تملأ النهر ، وعندما تصل إلى المحل المعصود تصع بيوصها ثم تموت؟

يا تُرى كيف تستطيع هذه الأسماك أن تحتار الله الماسبة لها؟ إنه أمر علجيب، والأعجب، لأنها تفتقد الحارطة ، كما أنّ بصرها تحت الماء للحدود، ولم يدلها أحد عملي الطريق، وبالرعم من ذلك فهي تصل إلى المكان المعصود والساسب».

ويضيف في طس الكتاب «إن الإعجب من الله هو سلوك الأسماك الانجليرية هسمك يشبه الحيّة على فعين تبلغ تمان صبوب تغادر سهر أو لمستنفع الذي كانت بعيش فيه وترجف ليلاً على الأعشاب المتسابكة حنى نصل أنى شاطىء النجر، ثم تجتار المحبط الأطلسي عرضاً حتى تصل إلى المياء القريبة من «برمودا»؛ وتعوص في المحبط آبداك وتصع البيوض ثم تموت .. إن صغار هذه لأسماك تطعو على سطح البحر وتبدأ سعرها عائدة إلى وطنها، وتستعرى هذه السفرة سنين أو ثلاثاً حتى تصل إلى المحل الذي كان فيه أسلامها.

كيف وجدت هذه الأسماك طريقها رغم أنها لم تسلكه سابقاً؟ إنَّه سنؤال لا يسمكنك الإجابة عند، كما لا يستطيع أعلم العلماء الإجابة عند، إنَّد سنَّ، ولا أحد يعرفده (1

٧. البحر بيت العجائب، ص ١١٦ و ١١٧ (بالمرسية)

الطريق حتى فترة ليسب ببعيدة

وقد أثبت بعص العلماء ببعد التحقيق والتحارب على هذه الطيور - أنّها تهتدي الطريق بواسطة مواقع النجوم، وأثبتت التحارب أنّها تعرف مواقع السجوم غيريرياً ، وتعلم نعير مواقعها حسب فصول السنة، وحتى عندما تتنبد لسماء بالغيوم ، فإنّ ومنيص بنعض مس النجوم يكفيها للاهتداء إلى الطريق، كما أثبتت تحارب أحرى أنها ورثت معرفتها عن لفلك ومواقع النحوم وأن أنها تعلم كل شيء عن السماء ومواقع النحوم وأن لم نشاهد السماء سابقاً ، بالطبع لم تُكتشف كيفية انتقال هذه المعلومات التعصيلية لهذه الطيور بالوراشة، خاصة وأنّ السماء تتعير أشكالها بمرور الرمان ثم من أبن حصل الجيل لقديم على هذه المعلومات؟! أ.

و النمودج الآحر لهذه الغريزة هو سلوك طير باسم « أكسك لوب » عندما تضع البيوص، فيقول العالم العرنسي «وارد» حول هذا الجيوانين

وإلى درست حالات هذه الطيور ، لوجدت من حها تصها آنها تموت بعد أن تبعص، ولا ترى أوراحها أبداً، كما أنّ الأوراح لا ترى مهاتها، وعندما تفعس البيوس تحرج كالديدان بلا أصبحة ولا ريش، ولا قدره لها على بعصيل الطعام، ولا قدرة لها للدفاع عن بعسها من البوادث والمخاطر التي تهدد حياتها ، ونهد بنعي أن تبقى في مكان محموط فيه طبعام يكفيها لمدة سنة ، ومن بعدها تقوم الأم عندما شعر أنها على وشك أن ببيص بالبحث عن عطعة من حشب ثم تنقبها ثقباً عميقاً ، وتجمع فيها السؤونة لك فية، فسحمع أولاً أوراق الأشجار ما يكفي لفرخ واحد لمدة سنة وتلقيها في مهاية الثقب العميق، ثم تضع عليها بيضة وتبدي عليها سقفاً محكماً من عجيمه خشبية، ثم تبدأ ثابياً في جمع مؤونة فرح آخر لمدة سنة وبعد حمعها المؤونة ووصعها على سطح بعرفة الأوبى، تصع بيصة ثانية عليها وسقعاً

١ حيسواس العمروانيات الصامعية، تأليف (وينتوس دروشس)، تارجسة لآله راري، ص ١٦٧ – ٧١ (منفحص)
 «بالمارسية».

آخر، وهكذا تبني ألغرفة بمد الغرفة حثى تموت ١.

من الذي علم هذا الطير هذا الحجم من المعلومات رغم أنّه لم ير أمه ولا أغراخـه؟ لا جواب لأحدٍ على هذا السؤال إلّا القول، بأنّه الهامات غريزية من قبل الخالق المظيم. على 82008

١ ـ المطينون بالفلسفة، ص ٢٢٩. «بالفارسية»

٢_الكشف والشهود

تمهيد:

القسم السادس والأحير من مصادر المعرفة هو فالشهود القلبي والمكاشفة».

وقبل كل شيء ينبغي تعريف هذا المصدر المجهول لدى أكثر الناس، كي يتضع فرقه عن «الوحي» ودالالهام» و «القطرة» و دالإدراكات حقلية». ولكي لا يحملُهُ عبر المطلعين على «اتباع النلن».

ومن جهة أخرى، لكى تحول دون المنظلال عدا العنوان من قبل العص، والنظر إليه نظره تشاؤمية من قبل البعص الآجر.

إنَّ الكائبات في هذا الوجود مقسمٌ إلى المعمن المست

١ _الكاثبات التي يمكن إدراكها بالحواس وهي «العالم المحسوس».

٢_الكائبات غير المحسوسة وهي «عالم الفيب».

لكن الإسمان _ أحياناً _ ينعتج أمامه طريق باتجاه عالم الغيب يمكّنه من معرفة بعض المقائق الغيبية (حسب قابليته) ، ويتعبير آحر ، تتكشف له بعض حقائق عالم الغيب فيشاهد على الحقائق كما يشاهد حقائق العالم المحسوس، بل أوضح وأوثق،

ويقال لهذه الحالة والمكاشفة أو والشهود الباطني.

وقد أشير إلى هــذ العــلم فــي الآبــتين : ﴿ كَـلَّا لَــنَ تَــعْلَمُونَ عِــلْمَ الْـيَقِينِ ﴿ لَــتَرَوُنَ الْجَحِيمَ ﴾ !

وقد ورد في المصادر الإسلامية المختلفة. إنَّ «المجرمين» و«المؤمنين» تحصل لذيهم

هذه الحالة عند الاحتضار، فيشاهد المؤمنون عندها ملائكة الله أو الأرواح القدّسية لأولياء الله بينما يعجز الجالسون حولهم عن مشاهدة دلك.

كما حصل هذا الأمر لرسول الله تَنْظُرُهُ في عبروة العبيدي عبيدما صبرب الرسبول ﷺ المسخرة ثلاثاً وكان يظهر بريق في كل صربة وعند سؤال المسلمين عن هذا البريق قبال: أصاءت الحيرة وقصور كسرى في الأولى وفي الثانية أرض الشام والروم وفي الثالثة قصور صنعاء ... وسيأتي تفصيل الحديث أ.

كما أمّه قد حصل هذا لآمة أم اسبي الأكرم تَلِيَّةُ عبدما كانت حاملة بالرسول تَلَيَّةُ حيث قالت: رأيت نوراً خرح مني شاهدت به قصور بلاد «بصرى» في «الشام»، وهماك كثير من الممادح جاءت في الآيات والروايات نشير إيها فيما بعد، إن شاء الله، فهده كلها لا وحي ولا إلهام قلبي، بل بوع من المشاهدة والإدراك تحتلف عن المشاهدة والإدراك الحسي.

وعلى هذا. فانكشف والشهود .. حنصاراً .. عبارة عن الدحول في عالم ما وراء الحس ومشاهده حقائق ذلك العالم بالعين الباطنية. كالتهشّاهدة الحسمة بل أقوى، أو سماع تسلك الحقائق بأذن روحانية

بالطبع لا يمكن تصديق كل من بدعي أنه وصل إلى هذه الملكه. إلا أنه يبيعي الادعان بأصل وجود مصدر المعرفة ونتحدث أولاً عن هذا الأمر، ثم عن كنفية الوصول إليه، ثم طريق تميير المدعين الصادقين من الكاذبين، وبعد هذا التمهيد، سعن حاشعين في الآيات التالية:

١ - ﴿ وَكَذَٰلِكَ نُرِى إِبْرَاهِيمَ مَلَكُونَ السَّاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ ﴾.
 ١ - ﴿ وَكَذَٰلِكَ نُرِى إِبْرَاهِيمَ مَلَكُونَ السَّاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ ﴾.
 (الأنمام / ٢٥)

٢ - ﴿ وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ إِلَىٰ عَالِمُ الْمُغَيْبِ
 وَالشَّهَادَةِ فَيُتَبِّئُكُمْ مِا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾
 وَالشَّهَادَةِ فَيُتَبِّئُكُمْ مِا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾

٣ ﴿ ﴿ مَا كُذُبُ الْفُؤَادُ مَا رَأَىٰ ﴿ أَفَتُسَارُونَهُ عَلَى مَا يَوَىٰ ۞ وَلَقَدْ رَآءٌ نَوْلَةً أُخْسِرَىٰ ۞

١. الكامل في التاريخ ، ج ٢. ص ١٧٩

عِنْدَ سِدْرَةِ النَّفَتِينَ ﴾. (النجم / ١١ ـ ١٤)

٤ ﴿ وَكُلَّا لَوْ تَطْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ۞ لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ ﴾ (التكاثر / ٥-٦)

٥ ﴿ وَيَوْمَ يَرَوْنَ الْلَائِكَةُ لَا بُشْرَى يَوْمَئِمْ لِلْشَجْرِمِينَ وَيَقُولُونَ حِجْراً مُعْجُوراً ﴾.
 (الفرقان / ٢٢)

٦ ﴿ وَإِذْ زَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانَ أَعْت لَهُمْ وَقَالَ لَا غَالِبَ لَكُمُ الْيَوْمَ مِنَ النَّاسِ وَإِنِّى جَالًا لَكُمْ فَلَيَّا تَرَانَتِ الْعِثْنَانِ تَكُمَّ عَلَىٰ عَقِبَيْهِ وَقَالَ إِنَّى بَرِىءُ مُنْكُمْ إِنِّى أَرَى مَا لَا تَرَوْنَ إِنِّى لَكُمْ فَلَيَّا تَرَانَتِ الْعِثْنَانِ تَكُمَّ عَلَىٰ عَقِبَيْهِ وَقَالَ إِنَّى بَرِىءُ مُنْكُمْ إِنِّى أَرَى مَا لَا تَرَوْنَ إِنِّى لَكُمْ فَلَيَّا تَرَانَتِ الْعِثْنَانِ تَكُمَّ عَلَىٰ عَقِبَيْهِ وَقَالَ إِنِّى بَرِىءُ مُنْكُمْ إِنِّى أَرَى مَا لَا تَرَوْنَ إِنِّى إِنْ مِنْ النَّالِ وَلَا يَكُمْ فَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ النَّالِ ﴾ (٤٨/ قال ١٤٨٠)

٧ = ﴿ وَكَمَّا فَصَلَتِ الْمِيرُ قَتَالَ أَبُوهُمْ إِنَّ لَأَجِدُ رِجَعَ يُوسُفَ لَوْلَا أَنْ تُغَنَّدُونِ ﴾
 ٧ = ﴿ وَكَمَّا فَصَلَتِ الْمِيرُ قَتَالَ أَبُوهُمْ إِنَّ لَأَجِدُ رِجَعَ يُوسُفَ لَوْلَا أَنْ تُغَنَّدُونِ ﴾
 ١٩٤/ يوسف / ١٤٤.

٨ وَمَا الْحَدَثَ مِنْ دُونِهِمْ حِجَاباً فَأَرْسَكَ إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَنَثَّلَ لَمَا يَشَرأُ سَوِيّاً ﴾
 ٨ وَمَا الْحَدَثُ مِنْ دُونِهِمْ حِجَاباً فَأَرْسَكَ إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَنَثَّلَ لَمّا يَشَرأُ سَوِيّاً ﴾
 ٨ (مريم /١٧)

8008

شرح للمقردلته:

و صيفت لها « الواو » و « الناء » للنا كيد والمبالغة ، أمَّا مُلْكُوَّة فتعني الحكومة والحكومة،

يقول الطريعي في « مجمع البحرين »، إنَّ ملكوت جاءت بمعنى العزة والسلطنة و لمملكة ، وادعى بعص أنفة اللعة أنها نعني » الحكومه العطيمة » وهو يتفق مع ما قاله الراغب في مفرداته، ويقول صاحب العيزان «كان النعر في ملكوت الأشياء يهدي الإسال إلى التوحيد هداية قطعية» أ.

إِنَّ القَوْرُدِي كِمَا بِينَا مِعِنَاهِ بِالتَّقِصِيلِ سَابِقاً _تَبْعِي القَلْبِ وَ لَرُوحِ عَلَيْمَا يَلْطَجَان ويتكاملان، وهو مشتق من مادة لافاً لا» التي تعني النضح.

وإن «اجده من مادة «وجود» ويعني الحصول، فقد يكون الحصول عن طريق احمدي

۱. تفسیر المیران، ج ۷، ص ۱۷۱،

الحواس الظاهرية ، مثل الرؤية بالعين ، والسماع بالاذن ، أو بواسطة الحاسة الشامة، وقد يحصل عن طريق الحواس الباطنية مثل الاحساس بالجوع أو الشبع والهم والفم ، وقد يحصل عن طريق العقل مثل وجدان للله بالاستدلال العقلي والبراهين المختلفة.

كلعة ه تبكل » من مادة « مُنُول » ويعني لوقوف أمام شخص أو شيء وينقال مُستَثل بشخص أو شيء وينقال مُستَثل بشخص أو شيء آخر ، وقد تكرر موضوع التمثل في الروايات الإسلامية والتواريخ، منها ظهور ابليس في هدار الندوة» أمنام المشركين وهنم يخططون لقتل الرسول متمثلاً في شكل رجل صالح وخير.

وسها تمثل الدبيا في صورة امرأة جميلة وفاتمة أمام الإمام علي يُؤفِّ وعدم استطاعتها من النفوذ في قلبه الطاهر وقصتها معروفة. وسها تمثل أعمال الإنسان أمامه في النبر ويوم القيامة، كلَّ بشكله المناسب له حيث عبرت نروايات الإسلامية عن هذا الأمر بالنمثل، ومفهوم التمثل في جميع هذه الموارد هو ظهور شحص أو شيء في صورة شحص أو شكل أخر من دون تعبر في باطبه وماهيته أ

جمع الأيات وتفسيرها

إنّ الآية الأولى بعد إشارتها إلى حهاد إبر هيم الله بطل التوحد ضد الشرك وعبادة الأصام، تحدثت عن المنزلة الرفيعة لإيمانه ويقيده، وكمكافئة لهده المكانه فإنّ الله أراه ملكوت السموات والأرض، فأصبح من أهل بيقين أي وصل إلى درجة عين اليقين وحق اليقين، جزأة لما عاماه من جراء جهاده ضد الشرك وعبدة الأصنام، ومع الأخذ بنظر الاعتبار أنّ «السموات» تعيد العموم هما (لأنها جاءت جمعاً لا معرداً ومعرفة لا مكرة)، تستنتج أنّ الله أطلع إبراهيم على سلطانه في السموات المتمثل بالكو كب والمحوم والمجرات وغيرها، كذلك سلطانه على الأرض ما ظهر منها وما بطى، وقد عبر القرآن عن هذا الأمر بهذا التعبير في الراهيم سه.

١، تعنير الميزان، ج ١٤، من ٢٧

ومع الأخد بنظر الاعتبار إلى أنّ الإنسال لا يمكنه رؤية هذه الحقائق بمعينه الظاهرية واستدلالاته العقلية، ندرك أنّ الله أراء هذه الحندئق عبى طبريق الشهود الباطني وإرالة الحجب التي تحول دون مشاهدة الإنسان الحقائق العيبية.

وقد ذكر الفخر الرازي احتمالين في تفسيره بالإراثة، أحدهما وأنها حسية، والثاني: أنها إراثة عن طريق الاستدلال العقلي، ثم احتار الاحتمال الثاني، وذكر تسعة أدلة عديمه ألك حما قلما سابقاً خالانسان عاجز عن الاحاطة الكامنة بأسرار سلطان الله عملى العالم سواء كان عن طريق الحس أو عن طريق العقل، وتحتاج الاحاطة هذه إلى طريق إدراك آخر، وهو الشهود الباطني، ولهذا السبب يذكر صاحب تفسير وفي ظلال القرآن وأن المراد من الآية إخبار ابراهيم عن أسرار الحلق العفية ورقع العجاب عن آيات كتاب الخلق التي نشرت كي يصل ابراهيم إلى درجة اليقين الكامل» المنات كي يصل ابراهيم إلى درجة اليقين الكامل» المنات التي نشرت كي يصل ابراهيم إلى درجة اليقين الكامل» المنات التي نشرت كي يصل ابراهيم إلى درجة اليقين الكامل» العنات العلم المنات المنات العلم المنات المنات المنات الكامل» المنات المنات

و بتعيير آخر. إن ابراهم اجتار مراحل التوحيد الطري والاستدلالي -هي البداية -من حلال مشاهدته لطلوع الشمش وعروبها وطلوع البخوم وافولها، وجاهد المشركين واحتار درجات التوحيد في ظل هذا الجهاد العظيم، الواحدة تدو الأخرى، إلى أن ملخ مرحلة كشف الله ديها الحقائق، وهي مرحلة الشهود الباطني،

وهناك حديث ثلاماً الصادق على هذ لمجال بشير هيه إلى هذا المعنى حيث يقول: هكتيط لا براهيم السموات السبع حتى نظر ما فرق العرش، وكشط له الأرضون السبع، وأحمل المحمد عَلَيْهُ مثل ذلك ... عوالاتمة من بعده قد أعل بهم مثل ذلك» "

وقد ذكر صاحب البرهان الكثير من الأحاديث في تفسيره، كلها تكشف أنّ الإدراك هذ ليس هو نفس الإدراك العقلي أو الحسي، بل وكما صرح صاحب الميران وأشرنا إليه سايقاً - إنّ الملكوت هي مجموعة الأمور التي لها ارتباط بالذات الصقدّسة الإلهيّة من حيث

١ التمسير الكبير، ج ١٣. ص ٤٣

٧ في ظلال القرآن، ج ٢٩٠ ص ٢٩١

٣ تفسير البرهان، ج ١، ص ٥٣١، ح ٧ (ومضمون الحديث الثالث والرابع قريب من مضمون هذا الحديث).

انتمانها إلى تلك الذات، وهذا ما شاهده إبر هيم وهي هذا الطبريق استطاع أن ينصل إلى التوحيد الحالص ".

وهناك روايتان ذكرت في تفسير «الدر السئور» إحداهما عن الرسول الأكرم الله والأخرى عن الرسول الأكرم الله والأخرى عن ابن عباس تبينان أن أنه رفع الحجب عن إبراهيم وأراه مملكوت السموات والأرص أي أسرار قدرته، وحاكميته على مكون والوجود".

800S

والآية الثانية بعد ذكرها لأحكام «الرك» والصدقة والتوبة» حاطبت الرسول قائلة. ﴿وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيْرَى اللهُ عَمَلُكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتَّرُدُونَ إِلَى عَالِمِ الْفَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَجِّنُكُمْ بِنَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾.

ومنا لا شك هيه أن المراد من رؤيه الإعمال من قبل لله سبحانه ونعالي هنو رؤيبة الله لجميع أعمال الناس سواء الصالحة منها أو غير السرحة وما ظهر منها وما ينطن «بقرينة وحدة السياق» وينبعي القول بأن مشاهدة الرسول مثل مشاهدة الله. لأن الآيه منطلقة ولم بقيدها شيء ، وأمّا المؤمنون، فالمراد سهم حلقاء الرسول عَلَيْ المعصومون تحسب الفراش المختلفة «لا جميع المؤمنين»

ومع الالتفات إلى أنّه لا يمكن مشاهدة اعمال كافة الناس مشاهدة حسية أو استدلاليه عقلية، يمه القول. إنّ الآية بينت حقيقة وصي أنّ الرسول بَهُلَمُ والأنسّة الآيل بإمكانهم المشاهدة بشكل يحتلف عن المشاهدة الحسية المتعارفة، يشاهدون بمها جميع أعمال المؤمنين.

وقد ذهب الفخر الراري إلى أنّ المراد من الآية جميع المؤمنين لا الأثنة، وعندما وقع في إشكال أنّ المؤمنين لا يطلع أحدهم عني أعمال الآخر، أجاب: إنّ المراد أنّهم يُخبرون بها.

[\] القسير البيران، ج ٧، ص ١٧٨.

٢. در المنثور، ج ١٢. ص ٢٤.

وهذا تكلُّف بلا تتبجة، وتبرير حلاف الظاهر

كما أنَّه نقلت روايات عديدة في دين هذه الآية بينت أنَّ أعمال العباد تُعرض كل صباح (بعص الروايات ليس فيها قيد الصباح، على رسول الله تَنْظِيَةُ والأنتة لِمُثِيَّةٌ فيرونها ويعرحون بها إن كانت طاعاتٍ، ويتألمون إن كانت معاصياً \.

و يمثل هذا الحجم الكبير من الروايات هي تفسير هذه الآية درس كبير لجميع سالكي طريق الحق والهداية، حيث إنّ هناك مراقبين جلّاء يسر، قبون أعسمالهم، والإيسمان بهذه المقيقة لها مر دودات تربويه جمة، وقد نقل هد المصمون في صمن روايسات كثيرة عن الإمام الصادق للله حيث يقول في أحدها فإنا صار الأمر إليه جعل الله له عجوداً من توريبي "يبهير بدما يعمل به أهل كل بلدته".

SOC3

والآية الثالثة إشارة إلى ما بعتده المعس من مشهده وسول الله عليه لجير ثبل الله على مشهده وسول الله عليه المحدد المعدد بهذا النحو مرتبين المراكز الأولى عي بداية بعثته حيث طهر (عليه السلام) في الأمن وعطى الشرق والعراب وكان بدرخة من الحلاله والعظمه حيث اصطرب الرسول حيتها اصطراباً شديداً، والعرة الثانية هي هميريني جديني . وقد اشير فني سنورة النجم لكلا للمائين.

وهماك تصير آخر وهو أن المراد من الرؤبة في الاية هو حصول الشهود الساطني له، الشهود للذات الإلهيّة المقدّسة، وهو شهود بالعين الباطنية لا لطاهرية، وهو مصداق واصح لد «لقاء للله هي هذا العالم، وقد جاء شرح دلك مفصلاً في تفسير الأمثل في ذيل الآيه ١٨ سورة النجم.

١. جاء في تصبير البرهال في ديل الآية المدكورة، وفي بحار الأبوار، ج ٢٧، ص ٣٧٦ منا بعد، عشرات الروايات المنقولة في هذا المجال، ويمكن القول. إنها وصلت إلى مستوى التواثر، و من نصول الكنافي ج الإيباب العسراس الأعبال: جاء دلك معملاً.

٢ منهاج البراهة في شرح بهج البلاعة. ج ٥ ص ٠ ٠ ٠ بقد جمع في هذا الكتاب روايات عديدة يهذا الصخمون! وقد ذكر بعضاً منها البحرائي في تفسيره فالبرهان».

وعلى أيّة حال فإنّ الآية تصرح إنّ ما رآه الرسول تَنْكُمُ يقلبه قد حدث بالفعل، وقبليه صادق بما شاهده وغير كاذب.

والتعبير هذا شاهد على مسألة الكشف والشهود الساطني الدي يسعتبر أحد مسعادر المعرفة للإنسان، إنسان مثل الرسول الأعظم تَنْكُمُّ. وقد جاء في تفسير الميزان:

ولا بدع في نسبة الرؤية وهي مشاهدة العيان إلى الفؤاد فإن للإنسان نوعاً من الإدراك الشهودي وراء الإدراك باحدى الحواس الطاهره والتحيل والتمكر بالقوى الباطنة كما أسنا نشاهد من أنفسنا أننا نرى وليست هذه المشاهدة العيانية ابصاراً بالبصر ولا معلوماً بفكر، وكدا نرى من أنفسنا أننا نسمع وشم ومذوق وطمس وبشاهد أما نتحيل وتتمكر وليست هذه الرؤية ببصر أو يشيء من الحواس الظاهرة أو الباطنة فإن كما نشاهد مدركات كمل واحدة من هذه القوى بنفس تلك القوة كذلك شاهد إدراك كل منها لمدركها وليس هده المشاهدة بنفس تلك القوة بل بأخسنا المعبر عنها بالفؤاد ا

وقد صرّح المفسرون إنّ المراد من الرقية في الأية هو المشاهدة بالقلب.

وقد جاء في حديث أن سأل أحد صَبَعابة الإمام أبي الحسن علي بن موسى الرصاطلة؛ هل رأى رسول الله عَلَيْظُ ربّه عرَّ وجَلَّ؟ فاجابه على علم بَعَلَيْهُ. أما سمعت الله عزَّ وجلَّ يقول: ما كذب الفؤاد ما رأى، لم يَرَه بالبصر ولكن رآء بالفؤاد» "

بديهي، أنَّ المراد من «الرؤية القلبية» ليس هو العكر والاستدلال العقلي. لأنَّ هذا أمر لا يحتص بالرسول تَلَيُّلُوُ بل يحصل لجميع المؤمنين والموحدين.

BXC8

وقد خاطبت الآية الرابعة المؤمسين كامة فانمةً. ﴿كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ۞ لَكَرَوْنَ الجَحج ﴾ ثم تضيف. ﴿فُمَّ لَقَرَوْنَهَا عَبِنَ الْيَقِينِ ﴾.

۱، تقمير الموان، ج ۱۹، ص ۲۹

۲ تفسیر نور الثقلین، ج ۵. ص ۱۵۳ م ۲۴

وهماك بحث بين المفسرين في أنّ الرؤية هذه تقع في الدنيا أم في الآخرة؟ أو أنّ الأولى في الدنيا والثانية في الآخرة؟ لكن ظاهر الآية بدل على أنّ الثانية تقع في الآخرة، بفريئة وَثُمُّ لَقَرُوتُهُمْ عَيْنَ الْيَقِينِ ﴾ وذلك لأنّه لا سؤال في الدنيا، وعلى هذا فالرؤية الأولى «رؤية الجحيم» تقع في الدنيا.

وقد جاء في تفسير الميزان إنَّ ظاهر الآية بدل على وقوع رؤية الجحيم قبل يـوم الفيامة، بالطبع رؤية قلبية والتي تعد من ثمار الإيمان واليقين، كما هو الأمر في قصة إبراهيم ورؤيته لملكوت السموات والأرض.

وقد تفدّم أنّ البعص يرى أنّ الرؤية في كلا لموردين تتعلق بيوم القيامة، ولهذا تكلفوا كثيراً عند بيانهم للفرق بين الرؤيتين، كما يُشاهد ذلك في كلام المفسر الفحر الرازي ا وعلى أيّة حال، فإنّ الآية تأكيد في ظاهرت على أنّ الإنسان في بعص الحالات وترفع عن قلبه الحجب فيتمكن من رؤية بعض حقائق عالم العب.

والاية الحامسة أشارت إلى طلب الكافرين سُلِح، حَيثُ كانوا يسألون: لِمَ لَمْ يُنزُّلُ عليماً ملائكة؟ أو لِمَ لَمْ نَر الله جهرةً؟ ".

ويحببهم الترآن ﴿يَوْمَ يَرَوْنَ الْمُلَاثِكَةَ لَا يُشْرَىٰ يَسَوْمَثِيدٍ لِسَلْمُجْرِمِينَ وَيَسَقُولُونَ حِـجْراً عُنجُوراً ﴾.

۱، تضمیر الکبیر، ج ۱۳۲ ص ۸۰. ۲. المرتان، ۲۱

إنَّ المراد منه هو لحظات الموت، أو بعد الموب وقبل يوم القيامة.

وقد نقل هذا الرأي عن ابن عباس \. هي حديث عن الإمام الباقر ﷺ: وقاؤلا بلغت العلقوم ضربت العلائكة وجهه وهبره (قبل اخرجوا أنفسكم اليوم تُجزون عناب الهون بسماكنتم تقولون على الله غير الحق وكنتم عن آياته تستكبرون) وذلك قوله ﴿يَوْمَ يَرُوْنَ الْمُلَاثِكَةُ لَا يُشْرَىٰ يَوْمَثِذٍ لِلْمُجْرِمِينَ ﴾ "

وطبقاً لهذا التفسير، فإنَّ الإنسان عندما يكون على وشك الموت تُرفع عن قلبه العُجُب، فتحصل له حالة الكشف والشهود، فيري الملائكة.

8008

والآية السادسة تحدثت عن معركة يدر وأنَّ الشيطان زيِّن للمشركين أعمالهم وصوَّرها لهم وكأنَّهم يحسنون صنعاً، ودلك كي يكونو أكثر ِتعاوْلا واملاً بما يقومون بد.

ومن جهة أخرى فإنَّ عدد وعد أحيش المشركين الدي بعدر بعدة أصعاف المسلمين آمذاك اصطعوا أمام المسلمين، والشيطان يوسوس بهم ويشكل مستمر بانهم بهدا الجميش المجهر سوف يستصرون ولا مستطيع أية فؤة أنَّ تعليهم ﴿ لَا غَالِبَ لَكُمُ الْيَوْمَ مِنَ النَّاسِ وَإِنِّى جَارُ لُكُمْ ﴾.

وعدما اشتعلت الحرب وبرنت الملائكة نيصرة المسلمين بأمر الله، تراجع الشيطان، وقال لهم: ﴿إِنَّى بَرِيءٌ مُنْكُمْ إِنِّى أَرَىٰ مَا لَا تَرَوْنَ إِنِّى أَحَافُ اللهُ وَاللهُ شَدِيدُ الْمِقَابِ ﴾ لأنّه رأى الامدادات العببية وآثار رحمة الله!

واحول هذه الأية انقسم الممسرون إلى قسمين

القسم الأول يرى أنَّ الشيطان متجسم وطهر أمام هؤلاء يصورة إسبان وأخذ يوسوس لهم.

۱ تقسیر الکبیر ، ج ۲۱، ص ۲۰

٢. تفسير البرهان، ج ٢. ص ٥٨ ١٠. ح ١.

وأمّا القسم الثاني فانهم يرون أنّ انشيطان نفد في باطن المشركين كما همو المستعارف واحدث أثراً في قلويهم.

وقد اختار كثير من المصرين الرأي الأول، وهناك روايات معروفة تويد هذ الرأي، حيث قالت: إنّ الشيطان تمثّل لهم هي صورة «سرافة بن مالك» الدي يعتبر من أشراف «بنى كتانة» وقد حصل هذا الأمر «التمثل» عندما هجر الرسول الأعطم تَنَالُهُ، حيث اشترك الشيطان آنداك في شورى المشركين هي «دار اسدوة» متمثلاً في صورة رحل كبير السن من أهالي «بجد» وليس محالاً أن يتمثل في صورة رسان، لأنّ هذا ممكن بالنسبة للملائكة (كما هو متقول في قصة ابراهيم ومريم)،

والبحث الآخر هو هل أنّ الشيطان رأى لملائكة حقاً يساندون حمد الإسلام؟ أم عندما رأى آثار الانتصار غير المرتقب تيقن سرول الملائكة والامدادات الصيبية؟ هساك علريتان في هذا المجال:

يعتقد كثير من المعسرين أنَّ المراد (وَيتهم حقيقةً ، ﴿ يؤيد دلك طاهر الآيات اللاحمة التي تحدثب عن دحول الملائكة ساحة بدر

وعلى هذا، فما كان المؤمنون ولا المشركون يرون أواجد الملاتكة في بدر، بيما كانت العجب مرفوعة عن الشيطان، فكان يرئ الملاتكة

وهذا توع من الكشف والشهود منحه الله للشيطان لأهداف معينة.

8008

و، الآية السابعة أشارت إلى قصة بوسف الله فعندما حرج أولاد يعقوب الله مع الفاقلة فرحين من مصر، وكانوا قد شاهدوا يوسف عدى عرش السلطة رجعوا حاملين قسيص يوسف لتقرّ عين أبيهم وليرجع نظره إليه ثانية، وعندما تحركت القافلة من مصر، قال يعقوب لمن حوله في بلاد كنعان إنّي أشم ر تحة يوسف إذا لم ترموني بالكدب والجهل، إنّ ما قاله يعقوب كان صدقاً الآنه لم يشم الراتحة بالشامة عليهية التي يعتدكها جميع الناس ولهذا لم

يصدقه أحد ممن كان حوله فنسبو الصلالة مي الشيح الكنعائي دلك النبي العظيم حيث قالوا له: ﴿تَاقُهِ إِنَّكَ لَنِي صَلَالِكَ الْقَدِيم ﴾

وقد تبين صدق شيخ كنعان عبد رجوع لاخوة إلى كبعان.

وقد عُدَّت المسافة بين مصر وكنعان بعشرة أيّام في بعض الروايات. ويشمانية أيّام فسي بعضها الآخر وفي روايات أخرى يشمانين فرسحاً ".

ولا دليل على حمل الآية على المعنى لمجازي والقول بأن شم رائحة القميص كماية عن قرب لقائه بيوسف حيث ألهم الأب يذلك للقاء (مثل قولنا مشم راتحة انتصار المسلمين على الأعداء)، وذلك لآنه مع امكان حمل الأفاظ على الحقيقة الا يسكن الحمل عملي المجاز.

وقد تحدثت الاية التامنة والأخيره عن مصة تمثّلُ الملك الإلهي لصريم حسيث يسقول القرآن في هذا المجال بصراحة

لقد انفصلت مريم عن أهلها في الصعة لشرقية من « بيت المقدس »، واتحدَّت حجاياً بينها وبين الناس (وهذا الحجاب إمّا أن يكون لأجل التفرغ للعبادة والنجوى أكثر، أو أن يكون لأجل التفرغ للعبادة والنجوى أكثر، أو أن يكون لأجل التعليم والفسل)، وأيّما كان فإنّ ثه أرسل إليها روحه، فتمثل لها بشراً وإنساناً سويًا أي كاملاً من دون عيب ودا قامة ووجه جميل، فعزعت مريم في الوهلة الأولى، لكنها اطحمانت عندما قبال لها: ﴿إِنَّهَا أَنَا رَسُولٌ رَبِّكِ لِإُهَبَ لَكِ غُسلاماً رَكِيّاً ﴾ الطحمانت عندما قبال لها: ﴿إِنَّهَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأُهَبَ لَكِ غُسلاماً رَكِيّاً ﴾ (مريم / ١٩)

١. محسير مجمع البيان، ج ٥، ص ٢٦٦؛ تقسير الكبير، ج ١٨٨، ص ٢٠٧

واستمر الحديث بينهما طويلاً، وقد ذكر في سورة مريم .

و قد ادعى البعص أنّ الملك تمثل سريم في حس الباصرة فقط، (وليس في الخارج)، لكن هذا خلاف الظاهر ولا دليل عليه، والقرائل على أنّ هذا الشهود قد حصل لمريم فقط، ويحتمل أنّه إذا كان أحد معها ما كان قادراً على الرؤية، وعليه فالآية قريمة أحسرى عملي مسألة إمكانية الشهود حتى لغير الأنبياء.

8003

النتيجة:

ستنتج منا تقدم أنّ هناك مصدراً للمعرفة غير المصادر التي قرأما عنها إلى الآن، وهمو لا مصدر منهم وغامض بالتسبة لما، لن يستفاد وحوده من أيمات القرآن يموضوح، وهمو لا يحنص بالأمياء والأثنة، بل قد يحصل لعيرهم أيصاً، وإذا شككما هي بعص الأيمات فمي محال استفادة هذا المصدر منها، فإنّ هذا المصدر منها، فإنّ هذا المصدر أيسينك من مجموع الآيات

بالطبع، إنَّ هذا الحديث لا يعني فسح المجال أمام كل من يدعي الكشف والشهود، بل إنَّ لهما علائم سنشير إليها فيما بعد إن شاء الله.

8003

تونيمات

١ _ نماذج جميلة من الكشف والشهود في الأحاديث الإسلامية

إِنَّ الروايات التي كشفت عن مصدر السعرفة ليست بالقليلة وقد وصدت إلى حدد «الاستماضة» حسب تعبير علماء الحديث، وقد أوردنا هنا نماذجاً من هذه الروايات:

١ _ ذكر في تاريخ معركة الأحراب أنّ المسلمين عند حفرهم للخدق حول المدينة (كوسيلة دفاعية أمام العدو) خرجت عليهم صخرة كسرت المعول، فأعلموا السبي نَبَيْنَا،

١ راجع تفسير الأمثل، ذيل الآيه ١٩ من سورة مريم

فهبط إليها ومعه سلمان فأحذ المعول وصرب الصحرة صربة صدعها. ويرقت مسها يسرقة أضاءت ما بين لابتي المدينة، فكبر رسول ﷺ والمستمون، ثم الثانية كدلك، ثم الثالثة، ثم خرج وقد صدعها ، فسأله سلمان عمّا رأى من البرق، فقال رسول الله علي المام المعيرة وقصور كسرى في البرقة الأولى، وأخيرتي جيرتيل أزَّ أُمتي ظاهرة عليها، وأضاء لى في الثانية القصور الحبر من أرض الشام والروم، وأخبرني أن أمتي ظاهرة عليها، وأضاء لي في الثالثة قصور صنعام وأحبرني أن امتي ظاهرة عليها. فأبشروا. فاستبشر المسلمون» ` لم يصدق العنافقون هذه البشارة التي ساقها الرسول الأكرم ﷺ وأخسلوا يسستهزئون

بقولهم: يا للعجب كيف رأى قصور الحيرة وقصور ملوك ايرس والروم واليمن من المنديئة وكيف بشر بالانتصار على هؤلاء وبحن الآن محاصرين من قبل مجموعة من حيش اعراب مكة؟ إنَّ هذا الكلام لا أساس له ولا حقيقة.

إِلَّا أَنَّ الحوادث المستعبلية أثبتت صحَّة ما قاله لر سول ﷺ

وقد يحمل البعض الشهواد هذا على مصل مجارأي، لكن لا مبرار لهذا الحمل مع إمكمان الحمل على النعني الحقيقي.

٢ ـ لقد ورد في حديث عن الإمام الصادق الله حول معركة مـؤتة (التــي وقـعت بــين المسلمين والروم الشرقية في شمال الحريرة. عال المسلمين عندما فهيوا للقتال يقيادة جعفر بن أبي طالب، فإنَّ الرسول ﷺ كان يوماً في المستجد وقد تستطحت له الجيال والارتفاعات فشاهد جعفراً يقاتل الكافرين ثم قال. قتل جيفره ``

وقد جاءت تفاصيل أخرى عن هذا الموضوع في روايات أحرى ، حدث أنَّ الرَّسول الأكرم ﷺ ارتقى يوماً المبر بعد صلاة الصبح، فصوَّر للمسلمين ساحة المعركة في سؤتة بدقة، وتحدّث بالتفصيل عن شهادة «حعفر» وهزيد بن حارثة» و«عبدالله بن رواحة» وكأمّه يري المعركة بأم عينيه، والجدير بالدكر أنَّ لتواريح المعروفة ــ عند ايرادها لهذه القبصة ــ

^{3.} الكامل في التاريخ، ج ٢، ص ١٧٩

٢. يحار الأتوار، ج ٢١، ص ٥٨، م ٩

نقلت هذا الحديث عن الرسول الأكرم ﷺ أمّه قال عال الشهداء الثلاكة تحملوا إلى السماء على سررٍ من ذهب ورأيت تقصاً في سرير وعبداله بن رواحة عناساً لسريري الشهيدين الآخرين، فسيئل عن سبب هذا؟ قال: مصيا، وتردد بعض التردد ثم مضى»، فالتعبير بالرؤية في الرواية له معنى عميق وهو سوذج من بمادج لشهود.

٣ وهماك حديث هي تفسير الآبة ﴿ وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَ أُنْدِلُ
 إلَيْكُمْ وَمَا أُنْزِلُ إِلَيْهِمْ ﴾.

يقول: إنَّ سبب نزول الآية هو النجاشي ملك الحبشة، فانه عندما توفي أخبر جميراليل الرسول بالأمر. فدعا الرسول المؤمنين لأنَّ بصنُّوا على أحد احبوتهم، فسألوا من هنو؟ أجاب: النجاشي

ثم جاء الرسول إلى مقبرة البقيع، فتحلت له بلاد الحبشة وتابوت النجاشي من المدينه. فصلًىٰ عليه ".

٤ ـ وقد جاء في تاريح أم الرسول آسة عليها ولسلام، أنها نزل عديها ملك عدما كمان الرسول في رحمها وقال لها إن في رحمك سيد هذه الأنه فقولي عند ولادته إبي أعود بالله الأحد من شرّ الحاسدين، وسئيه همحيداً عديقة في العديث عبد حملها أنه خرج منها تنور أضاه لها قصور بُعشري من أرض الشاما ".

وهذا الحديث يكشف عن إمكان حصول حالة الشهود لعير الأبياء والأثقة

٥ ـ وهي الحديث المعروف: أنّ أمير المؤمنين على كان في بعض حيطان فدك وفي يده مسحاة فهجمت عليه امرأة من أحمل السماء فقات: يا ابن أبي طالب إن تزوجتني أغنك عن هده المسحاة وأدلك على حرائل الأرض ويكول لك الملك ما يقيت، قال لها: «عسمن أنت حتى أخطيك من أهلك؟».

قالت: أما الدنيا، فقال على: وارجعي فاطلبي زوجاً غيري فلست من شاني فأقبل عملى مسحانه وأنشأه.

١ يتمار الأنوار، ج الدص ٤١١.

۲ سیرداین هشام بج ۱، ص ۱۹۹

وما هي إن غرت قروناً يطائلٍ ورينتها في مثل تلك الشعائلٍ لقد خاب من غرّته دنيا دنسية التنا على زي العبروس بسئية

... الخ `.

وقد حمل البعض الرواية على «التشبيه» وهالتمثيل» و«المجاز» لكنا إذا أردسا حفظ الظاهر، فمفهومها هو أنّ الدنيا تمثلت للإمام علي وللله على عالم المكاشفة في صورة اسرأ، جميلة وأجابها للله بالسلب.

وقد نقل تمثل الدنيا للمسيح على كذلك في صورة امرأة محادعة مع اختلاف بسيط عشا نقل عن الإمام على على الله ".

" ـ وقد حاء هي أحوال الإمام السجاد الله (وعدما كانت فتة عبدالله بين الرسير في الحجار مستعرة والكل كان يترقب بهاية الأمر ، أن الإمام الله فال وخرجت حتى انتهيت إلى هذا الحاتظ فاتكأت عليه فإذا رجل عليه ثويان أبهضان ينظر في تجاه وجهي ثم قال. يا علي بن الحسين ما لي أراك كثيباً حريناً أعطى الدنيا؟ فرزق الله حاضر للبر والفاجر، قلت ما على هذا أحزر وأنه لكما تقول، قال أحرة أو فرعد صادق يحكم قيه ملك قاهر ما على هذا أحزر وأنه لكما تقول، قال الأحرة في قال مم حزمان؟ قلت متنا نتحوف أو قال قادر وقلت. ما على هذا أحزز وأنه لكما تقول أنها الكما تول المحسين هل رأيت أحداً دعا الله قلم يجبه؟ قلت: لا، قال قبل رأيت أحداً توكل على الله قلم يكفه؟ قلت: لا، قال قلم يكفه؟ قلت: لا، ثم غاب عنيه ".

٧-وفي حديث آخر للإمام نفسه ﷺ يقول فيه: *وكانّي بالقصور وقد شيلت حول قير* الحسينﷺ وكأنّي بالأسواق قد حفت حول قبره قلا تنهب الأيّام والليالي حتى سار إليه

البحار الأنوار، ج 20 ص 244 م ع

٢ بحار الأنوار، ج ٧٠، ص ١٣٦ باب هي الدينا و دمها، ح ١٣٠

٣ أُصول كاهي، ج ٢ باب التغويض إلى تقارح ٢

من الأفاق وذلك عند انقطاع ملك بني مروانه `

٨_جاء في أمالي الصدوق عن أحوال الحر بن يزيد الرياحي.

لما خرجت من الكوفة نوديت أبشر يا حُر بالجنة.

فقلت: ويلُّ للحر يبشر بالجنة وهو يسير إلى حرب ابن بنت رسول لله ﷺ؟! ٢

٩ وقد جاء في حديث معروف دار بين أم سلمة زوجة الرسول الله والإسام
 الحسين الله أن الإمام الله أراها كربلاء ومحل شهادته ".

١ - وقد نقلت حكايات متعددة عن العلماء العظام والمتقين والمؤمنين الصادقين في مجال المكاشفات وذكرها هنا يطيل بعشا - إلا أنّه ينبعي القول بانها خرجت عن فنحوى الحبر الواحد ووصلت إلى درجة الاستفاضة ويمكنها أن تكون مؤيداً جيداً لموضوعنا

٢ ـ كيف تُرقع للمجيثُ

إصافة إلى الأحاديث السابقة التي أمثل تماذع عُمِلية لمسألة الكشف والشهود، هناك تعابير هي الروايات تدل على أن الإنسان كشما ازداد إيسمايه وينقيته رالت عسه الحُنجُب والصفات الذميمة (التي اصطبعها الإنسان تقسه بدّنوية) عن قلبه ويكشفت له حقائق أكثر عن الكون إلى درجة تمكنه من النظر إلى ملكوت السموات والأرض كما نظر إسراهيم الحليل.

إن قلب الإنسان وروحه كالمرآة التي حال عبار المعصية والصدأ الذي تراكم عليها من المكاس الحقائق، لكنها عندما تُجلى بماء التوبة، ويزول غبار المعاصي عنها، ويطهرُ القلب جيداً. فإنَّ الحقائق متسطع فيها ويكون صاحبها أمين أسرار الله، فيسمع بداءاته التي لا يسمعها إلا من اؤتمن.

١ ينماو الأتوار، ج ٩٨، ص ١١٤، كتاب العرار، ح ٢٦.

٢. أمالي المندوق، ص ٢٣، مجلس ٢٠٠٠.

٣. مدينة المعاجر، من ٢٣٤

ويمكن أن نجعل الأحاديث التالية شو هدأ على ما قلباها

ا .. يقول الرسول ﷺ في صمل حديث له: ف*لولا أنّ الشياطين يحومون إلى قلوب بني* آدم لنظروا إلى الملكوت» !

٢-وقد حاء في خبر احر عن الرسول الأكرم يَنْ إِنَّهَا أيضاً: «اليس العلم بكثرة التعلم، وإنّها العلم نور يقدفه الله في قلب من يحب. فينفتح له، ويشاهد القيب، وينشرح صدره فيتحقل البلام، قبل: با رسول الله على لذلك من علامة؟ قال. النجافي عن دار الفرود والإنابة إلى دار الغلود. والاستعداد للموت قبل تزوله» ٢.

٣-وقد وصف بهج البلاعه حُمعة لله عبى الباس في الأرض هكذا وهجم بهم العبلم على حقيقة البصيرة وباشروا روح اليقين، واستدانوا ما استعوره الشترقور، وأنسبوا بسا استوحش منه الجاهلون، وصحبوا الدنيا بأيدان أرواحها مُعلَّقة بالمحلَّ الأعلى، أولئك خلفاء الله في أرضه والدعاة إلى دينه ؟ .

عُــوقد جاء في حديث «دعد السائي» البعطيب المه الذي كان من صحابة الإمام على الله سال الإمام بوماً هذا السؤل "«هل رأيب ربّك ٍ يا أمير المؤمنين»؟

أجاب الإمام وأفاعيد مالا أرغى ١٢٥

فقال: «وكيف تراد»؟

فقال الإمام «لا تدركه العيون بمشاهدة العيان، ولكن تدركه القلوب بحقائق الإيمان» ثم أصاف. وقريبُ من الأشياء غير ملابس، بعيد منها عير مباين» أ.

ليس مراد الإمام من إدراك الله إدراك بالاستدلال العقلي، وهذا واضح، لأنَّ همذا الأمر حاصل لجميع الموحدين وحتى لتلك العجور صاحبة العرل المعروفة، فاتّها تستدل عملي

١. يحار الأتوار، ج. ٧٠ ص ٥٩، ج. ٢٩، ياب التلب وصلاحه

٢. تفسير الصراط المستقيم، ج ١٠ ص ٢٦٧

٣. تهيج البلاغة، الكلمات القصار، الكلمة ٤٧٠/

عُ نهج البلاغة، الخطبة ١٧٩

وجود الله بحركة آلة العرل التي تمحتاج إلى محرك، فكبيف بالفلك العطيم والسموات والأرضين.

فالمراد - إذن _ إدراك لله يفوق الإدراك الطبيعي، أي الشهود الباطني، قاله يسرى الله يسه واضحاً بدرجة وكأنه يراه بعينيه. (فدقق).

٥ ـ وقد جاء هي حديث معروف بلإمام أمير المؤمس الله العراكشة لي الفطاء سا
 ازدت بقناه ا.

أي أنّي أرى جميع الحقائق من وراء ستار «عيب» أراها بالشهود الباطني، وبمسيرتي تشق حاجر الفيب وتنفذ فيه.

٦- قال الإمام علي بن العسيس الله «الا إنّ للعبد أربع أعثين. عينان يبصر بهما ديسه ودنياه، وعينان يبصر بهما ديسه ودنياه، وعينان يُبصر بهما أمر آخرته، فإذا أراد الله يعبد خيراً قتع له العينين اللتين في قليه، فأبصر بهما الغيب وأمر آخرته» ؟.

وقد حاءت روايات عن الشعة الهادقين شابه مسمونها مصمون هذا الحديث " ٧ ـ ونقراً في حديث الإمام الصادق على الرسول بَيْكُ رأى يوما الصحابي «حاراته» فسأله عن حاله».

عاجابه حيار ثة · «يا رسول الله مؤمن حقّاً»!

فقال رسول عَلِينًا والكلُّ فسي حقيقة فما حقيقة قولك؟».

فأجابه حارثة: هيا رسول أنه عرفت نفسي عن الدنيا فأسهرت ليلي وأظمأت هواجري وكأتي انظر إلى عرش ربي وقد وضع للحساب وكأني انظر إلى أهل الجنه يستزاورون فسي الجمة وكأتى اسمع عواء اهل النار في النار».

فغال دسول لله عَلِيْدُ معبدُ تَوْرُ الله قليه أيَصَرُتَ فالبت.

٢ عزر الحكم.

٢. خيمال الصدوق، ص ٢٦٥، ح ٢٠.

٣ يبعار الأنوار، ج ٦٧، ص ٥٨. ح ٢٥

فقال حارثة: «يا رسول الله ادعُ لله لي أن يرزُقني الشهادة معك».

فقال رسول الله على: «اللهُمُ ارزى حارات الشهادة».

ولم تمضِ أيَّام كثيرة حتى أرسل الرسول فريقاً لاحدى المعارك وكبان ممعهم حمارثة فِقاتِل وقُتِل ثمانية أو تسعة من الأعداء ثم قُتِلَ شهيداً "

٨ سوقد جساء في حديث للرسول يَتَخَيُّهُ نقل في كتب أهل السنة : *والولا تكثير في كلامكم* وتسريج في قلويكم لرأيتم ما أرى ولسمعتم ما أسمع» ".

إنَّ هذه الأحاديث وأحاديث أحرى من هذا السوع. وضحت الملاقة بس الكشف الروحاني والإيمار واليقين، وبيت امكانية حصول الإسان بالتكامل المعنوي على هذا الإدراك الذي لا بعلم عنه غير أنَّه موجود فعسب

BX(8

٣-سيعة بنامات صادقة في للقرآن للمجيد /

تعتبر «الرؤيا الصادقة» احدى فرأوع الشهود والكُشف، والسامات الصادقة همي السي تتحقق وخلابق الواقع، فتُعد ساماتُ كهده نوعاً من الكشك.

إنّ الفلاسمة الروحيين ـحلاماً للملاسفة الماديين الدين يمتقدون بأنّ الرؤيا هي وليدة النشاطات اليومية أو الآمال عير المتحفقة أو الحوف من الأمور المختلفة ـوهولاء يعتقدون أنّ الرؤيا تنقسم إلىٰ الأقسام التالية:

١ ـ الرؤيا التي تتعلق بالدكريات والميول والآمال.

٢ - الرؤيا غير المعهومة والمصطربة وبعبر عنها بـ «أصعاث أحلام» وهي تستيجة قبوة الوهم والخيال.

٣-الرؤيا التي تتعلق بالمستقبل وترفع الستار على بعض أسرار الإنسان، وبتعبير آخــر أنها شهود يحصل للإنسان وهو نائم

١ أصول الكافي، ج ٢ ص ٥٤ باب حقيقة الإيسان واليقين، ح ٢.

٢ كسير البيران، ج ٢. ص ٢٩٢.

لا دليل للفلاسفة الماديين على غي القسم الثالث، بل لدينا قرائن كثيرة تثبت وأقعية هذا القسم من الرؤيا، وقد ذكرنا عدة ممادح حية لا نقبل الحطأ والمناقشة في التفسير الأمثل .
والجدير دكره أنَّ القرآن ذكر سبعة موارد على الأقل من موارد الرؤيا الصادقة، وذكرها هنا يناسب تفسيرنا الموضوعي:

١ _ تعددت القرآن في سورة العنع عن الرؤيا الصادقة للرسول، حيث رأى نفسه مع أصحابه يدخلون مكة لأداء مناسك العمرة وربارة بيت الله الحرام، فأضحح الرسول عن منامه هذا للمسلمين ففرحوا، إلا أمهم تصورو أن الرؤيا هذه تحققت في السمة السادسة عدما حصل صلح الحديبية، ولم يحصل الفتح يومداك، إلا أن الرسول طمأنهم بأن الرؤيا صادقة وستتحقق يوماً ما

وقد أجاب القرآن أولئك الدين شككوا في صدق أبرؤيا بقوله:

وَلَقَدْ مَدَى اللّهُ رَسُولُهُ الرُّوْمَا بِالْحَقَّ لَقَدْعَلُنَّ النَّسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللّهُ آمِنِينَ مُعَلَّقِينَ رُوْسَكُمْ وَمُعَسَّرِينَ لَا تَخَافُونَ فَعَلِمَ مَا ثُمُّ تَعْلَمُوا فَيِعَكُلَ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَتَحا قريباً ﴾. (الفتح / ۲۷)

رعم أنّ المسلمين دخلوا مكة (التي تعتبر مركراً لفدرة المشركين وسلطانهم) من دون سلاح، إلّا أنّ ابهتهم كانت مشهودة للأعداء، وقد صدق عليهم تعبير «آعنين» و«لا تخافون» بالكامل فأدوا مراسم زيارة بيت للله وبه تحقق منام الرسول ﷺ بجميع خصوصياته رغم أن تخمين وقوع أمرٍ كهذا كان شبه مستحيل، وهدا من عجائب تاريح الإسلام.

٢ ــوقد أشير في سورة الاسراء إلى رؤيا أحرى للرسول ﷺ إشارة عابرة وقصيرة حيث
 قال تمالى:

٩ التفسير الأمثل، ذيل الآيه ١٠ من سورة الإسراء

﴿ وَمَا جَعَكَ الرَّوْمَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا مِثْنَةً لَلنَّاسِ وَالشَّجَرَةَ الْلَّقُونَةَ فِي الْقُرآنِ وَغُفَوْقَهُمْ فَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا طُفْيَاناً كَبِيراً ﴾.

وقد نقل مفسر و الشيعة والسنة حديثاً معروماً جاء فيه: أنّ الرسول الأعظم ﷺ رأى في المنام قروداً ترتقي منبره وسرل سه. فحرن برسول من جراء هدا الأمر، لآنه يسحكي عن الحوادث المفاجئة في فيادة المسلمين بعد لرسول ﷺ (إنّ الكثير فشرّ المنام بحكومة بهي المية، حيث خلفوا الرسول حظلماً _واحداً بعد الآخر وأفسدوا في الحلافة، وكانو، فاقدي الشخصية واتبعوا ماكان عليه آباؤهم في الجهدية)

وادعى البعص أنّ هذه الرؤيا هي نفس رؤيا دحول مكة، بيسما سمورة الاسسراء سرلت بمكة، والرؤيا كانت في المدينة وقبل واقعة صمح الحديسة في السمة السادسة الهجرية.

وقد رجع البعض مثل الفخر الرارى أن تكون الرؤيا بمعنى المشاهدة في حالة اليقظة. والآية تشير إلى مسألة المعراج ".

لكن هذا التفسير صصف لأنّ المعنّى الأصلي واللَّموي للرؤاء هو المشاهدة عبد البوم لا في اليفظة، وعليه فالصحيح هو النفسير الأول "

أمّا المراد من *فالشجرة الطفوئة،* فقد ادعى البطّنَ إنّها هي فشجرة الرقوم، التي تنبت في قعر جهنم طبقاً للآيه ٦٤ من سورة الصافات، وهي طعام الأثيم كالمهل يفلي في البطون طبقاً للآيات ٤٦ و ٤٧ من سورة الدحان

وادعى بعص آخر إنّها كماية عن اليهود العصاة، فانّهم كالشحرة مع ما فيها من عنصون وأوراق إلّا أنّهم ملمونون عند لله

١ تاسير الكبير ، ج ٢٠٠ ص ٢٣٦

٢ جاءت هذه الرواية هي تفسير القرطبي ومجمع البيان و بصافي والكبير، وقد قال الفييض الكناشاني. إنها من الروايات المشهورة عند العامة والخاصة

التفسير عن ابن عباس الممشر الإسلامي الكبير ، وهد التفسير يتفق مع رؤيا الرسول ﷺ بالكامل

قد يقال. لِمَ لَم يُشِر القرآن إلىٰ الشجرة المنعوبة في لقرآن انسحيد؟ إلَّا أنَّ هذا الإشكال يُحلُ بالالتفات إلىٰ لعن المناهقين بشدَّة في سورة محمدﷺ الآية ٢٣، ويسي امية من طلائع التفاق في الإسلام.

إضافة إلى هذا، مإنّ تعبير القرآن وغُفَوْقَهُم فَمَ يَزِيدُهُمْ إِلَّا طُفْيَاناً كَبِيرًا ﴾ يصدق عليهم بالكامل.

وقد جاء في رواية أن عدداً من صحابة الإمام لصادق على سألوه نفسه أو أباه على السراد من الشحرة الملعونة في الآبة، فأجابهم النبي أمية هاً.

وقد نقل نفس المضمون عن أمير المؤمنين عنه وكدنك عن الإمام الباقر عنه وقد دكسر على بن ابراهيم الروايات الثلاث في تفسيم؟

وقد نقل السيوطي في تفسيره فالدر المثقور» روابات كثيرة عن الشجرة الملعونة، ورؤما الرسول الله عن معها بهني الحكم الرسول الله وعي معها بهني الحكم وبني العاص، وكلهم من شجرة خبيئة والحكم

وعلىٰ أيَّة حال ، فإنَّ رؤيا الرسول ﷺ تحققت بعد رحيله ، وحلقته الشحرة المسلعونة نسلاً بعد نسل، وكانوا بلاءً عظيماً عنى المسلمين، وامتحاناً كبيراً لهم.

٣ ـ والرؤيا الصادقة الأحرى هي رؤيه براهيم الحليل الله عيما يحص دبع اسماعيل الله فالدكان محلاً لامتحان عظيم للوصول إلى مقام الإمامة وقيادة الأمة الرفيع، فقد أُمر بذبح ابنه العرير «اسماعيل»، رغم أنّ لأمر أوحي إليه وهو نائم، أي أنّ الايعار كان

١ نقلها القرطبي عن أبن عباس في تصوره، ج ٦ ص ٣٠٠٢؛ رسلها الفحر الراري عنه أيضاً في التصلير الكبير، ج ٢٠. ص ٢٣٧

۲ تفسیر بور افتقیں، ج ۱۲ می ۱۸۸۰ م ۲۷۸

٣ تمسير بور التقليل، ج ٢، ص ١٨٠ و ١٨١، ح ٢٨٢ و ٢٨٢ و ٢٨٦

[£] تقبير البيران، ج ١٣٠ ص ١٧٥.

مناماً لا شيئاً آخر. ولنقرأ ما يقوله القرآن في هذا المحال:

﴿ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْىَ قَالَ يَا بُنَى ۚ إِنَّ أَرَى فِي الْكَامِ أَنَّى أَذْبَعُكَ فَانْظُرْ مَاذَا تَرَىٰ قَالَ يَا أَنِّ الْفَالِمِ الْفَالِمِ الْفَالِمِينَ ﴾. (الصافات / ١٠٢)

ولهذا السبب نفسه جاء في الآيتين: ﴿وَتَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ ۞ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّوْيَا ﴾.

(المسافات / ۱۰۶ ـ ۵۰۱)

والحادث هذا ، دليل واضع لأوثنك الدين يـقولون بامكانية عــد الرؤيا الصادقة نوعاً من أنواع الوحي للانبياء والرسل، كما أنّه قد جاء في بمض الروايات: «إِنَّ الرؤيا الصادقة جزء من سبمين جزء من النبوة» أ.

وقد شكك بعص الأصوليين في أسالة نسخ العكم قبل العمل به إلا أن كلامهم دوكما ذكر في محله ديحتص بالأوامر غير الامتحانية، أما في الامتحانية فهو غير صادق، والتعبير بدقف صلَّقَتُ الرابياء دليل على أن إبراهيم على قد أدى ما عليه بسما جساء بسه مس تهيئة المقدمات لهذا الإيثار الكبير.

٤ ــ ومن الرؤى الصادقة في القرآن، هي رؤيا يوسف في بيت أبيه، حيث أشارت إليها
 الآيات الأولئ من سورة يوسف:

﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِلَى رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَياً وَالطَّبْسَ وَالْقَبَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ﴾.

نَهُمْ يَعْقُوبِ مَسْتَقِبِلَ يُوسِفِ والحوادث المقبلة عليه فسيشره ﴿ يَجْمُتُمِيكَ رَبُّكَ ... وَيُسْتِمُ نِغْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ آلِ يَتْقُوبَ ﴾.

يعتقد بعض المفسرين أنّ يوسف رأى هذا في المام وهو في الثانية عشرة من عمره، وقد

١ يحار الأبوار، ج ٥٨، ص ١٦٧ و ١٧٧ و ١٧٨.

تحقق منامه بعد أربعين سنة حيث جلس على عرش الحكومة في مصر، وجاءه احوته مع أبويه خاضعين له، أو ساجدين لله شكراً، كما تُشير إلى ذلك في نهاية السورة:

﴿وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَىٰ الْعَرْشِ وَخَرُوا لَهُ شَجُداً وَقَالَ يَ أَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُوْيَاىَ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَمَلَهَا رَبِّي حَقَّاً ﴾.

إنّ هذا الحديث يحكي بوصوح عن إمكانية تحقق أحلام صادقة انعكست من قبلب طاهر قبل أربعين سنة رغم أنّه لم يُذكر العدد ٤٠ سنة في آيات القرآن. إلّا أنّ المستفاد من قرائن الآيات أنّ الفاصل بين المنام وتحققه كان طويلاً جداً

وجدير بالدكر هنا أنَّ من صمن البشائر التي بشر يعقوب بنها ينوسف هنذه البشنري: ﴿وَيُطَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الأَخَادِيثِ ﴾. (يوسب /٦)

وهذه الجملة (سواء عن علم تعبير المنام كما يعتقده كثير من المفسرين أو عنت مفهوماً أوسع من ذلك ليشمل الحبرة والإحاطه باصول وأسباب الحوادث وتناتحها) أو فاتها على كل حال دليل واضح على امكانية صدق بعص لرؤى وتحققها عساً وواقعاً هي الحارح و ٦ دالمنامان اللذان رأهما صاحباً يوسف في السجن عندما كبان مسجوناً يدنب طهارته، فيحكى الله قصتهما مي عس السورة ويقول: ""

﴿ وَدَخَلَ مَنَهُ السَّجْنَ فَتَيَانِ قَالَ أَحَدُّهُمَا إِنَّ أَرَانِي أَعْصِرُ خَرًا وَقَالَ الآخَـرُ إِلَّى أَرَانِي أَحْبِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ نَهْمَنَا بِتَأْرِيلِهِ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْخُسِنِينَ ﴾.

(یوسف / ۳٦)

فدعاهما يوسف للنوحيد وعبادة الله قبل أن يُأوّل ما رأيا ، ثم قال للذي رأى أنه يعصر خمراً أي عنباً: إنّك تخرج من السجن، وقال للدي رأى فوق رأسه خبراً يأكل منه الطير؛ إنّك ستحكم بالإعدام وقد تحقق السامان (من استعارف في بيئة فاسدة وحكومة جبارة مثل بيئة وحكومة مصر ألذاك حيث يحكم هلى يوسف بالسجن بدنب العقة والطهارة ، أن يطلق سراح الذي يسالم الحكومة ويحضر الحمر لطغاتها، أمّا الذيل يتحلون بروح الدقاع

١. تفسير الميران، ج ١١، ص ١٨.

عن المستضعفين ويعطون حبراً للطيور فيحكم عليهم بالاعدام).

وعلىٰ أيّة حال. فإنّ هاتين الرؤيتين النتين حكاهما القرآن بصراحة يكشفان عن امكان أعتبار الرؤيا كمصدر للمعرفة، بالطبع لاكن رؤيا ولاكن معبّر ومصر لها

﴿ وَقَالَ الْلَكُ إِنِّى أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِهَانٍ يَأَكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعٌ شُسَنُبُلَاتٍ خُسطَمٍ وأُخَرَ يَابِسَاتٍ يَا أَيُّهَا الْلَأُ أَفْتُونِي فِي رُقْبَ يَ إِنْ كُنْتُم لِلرُّوْيَا تَغْبُرُونَ ﴾. (يوسف / ٤٢) وبما أنَّ حاشية الملك لم يكونو، خبرا، بنعبير الرؤيا، فالوالد الأضفات أحلامٍ وما نحن بتأويل الأحلام بطالعين».

يحتمل أنهم أردوا طمأنه سلطان مصر بعديتهم هذا (يبغي الانتعات إلى أن ملك مصر وفر عونها هو الحاكم العام لمصر، بينما عرير مصر هو _كما يقول بعص المصرين _وزير العرينة، واستم قرعون المنعاصر لهوسف هو تريان ين وبينه واستم عرير منصر «فطمبرعطمير» (.

فدكًر عددها سامى الدنك الذي أطلق سراحه من لمبحل بعد أن رأى الرؤيا وأولها يوسف، فحكى انصة للملك فبعث الملك شخصاً إلى يوسف كي بأوّل المنام، فأونه هكدا. ﴿ قَالَ تَرْزَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأَباً فَآ خَصَدَتُمْ فَذَرُوهُ فِي شَيْلِهِ إِلَّا قَلِيلاً ثُمّا تَأْكُلُونَ * ثُمُّ يَأْقِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادً يَأْكُلُنَ مَا قَدَّمْتُمْ فَنَ إِلَّا قَلِيلاً ثُمّا تَحْصِنُونَ ﴾.

(پوسف / ٤٧ ــ ٤٨)

وقد تحقق المنام بعد دلك، وعندما شاهدوا الصدق والمعرفة في يموسف الله أطلقوا سراحه، وقد أدى به الأمر أن أصبح عزيز مصر وورير الخزينة، ثم من بعده أصبح ملك مصر كلها مع سعتها وعمرانها.

١ نقل هذا المصمون في التقسير الكبير المعجر الراري ج ١٠٨ ص ١٠٨ (واستعصيل يتراجع هاعملام القتران»،
 ص ١٧٧٪ كما قد صرّح هايو القتوح الراري» أن بهاية يوسف وصوبه إلى سلطة منصره تنفسير روح الجنس، ج ٦.
 ص ١٠٤٪.

النتيجة:

يستفاد من الآيات السابقة إمكانية كون بعض الرؤى مصدراً لإدراك بمعض الحقائق. وبتعبير آخر، فإنَّ مسألة الكشف والشهود يمكنها أن تحصل في السام كنما تنحصل فني اليقظة، وهذه الرؤى على ثلاثة أقسام (طبقاً بلآيات السابقة)

١ ـ بعض الرؤى تتحقق في الحارج عيماً من دون أي تغيير، مثل رؤيا الرسول، زيارته
 مع الصحابة لبيت أنه الحرام التي جاءت في سورة الفتح

٢ منامات تتحقق وهي بحاحة إلى تفسير وتعبير، وتتحقق بتفسيرها لا بعيبها، ولا يفسرها إلا الخبير بها، مثل المعامات الأربعة التي حصدت ليوسف ولصاحبيه في السجن ولملك مصر، وقد ذكرت كنها في سورة يوسف.

٣ ـ الرؤيا التي فيها جانب حكم وإيمار، وتُعدُّ نوعاً من الوحي يحصل عند النوم مـثل رؤيا إبراهيم؟

بالطبيع ليس مفهوم الكلام هذا أن كل مناع يُعدُّركُ في أو شهوداً ، يبل إن كستيراً من المبامات تُعدُّ اضغات أحلام، وتعتقد لأي معنى، وهي رؤى باتجه عن نشاط قوة الوهم، أو عن الحرمان و لكبت والماسي وعدم الراحة والأذى. ""

8008

سۇلل:

قد بسأل البعص عن المناسات التي تتعنق بحوادث لمستقبل ، فهل هي نوع من العلم؟ أم هي (كما يعتقد فرويد العالم النفساني المعروف) لا شيء سوى رضاء للشهوات والمبول المكبوتة والحرمان الحاصل للإنسان. فتتجلى له في المنام مع تعير وتبدّل لخداع « الأتا » ولارضاء الشهوة المكبوتة فإنّ الحلم رشباع خيالي لها ، وقد ينعكس هذا لميل بنفسه عيناً في الحلم (مثل رؤية عاشق لمعشوقه الفقيدة عيناً) وقد ينعكس فني مسامه مسع تنعير وتفسير.

الجولية

إنّ ما يقوله فرويد هو فرصية لا أكثر ، وهي الحقيقة لا دليل على ما يدعيه أبداً , هقد تكون بعض الصامات مصداقاً لما يدعيه ، أن كون الأحلام كلها من هذا القبيل فهذا ما لا دليل له عليه \.

نحن نعتقد أن للمنامات أقساماً، وقسم منها هو الرؤيا الصادقة، وبعدها وسيلة للكشف أي كشف بعض الحقائق، وهذه حقيقة استعداها من القرآن (الدي هو وحي الهي) بالدرجة الأولئ، وبالدرجة الثانية من التجارب التي حصلت فني هند المنجال، ليس المراد تبلك الحكايات التي لا سند لها، بل المراد الحوادث التي وقعت لشخصيات كبيرة ومعروفة فني عصرنا أو في العصور الماصية، وقد تقلوا هذه المنامات في كتبهم (وقد أشرنا إلى بعض من عصرنا أو في العصور الماصية، وقد تقلوا هذه المنامات في كتبهم (وقد أشرنا إلى بعض من ناذجها الواصحة في الجزء التاسع من التعسير الأمن).

ومن هنا يعرف أنّه لا يمكن عدّ الرؤنا لوحدها مصدراً للمعرفة، ولهذا يقال بعدم حجية الرؤباء بل يتبغي ضم قراتن من الحارج موضحة, وكإ تقبل الشعي، لشصنع الرؤيسا منصدراً مقبولاً للمعرفة.

8008

٤ _المكاشفات الرحمانية والمكاشفات للشيطانية

قد ستغني على التذكير بأنّه كما يوجد كشف وشهود واقعي يحصل تارة بالإيمان واليقين الكامل، وتارة أحرى بالرياضات المسية، فأنه يوجد كشف وشهود وهمي كشير، فقد يحصل هذا الكشف بسبب التلقيمات المكررة وانحراف الذهل والمكر على جادة الصواب، وتارة بسبب الالقاءات الشيطانية، فتتمثل في ذهل الإنسال صور وحوادث لا واقع لها، إنّها

١. ثم يكتشف العلماء منشأ التوم (لا العمام) بعد، فلا يعلمون هل أنّ منشأه شاط فيريائي أم كيميائي أم كلاهما أم ماشيء عن مشاط الجهار العصبي، فإذا كان النوم نفسه نفراً لم يُحل بعدً، فكيف يمكن القول بعل مسألة العمام التي هي أعقد من مسألة النوم أضعافاً مضاععة!

مجموعة أوهام لا أكثر، ومن هذا القبيل الكشف واشهود الدي يدعيه كثير من الصوفية »، فإنّ المريد البسيط يعنقد في بداية عمله (من جراء الإعلام والدعاية التمي ينتلقاها من البعص) أنّه ينبغي له أن يرئ مرشده العقيقي في المنام، وتقوى هذه الفكرة عمده كل يوم، فيتوقع في كل يوم رؤية جمال مرشده ومراده في عالم الرؤيا يزوره ويرشده (غالباً ما يصع أشخاصاً معينين نصب عينيه لهذا المحصب، وردا لم يحيمهم بالدقة فانّه يحين صفات ومعيزات خاصة لهم)

قد يعقد هذا الصوفي توازن فكره الطبيعي من جراء الرياضات الروحية الشاقة والحراف المزاج ، فتزداد قدرة الوهم عنده ، فيرى هي المدام يبوماً أشبحاصاً قبريبيس مس حبيت الصعات والميرات من الأشخاص الدين رسمهم في ذهبه، وقد يتطابقون عبي الصعات بالكامل، وقد يحصل هذا في عالم اليقظة، لأن عيني هندا السنائك البسيط انتسدت إلى الطريق، وأذبيه صاعبتان إليه دائماً فهو يتنظر دائماً أن يصح له باب من دلك العالم عنسو هده المكرة عنده ليلاً وبهاراً ، وقد تصبغ قوة الوهم تعكم ما لاإرادياً مصوتاً يستر أدسه، أو تتمثل أمامه صورة، فيتحدها أساس لعتعاده.

كما أنَّ الاستماع إلى المواضيع المؤسنة والمستطة (التي قد تبين علي اطار إشارات جميلة وتتراس مع ألحان محدَّرة، يريد من تأثير التلقيمات عليه أصعافاً مضاعفة

إنّ تلك الفرقة من الصوفيين الذين يؤيدون « الوجد والسماع » أ. يذوبون فيهما يشكل حيث يعقدون توازيهم ، ويُعطِّل العقل عندهم ، فينركون الساحة فارعة لقوة الوهم ، وأولتك الفارقون في وهم الكشف والشهود ومشاهدة عالم الفيب يسيرون في عبوالم خيالية تتوقف سعتها على شدَّة البوهم والخيال عندهم ، فتتمثل أمامهم صور مثل بحار النبور ، وجبل الطور، والسموات السبع والأرصين السبع، وكلما مالت قوة الوهم عندهم إلى شكل أو صورة، تمثل ذلك الشكل أو تلك الصورة أمام عينهم

البراد من السماع، الألحان الموسيعية أو نفعات المطريين البارجة في بعض منجالس الصنوفيين، والسراد من الوجد، الدوق والشوق واللهفة التي تحصل للصوفيين الدين يحسنون السماع ويقترن مع حركات تشبه الرقص.

إنّهم يفرحون لهذه اللحظات كثيراً ، وكأسهم التقوا بالمراد وعانقوه ، فيصرحون وتعلو أصواتهم، مما يريد ويفاقم هذه الحالة عندهم، ثم يرمون بحالة شبيهة بـالاغماء ، وبـعدما يصحون ويهدءون من هذه الحالة ، يحكون ساس ما رأوا طباً منهم أنّه كشف.

إنهم في الحقيقة يسعون نسحو السراب ظناً منهم أنه مناء . ورعم عندم وصنولتهم إلى شيء، يبتلون بأمور بعيدة عن الحق والحقيقة

وبعبارة محتصرة الايمكما تصديق كل من ادعى الكشف والشبهود، وكندا لا يمكما اعتبار كل تمثل وكل نداء إلهياً واقعياً، ودلك لأنّ هماك كشماً شيطانياً.

وفد جاء في حديث للإمام عني الله مع حسس البصري أن الإسام الله قتلت بالأمس البصري وهو يتوصأ فقال يا حسل اسبع الوصوء، فقال يا أمير المؤمنين لقد قتلت بالأمس أماساً يشهدون أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله، يصلون الحمس، ويسبغون الوصوء، فعال له أمير المؤمنين على عد كان ما رأيب فما منعك أن تدمين عليما عدوما، فقال. والله لأصدقك يا أمير المؤمنين لقف عرجت في أول يوم فاغتسلت و تحنطب وصبيت علي سلاحي وأنا لا أشك في أن المحلف عن أم المؤمنين عائشه هو الكفر، فيلما انتهيت إلى موضع من الحريبة مادائي مناد الله حسل إلى أبي ارجع فإن القائل والمقتول في التاري وحمت دعراً وجلست في بيتي، فلما كان في اليوم النائي لم شك أن التحلف عن أم المؤمنين عائشه هو الكفر، فتحنظت، وصبيت علي سلاحي وحرجت أريد الفتال، حستى المؤمنين عائشه هو الكفر، فتحنظت، وصبيت علي سلاحي وحرجت أريد الفتال، حستى التهيت إلى موضع من الخريبة فنادائي مناد من حلفي، هيا حسن إلى اين مرة بمد أخرى القائل والمقتول في النارة قال علي على الله والمقتول في النارة قال علي على النامة في النارة بعال المحسن اليمادي؟ قال: لا، قال الله أخوك الميس، وصدقك أن القائل والمقتول منهم في النار، فعال الحسن البصري الآن فاك أخوك الميس، وصدقك أن القائل والمقتول منهم في النار، فعال الحسن البصري الآن فاك أن القائل والمقتول أن القوم هلكي الهورية المؤركة يا أميرالمؤمنين أن القوم هلكي الهورة يو المؤمنين أن القوم هلكي الهورة على المؤمنين المؤمنين أن القوم هلكي الهورة على النارة على المؤمنين أن القوم هلكي الهورة المؤمنين أن القوم هلكي الهورة على المؤمنين أن القوم هلكي الهورة المؤمنين أن القوم هلكي الهورة المؤمنين أن القوم هلكي الهورة المؤمنين المؤمنين أن القوم هلكي الهورة المؤمن المؤمنين أن القوم هلكي الهورة المؤمنية ا

إنّ نداءات كهده أشير إليها في القرآن بصغة وحي لشياطين ، حيث يقول تعالىٰ في الآية: ﴿وكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُواً شَيَاطِينَ الإِنْسِ وَالْجِنَّ يُوجِي يَعْضُهُمْ إِلَىٰ يَسْتَعْسِ زُخْسُرُفَ

^{(.} اهتماج الطبرسي ج ارص ۲۵۰

الْقَوْلِ غُرُوراً ﴾. (الاتعام /١١٢)

إِنَّهَا نوع من الامتحان للتميير بين صفوف المؤمس وعيرهم، فقد جاء في الآية. ﴿وَإِنَّ الشُّيَّاطِينَ لَيُوحُونَ إِلَى أَوْلِيّائِهِم ﴾ (الانعام / ١٢١)

وبناءً على ما تقدم. نرى كتب الصوفية منبئة بهد النوع من المكناشفات. مكناشفات غريبة وموحشة. ومردوداتها السلبية كثيرة. نشير إلى بعضٍ منها هذا يشكل مختصر،

١- ورد في كتاب ٥صموة الصفاء في شرح أحوال الشيخ صفي الدين الأردبيلي، بقلم أحد مريديه ما مضمونه أن رجلاً من دوى المكاشفات أحير الشيخ بأنه رأى فني عنالم الرؤيا أنّ أكمام الشيخ امدت من العرش إلى غرى فعال له الشيخ إن رؤياك هذه تشاسب مع طول أناتك وصبرك!

٢-كتب محي الدين بن عربي في كتابه فمسامرة الأسرار» إن الرج ببين الأسخاص مر تاضون بر باصات حاصة. ومن صف تهم أنهم يرون الرفضين (الشيعة) في حالة الكشف في صورة خدارير.

٣ وكتب الشبخ عطار في كتابه الاقدكرة الأونيام، عن الإبد البسطامي، طفّ البيت فترة، وعندما وصلت إلى الحق، رأيت أنّ تكعبة تطوف حولي ا .. إنّ الله بلع بي إلى درجة حيث أستطيع أن أرى الحلق جملة بين اصبعي!!!

٤_وقد جاء في نفس الكتاب. أنَّ ما برمد قال. عرص عليَّ الحقُ العي مقامٍ عمده وفي كل مقام سلطان، وما قبلتُ ".

إنَّ هده ادَعامات ثم تُسمع من نبي مرسل ولا من إمام معصوم، بن إنَّ أدعيتهم ومماحاتهم في حنب بيت الله التي تكون في غاية التدلل و تنواضع تكشف عن أن كشفاً كهدا إن لم يكن فهو _قطعاً _أوهام وتخيلات شيطانية ترتسم في أذهان البعض، لأسباب وعوامل مختلفة،

١٠ تذكرة الأوبياء، ص ٢٠٢

٢ المصدر السابق، ص ٢٠١

أشرنا إلى بعصها سابقاً ، وإنَّ سعة هذه الأوهام تتوقف على مدى وطلول آسال الشخص وتخيلاته.

8008

سؤلل:

تمة سؤال يطرح هسه هنا، وهو. هل من طريق تنمييز المكاشفات «الرحسانية» مس «الشيطانية» و«الحقيقية» من «الوهمية» أم لا؟

१७८५

للجولب:

سم توحد ثلاث علامات يمكن من حلالها المدير - الإحدالي دللمكاشعات الشيطانية من الرحمانية، وهي: إنَّ الرحمانية اضافة إلَى كونها يقينية وقطعة تقترن بمستوى عال من الإيمان واليقين والمعرفة والاحلاس والتوحيد و أعمل الصالح، بينما تنفتقد المكاشعات الشيطانية هذه المواصفات، وعلى هذا الأساس فلا أعبار لقول من يدعي المكاشعات الرحمانية وهو يفتقد هذه المواصفات.

ولقد قرأما في رواية مصت أنَّ الرسول ﷺ قال *والعلم نورٌ يقدفه الله في قلب من يعب*، فينقتح له، ويشاهد الفيب، وينشرح صدره فينحمل البلاء، قيل: يا رسول الله وهل لذلك من علامة؟ قال: التجافي عن فار الفرور، والإنابة إلى فار الخلود والاستعداد للسوت قسبل تزوله» ^ا.

ثم إنَّ المكاشفات الحقيقية تتعلى دائماً مع الكتاب والسنة، وهي نفس الاتَّجاء الدي يتجه إليه كلام الله والمعصومين فيكِنَّ، ولا تميل قيد أسله عن جادة الاطاعة الربائية، وغير ملوَّثة بأدني إثم أو ذنب.

١ تفسير المراط المستقيم، ج ١، ص ٢٦٧

وثانثاً. إنّ محتوى المكاشفات الحقيقية يتعق دائماً مع الحقل اتعاقاً كاملاً، وتكون بعيدة عن الأسيات والأوهام غير المعقولة ، فالدي يتقول: «يسي رأيت الراهسية مكاشفة مكالخنازير ٥، في الحقيقة رأى نفسه في مرآة دته، والذي يقول: ٥عندما وصلت إلى الحق، فرأيت بيت الله يطوف حولي، هائه مصاب بوكع في رأسه، وشخصاً كهدا يرى عسه مستعياً عن الطواف، ويرى الطواف أدبى من شأمه، بينما لرسول المناشلة لم ير عسه مستعياً عن ذلك، وقد حج حتى في آحر سنة من عمره الشريف وأدى المناسك.

وآخر الحديث في الكشف والشهود هو هد.

لا يمكن عدّ الكشف والشهود كمصدر عام للمعرفة مثل «العقل» و«الحس» و«التاريخ» بل إنّه مصدر خاص، وله شروط ومواصفات صّعبة.

BUCS







خذب المعرفة









خخب المعرفة وأفاتها

تجهيد:

في بحثنا حول طرق العلم والمعرفة تمكّنا من اجتيار قسم من معطات هذه العلرق وقد سلمنا بوجود واقعيات خارج إطار الذهن، وقسابان امكانية إدراك تملك الواقعيات لدى الإنسان هو شيء معقول إلى حدٍ ما، وقد عرفنا بدقة مصادر المعرفة السئة.

كما علما أن حمسة من مصادر المعرفة أي قالحس» وقالطله وقالعظرة» وقالناريخ » وقاللودي » عمامه ويستطبع المجديد الاستعالة بها طوصول إلى المعرفة السرادة، إلا أن المصدر السادس وهو الشهود الباطبي معمدر حاص بفريق من المؤمس وأولياء الله، ولا يتمتع بها الجميع.

بقي محطتان يتبغي العبور منهما للوصول إلى العراد ، الأولى لاموانع طرق الصعرفة »، والأخرى «ممهدات المعرفة»، والبحث هنا ينصب على الموانع

فدما لا شك فيد أرّ العين لوحدها لا تكعي لرؤية الموجودات والأشحاص، بل يبعي أن لا يكون هماك حجاب أو مامع يحول دون ارؤية ، فلو كان هساك دخان أسود أو عبار أو ضهاب غليظ يحول بيتنا وبين الشيء المراد رؤيته فانّا لا ترى الشيء الدي أمامنا وحواليما مهما كان قريد مـنّا ، فضلاً عن البعيد ، فالشمس التي تنير كل ارجاء العالم بتورها الساطع تُعجب رؤيتها عنا إذا حالت العيوم بينها وبيننا.

فإذا استفاد شخص من نطارة سوداء قائمة السواد، فطبيعي أنَّه لا يرى شيئاً ، وإذا استفاد من تـظارة ملونة فالدسيري الأشياء ملونة (حسب لون نظارته)، وإذا كانت عدستا نظارته غير مصقولتين جيداً فانّه سيري الأشياء معوجة ، ورد كان ميتلياً بمرص اليرقان فاله سيري الأشياء صفراء، وإداكان أحولاً فانه سيري صور ً لا تتطابق مع الواقع.

وأمثال هذه الموابع بالضبط قد تحصل للعقل والفطرة ، وقد تحصل موانع في فهم التاريخ وحتى الوحي وكلمات المعصومين التي فقد يُساء فهمه لنصل المواسع والحجب التي تحصل للإسان في مصادر المعرفة الأحرى، ومن هذا مهم أهميّة بحث مواسع المعرفة وندرك أهميّة العلم نها للوصول إلى المعرفة

ويما أنَّ لقرآن منطلق بحثنا في لتفسير الموضوعي، قلسمي لمعرفة الموالع والحلحب الذي ذكرت قيد بالدرجة الأولئ

لقد ورد البحث في القرال حول موالع المعرفة للحوين الأول للحوث كليه والمستدرة والثاني بحوث حزئية والتعليمية»، والساول الآل البحوث الكلية



خُجُبِ للمعرقة:

	سُمعن حاشمين أولاً إلىٰ الآياتُ التَّالَيَّةِ :
(فاطر ۱۸)	١ - ﴿ أَفْنَ رُبِّنَ لَهُ سُوءٌ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَماً ﴾
(الأنعام / ٤٣)	٧ ــ ﴿ وَلَكِنْ قَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطُ نُ مَا كَاتُّوا يَعْمَلُونَ ﴾.
﴾ (العمران/٧)	٣- ﴿ فَأَمُّ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ رَيْغٌ فَيَشِّبِعُونَ مَا تَضَايَهُ مِنْهُ البِّيفَاءُ الْمِثْنَةِ
(المطفقين / ١٤/)	٤ - ﴿ كُلَّا بَلُ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ مَّا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾
(المح / ٥٣)	٥ ـ ﴿ لِيَجْعَلَ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ مِثْنَةً لِلَّذِيْنَ فِي قُنُوبِهِمْ مُرَضَى ﴾
(الاسراء / ٤٦)	٣ ـ ﴿وَجَعَلْنَا عَلَى مُلُوبِهِم أَكِنَّةً أَنْ يَفْعَهُوهُ رَبِي آذَانِهِمْ وَقُرَا ﴾
(الْبقرة / ٨٨)	٧-﴿وَقَالُوا قُلُوبُنَا غُلُفٌ بَنُ لَّمَنَهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَقَبِيلًا مَا يُؤْمِنُونَ ﴾.
(الأعراف /١٠٠)	٨-﴿وَنَطْبَعُ عَلَى قُلُوبِهِم فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ ﴾
(النوية / ۸۷)	٩ - ﴿ وَطَبِعَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَغْفَهُونَ ﴾

١٠ ﴿ وَخَمْمَ اللّٰهُ عَلَىٰ قُلُومِهِمْ وَعَلَى طَعِهِمْ وَعَنَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ ﴾ (البقرة ١٧)
 ١١ ﴿ وَخَمْمَ عَلَىٰ صَعِهِ وَقَلْهِهِ وَعَلَىٰ أَمْمَلُهُ اللهُ عَلَىٰ عِلْمٍ وَخَمْمَ عَلَى صَعِهِ وَقَلْهِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ عِلْمٍ وَخَمْمَ عَلَى صَعِهِ وَقَلْهِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ عِلْمٍ وَخَمْمَ عَلَىٰ صَعْمِهِ وَقَلْهِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ عِلْمٍ وَخَمْمَ عَلَىٰ صَعِهِ وَقَلْهِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ عِلْمٍ وَخَمْمَ عَلَىٰ عَلِمْ وَعَلَىٰ عَلَىٰ عَلِمْ عَلَىٰ عَلَى عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَ

١٢ _ وَأَفَلَا يَتُدَبِّرُونَ الْقُرآنَ أَمْ عَنَى قُلُوبٍ أَقْفَالْهَا ﴾ (محمد / ٢٤)

١٣ ــ ﴿ فَأَيْمَ لَا تَفْتَى الأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَغْتَى لَقُلُوبُ الَّتِى فِى العَشْدُورِ ﴾ (الحج ١٣٤)
 ١٤ ــ ﴿ فَمْ قُلُوبُ لَا يَغْقَهُونَ بِهَا وَفَمْ أَعْيُنُ لَا يُبْصِدُونَ بِهَ وَفَمْ آذَانٌ لَا يَشْتَعُونَ بِهَا أُولَٰئِكَ كَا يُشْتَعُونَ بِهَا أُولَٰئِكَ كَا لَا يُعْتَمَ الْمَا فِلُونَ ﴾ (الأعراف ١٧٩)

8003

شرح للمقردلتية

قبل كل شيء يبيغي الحوص هي سحت بعن المعردات المحتمة والطريعة المي السعملات في الإيات السابقة التي أشارت إلى حجلب المعرفة وكر مال الإنسال منها، كل منها تشير إلى مرحلة من مراحل المحراف دهن الإنسال وحرماته أن معرفة، فتبدأ بالمراحل الأصنعف، وتنتهي بمراحل أشد وأقوى من الحرمان بحنت تسلب الإنسال قدرته على السمبير، بل تصور له الحقائق بالعكس فيرى الشيطال -من حرافها - ملكا لويتاً، والقبع حُسناً، والباطل حقاً!

8008

إِنَّ لازيقِهِ سعني ـكما يقول كثير من أنسة للعة ـالانسحراف، أو الانسحراف عن الحق والصواب، ولهدا جاء في القرآن: ﴿رَأِنَا لا تُرْخُ قُلُوبَنَا ﴾ (آل عمران / ٨)

و المراقع من مادة « رُيِّن » (على ورن غين) وهو الصدأ الذي يسطيب بعض الفلرات، هذا ما قاله الراعب في مفرداته، وقد عال بعض أهل النعة « إنّه قشر أحمر يترسب من الهواء ويظهر على سطح بعض الفلرات مثل محديد»، وهذا الصدأ علامة للإستهلاك والتلف وزوال

شفافية ولمعان الفلز.

وقد فشر البعض هذه المفردة بـ «علية أمر على أمرٍ آخر» أو «الوقوع فـيما لا منخرج منه».

وقد قبل للشراب المسكر وترينه الأنه يتعلب على العقل أ

«الرَّقْرِي: على وزن (عَقل) هو الثقل في السمع بدرحة يصعب السمع بها.

أمّاه *الوقّره على وزن (فِكر) فهو الثقل الدي يوصع على ظهر الإنسان أو رأسه، كما يقال* هوِتُمره للحمل الثقيل، ولهذا قيل لصاحب العقل «دي وقار».

«الغشاوة» تطلق على كل شيء غطى شيئاً آخر ، ومن هذا الناب قيل للسنارة عشاوة، وقد أطلق، لفظ «عاشية» على يوم القيامة من حيث إن الخوف الناشيء منها يعطى جسميع الناس ويخيم عليهم، وقد اطلقت هذه المعردة على النيل الأظلم كذلك لآنه كالسنار يغطي الأرض ، كما اطلقت على «الخيمة »كذلك»

واكنة عدم كنان، وفي الأصل خمي عطاء بُسك به شيء، و الكرّه على ورن (جِن) يصي الوعاء الذي تحفظ به الأشياء، وقد أطلقت هذه المعرده على البيت أو على أي شيم يحفظ الإنسان من الحرارة والروّمة، وحصل الأكِنة على العلوب يعني سلب قدرتها في التمييز.

«القُلَف» على ورن (قعل) جمع «أعُلَف» ومن ماده لاعِلاف» ونعني غالاف السيف أو علاف أي شيء أحر، ولاقلوب علم» تمني قدوباً لا تفهم ولا تعي الحقيقة، وكأنها مُعلَّمه فَلَفَتُ مَنْ مادة لا قَشْوَة على وزن (مرّوة)، وَالقساوة تعنى الصلابة والفالظة وفقدان المرونة، وينقال للعصة عير الحالصة لاقشي و والقدوب القاسية هي غير الليمة والغليظة تجاه الحق والعدالة

والله والمنطبع من مادة المنطبع ويصي الحتم أو النقش، ومن هذا الباب تستعمل المفردة هذه في مجال المسكوكات الدهبية والعضية ، ويقال لدخاتم الدى تُختم به الكبتب والرسائل

١. تفسير العجر الكبير ديل الآية ١٤ من سورة المطنفين والمنحدمادة (رين).

طابع، وعندما تستعمل هذه المفردة في مجال حقل فتعني أنّه شطعًى ومختوم عليه فلا يقهم ولا يعي شيئاً . وكأنّ أبوابه مغلقة ومحتوم عليها ، أنّا معردة لا تختيع ته فتصي الصدأ الذي يعلو السيف كما تطلق على المعاصي والذبوب التي تعلو القلب وتغطيه.

و النَّقَتِمِ فِي يعني الانتهاء والعراغ من الشيء ، وبما أنَّ الرسائل تحتم عند الفراغ منها ، قيل لوسيلة الحتم خاتم، وفي الماصي كان كثير من الناس ينقشون أسماء هم على قصوص ما يتختمون به ، فيحتمون بها الرسائل ، ولهذا أطنق على حاتم اليد خاتماً

وكان وما زال العرف (إدا أرادوا أن يعلقوا بيناً أو صدوقاً بحيث لا يعتجه أحد) يعلقون البات أولاً محبل أو قعل ، ثم يصبون مادة لصقة أو طين لرح على لقعل أو الحبل ثم يختمون على تلك المادة ، بحيث إذا أراد شخصٌ فتح بدت أو العسدوق صطرٌ لأنّ يكسر الحتم.

إنّ استعمال القرآن لهذه المفردة هي مجال العقول ، شارة إلى أنّها عقول مفغلة ومختوم عليها ولا تمي شيئاً يدرحة لا يمكن أن تحصل على بصيص للـوصول إلى طـريق العـلم والمعرفة.

BOOT

جمو الآيات ولقسيرها

التفوذ التدريجي لآفات للمعرفة: (الانعرافات والرين والأمراض والأكنة والأقفال):

كما قلتا سابقاً: إنَّ أهميَّة بحث «موانع المعرفة» تستدعي عرص الموضوع في مرحلتين؛ السرح*لة الأولئ:* ونبحث فيها _إجمالاً _عن وجود الموانع والحجب وكيفية تأثيرها على العقل، وكيفية تلوث مصادر المعرفة بها تدريجياً، إلى درجة تنتهي إلى تعطيلها

المرطة الثانية: ونبحث فيها عن جزئيات وحصائص كلٍ من هذه المواسع والآفسات، وللقرآن يحث واسع تربوي وجدًاب في هذا المجال.

ولنبدأ أولاً من المرحلة الأولى، قممًا تجدر الإشارة إليه، هو أنَّ القرآن تحدث عن مواتع

المعرفة والآفات ومعودها التدريجي والغامص. بشكلٍ عرّ ف سالكي طريق العلم، والمعرفة بها تعريفاً كاملاً، وأمدرهم كراراً بأن لا يفنو عمرهم في السعي محو السراب ظناً ممهم أنّــه ماء، وبعد سنوات من السعي الحثيث من أجل لوصول إلى الحقيقة ينتهون إلى الباطل. 8008

والآن نبحث معاً الآيات المدكورة:

الحديث في الآية الأولى والنابية يدور حول تربين الأعمال، فنارة برينها لشيطان الإسان (كما جاء ذلك في الآية النابية) وبارة تكون ذهبات الإسان وبقيه أو عبواسل أحرى هي التي تزين للإسنان سوء عماله (كما حاء دلك في الآية الاولى، حيث إن الفعل فيها مبني للمجهول) فقالت: ﴿ أَفْنَ زُيِّنَ لَهُ شُوءٌ عَمَلِهٍ فَرَآهٌ حَسَناً فَإِنَّ اللهُ يُعْمَلُ مَنْ يَشَاهُ وَيَهُمْ مِنْ يَشَاهُ وَاللهُ عَلَى مَنْ يَشَاهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله الله وإدا سا مدر منه عمل سي أسرع إلى النوبه وَجبون ما عِمَلُ

وتصيف الآية الثانيه إن قلب الإنسان يقبو في السرحلة الأولى، شم يستأهل لتنقبل وسوسه الشيطان فتسئل الأعمال السيئة جسئة أينامه، ومن هما سرى ينعص الساس عبير مادمين على أعمالهم السيئة، بل قد يعرصون ويستباهون سها، وينصرون عبلي منطقيتها وصحتها.

وقد حصل هذا الأمر لأخوة يوسف، فعندما ألفوه في البتر وجاءوا أياهم بقميصه ملطحاً بدم كاذب ادعوا أكل الدتب له، وأنّهم صادقون في كلامهم.

فأجابهم أبوهم: ﴿ يَلُ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا ﴾ (يوسف / ١٨)

أي ظلنتم أنكم أحسنتم عملاً بهذه الحربمة ، والكنم ستحلول منحل يوسف في قلبي. وأنّ يوسف انتهى أمره إلى الأبد، عافليل عل أبكم توطئون بنعمدكم هنذا منقدمات عبره وسلطانه، وأنّ مكانه سيبقى فارعاً في فلبي حتى أرى الفقيد مرة أحرى.

وممًا يستحق الإشارة إليه هو أنَّ لفرأن يسبب تريس الأعمال تبارة للشبيطان وتبارة

لنفس الإنسان، وتارة يأتي التزيين في صيعة فعل مبني للمجهول وتبارة يسسبه إلى الله تسمعالي كما حماء ذلك في الايمة ﴿ إِنَّ السِّينَ لَا يُسؤّمِنُونَ بِسِالْآخِرَةِ زَيَّسَكُ لَهُمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

هذه ترجع إلى أنّ مقدمات هذا الأمر ببدأ من عس الإنسان، فيتمسك بنها الشيطان ويفعل عملته ، وبما أنّ الله مسبب الأسباب وحاق العلل والمعلولات فتنسب إلينه ستبجة الأعمال، وتقتصي حكمته بأن يبتلي لبعص بمصير كنهدا ومنا أسنوء حنال الدي تنتمثل السيئات أمامه حسنات!

ಬಂಚ

وقد تحدثت الآية الثالثة عن المراحل الأولى لا العلم، وبعد تعسيمها للاياب الى محكمات (وهي دات المعاهم الوصحة) ومشابهات (وهي دات المعامى المعقدة) مال وقاًمًّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْعٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَصَابَهَ مِنْهُ ابْتِفاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِعَاءَ تَأُوبِلِهِ وَمَا عَلَمُ تَأْوِيلَةً إِلّا اللهُ وَالرَّاسِحُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ عَلَمْنًا بِهِ كُلُّ مِنْ عِنْدِ رَبَّنَ ﴾. فالراسحون في العدم عسرون المستشابهات سالبيقيكمات، والمينا النمين في قبلوبهم ربخ فسأحدون بالمنشابهات ويفسرونها برأيهم ابتفاء الفتنة.

إنهم يتمسكون بما تشابه من الفرآن لتبرير نواياهم غير الحالصة، ولهذا برئ كثيراً من المنافقين وأصحاب البدع وأتناع المداهب المنجرفة يستعلون صفاء قندوب المنخفصين والمؤمنين بآيات الله بالكامل، ويبرزون بدعهم بالاستعانة بده التفسير بالراي ه والاستعانة بالآيات المتشابهة، وبتعبير آخر بما أن قلوبهم وأفكارهم منجرفة فيرون آياب الله منحرفة أيضاً، كالمرآة المعوجة تتعكس فيها الصور معوجة،

रुध्य

و الآية الرابعة تشير إلى الصدأ والرين الدي يعنوا القلوب ، إنّه العبار الدي يمعلو القلوب بسبب الذنوب والمعاصي ، فيتراكم العبار عليها حتى تتحجر ، ويعطي الصدأ القبلب كمله، حيث قالت الآية: ﴿كُلَّا يَلُ رَانَ عَنَى قُلُوبِهِم مَّ كَانُوا يَكْسِبُون ﴾ فلا عجب في عدم تمكُّمهم من رؤية الحقيقة.

8008

وتحدثت الآية الحامسة عن تفاهم الحالة السابقة بحيث تنبدل إلى مرض روحي، فبعد إشارتها إلى الالقاءات والوساوس الشبطانية حتى للأسياء والمرسلين قالت. ﴿ لَيُجْعَلَ مَسَا يُلِقَ الشَّيْطَانُ فِشَةً لَلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم شُرَضٌ ﴾

معم، إنّ هذه القلوب التي لا تستدد بطعم لحقيقة، بسبب مرصها، وحلاوة الحقيقة عندها كالمرارة، على استعداد لقبول وسوسة الشياطين.

ومثا يلفت النظر هذا أن حملة ﴿ في قُلُوسِم مُرَضُ ﴾، تكررت اثنا عشر مرّة في القرآن. مثا يكشف الأهميّة التي أولاها الله لهده السسالة سع الالتعات إلى أنّ أعلب هذه الآيسات عنت المنافقين وصُرّح بدلك في عد أُمِنها ؟ * في أنّ أَعلى عنه المنافقين وصُرّح بدلك في عد أُمِنها ؟ * في أنّ

إلا أنّ المرص جاء في بعصر من هذه الآياب يمعي والشهوات والميول والهوى»، كما هو الحال في الآية ﴿ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْغُولِ فَيَطْمَعُ الَّذِي فِي قَلْمِهِ مَرَضٌ ﴾ (الاحراب ٣٢) وعلى أيّة حال ، فإنّ المستفاد من الايناب هو أنّ لانسان كما يصاب جسمه بامراض، كذلك روحه فانها قد تصاب بامراص سببه و سفاق تارة وهالأهواء والميول تارة أحرى، وتعير عند عروصها _ ذاتقة روح الإسان بالكامل، كما برى ذلك في أمراض الجسم فقد تعير مزاجه بشكل تجعله يستلد بالأغذية الشاذة والكريهة ولا يستلذ بالأكلات اللديدة والمفيدة، فإنّ إنساناً كهذا غير قادر على إدرك الحقائق ووعى الأمور وفهمها.

ومن المؤسف أنّهم كلما استمروا في طريقهم كلما تفاضم عندهم المرض، فإذا كانوا في مرحلة الشك، فسيتفاقم عندهم ويشند ويصل تدريجياً إلى مرحلة الانكار ومن الانكار

١ الأنفال. 23. والأحراب. ١٢ و ٣٢

إلىٰ مرحلة أحطر وهي الاستهراء ومحانفة الحق. يقول انفران في هذا المجال. ﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضَ فَرَادَهُمُ اللهُ مَرَضًا وَكُمْ عَذَاتِ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكُنْدِبُونَ ﴾ (البقرة / ١٠) ١٤٠٤هـ

تحدثت الآية السادسة على جعل الأكنة و لحجب على القلوب، وليس حجاباً واحداً بل حُجب وأكنة وذلك للحيلولة دون فهمهم القرآن، حيث جاء فيها ﴿وَجَعَلُكُ عَلَىٰ قُلُوجِم أَكِنَّةُ أَنْ يَلْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِم وَقُرًا ﴾.

دكر بعض المفسرين أنّ النعبير بالأكنة بدلّ على تعدد الكِمان '، ومنه لا شك فيه أنّه لم يجعل وهر هي آذابهم الظاهرية بل الروحية كي لا يسمعون من الحق شيئاً، كسما لم تنجعل الأكنة على الفلوب التي هي وسيلة لصحّ الدم في الأوعية، بل حملت الأكنة على أروحهم وعفولهم.

وقد وقع كثير من المقسرين من الأجابة عن تهدم لمسألة مدي إشكال، قدارة قالوا: إنّها معجرة حيث كان الرسول كَلَّى يجتمي عَنَ انقار اعدائه المعاندين، فلا يكدادون يستجون شيئاً من كلامه، ودلك كي لا يؤدوء تَكَلِّي ، وتاره قالوا، إنّ الله يمنع لطعه عن أسحاص كهؤلاه فيتركهم لحالهم، وهذا هو معنى حعل الأكنة عنى القنوب والوقر في الآدان

إلا أن ظاهر هذه الآية (التي تماثل آيات حرى من لقرآن) شيء آجر ، وفي الحقيقة أن هذه استعمالات مجارية في حق المعامدين والمتعصبين والمغرورين والعارقين في الإثم، ويتعبير آخر: أن حرماتهم من إدراك الحقيقة سبب صفاتهم الرديلة وأفعالهم القبيحة ، فقد جمعل الله هذه الميزة في هذه الأعسمال ، فهي كحاصية لقتل بالسبة للسم، فلا يُلام صابع السم وشاعل النار إذا تناول شخص ما سما و في عسم في النار همات ، فاله في مورد كمهذا ينبعي لوم الذي القي نفسه في النار والدي تجرع السم فقط.

وقد نقلت الآية السابعة ما كان يقوله اليهود للرسول رَبُّهُ أو الأسياء الآحرين، حيث كانوا

١. تفسير روح المعاني، ج ١٥، ص ٨٢.

يفولون ﴿وَقَالُوا قُلُوبُنَا غُلُفٌ بَلَ لُقَبَهُمُ اللهُ بِكُفْرِهِمُ فَقَلِيلاً مَا يُسؤُمِنُونَ ﴾. سعم لعسهم الله بكفرهم، وأسدهم عن رحمته، وأل أشعاص كاليهود كيف يسكنهم أن يسدوقو حسلاوة الحقيقة

قد يكون التعبير بـ الالفلاف، يختلف عن التعبير بـ الالاكته، وذلك الأنّ العلاف يستر المغلّف ويعطيه من حميع الجهات، بينما يعطى الستار جهة واحدة من المستور، ويبتعبير آخر: تارة تصيب الموابع مصدراً واحداً من مصادر المـعرفة كـ العطرة لوحـدها أو المنقل لوحده، وتارة أحرى تعطل حميع المصادر وتجعلها في غلاف يحول دون المعرفة

بعم، كنما تلوّث الإنسان بالدبوب والفساد أكثر ابتعد قلبه وروحه من المعرفية وخرّم منها اكثر.

ಶುಚ

وتحدثت الآية الثامنة والتاسعه على الطبع على لعلوب الدي بحول دون المعرفة، وقد اعتبرت الآية الثامنة الطبع سبباً لعدم السمع وقهم لا يَشتَعُونَ ، واعتبرت الآية التاسعة الطبع سبباً لعدم الهمه والعهم وقهم لا يَققَهُونَ ، والتراد في الموردين واحد، فكما فلما إن المراد من عدم السمع هو عدم الإدراك والوعي والعهم

وهذه المرحلة أشدً من المراحل السابعة، فالمرحدة الأولى هيي جمعل الأكبية عملي القلوب، ثم العلاف عليها، وفي النهاية يطبع عديها للحيلولة دون نفوذ أي شيء فيها، كمما ذكرتا ذلك في يحث شرح المفردات.

طبعاً إنَّ ابتلاءهم بهذا المصير ليس اعتباطياً، بن لأسباب أسارت إليها الآية السابقة حيث قالت ﴿ وَ إِذَا أُنْوِلَتُ شُورَةً أَنْ آمِنُوا بِنَهِ وَجَاهِدُوا مَعَ رَسُولِهِ السَّتَأَذَتَكَ أُولُوا الطَّوْلِ مِنْهُمْ وَقَالُوا ذَرْنَا تَكُنْ شَعَ الْفَاعِدِينَ * رَسُوا بِأَنْ يَكُولُوا مَعَ الْمُوالِفِ وَطَبِعَ عَلَى الطُّولِ مِنْهُمْ وَقَالُوا ذَرْنَا تَكُنْ شَعَ الْفَاعِدِينَ * رَسُوا بِأَنْ يَكُولُوا مَعَ الْمُوالِفِ وَطَبِعَ عَلَى الطُّولِ مِنْهُمْ وَقَالُوا ذَرْنَا تَكُنْ شَعَ الْفَاعِدِينَ * رَسُوا بِأَنْ يَكُولُوا مَعَ الْمُوالِفِ وَطَبِعَ عَلَى الطُّولِ مِنْهُمْ لَا يَفْقَهُونَ ﴾ (التَّويد / ٨٦ - ٨٧)

إدن إعراضهم عن الحهاد و تنحلهم علم همو السبب في النطبع على القلوب

وآية أخرى أشارت إلى سبب آخر من أسباب الطبع، حيث قالت: ﴿أَوَلَمْ يَهْمُ لِللَّذِينَ يَرِثُونَ الْأَرْضَ مِنْ يَعْدِ أَهْلِهَا أَنْ لُو نَشَاءُ أَصَهَنَّاهُم بِذُنُوبِهِم ﴾. (الاعراف/١٠٠)

أي أنهم يذبيون رعم رؤيتهم وعلمهم بأحو لي السابقين وابتلائهم بالعداب الإلهي من جراء ذنوبهم، فطبع على قلوبهم.

وممًا يذكر هذا أنَّ الطبع جاء هي الآيه النامة بصيعة المصارع *التطبع» وهني التناسعة* بصيغة الماصي *الطبع،* وهذا تلميح إلى أنَّ الطبع نتيجة سوء أعمالهم وتصرفاتهم.

يقول بعص المفسرين . إنّ المراد من «الطبع » في مثل هذه الآيات هو شفس السبك والمفش الذي يستحدم للدراهم والمسكوكات. وهو نفش ثابب وبأني، لا يتعير بسهوله "، هارً يَفْشَ الكفر والفاق والإثم تُقِشَ عنى قلويهم فلا يمحى يسهولة

8003

و مجدثت الآية العاشر، والحاديد إشرة عبى «التجتم» وكما هدا سابة أنسي شرح المعردات إلى لحمم يعني الانتهام و بعراع من شيء، ويما أن الرسائل تحتم عبد العراع منها استعملت هذه المعردة هماك أبصاً، وخمم الشيء فعله وسده محيث الا يمكن الأحد ومحه، والعراد من الحتم على الفلوب والأسماع و الابصار في الآمات، هو ساب قدرتها عن التميير بين الحق والباطل، والحير واشر وذلك بسبب أعمال أصحابها وتصرفاتهم، ولهدا يمدكر الفرآن في الآية السابقة. فإن الدين كَفَرُوا شواة عَملَهُمْ مَا أَنْ فَرْتُهُمْ أَمْ فَمْ تُسْتَذِرْهُمْ الا المعرفة في الإمال، والبحر واشر وذلك بسبب أعمال أصحابها وتصرفاتهم، ولهدا يمدكر الفرآن في الآية السابقة. فإن الدين كَفَرُوا شواة عَملَهُمْ مَا أَمْ فَمْ تُسْتَذِرْهُمْ الله المؤردة في الأيمة المهارية في الأيمة المهارة في الإيمال أماله المهارة في الإيمال أماله المهارة في الإيمال أماله المهارة في الأيمال أماله المهارة في الأيمة المهارة في الأيمال أماله المهارة في الأيمال أماله المهارة في المهارة في الأيمال أماله المهارة في الأيمال أمالها أماله المهارة في الأيمال أماله المهارة في الأيمال أماله المهارة في الأيمال أمالها أماله المهارة في الأيمال أمالها أمالها أمالها المهارة المهارة في الأيمال أمالها أمالها أمالها المهارة المهارة في الأيمال أمالها أمالها أمالها أمالها المهارة المهارة في الأيمال أمالها أمالها أمالها أمالها أمالها المهارة ال

المسلم به هو أنَّ هذا الحطاف لا يعم الكافرين كنهم بن يحص المتعصبين والمعالدين مهم، أي أولئك الدين غرقوا لذنوبهم إلى درحة حيث "صبحت فنوبهم طلماء، وإلَّا فالتبي أُرسل ميشراً ومنذراً للكافرين والمتحرفين.

والبجدير ذكره هما هو أنَّ الآيات تحدثت عبن الحبم على الأبصار والسمع كما تحدثت

١ تفسير المنار، ج ٨ ص ٢٣

عن الختم على القلوب، وهذا تلميح منها بي أن السمع والبصر قد يتعطلان، أي قد يتحطل الإدراك الحسي كما يتعطل العقلي، وكما تعلم أن أعدب العلوم البشرية تحصل بواسطة هذين الإدراكين، وحتى حقائيه الوحي ودعوة الأنبياء تكتشف بهما، ومع تعطلهما فإن طرق الهذاية والنجاة ستعلق أمامهم، وهد من سوء أعمالهم وهذا ما أرادوه لأنقسهم، ولا يستلزم جبراً كما يدعيه بعص الظانين.

وقد جاء هذه التعبير هي محال الطبع كدلك. حبث يقول تعالى في الآية: ﴿أُولَٰئِكَ الَّذِينَ طُبَعَ اللهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَسَغِمِهُمْ وَأَبْعَارِهِمْ ﴾.

والآية التي سبقت الأحيرة أشارت إلى أن هذا الأمر ليس عاماً وشاملاً لحميع الكفار، يل يختص بمن شرح صدره لفكفر، حيث يقول تعالى - ﴿وَلَكِن مِّنْ شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَدُراً ﴾. (النحل /١٠٦)

BOCS.

وعد تحدثت الاية الثابية عشرة عَنَى أَفَعَالُ الْمُلُوبُ الْبِي قد تكون أَشد من الختم المعيث قالت. ﴿ أَفَلًا يَتَدَبُرُونَ الْقُرَانَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْقَالُنا لِهَ أَي أَن آيات القران تنعد في القلوب ولو من نوافد صعيرة، وذلك لأن منطق القرآن هو البيان البديع، والبلاعة في التعبير، والعمق والدقة في التحليل، وهو بور وصياء حاص ينعد في قنب كنل منوهل ولو بأقسلُ تأهيل، ويستحوذ على القدوب ويهر الصمائر، رعم هد فانه لا ينعد فني فيلوب هنولاء ولا ينهر ضمائرهم أبداً، وذلك لانفلاق قدوبهم.

إِنَّ مَا أَفْقَالِهِ جَمِعَ مِنْقَلِهِ وَمِنْ مَادَةَ هُفُولِ» ويعني الرحوع، وبِمَا أَن كُلُّ مِن أَنْنَيْ بِمَاياً مقفولة رجع، أستعملت هذه المعردة في هذا المجال.

إنَّ التعبير يسلالاً تفاله قد يكون إشاره إلى بعدد أقعال القلب محمث إذا ما فتح قفل بقيت اقفال أخرى، وهده في الحقيقة أسوأ مرحلة و أشدها من مراحل حرمان إدراك الحقائق.

٩ وقد أشار الفخر الراري في تفسيره الكبير إلى هدا الأمر

ويلاحظ هما عدم اضافة «قلوب» إلى الأقفال بل حاءت بصيعة النكرة. وكأل هدا إشارة إلى أن هذه القلوب ليست لهم، والأعجب من هذا هو إصافة «الأقفال» إلى «القلوب» وكأنً قلوبهم أهل للأقفال فقط لا لشيء آخر.

रुध

وفي الآية الثالثة عشرة تعبير يهر انضمائر حيث يقول تعالىٰ ﴿إِنَّهَا لَا تَفَتَى الْأَبْحَارُ وَلَكِنْ تَعَمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصَّدُورِ ﴾. (الحج / ٤٦)

أي أن الحاسة الباصرة إدا فقدت فهذا ليس بعمل، لإمكان أن يسد العقل اليقط فراغها، وإنما الشقاء والبؤس والتعاسة في القنوب إد عمبت، فعمى القلوب أكبر حاجب عن إدراك المعقيمة، والإنسان بنفسه يُعمي قليه، ولقد أثنت التجربه أن الإنسان إذا ما حعل عصابة على عيبيه أو مكث في طلام لمدة طوطة، فإنه سيفقد باصر ته تدريعياً، كدلك الأصر بالسبة للدين يعمصون عيون قلوبهم عن الحقيق، أو يعكنون مدة طويلة هي طلمات الحيل والعرور والإثم قإن علوبهم ستعمى، وأيكون عبر عاديه على إدراك أي حقيقة.

يُشكِكُ المعص أنّه لا يمكن أنِّ يودد عن مقلب (الدي غي الصدر وينشخ الدم إلى حسيع مُعصاء البدن) بل المراد العقل والروح "

إِلَّا أَنَّهُ بِملاحظة استعمال « البصدر » يمسى البدات والعطرة بتصح لما أنَّ المراد من والقلُوبُ الَّتِي في الصَّدُورِ ﴾ هو الإدراك العقبي المودع في طبيعة الإنسان.

إصافة إلى هذا، فإنّ القلب أول عصو في بدن الإنسان يما ثر بنعو طبف وأحماسيس وإدراكات الإنسان، تلاحظ أنّ اتخاذ قرار منهم ، أو حصول حمالة عنضب شديدة ، أو الاحساس بالحب القوي تجاه شخص ما يُريد من دقمات القملب ، قباد استعمل القملب الطاهري كماية عن لعقل ، فلأجل العلاقة الوثيمة التي بينه وبين الروح ا

BOOS

وقد تحدثت الآية الرابعة عشرة والأحيرة عن آحر مرحلة لحرمان الإنسان من المعرفة،

٩ للمريد من العلم راجع التفسير الامثل ديل الاية ٧ من سورة البقرة

والتي يتعطّل هيها العقل والفطرة والعين و لادن عن نصل بــالكامل، فــيهوي الإنســـان إلى مستوى الأنعام بل أصلّ.

والآية تلميح إلىٰ فريق من أهل البار وكُ بهم حلقو الأحلها لالشيء احر: ﴿ لَمُمْ قُلُوبُ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَمُّمْ أَعُيُّنَ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَمَّمْ آذَانَ لَا يَسْمَعُونَ بِهَ أُولَٰتِكَ كَالاَنْعَامِ بَلَ هُمْ أَضَلُّ اُولَٰتِكَ هُمُ الْفَافِلُونَ ﴾

وعليه، فانهم فقدوا فعريتهم الإنسانية و عنقوا أبواب الرجوع على أنفسهم، فهووا من قمم السعادة السماوية المعدة لهم إلى شقاء جهم التي أعدت الأولئك الدين غلقوا جميع أبواب المعرفة على أنفسهم، وهو مصير صبعية نفوسهم ودتوبهم وعصياتهم.

BOOS

التثيجة الأخيرة:

إنّ في القرآن الكريم معادحاً كثير إلى شبد الإيانة الأربع عشرة التي دكر ماها في أول هذه العصل، وانتحبنا هذه الأربع عشرة للمواصفات بني تتجلى بها، وقد استهيا إلى حقيقة واصحه وهي أنه قد تعرض اهاب تسمادر المعرفة بالحضوص العقل والعطرة والمحس، وبعض تلك الآفات حقيقة طعيفة، وعصها شديدة، وبعصها بدرجة من الشدة حيث تمترك الإنسان في طلمات مطلقة تمنعه من استيماب وصح الحمائق الحسية

وقد سميما لمتابعة هذا الانحراف انتدريحي لحميع مراحله مع الاستشهاد بآيات الفرآن، ولا مدعي أنّ الترتيب الطبيعي بهذا الانحر ف هو نفس الترتيب الذي جاء في الآيات عيماً، بل نقول. إنّ الايات المذكورة قد بيّنب نفود الأمان في جميع المراحل

وما أجمل تعبير الفران في هذا المجال، ومنا أدفه ؟ فنارة ينتحدث عن العنوامل الخارجية مثل لا تزيين الشيطان، وتنارة يتحدث عن محراف القلب والفكر، وأُخرى عن صدأ القلوب، وحيناً عن محول هذا الابحراف بي مرض مرس.

وحيناً عن الأكمة المجمولة على القلوب

وتارة عن تعلُّف القلوب بالكامل.

وتارة عن الطبع على الفلوب والقش عليه.

و أخرى عن وضع القلوب في أوعية وحتم ندك الأوعية

و احياناً عن تجاور الأكنة القلوب لتشمل سمع والبصر.

و احياناً أحرى عن تقفل القلوب.

وتارة عن الممئ الكامل

وأحيراً عن سلب الإنسان هويته الإنسانية وإسفاطه نفسه إلى درجمة الأتعام بسل إلى درجة أدبي من ذلك.

أما دواعي هذه المآسي والمصائب؟ فهو ما نشاوله في بحثنا اللاحق، لأنَّ الهمدف مس بحثما الماصي كان النعريف بالآمات والحجب وتوضيح أمرها بصورة إجمالية

ثم بصل إلى مرحلة علاج هذه الأمراص وكيفية رضع الأكسة ومسنح الصندأ والريس والوقاية من الوصول إلى مرحلة لا منز ج ولا تَحَاةٍ مُنِها

وينهي بعثنا هذا بعديث عن الإمام الصادق الله أمان للله قلباً ومسامع وإنَّ الله إذا أراد أن يهدي عبداً قتع مسامع قليد، وإذ أراد به قير قلك عَنْم مسامع قلبه علا يصلح أبداً وهو قول الله عزَّوجلُّ ﴿عَلَىٰ قُلُوبٍ أَفْغَاهُما ﴾ « أ.

ROCS

۱. تفسیر نور افتقین، ج ۵، ص ۴۱







خذب المعرفة وآفاتها



1_ الصفات التي تبحول دون للمعرفة
 ٢_ الأعمال التي تحجب عن المعرفة
 ٣_ الحُجُب الخارجية







حُجُبِ المعرفة وأفاتها (بالتفميل)

تمهيده

كان الحديث في النحث السابق عن استدد بواب لمعرفة وطرقها بالاجمال وحديثنا الآن عن «العلل والعوامل» العسبية لهذه الطاهرة المؤلمة التي يمكنها أن تؤدي بالإنسان إلى السقوط إلى درجة الأنعام والبهائم

مديشا عن الأمور الذي سسب طهور السدأ عنى قنب الإنسان، وجعل الوفر في الاذان، والمعمى في الفنب، وأحتلال توارن العفن، وأحير، تسبب عدم رؤية الحق و رؤيته معكوساً! تابع الفرآن هذه المسالة المهئة في أياب عديده وبين العلل الأساسية لهذه الطاهرة، ويمكن تلحيص العلل في ثلاثة أقسام:

١ _الصفات التي تحول دور المعرفة أي عفقات والأخلافيات الني يمكنها أن تكون حاحباً عن الرؤية الروحية

٢_الاعمال التي تحجب عن المعرفة أي سلوك والأعمال لتي تسود مرة العقل.
٣_الحجب الحارجية أي العوامل الحارجية لتي تـؤثر عـلى فكـر الإنسـان وعـقله
وعواطعه وفطرته

وستبحث هذه العناوين الثلاثة كلاً على حده (وأؤكد هنا على أننا بنظرح العنس التبي وردت في القرآن الكريم بوصوح فقط).



rt

١_الصفات التي تجول دون المعرفة

إنَّ هذه الصعات التي ذكرت في القرآن بصراحة تارة وبالكناية تارة أُخرى عبارة عن

١ _حجاب مبادة هوئ للنفس

قبل كل شيء تُمس خاشعين للآياب الديهة

 ا وَأَفْرَأَيْتَ مَنِ الْحَلَدُ الْهَدُ هَوَاءُ وَأَضَلَقُهُ اللهُ عَلَىٰ عِلْمٍ وَخَتَمَ عَلَىٰ سَعْمِهِ وَقَلْمِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ عِلْمٍ وَخَتَمَ عَلَىٰ سَعْمِهِ وَقَلْمِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ مَعْمِهِ وَقَلْمِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ عِلْمُ وَخَتَمَ عَلَىٰ سَعْمِهِ وَقَلْمِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ عِلْمُ وَخَتَمَ عَلَىٰ سَعْمِهِ وَقَلْمِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ عَلَىٰ عِلَىٰ مَعْمِهِ وَقَلْمِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ عَلَىٰ عِلْمُ وَخَتَمَ عَلَىٰ سَعْمِهِ وَقَلْمِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ سَعْمِهِ وَقَلْمِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ عَلَىٰ عِلْمُ وَخَتَمَ عَلَىٰ سَعْمِهِ وَقَلْمِهِ وَخَلَمْ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَيْ عَلَىٰ عَلَيْ عَلَىٰ عَلَيْ عَلَىٰ عَلَيْهِ وَعَلَامِ عَلَىٰ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَيْهِ وَعَلَىٰ عَلَىٰ عَل عَلَىٰ عَلَى عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ

٣_﴿ ﴿ وَمِنْهُمْ مِّنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ حَقَّ إِذَا خَرَجُوا مِنْ عِنْدِكَ قَالُوا لِلَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مَاذَا
 قَالَ آنِفًا أُولَٰتِكَ الَّذِيْنَ طَبَعَ اللهُ عَنَى قُلُوبِهِمْ وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ ﴾.

8003

شرح للمفردلعه:

«الهوئي» بمصى رعبة النفس وميلها إلى الشهوات ويقال بنها مشتقة من «الهوي» الذي يعني السقوط من الارتماع، وذلك لأنّ الهوى يسبب سقوط الإنسان في المصائب في الدنيا، وابتلاءه بالعداب في الآخرة، ومن هنا قبل لجهنم «هاوية» لأنّ قعرها منحفض للعاية. وقد ذكر البعص معنيين لهده سفردة (لصعود والارتفاع) و(انسقوط)، وذكر بعض آخر معنى واحداً لها وهو (الارتفاع والسفوط إلى الأسفل) وهدا في الجفيقة تسركيب مسن المعنيين السابقين

> وقال البعص. إنّ الهُوئ يعني « لسقوط» و لهُوئ يعني «الصعود» (. BDCB

جمع الآيات وتفسيرها

لِثباع الهوئ يُحمي القلب:

تحدثت الآية الأولى عن اتحاد لهوى إلها واتباعه، والتضحية لأجله مكل ما يملك، وكل من كان كدلك فسوف يختم على قلبه وعلى سمعه ويحمل على بصره غشاوة. فلا يهتدي بمد دلك، فلقرأ الآية: ﴿ أَفَرَأَيْتُ مَنِ اتَّخَذَ إِلْمَةً هَوْلَهُ وَأَصَلَهُ اللهُ عَلَىٰ عِلْمٍ ... ﴾

(POCS

والآيه الثانية لحدث على فريق من البهود المعاندين خبث كلما جاءلهم رُسُل الله وأنوا بما يخالف أهواء هم، قاموا بتكديب بعصهم وقتل البعص الآخر إنَّ عنادهم هذا حعل حجاماً بيمهم وبين الحقائق، فيرون أنفسهم آمين من عداب الله، حيث تاب الله عليهم، وشملتهم رحمته الواسعة في المرة الأولى، لكن في المرة الثانية شملتهم نقسه، ودلك لتقصهم عهدهم وطعياتهم، فعموا وصمتوا.

وهده من المردودات السلبية لاتباع الهوى، حيث يهرقون دماء الأبيياء ولا يدركون قبح عملهم.

إنّ التعبير بــ«يقتلون» بصيعة العضارع يدل على أن ديدن هذا الفريق من اليهود هو قتل الأبياء لما يأتون به من الشرائع المحالفة لأهواتهم.

١ راجع مفردات الراغب، ومجمع البحرين، وكتاب العين، وأفراب الموارد، والمنجد،

و لآية الثالثة تشير إلى فريق من المنافقين مدين يستمعون لدنبي ﷺ، ويمجرّد بتعادهم عنه استهزاراً به أمام المؤمنين.

يقول القرآن عن هذا العربق من المنافقين: ﴿ أُولَئِكَ الَّذِيْنَ طَبَعَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَالْتَبَكُوا أَهُواهَكُم ﴾.

رنَّ هذه الايات الثلاث تبيَّن بوصوح العلاقة بين اتباع الهوى وفقدان قدرة التميير

لِمَ لا يكون اتباع الهوى مانعاً عن إدراك الحقيقة وقد استحوذ حبه على جميع حوالب الإنسان، فلا يرى شيئاً غيره ولا يفكر إلابه؟ وقد سمعنا قول لرسول كثيراً حيث يقول فيه: الأنسان، فلا يرى شيئاً غيره ولا يفكر إلابه؟ وقد سمعنا قول لرسول كثيراً حيث يقول فيه: الانتشان للشّيء أيُعيِي وَيُصِيمُهِ (

كما سمعت في هذا المحال حديثاً آخر نقل عن الرسول الأكرم بَيَا وعن أمير المؤمس. وأما اتباع الهوى فيصد عن الحق» ".

رِنَّ الإِنسانِ الذي حسر عليه وروحه في حب الجاه و لمال والشهوة ، وعبّاً كل رأس مال وجوده في هذا الحب ساراً وجوده في هذا الحب ساراً المحب عقله وفكره.

وما أجمل ما قاله على تؤلا في إحدى حطبه ع*مَنُ عشقٌ شيئًا /عشنَ بصرمه ⁴* وقد نقبت الرواية التالية هي شأن بزول لاية ٢٣ من سورة الحاثيه النسي أشسرها إليمها سابقاً

إنَّ أبا جهل طاف بالبيت دات لينة ومعه لوبيد بن لمغيرة (فقد كانت الكعبة محترمة في

١. روضة المطين، ج ١٣. ص ٢١.

٢ بحار الأتوار، ج ٧. ص ٧٥؛ ونهج البلاعة الحطبة ٤٣

٣ تفسير البراغي، ج ٥، ص ١٥٧.

الهجالبلاغة، الخطبة ١٠٩

الجاهلية أيضاً ومحلاً للطواف) هنحدثا هي شأن السي تَلَيَّقُ، فقال أيوجهل؛ والله إلي لأعلم أنه صادق. فقال له منه ومالك على دلك؟ قال با أبا عبد شمس كنا سميه في صباه الصادق الأمين، فلما تمّ عفله وكمل رشده سميه الكداب الحائي؟ ولقه بني لأعلم أنه صادق. قال فما يمتعك أن تصدقه وتؤمل به؟ قال. تتخدث عبي بنات فريش أني اتبعت يتيم أبي طالب من أجل كسرة، واللات والعرى إلى اتبعته أبد، عبر لت عوضتم على سمعه وقلهم !.

وما أجمل ما فاله علي على عن الهوى م*ا أمة العقل الهوى».* كما قال عني منحل آخر «*الهوى آفة الألياب»* ؟

80C8

٢ ـ حبّ للدنيا أحد للحجّب

يقول القران في هذا المحال

﴿ وَلِكَ بِأَنَّهُمُ اسْتَحَبُّوا لِمُعْيَاةَ الدُّنْمَ عَلَىٰ الآجِرَةِ وَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِى الْحَوْمَ الكَامِرِيْنَ ﴿ وَلَاكُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الْخَافِلُونَ ﴾. أُولَيْكَ الَّذِيْنَ طَهَعَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَرَحْمَهِمْ وَأَيْصَارِهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْخَافِلُونَ ﴾.

(النحل / ۲۰۸ ـ ۸۰۸)

8003

جمو للآيات وتفسيرها

إنَّ الآية تشير إلى قوم أسلموا رغبة في الإسلام، ثم ارتدوا عنه، فلمحت الآية إلى أن ارتدادهم لم يكن لرؤيتهم ما يحالف الحق في الإسلام، بل لآبهم فضلوا الحياة الدنيا على الآخرة، ورجحوها عليها، فاستخوا عن الإسلام والحهوا نحو وادي الكفر ثارة أحرى، فلم يهدهم الله بعد كفرهم لانهم لم بكونوا أهلاً لدلك، ودلك تحبهم الحياة الدنيا، فطبع الله على

١. تقسير البراغي، بع ٢٥، ص ١٥٧ ٢ غرر المكير

قلوبهم وسمعهم وأبصارهم وأعلق عليهم أبو ب المعرفة فأصبحوا من الغافلين.

إنّ حبّ الدبيا سواء كان هي مجال حب المال و لثروه أو هي حقل حب الجاه والمقام، أو هي مجال حبّ الدبيا سواء كان هي مجال حبّ المال و لثروه أو هي حقل حب الجاه والمقام، أو هي مجال حبّ الشهوات المحنلفة، فإنّ هذا الحبّ كالربح العاصف يهب في باطن الإنسان في مجال حبّ الكامل.

تعلم أن الميزان الدقيق يُحمل في محفظة تحول دون مأثير النسيم عليه، وحتى الورّان ينبعي له حبس أهاسه حتى الانتهاء من الورن، ودلك للحيلولة دون تأثير اسواح الهواء الحارجة من رئتيه على تعادل الميرس، فما فائدة ميران كهد عند هبوب ريح عاصف؟

إنّ حبّ الدبيا سواء كان مشكلها القارومي أو لفرعومي أو السامري أو عبر ذلك، لا يعطي الإسان الحرية في أن يحكم على الأمور مشكن صحيح أو يعكر تفكيراً سبيماً، وإذا صرح الله تعالى هي الآية السابقة بأنّه طبع على قلوبهم وسمعهم و بصارهم، فالطبع هذا يممل حب الدبيا، ودما أنّهم بتحهون محو السبب فينتلون بالمسبّب

ويشاهد في الأحاديث الإسلامية إله اليوجيلة في هذه المحال، يقول الإمام الباقر الله المام الباقر الله المام الباقر الله المام الباقر الله المام الباقر المعالم ا

كما نقل حديث آخر عن أمير المؤمس الله يقول فيه فالدنيا تغرّ وتضرّ والمرّه لا ويقول المعارفض الدنيا ويقول الإمام عسم في رسالة كتبها الأحد أصحابه بمصحه فيها ويقول العارفض الدنيا في حب الدنيا كمر، ويُصم ويبكم ويُذلُّ الرّقاب فتدارك ما يقي من عمرك والا تقل غداً أو بعد غدٍ فاتما هلك من كان قبلك باقامتهم على الأماني والتسويف» ...

8003

١ يحار الأنوار، ج ٧٠، ص ٢٢، ح ١٣

٢ نهج البلاغة

٣ يحار الأنوار. ج ٧٠. ص ٧٥؛ اصول الكافي، ج ١٢ باب دم الديه والرهد فيها، ح ٢٣

٣ـحجاب للكبر والغرور وحبّ السلطة!

١ - ﴿ اللَّذِيْنَ بُجَادِلُونَ فِى آيَاتِ اللَّهِ بِغَيْرِ سُلْطَانٍ أَتَاهُمْ كَثِرَ مَقَتاً عِنْدَ اللَّهِ وَعِنْدَ اللَّـذِيْنَ آمَنُوا كَذَٰلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَىٰ كُلَّ قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ ﴾.
 (عافر/ ٣٥)

٧ = ﴿وَأَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْآاناً أَعْجَبِيّاً لَقَالُوا لَوْلَا فُصْلَتْ آیَاتُهُ ءَاعْجَبِی وَعَرَبِی قُلْ هُوَ لِلَّذِیْنَ آمَنُوا هُدّی وَشِفَاهُ وَالَّذِیْنَ لَا یُؤْمِنُونَ فِی آذَانِهِمْ وَقُرُ وَهُوَ عَلَیْهِمْ عَمَی أُولَٰیِكَ یُنَادَوْنَ مِنْ أَمَنُوا هُدًی وَشِفَاهُ وَالَّذِیْنَ لَا یُؤْمِنُونَ فِی آذَانِهِمْ وَقُرُ وَهُوَ عَلَیْهِمْ عَمَی أُولَٰیِكَ یُنَادَوْنَ مِنْ أَمَنُوا هُدًى وَشِفَاهُ وَالَّذِیْنَ لَا یُؤْمِنُونَ فِی آذَانِهِمْ وَقُرُ وَهُوَ عَلَیْهِمْ عَمَی أُولَٰیكَ یُنَادَوْنَ مِنْ مُنْ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰلَٰ اللّٰهُ اللّٰلَا اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللللللّٰمُ اللّٰهُ اللللّٰهُ الللللّٰمُ اللللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰ

BXX8

جمو الأيات وتقسيرها

الجبارون والمغرورون لا يدركون الحق!

معم، إنَّ عناد الحق والاصرار في دلك الصاد يحمل حجاباً قماتماً عملي فكر الإسمال ويسلبه قابلية التمييز و حسن المعرفة، فيبلغ به الأمر إلى أن يصبح قلبه كالوعاء المعلق لا يخرج محتواه الفاسد ولا ينفذ فيه المحتوى مسليم والمفيد

يقول البعص في العرق بين *فالجيّارة وفالمتكيرة* أنَّ «التكبر» يقابل «الخصوع للمحق» و«الجيروت» يقابل «الشفقة والمحبة للحلق»، فالطَّنَمَة المعرورون لا يحصمون للحق ولا يرحمون ولا يشفقون على الخلق.

RXS

والآية الثانية نقلت أفوال فريق من المتكبرين المتعاندين حبول الفرآن حبيث كمابوا

يقولون: لِمَ لَمْ يَترّل القرآن أعجمياً كي بهتم به أكثر وكي يفهمه عير العبرب؟ (فند يكنون مرادهم هو الحؤول دون فهم الناس له).

مأجابهم الفرآن. لو نزّل الفرآن أعجمياً لأشكلتم إشكالا آخر وهو *فلولا فصلت آياته* أي أنّ محتواه معقد ومبهم ولا نعي شيئاً منه، ثم قلتم، عجيب أن يكسون القسرآن أعسجمياً ونازلاً على عربي؟!

ثم أمر الله رسوله بأن يقول لأولئك المغرورين:

﴿هُوَ لِلَّذِيْنَ آمَنُوا هُدًى وَشِفَاءٌ وَالَّذِيْنَ لا يُؤْمِنُونَ فِى آذَانِهِمْ وَقُرُ وَهُوَ عَسَلَيْهِمْ عَسمَى أُونُئِكَ يُنَادَوْنَ مِنْ مُّكَانٍ بَعِيْدٍ ﴾.

وواضح أنَّ الذي ينادي من مكان بعيد لا يسمع ولا يريُّ

إذا تُنكرت أعيبهم بور شمس القرآل الساطعة فدلك لرمدها، وإدا أنكرت آدانهم سداء العق المدوّي فدلك للوقر الذي فيها

حجاب الفرور في الأحاديث الإسلامية:

١ ـ جاء في حديث للإمام لباقر من العمل المنظل قلب المرتى المسيء من الكبر إلا تقص من عقله ما دخله من ذلك قل ذلك أو كثره \

٢ ـ وقد حاطب أمير المؤمنين على عريفاً من المحرفين في كلمانه القصار قائلاً. «بيكم ويين الموعظة حجاب من العرّف» ".

عندما متمحور حبّ الدات في نفس الإسمال، يسمى الإنسان لأنّ يحمع كل شيءٍ فمي نفسه، وعمدما يصل إلى مستوى «العجب» يرى نعسه أعلى وأرفع مس أي إنسال أحر، وعمدما يصل إلى مستوى «الأنانية» يرى نصمه معقياس الوحيد للقيم والجمال.

وهذه الحالات تجعل ستاراً عجيباً على عقبه تحجب الحقيقة عنه، فيري جميع القبيم

بعدار الأنوار، ج ٧٥، ص ١٨٦ باب وصايا الإمام الهاقر ﷺ، ح ٢٦
 نهيج البلاغة، الكلمات التصار، الكلمة ٢٨٢

منحسرة في نفسه، وينسى غيره

ولهذا، فإنَّ أول خطوة هي مجال تهذيب شفس هو الترفع عنى «الكبر والغيرور». ولا يتأهل الإنسان للقرب من الله من دون دلك.

٣ ــوقد جاء في كلام لأمير المؤمسين ﷺ ع*ئشر آفات العقل الكبرة "،*كما جاء في كلام آخر له: «*العجب آفة»*؟

8003

٤ ـحجاب للجهل والفقلة

١ - ﴿ كَذَٰ لِكَ يَطْبَحُ اللّٰهُ عَلَىٰ ثُلُوبِ الّٰذِيْنَ لَا يَطْلَعُونَ ﴾.
 ٢ - ﴿ لِتُتَذِرَ قَوْماً مَّا أَنْذِرَ آبَ مُعْمْ فَهُمْ غَالِمُونَ ﴾ ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْ بَانِ آبْدِيْمِمْ سَدّاً وَمِـنَ
 ٢ - ﴿ لِتُتَذِرَ قَوْماً مَّا أَنْذِرَ آبَ مُعْمْ فَهُمْ غَالِمُونَ ﴾ ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْ بَانِ آبْدِيْمِمْ سَدّاً وَمِـنَ
 مَلْعِهِمْ سَدّاً فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُتِحِرُونَ ﴾ [وسواه عَـلَيْهِمْ مَأْنَــذَرْتَهُمْ أَمْ أَمْ أَمْ تُسْتَذِرْهُمْ لَا

(یس/1و ۱و ۲۰)

جمع الأيفت وتفسيرها

أكدت الاية الأولى على أن الله صرب لداس في هذا القرآن من كلَّ مثل ، فتارة بايات الآفاق والأنفس وتارة بالوعد والوعيد، وتارة بالأمر والنهي، وتارة بالبشري والاندار، وتارة بالسبل العاطفية والفطرية، وتاره بالاستدلال، ورغم هذا البيان قبان فريقاً من الجاهلين والغافلين يجحدون بآيات الله ويقونون أسم مبطلون أي على باطل، ويصيف الله في الآية: هذا كله لأجل أن الله طبع على فلونهم وذلك بجهلهم.

إنَّ الآية ـ في الحقيقة ـ تشير إلى أسوأ أبوع الحهل وهو ١٥٠ حهل المركب، الجهل الذي

يۇمئون ۋ.

١ غرر العكم

المهدر البنابق.

يحسبه صاحبه علماً، ولا يصغي لس أراد ايفاظه من عملة الجهل هده، ولهذ فإن شحصاً كهذا يظلُّ جأهلاً جهلاً مركباً إلى أبد الدهر.

إذا كان الخطاب موجهاً لحاهل وجهلاً بسيصًا أي لا يعلم ويعلم أنّه لا يعلم، ومستعد في نفس الوقت لقبول مداء الحق والهداية، فإنّ الأمر تجاهد بسيط، والحجاب المانع يطبع على القلب عدما يكون الجهل مركباً ومصرجاً بروح العناد وعدم التسليم لنداء الحق

وقد نقل في بعص التفاسير شعر جميل لنساعر عربي يقول فيه

لو تنصفون*ي لکنتُ أرکب* وصاحبی جساعل مسرکب ^۱

قال حسار الحكسيم يـوماً لأنسـنى جساهل يسسيط

BOOS

وتشير الأبة الناميه إلى فريق من العافلين الذين صدر حكم العداب بحقهم ودلك لحهلهم وعنادهم وأبهم ليسوء أهلاً للهداية.

ثم صوّر الفرآن الخُمُب التي قد تُحَيَّطُ العثل تصوّراً عجباً حيث قال ﴿إِنَّا جَسَعُلْنَا فِي أَصَاتِهِم أَغُلَالاً فَهِيَ إِلِيُ الأَذْقَانِ فَهُمْ تُمُمَعُونَ ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْ أَيْدِيهِم سَدًا وَمِنْ خَلْقِهِمْ سَدًا فَأَغْشَيْنَهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ﴾.

إِلَ عَمَارَةَ ﴿وَجَعَلُنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِم سَدُأَ وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًا ﴾ إشارة إلى الحسحب السي تحول دون رؤية آيات الأهاق والكون.

إنَّ الأعلال التي جاءت في الآية قد تكور شرة إلى لححب التي تحول دون رؤية آيات الأنفس، والأسوأ من هذا كله هو جمل الفشاوة على الأبصار بحيث لا مكان للرؤية، وهي ستار العقله والجهل والعرور

ويديهي أنَّ أشخاصاً كهؤلاء مع كل هذه الحجب وسواء أندرهم الرسول أم لم يتذرهم وسواء سمعو آيات القران من شفاه محمد ﷺ الطاهر، أم لم يسمعوا، فهُم لا يؤمنون ولا

٨. تقسير روح المعاني، ج ٢١، ص ٥٥ ديل الآية ٥٩ من سورة الروم.

يهتدون، إلهم رهائن لا لغل واحد، بل لأعلال عديدة (فالأغلال جاءت بصيغة الجمع لا المفرد)، وقد فسر البعص السد (الذي يجعل مام الشحص) بالحجب التي تحرم الإنسان من الهداية النظرية والاستدلال، والسد (الذي يحمل من لخلف) بالحجب التي ممتع من الهداية العطرية والرجوع إليها (

ಜುಚ

حجاب الجهل في الأحاديث الإسلامية:

١ - قال الإمام أمير المؤمنين على عن الحهل هالجاهل مسيت يسين الأحيامية ٢
 ٢ - كما قال في محل آخر ١ فالحيش من تمار الجهلية ٢.

واضح، كما أنَّ الميت قاهد الإدراك والاحساس كدا الحاهل الفنود، لا تتوقع منه الفيهم الحقيقي للأمور.

" من خصائص الحاهلين بالحهل المركب أنهم أعدون العلماء الحقيقين صالين، ولهذا جاء في حديث الإمام موسى سرحعل الله «تعجب الجاهل من العاقل أكثر من تنهجب العامل من العاقل أكثر من تنهجب العامل من العاقل أكثر من تنهجب العامل من الجاهل؛ أ

٤ - تنهي البحث بحديث للإمام أسير المؤمس الله حيث يقول فيد عايّ قلوب الجُهّال السنة عنه المُعّال المُعالم المُع

و لا عجب أن تحجب الحقائق عن قلب كهدا.

रुअ

١. تفسير الكبير ، بع ٢٦ ص ٤٤ ديل الآيات المدكورة مي بحثنا

٢ غرر المكي من ٩٩

٣ المصدر السابق، ص ٤٦.

٤ سفينة البحار، ج ١، من ١٩٩

٥ أصول الكافي، ج ١، ص ٢٣، كتاب الطل والجهل. ح ١٨

٥ _حجاب للنفاتي

١ ﴿ يُخَارِعُونَ اللّٰهَ وَالَّذِينَ آمَنُو وَمَنَا يَخْدَعُنُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَنَا يَشْخُرُونَ * فِى قُلُومِهِمْ مَسَوَضًا وَلَمْمُ عَسَدْ بُ أَلِيمٌ بِسَمَا كَنْسُوا يَكْذِبُمُونَ ﴾.
 قُلُموبِهِمْ مَسَوَضَّ فَرَادَهُمُ اللهُ مَسَرَضًا وَلَمْمُ عَسَدْ بُ أَلِيمٌ بِسَمَا كَنْسُوا يَكْذِبُمُونَ ﴾.

(اليقرة / ٩ ــ ١٠)

٧ .. وَمَثَلُـهُمْ كَـمَثَلِ اللَّـذِي السُتَوْقَدَ نَتَاراً فَلَيًّا أَضَاءَتْ مَنَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللهُ بِـنُـودِهِمْ
 وَتَرَكَـهُمْ فَنِى ظُلْمَنَاتٍ لَا يُبْصِرُونَ * صُمٌّ بُكُـمٌ عُنْـى فَهُـمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴾.

(البقرة / ۱۷ ـ ۱۸)

٣ ــ وَإِذْ يَتُولُ الْمُسْفِقُونَ وَالَّذِيْنَ فِي قُلُوسِهِمْ شُرْضٌ غَرَّ هَـنُولَاهِ دِيْنَهُــمْ وَمَنْ يَتَوَكَّلُ عَلَىٰ اللهِ قَانُ الله عَزِيْزُ حَكِيمٌ ﴾.
 الله قانُ الله عَزِيْزُ حَكِيمٌ ﴾.

٤ - ﴿ وَإِذْ يَقُولُ ٱلنَّناقِقُونَ وَالَّذِيْنَ فِس قُلُوبِهِمْ مُرَصٌ مَنَا وَعَسَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا عَرُورًا ﴾
 (الأحزاب / ١٢)



للمثافقون عمي للقلوب:

إِنَّ فِي أُوائِلُ سُورَةَ البَقْرَةَ ثَلَاثُ عَشَرَةً آيةَ تَحدثت عن النفاق والمنافقين، وقد صور تهما بدفة متناهية ويتعابير واهية. والآية الأولئ هي من صمن لآيات التي جاءت هناك.

يهول القرآن في هذه الآية: إنّ حد أحطاء المسافقين أنّهم يحادعون الله وكذا اسؤسين، وهي لحقيقة لا يخادعون إلّا أنفسهم وهم لا يشعرون ولا يعلمون، وذلك لأنّ النفاق قد عطّى قلوبهم بستاره السميك، ثم يصيف لقرآن ﴿ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللهُ مَرَضاً ﴾

من الواضع، أن المراد من المرص في لآية هنو « مرض النفاق به الدي يتعلب على قلوبهم، فالإسسان المريض لا يستطيع أن يعكر تعكيراً سليماً (لأنّ العنقل السنيم فني الجسم السليم)، وكدلك حواسه الطاهرية، وبهذا برى بعض المرضى تبدو ألد لأغذية عندهم كريهة الطعم، وبعض الأغذية كريهة الطعم لذيدة.

وقد شبهت الآية الثانية المافقين بالذي ضلَّ متورطاً هي ظلمات الليل، ثم استوقد ثاراً ليرى مما حوله، فحاء ربح عاصف وأطفأ ما ستوقد، فبقي هي الطلمات تارة أخرى. فـلا يبصر ولا يسمع ولا ينطق شيئاً. ولا طريق له سرجوع

قد يكون المراد من النور الذي جاء في الآية هو بور الإيمان الطاهري الذي يراه الممافق ويستضيء به ما حوله ويحفظ نقسه وماله تحت ضيائه.

أو أنّ المراد منه هو تسور الفطرة الذي جُبل عليه الإنسان، والمنافقون يستثمرون هنذا النور في البداية، ولا يمضي رمن طويل حتى تأتى روبعة النفاق فتطفئه.

8008

و تحدثت الآيدة الثالثة والرابعة عن المدعقين مرضى القلوب، ومقريئة الايدات السابقة مدرك أن المراد من الله عن الموبعم مرض هو عس المعافقين وأن العطف عطف تفسيرى أم إلا أن الآية الثالثة تحدثت في موقفهم في معركة بدر، والرابعة عن موقفهم في معركة الأحراب، والعرق هو أنهم كانوا في ديدر» في صعوف المشركين لأن المشركين يوم داك كانوا الفوه الراجحة، وعي معركة الأحراب كانوا مع المشلمين

كانوا يقولون: «اغترَّ هؤلاء المسلمون بديبهم، وقد خطوا هذه الحطوه الحطيرة (الحهاد) رغم قلة العدَّة والعدد ظماً منهم بالمصر، أو بالشهادة التي مصيرها الموت»!

بالطبع، إنهم عبر قادرين - بسبب المرص الدي في فعلويهم - عملى الإدراك الصحيح لعوامل النصر الحقيقية أي الإيمان والتبات والفتوة التي هي وليدة الإيمان فما كانوا يدركون أن من يتوكّل على الله الفادر فهو حسبه وهو ناصره، وانشاهد على هذا الحديث هو ما حصل

القد جاء في تفسير الميرد، ص ١٦٤ و ٣٠٢ وكذلك تمسير الكبير . ج ١٥ ص ١٧٦، أنَّ المراد من الدين في قلوبهم مرص هم ضعيهو الإيمان وهم عير المسافقين. لكن لا يتناسب صحف الإيمان مع المرض في القلب، إصافة إلى أن الآيات الثلاثة عشرة التي جاءت في أوائل سورة البقرة استعمت هذا التعبير في حقهم. كما يبدو أبعد الرأي الذي يعسر المرض بالترديد والشك. لأنَّ المرض نوع من المجراف بيسم الشك نوع من الفلدان.

قي صدر الإسلام، حيث إن بعض المسلمين رفض الهجرة إلى المدينة، والعجيب في الأمر أن قريشاً عدما تحركوا بحو بدر لقتال المسلمين، اصطف هؤلاء المسلمون (المنافقون) في صفوفهم، وكابوا يحدثون أنعسهم أنهم سيلتحقون بجيش محمد إذا كان جيشه ذا عدد كبير، وسيبقون مع جيش قريش إدا ما كان عدد المسلمين قليلاً ا

وهل للنفاق مفهوم عير هذا الدي تجسد في هذه المجموعة؟ وإذا لم يكونوا مسافقين، فمن هم المنافقون؟

وقد حصل هذا الأمر بالدات في معركة الأحزاب فإن شخصيات كثيرة من المنافقين كانت قد حشرت نفسها مع المسلمين، وعندما شاهدو كثرة الأحراب قالوا بصراحية: منا وعدنا الرسول إلاكذباً وباطلاً.

وهذا هو حجاب النعاق الذي لا يسمح لهم س إدراك الحقائق، رغم أنهم شاهدوا بأم أعينهم أن النصر ليس بكثرة العدد، بل بالإيمان والثبات الناشيء عنه.

[]

سؤلل:

يطرح سؤال هما وهو كيف يكون النقاق حجاباً يُحجبُ عن العقائق؟ 8308

للجولب:

يمكنها الإجابة عن هذا السؤل بالالتعاث إلى ملاحظة في هذا المجال وهي: إن روح النعاق تستلزم أن يتحرك الإنسان مع كل التبارات وأن يكون مع جميع الفرق، وأن يتحذ صبغة السمعيط الذي يعيش فيه، فيفقد في المهاية أصالته واستقلاله الفكرى، إن طريقة تفكير إنسان كهذا تكون منطابقة دائماً مع طريقة تفكير العريق الذي يكون معهم، قلا عجب أن يكون حكمه غير صحيح.

١. تفسير الكبير ، ج ١٥، ص ١٧٦ ديل الآية 14 من سورة الأنفال.

وقد جاء في بعض التعاسير؛ إنَّ التحبير بـ ونسي كلوبهم مسرض، يصدق في موارد كهذه المموارد، من حبث إنَّ غاية القلب (العمل) الحالص هو معرفة الله وعبوديته، وكل صفة ممعت وحجبت عن غاية القلب هذه، قبل لها مرص (الأنها تحجب الهدف وتمنعه من الطهور) الوحجيت عن غاية القلب هذه، قبل لها مرص (الأنها تحجب الهدف وتمنعه من الطهور) ولهذا جاء في الآية الاسورة المسافقين : ﴿وَلَلْكِنُّ النَّتَافِقِيُّ لَا يَثَقَهُ وَنَ ﴾.

كما قد سماء في سنديث الإمام الساقر على القلوب أربعة قلب فيه تفاق وإيسمان وقلب منكوس وقلب مطبوع وقلب أرهر أجراء فقلت ما الأزهر؟ قال. وفيه كهيئة السراج، فأثما العطبوع فقلب العنافق، وأثما الأزهر فقلب العؤمن إن أعطاء شكر وإن ابتلاء حتير، وأثما العنكوس فقلب العشرك» ؟.

وسهى حديثنا هذا يكلام بلإمام أمير المؤمس ﷺ *والنفاق على أربع وعاثم على الهوئ* والهويتا والحفيظة والطمع» ؟

> وتعلم أنَّ كلاً من هذه الأمور الأربعة تَشِكلُ حجاماً سميكاً أمام عظر البقل ا 830% /

الأحجاب للتعصب وللعناد

١ - ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَسِعُ إِلَيْكُ وَجُعُلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمَ أَكِنْهُ أَنْ يَغْفَهُوهُ وَفِي آذَابِهِمْ وَقُـراً وَإِنْ عَرَا لَكُونِهُمْ أَكِنْهُ أَنْ يَغْفَهُوهُ وَفِي آذَابِهِمْ وَقُـراً وَإِنْ عَرَا إِلّا عَلَىٰ اللَّهِ فِي اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ فِي اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ فَي اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ الللّهُ عَلَىٰ الللّهُ عَلَىٰ الللّهُ عَلَيْ الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَىٰ ال

٧ - ﴿ وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ جَعَلْت بَيْنَكَ وَيَئِنَ اللَّذِينَ لَا يُـوْمِثُـونَ بِالأَخِرَةِ حِجتاباً مَسْتُوراً ﴿ وَجَعَلْتَ عَلَىٰ قُلُـوبِهِمْ أَكِنَّهُ أَنْ يَلْقَهُـوهُ وَفِـي آذَانِهِمْ وَقُـراً وَإِذَا ذَكَــرْتَ مَسْتُوراً ﴾ وَجَعَلْت عَلَىٰ قُلُـوبِهِمْ أَكِنَّهُ أَنْ يَلْقَهُـوهُ وَفِـي آذَانِهِمْ وَقُـراً وَإِذَا ذَكَــرْتَ وَجُـدَهُ وَلَـوا عَـلَى أَذَبَارِهِم نُـفُورًا ﴾.
 (الاسراء/٥٥ـ٤٥)

٣ - ﴿ فَارِنَّكَ لَا تُسْعِعُ الْمُونَى وَلَا تُسْعِعُ العَسْمُ الدُّعَاءَ إِذَا وَلَّـوْا صُدْبِرِيْنَ ۞ وَمَا

١ تفسير الكبير ج ٢ ص ٦٤ ديل الآية ١٠ س سورة البقرة

٢. اصول الكافي، ج ٢. ص ٤٤٢ باب في ظعمة قلب المنافق، ح ١

٣ اصول الكافي، ج ٢، ص ٣٩٣ باب صعة المنافق والنعاق

أَنْتَ بِهَادِ الْعُني عَـنَ حَلَلالِبِهِمْ إِن تُسْمِعُ إِلَّا مَـنَ يُؤْمِنُ بِـآيَائِمَا فَهُمْ مُسْلِمُونَ﴾ (الروم / ٥٢ ـ ٥٣)

٤ = ﴿ وَلَقَدُ طَسَرَيْتَ الِلسَّاسِ فِي هَذَا التُوآنِ مِنْ كُلَّ مَثَلٍ وَلَيْنُ جِنْفَهُم بِآيَةٍ لَيَقُولَنَ
 اللّذِيدَ كَفْرُوا إِنْ أَنْكُمْ إِلَّا مُبْطِلُونَ ﴿ كَذْلِكَ يَطْبَعُ اللّهُ عَلَىٰ قُلُوبِ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ اللّذِيدَ كَفْرُونَ ﴿ كَذْلِكَ يَطْبَعُ اللّهُ عَلَىٰ قُلُوبِ الّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (الروم / ٨٥٠ - ٥٩)

٥ - ﴿ وَقَالُوا قُلُوبُنَا فِي أَكِنَّةٍ ثُمَّا تَدْعُونَا إلَٰكِهِ وَفِي آذَانِنَا وَقُرُ وَمِنْ بِشِنِ وَيَشِبَكَ حِسجَابٌ
 قَاعْمَلُ إِنْنَا عَامِلُونَ ﴾.

8008

جمع الآيات وتفسيرها

للموتئ للمتحركون:

وقال بعض المفسرين في تفسير هذه الآية أنهم لما أصروا على لكفر وعائدوا وصمعوا عليه فصار عدو لهم عن الإيمان والحاله هذه كالكنان انعائع عن الإيمال؟ ولهذا نزلت هذه الآية وقالت بصراحة: ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ ... ﴾

۱ تقسیر الکیبر، ح ۱۲، ص ۱۸۹ ۲ المعدر السابق، ص ۱۸۷

وقد قال بعص المفسرين في تصبير هذه الآية:

﴿وَجَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُومِهِمْ أَكِنَٰةً ﴾ _ عناد هؤلاء الكفرة واصرارهم في معاداة الحق. يجعل ستاراً علىٰ قلوبهم يحول دون إيمانها ! _

ಜುಚ

وقد تحدثت الآية الثانية عن الحجاب لذي كان يُحمل بين الرسول ﷺ وبين فريق من المنافقين عندما كان يتلو القرآن الكريم

وقد فسر البعض هذا الحجماب بستار حقيمي كان يجعله الله بين الرسول الأكرم للمؤللة وينتهم بحيث لا يرونه، إلا أنه مع الانتفات إلى الآيات التي لحقت هذه الآية من سمس السورة، يتصح لما أنّ الحجاب لم يكن سوى لاحجاب التعصب والعساد والصرور والجهل» الذي كتم حقائق القرآن عن عقولهم وإدراكهم؟

والشاهد على دلك هو قوله نعالى ﴿ فَوَافَا فَكُرُتُ رَبُّكَ فِي الْـقُرآنِ وَحْـدَهُ وَلَّـوَا عَـلَىٰ أَدْبَارِهِمْ نَقُورًا ﴾ فانمستفاد من هذا التعبير هو أنهم كروا يصغون في البدايـة إلى حـديث الرسول تَظَافُهُ ثم يولون مديرين لمدّم حـماح العناد لهذم الإدراك القران، وإدراك حـديث التوحيد.

ونشاهد في نمس السورة تعابير أحرى تحكي روح العماد المنجسمة فيهم، ومع هدا. مهل يمكمهم إدراك حقيقة ما؟

BOOS

وخـاطبت الآية الشالتة الرسـول الأعطم تَتَبَرُهُ قائلة له. إنتك لا تُسمع الموتى ولا الصم عندما يولـون مدبرين، كما أملك لا تستطيع هدايـة العمى وانقادهم من الهلاك، فما يسمع كلامك إلا الذين آمنوا بآيات الله وسلموا للحق أي الدين تتلهف قلوبهم للـحق، فإنّ قلوباً

۱ تفسير الكبير، ج ۱۲، من ۱۸۷

كهده كالأرض المعدَّه للزرع، تسطع عليها الشمس، وتقطر السماء عليها قطرات لحياة. فتدو فيها البدور بسرعة، وأمّا القلوب التي عطلها حُجب التحصب والجهل فانّها محرومة من هذه الحقائق) \.

8003

والأية الرابعة تحدثت عن أولتك الكمار تدين وقعوا أمام الرسول الأكرم تَلَيُّ عناداً، وخالفوا كل ما جاء به، فكانوا يرمون الرسول والقرآن بالباطل تارة، وتارة أخرى يقولون إنّ ما جاء به الرسول سحر وأساطير الأولين ولا مجال للحق فيه فتحدث فني هنده عس هؤلاء وقال، ﴿كَذَٰلِكَ يَطْبُعُ اللهُ عَلَىٰ قُلُوبِ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ الأنهم لا يعلمون شيئاً عن هذا الكتاب السماوي الدي هو مصدر للحقائق

كما أنَّ الآية توضيح العلاقة بين والحهل» وهالعماد» (الانتخار) الانتخاب العلاقة المنادة المنا

وعكست الآية الحامسة السودَج الكامل من العاد، ثما قبل إلى الآن كان حطاباً بين الله ورسوله، أمّا هنا فهم يعترفون بأنفسهم بأنّ على قلوبهم أكنه، وفي آذانهم وقراً، وبينهم وبين رسول الله على حجاب لا يسمح لهم دراك ما يقول والتسليم له، فاعمل على شاكلتك ونحى عاملون على شاكلتك ونحى

إنَّ هذه التعابير تبين بوضوح منا هنو العدمل الأساسي لهذه الحجب وما هنو السنيب الرئيسي للوقر الذي يجعل في الادر؟ إنَّهنا عبارات يقطر منها التعصب والعباد وتبين سبب شقائهم وتعاسنهم.

كما أنَّ والتعصيري مشتق من مادة وعصيري وهنو فسي البندر خلايا تسبيب اتنصال العضلات إحداها بالأخرى أو بالعظام، والعصب بمثابة الوسيلة للقل الايعاز إلى المخ، وبما

١. وقد جاء في سورة النمل الآية ١١ مضمون يشبه مضمون هذه الآيه

أنَّ له بنياناً قوياً ومحكماً استعملت هذه المعردة بمعنى الشدة والاستحكام، ويوم عصيب يعني يوم شديد وصعب، ولهدا يطبلق « لتعصب» على حالة الإرتباط الشديد بشيء. كما أن «العُصْبة» على وزن أسوة تعني جماعة من الرحال (المقتدرين) الذين لا يقلون عن عشرة، وأمَّا «عُصْبة» فتعني أقارب الرجل من حهة الأب ا

إنَّ اللَّجاجة وهي من مادة «لح " هي التمادي فني العناد، ومنظرمة أمر منا وعندم الانصراف عنه، و«اللجّة» تعني حركة أمواح لبحر، أو التنباس طنلمات الليل، و«البنجر اللَّجي» هو البحر الواسع والمتلاطم، والتلجيع فني لكنلام هنو التردد فنيه، أو احتلاط الأصوات ".

8008

التتيجة:

إنَّ التعصب واللحاجة والصاد سلارًم أحده الإَنْجِ . لأنَّ الارتباط الشنديد مشيء مدعو الإنسان إلى الالحاج والصاد والدِفاع عَبْه بدون قيد أو شرِط

بالطبع قيد يستنعمل النعصب بمعنى الانحياز والإرتباط بالحق. إلا أنّ الاستعمال الغالب له هو الإرتباط بالباطل

إنّ مسأ الـتعصب واللجاجة والعنـاد_بجميع أشـكالها_هو الجهل والقصور الفكري. لأنّ صاحب التعصب واللحاجة يظن أنّه إذ تحلى عن عقيدته ورأيه فهدا يعني تحليه عن كلّ شيءٍ، أو أنّ هذا إهانة لشخصيته.

وقد يكون منشأه هو التكبر والعرور الندين يصعابه من الحصوع أمام الحق والتسليم له، وقد يكون منشأ، عوامل أحرى

إنَّ التعصب واللجاجة يجعلان ستباراً قائماً على لصفل لا يسمح للإنسبان أن يسري

١ كتاب الفين، والمفر دات، ومجمع البيان، وقسان المرب.

٢ المصدر السجق

الحقائق، حيث نرى البعض غير مستعدين للتخبي عن عقائدهم بأي شكل كان رغم وجود الأدلة القطعية على بـطلانها، وإنّ أشحاصاً كهؤلاء لو أقمنا لهم ألف دليل ودليل عملي أنّ للدجاج رجلين، قالوا كلا، بل رحل واحدة! ولو أحذاهم بأسدينا شحت سور الشمس الساطعة وقلما لهم: إنّه نهار، قالوا: لا بل ليل أ

لقد عكست الآيات الني ذكرماها هي بداية البحث هذه الحقيقة يسوصوح، واعتبرت هؤلاء صُنّاً وعمياً وأمواتاً، وطبع على فلويسهم، أو أنّ فلويهم معلقة فلا ينقهون شيئاً

وقد جاء في الروايات الإسلامية مصنامين تستنبد إلى نفس المصمون الذي جاء فني الأيات المذكورة، وفيها توبيح لأهل للجاجة والصاد.

> مها قول أمير المؤمس ﷺ *واللجوج لا رأي له ه* ` ومها قوله ﷺ كذلك: *«اللَّاجُ يُفسد الرأي»* `

> > وكذا قوله الله : «ليس للجوج تدبير»

وعال الإمام على عسه في العطبة القاصعة: وضافة الله فسي كير التعبية وقحر الجساطلة فإنّه ملاقع الشنآن، ومنافخ الشيطان النّي خسع بها الأمم الماضية والقرون الخالية حتى أعتقوا في حادس جهالته ومهاوي ضلاليه *

ينهي حديثنا بكلام آخر لعس الإمام العطيم، في جواب له علني رسائل أهالي مندن محتلفة حول حوادث صغيرة فمَنْ لَنِج وتسادئ فنهو الراكش الذي ران الله صَلى قبليه وصارت دائرة السوء على رأسه ".

بالطبع _وكما فلنا سابقاً _إنّ الاصرار والالحاح في الحق ليس تعصباً، وإذا أطلقنا عليه تعصباً فهو «تعصب ممدوح»، ولهذا جاء في حديث للإمام علي بن الحسين الله عندما سُئِل

١ غرر الحكم،

٢ المصدر السابق.

٢ التصدر السابق.

[£] نهج البلاعة الخطبة ١٩٢٢.

ه المصدر السابق الرسالة ١٨٥

عن مفهوم التعصب: طالعصبية التي بألم عليها صاحبها أن يرى الرجلُ شرار قومه خبيراً من خيار قوم آخرين، وليس من العصبية أن يُحب الرجلُ قومه ولكن من العصبية أن يعين قومه على الظلمه `.

8008

٧_حجاب التقليد الأعمى

نُمعن خاشمين أولاً في الآيات التالية:

١ = ﴿ التَّالُوا سَــوَاءٌ عَلَيْتَ أَوْعَــظْتَ أَمْ لَمْ تَــكُنْ مُــنَ الْوَاعِظِيْنَ ﴾ إِنْ حَــذَا إِلَّا خُلُقُ اللَّهُ وَلِينًا ﴾ الأَوْلِيْنَ ﴾ ومنا نَحْنُ بِمُعَذَّبِيْنَ ﴾
 الآولِيْنَ ﴿ وَمنا نَحْنُ بِمُعَذَّبِيْنَ ﴾

٢ - ﴿ وَإِذَا قِيسَلَ لَهُمْ تَعْمَالُوا إِلَى مِنَا أَنْسِرَلَ اللهُ وَإِلْسِي السَّرَّسُولِ قَسَالُوا حَشْشِهُمَا
 مَاوَجَدْنَا عَلَيْهِ أَبَاءَنَا أُولَوْ كَنَانَ آبَ وُهُمَ لَا يَعْلَمُونَ شَيْسًا وَلَا يَهْتَدُونَ ﴾.

(البائدة / ٢٠٤)

٣ - ﴿ وَإِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً قِبِالُوا وَيَهَدُنَا عَلَيْنَ آبَ: وَنَا وَاللهُ أَمَونَنا بِهِنَا قُبِلْ إِنَّ اللهُ لَا يَأْمُثُ بِالْفَحْشَاءِ أَنَا قُولُونَ عَلَى اللهِ مِنَا لَا تَصْلُقُونَ ﴾ (الأعراف / ٢٨)

٤ - ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنْرَلَ اللهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا أَوَلَوْ كَانَ الشَّيْطَةَانُ يَدْعُوهُمْ إِلَىٰ عَذَابِ السَّعِيْرِ ﴾
 الشَّيْطَةَانُ يَدْعُوهُمْ إِلَىٰ عَذَابِ السَّعِيْرِ ﴾

٥ - ﴿ وَكَــذَلِكَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَسِلِكَ فِــى فَــزيَةٍ مِّنْ تَــذِيْرٍ إِلَّا قَتَالَ مُثْرَفُوهَا إِنَّـا وَجَــدُنَا آبِنَاءَنَنَا عَلَـــىٰ أَمْــةٍ وَإِنَّـا عَلَـــىٰ آئت رِهِمْ مُغْتَدُونَ ﴾.
 (الزخرف / ٢٣))

8003

غرج للبقردليية

رغم أنَّه لم ترد مفردة «التقليد» عيماً في الآيات السابقة بل جاءت مفردة الاقسنداء أو

١ بحار الأبوار، ج ١٧٣ من ٢٨٨

الاهتداء أو اتباع ماكان عليه الآباء والاسلاف وامثال هذه لمفردات، إلَّا أنَّه من المستحسن ايضاح مفهوم هذه المفردة جيداً.

إلى هذه المعردة مشتقة من مادة وقلده، وتعني في الأصل - كما ورد عس الراغب فني المصردات حقل العبل، وقبل للفلادة «قلادة» من حيث إنّ حبالاً كانت تُفتل وتعلق فني المسردات فتل العبل، وقبل للفلادة «قلادة» من حيث إنّ حبالاً كانت تُفتل وتعلق فني المسقى، ووالقلائدة حمم قلادة، استعملها القرآل و رد بها الأنعام التني تُسعدً للأضحية فني مئاسك الحج، قائها تُقلد لتتميز عن عبرها من لأنعام (الآية الثانية من سورة المائدة)، كما أنّ اطلاق التقليد على اتباع الأخرين، من حيث إنّ معلّد يجعل كلام المقلّد كالقلادة في عنقه، أو من حيث إنّه يلقى المسؤولية على عاتق المقلّد

أنَّ *ومقاليده ــوكما يقول كثير من لمغويس ـ* هجمع *ومقليده* أو *الوقفده،* إلَّا أنَّ الرَّمَحُشري ادَّعَيْ في كشاهه: عدم وجود مقرد لهذه الكلمة

وأمّا ومقليده و واقليده، وسعنى المعتاح، وقد نقل بن منظور في لمسان العرب إنّ أصل هذه المغردة هو كلمة «كليد» لفيارليد والسي تعني مقتاح كدلك، واستعملت فني العربية بسقس المعنى، وسسمسل ولهاليده سيعلى محراش أبصاً، ودلك من حست إنها تقعل ولا طريق لها إلا بالمعتاح

إذن. لا علاقة بين مفرده «معاليد» مع ماده « لتعليد» و «العلاده» أ

إِلَّا أَنَّهُ يَحَمَّلُ رَجِوعٍ كَلَا الْمَفْرِدَتِينَ ۚ إِلَى مَادَةً وَاحَدَةً مِنْ حَبَيْثُ إِنَّ كَثَيْراً مِنْ السَّاسُ يَجْعَلُونَ الْمُعَاتِيحِ فِي فِنَائِلُ وَيُقَلِدُونَ بِهَا أَعْدَقِهِم "

EXS

جمع الآيات وتفسيرها

قُومٌ أهلكهم تقليدهم:

إِنَّ الآيــةُ الأُولَىٰ أَشَارِتَ إِلَى حَــديثَ فَــوم ﴿ عَادِ ﴾ منع رســولهم ذي القلب العطــوف

١. مهر دات الردعب؛ مجمع البحرين، لسان العرب، البرهان القاهع وكتب تُحرى ٢. وقد اعتبر البعص فاطيدة مفردة يعنية أو رومية (مجمع البحرين ونسان العرب ــمادة قلد ــ).

الرحوم اهود»، فعدما دعاهم إلى التوحيد وترك الطلم والاجحاف والترف أجابوه. ﴿سُوَاهُ عَلَيْنَا أَوْعَظْتَ أَمْ لَمْ تَكُنْ مِّنَ الوَاعِظِينَ ﴾ وبهدا كشموا عن تحجرهم وصلابتهم تجاه كلام النبي المطقمي، ودلك لعدم سماح حجاب التقديد لهم يقبول الحقيقة.

8008

وقد كشفت الآية الثانية عن مواقف مشركي لعرب عندما كانو، يُسدعون إلى ما أبرل للله، وإلى ترك عبادة الأصنام، وترك البِدّع هي تحريم كثير من الأمور الحلال، وكان جنواسهم آنذاك: ﴿ فَشَهُمّا مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آيَاءَنَا ﴾ فيصون أنّ هذا يضيهم عن القرآن هادياً !!

إِلَّا أَنَّ القرآنَ أَرَادَ ايقاطهم من عملتهم هذه وأراد تمريق حجاب التقليد عندهم مأجابهم. ﴿ أُوَلُوْ كَانَ آبَاؤُهُم لَا يُمْلِمُونَ شَيْئاً وَلَا يَهْتُدُونَ ﴾ وهل يجوز تقليد الجاهل الصالَ ؟!

80X36

والآية الثالثه أشارت إلى مشركي أبعرب أبصاً أَ و قريق من دوى الصفات الشيطانية) قاسهم إذا ما سُئِلوا عن سبب إنسانهم الفاحشة والعَمَّلُ الفييسع؟ أجابـوا- ﴿وَجَدْنَا عَمَلُهُمّا آبَاءَنَا ﴾ ولا يكتفـون بهـدا بـل قد يصيفـون ﴿وَاقَةُ أَمْرَنَا بِهَا ﴾

فينغي القرآر هذه التهمة الكبيرة ويفول ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَأَمُّرُ بِالْفَحْشَتَاءِ أَتَقُولُونَ عَلَى اللهِ مَا لَا تَطْلَمُونَ ﴾.

يعتقد كثير من الممسرين أنّ المراد مـن « للعحشاء» في الآيد الكريمة هدو طواعهم رجالاً ونسأة عراة في عصر الجاهلية، حـيث كانوا يعتقدون أنّ الملابس التمي ارتكب بـها ذنب ليست أهلاً لأنّ يُطاف بها حول بيت الله الحرام.

وعلىٰ هذا الصوال، كان ينتقل عملهم القبيح هذا من سل إلى سبل بالتقليد الأعمى، وما كان التقليد يسمح لهم لأنَّ يدركوا قبح هذا العمل إِنَّ رَابِعِ وَحَامِسَ آيَةَ أَشَارِتَا إِلَى مُوقَفَ وَكَلَامِ فَرِيقَ مَنَ الْمَشْرِكِينِ فِي عَهِدَ الرَّسُولُ ﷺ أَوْ النَّبِي سَبَقَتَ عَهِدَهُ مَحَاهُ دَعُوهُ النِّبِي الأَكْرِمِ ﷺ أَوْ الْأَنْبِياهُ السَّالَفِينَ، حَسِيتُ كَاتُوا يقولون: ﴿إِنَّا وَجَدْنًا آيَاءَتَا عَلَى أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ آثَرِهِمْ مُقْتَدُونَ ﴾

وهكدا توارثت الأجيال بعد الأحيال الكفر وعبادة الأصمام والآثام والعادات والمستن القبيحة. وقد بسجت روح التقليد حجاباً سميكاً على عقوبهم لا يسمح لهم لفبول أي حقيقة، فيتول القرآن عن هؤلاء تارة ﴿ أُولَوْكَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ شَيْتاً وَلَا يَهْتَدُونَ ﴾.

(المائدة / ١٠٤)

ويقبول نبارة أحرى: ﴿ أَوَلَـوْكَنَ الشَّيْطَانُ يَسَدْعُوهُمْ إِلَى عَذَابِ الشَّعِيْرِ ﴾ (انسان / ٢١)

وأحرى. ﴿ قَالَ أَوْلُـوْ جِنْتُمَكُمْ بِأَخْـدَى مِمُنَا وَجَدَّتُمْ عَلَيْتِهِ آبَنَاءَكُمْ ﴾. (الزخرف / ٢٤).



١ _ أنواع التقليد للمشتلقة

" تقليد الآخـرين، سواء كان تقـليداً معـي أو ميت، أو تقليداً لشـحص أو فـرين لا يخرج عن صورٍ أربع:

أ . تقليد الجاهل للعالم: أي تقليد الجاهل بشيء من له تحصص أو حبرة يقي أو علم، مثل مراجعة المريض للطبيب الخبير بعلم الطب.

٢ _ تقليد العالم للعالم: أي مراجعه أهل بعدم أحدهم للآحر والباع كلَّ منهم للآحر.
٣ _ تقليد العالم للجاهل. أي يترك الإنسان علمه وحبرته، وينتبع الجاهل وينقلده عشوائياً.

عادات وتقاليد ومعتعدات ليست

قائمة على دليل أو مستندة إلى شيء. ويقوم قوم آحرون باتباع أولئك القبوم وتبقيليدهم فيها، وهندا هو أكبر عامل لانتقال المعتقدات الفاسد، والتقاليد الحاطئة من قوم إلى الخر. وهذا النوع من التقليد استهدمته أكبر الآيات سي دلت التقليد.

واضح أن القسم الأول من التقليد هو نقسم المنطقي الوحيد. وقد اعتمدت حياة الناس على ذوي الاختصاصات وعدى هد النوع من لتقليد المنطقي، لأنّ الإنسان حتى لو كان ثابقة زمانه لا يمكنه التحصص في جميع لاحتصاصات والفروع العلمية، خصوصاً. وأنّ العلم دفي هذا العصر دأصبحت له فروع وتشعبات لا تُعد ولا تُحصى، ومن المحال أن يتخصص إنسان في قروع علم أو في واحدٍ، فصلاً عن جميع العلوم والفنون

وعلى هذا، فكلّ إنسان يمكّنه أنّ يكون مجتهداً فني فرّع من فنروع العلوم، أشا فني العروع الأحرى التي لم يجتهد فيها، فلا طريق له إلا الرجوع إلى المتحصصين فيها.

إن المعمار يراجع الطبيب إدامر ص، و لطبيب مرجع المعمار إدا أراديماء عمارة. أي أن كلاً منهما «محتهد» في تحصصه و «مقلَّد» في التعصص الاحر، وهد (رحوع الجماهل إلى المالم وعير المجنهد إلى المحمهد وعير المبتحصص أصل عملاتي كمان ولا يرال متعارفاً ودارجاً بن الناس، بلي إنَّ محدة وبحياء بشير على هدا الموع من التفديد، بالطبع أنَّ هماك شروطاً يبيعي توفرها في المحتهد الذي يُرجع إليه، سنتعرص لها بعد ذلك.

وهذا التقليد هو الذي أشار إليه لباري تعالى في القرآن الكبريم وعنونه بـ وأشوة حَسَنَةً ﴾.

كما جاء هي الآية. ﴿أُولَٰئِكَ اللَّــٰذِينَ هَدَى اللَّهُ فَيِهُــدَاهُمُ اتْتَدِهُ ﴾. (الانعام / ٩٠) ورعم أنّ الحطاب موجه للرسول الأعطم عَبِينًا فيكن لا يبعد أن يكون المحاطب به الأمة بأجمعها.

أمّا الأقسام الثلاثة الباقية من التقليد فكنّها باطنة ولا أساس منطقي لهنا. فتقليد (العالم للحاهل) و(الجاهل للحاهل) حالهما واصح، وأمّا تقليد (العالم للعالم) فان كان من يناب مراجعة أحدهما الاحر للتشاور وتكميل المعنومات، فلا يُعدُّ هذا تقليداً بل هو سوع من «التحقيق» إنّ التقليد هو عض الطرف عن التخصص بدي يستلكه الإنسان واتباع شخص آخر الباعاً بدون قيد أو شرط، فالمسلّم أنّ التعليد من قبل شخص قادرٍ على التحقيق والاجتهاد أمر مدموم وعير صحيح، ولهدا لم يُجِرُ العقد الإسلامي للمحتهدأن يكون مُقلّداً.

ويتضح مما قلنا فلسفة تقليد المحتهدين في لمسائل الفقهية من قبل غير المجتهدين، ومثل هذا دارج في جميع العروع العلمية، وبما أنّ الفقه الإسلامي واسع إلى درجة حيث لا يمكن للساس جميعاً أن يحتهدوا، فجميع أبوابه والتحقيق فيها تميّن على فريق منهم الاجتهاد بالفقه، وعلى الناس بباعهم، إلّا أنّ الأمر يحتلف عنه فني اصبول الدين، فيتعين التحقيق والاجتهاد فيها على كن مسلم، ودبك لإمكانية ذلك، فلا يجور التقليد فيها.

SOC S

٢ ـ شروط التقليد المهدوح

عادة ما يمال في معريف والتقليدة أنه عبارة عن قبول كلام الاحرين بلا دليل، وسارة يوسعون المعهوم ويصبرون الاساغ العملى تقليد أمن لاون الالمرام بحديث أو كلام للآحرين، و تارة يعدون التأثيرات اللا إرادية (مني تتركه عمال وسلوك وصفات الآحرين عمد الإنسان) قسماً من التقليد.

بالطبع أنَّ القسم الأحير من التقليد (الدي ينحقق بشكل غير ارادي) حارج عن موضع محتنا، أمَّا القسم الثاني والثالث، هيمكن أن يكوما ممدوحين إذا ما توهر شرطان في «المقلَّد» _أو مرجع التقليد _وهما: الحبرة والصدق، أي كوله من أهل العلم أولاً، وينقل ما يوحي إليه علمه بصدق ثانياً، وإذا ما التعي هذال الشرطان دخل النعليد القسم المذموم.

ومن جهاً أخرى، بنمعي أن يكون موصوع لتقليد من مواضيع الاختصاصات كي يباح التقديد قيد. أمّا إذا كان من المسائل عامة لتي يمكن لساس كافة الخوص والتحقيق فسيها (مثل اصول الاعتقادات وسعض المسائل الأحلاقية والاجسماعية عسير ذات لجسانب الاحتصاصي) فانه يتعين على كل إنسان التحقيق فيها والوصول إليها بنفسه.

ومن جهة ثالثة، فإنّ المقلّد يسعي أن لا يكون قادراً على الاستساط، فإذا ما قدر عمليّ ذلك في مسألةٍ ما، مُنع من التعليد فيها

ومن هما تتَّضح حدود التقليد اسمدوح و نتقليد المدموم من الجهات الثلاث (أي شروط المرجع وشروط المقلَّد) وشروط الموضوع المعلَّد هيد)

تنهي كلامنا هذا بحديث عن الإمام الصادق علا

قال رجل للصادق عُرُهُ. إذا كان هؤلاء العبوم سن اليهود لا يسعرفون الكتاب إلا بسا يستمونه من علمائهم هكيف دمّهم بتعليدهم والقبول من علمائهم؟ وهل عبوام اليهود إلا كعوامنا يقلّدون علمائهم، فقال عُرُهُ دبين عوامنا وعوام اليهود فرق من جهد وتسوية من جهة أمّا من حيث الاستواء فإنّ الله دم عوامنا بتقليدهم علماءهم كما ذمّ عوامهم، وأمّا من حيث افترقوا فإنّ عوام اليهود كانوا قد عرفوا علماءهم بالكذب الصراح وأكل العرام والرشا وتغيير الأحكام واضطروا بقلوبهم إلى آن من فعلي ذلك فهو فاسق لا يجوز أن يصدّق على الله ولا على الوسائط بين الحلق وبين الله فقذلك تمهم، وكذلك عبوامنا إذا عبرفوا من علمائهم القسق الفاهر والعسبية الشديدة والتكالب على الدبيا وحرامها فمن قلّد مثل هؤلاء غيو مثل اليهود الذي دّمهم الله بالتقليد لفسقة علمائهم فأمّا من كان من الفقهاء صائنا لنفسه خافظا لدينه مخالهاً لهواء مطبعاً لأمر مولاء فللعوام أن يقلدونه ".

रुअअ

٣ ـ مولمان التقليد الأممي

التقليد الأعمى أو يتعبير آحر (نقليد محاهل للجاهل) والأسبوء منه (تقليد العالم للجاهل)، دليل على الإرتباط التكرى، وقله عوامل عنديدة، سعرص لبعضها ينالإجمال هنا:

١ الوسائل الشيعة، ج ١٨. ص ٩٤

ا حدم النضج الفكري. إن أشحاصاً قد ينصجون ويسلمون جسمياً. إلا أن مكرهم لا يستقل ولا يبلغ إلى آخر العمر، ولهذا يطنون من أنباع هذا وداك، ولا يمكرون يوماً في مسألة ما ولا يحللونها باستقلال.

إِنَّ أَنظَارِ هؤلاء تترصد الآخرين دائماً. فيرددون ما يتفوه به الآخرون، وكأنهم حُلِقوا بلا إرادة، ولهذا قد يغيرون اتجاههم بالكامل إدام تعيرت بيئتهم أو تعير محيطهم.

إنَّ طريق مكافحة هذا النوع من لتقليد الأعمى هو رفع المستوى الشقافي للسجنمع والسعى الإزدهار الأفكار والقابليات.

٢ _التأثر بشخصية وهي أن ينأ أز الإنسان بشحصية ما ويجعلها أسموة له بحيث لا يرئ نصبه أهلاً لإبداء الرأي أمام صاحبها، فيتبعه بكن معنى الكلمة ويسير خلفه وإن لم تكن تلك الشحصية أهلاً للاتباع والتقليد.

التعلق التعلق التسديد بالأسلاف والمعلق هذا عند بصع منهم أماساً مفدسين وإن لم يكونوا أهلاً لذلك، فتتنعهم الأجمال اللاحقة عشواكياً، ومع أنَّ الأحبال اللاحقة التي ترث علوم السالفين وتصيف اليها علوماً أحراى تكون أكثر وعياً بطبيعة الحال، لكنها مع ذلك تبتلئ بالتعليد العشوائي

عدا يدمع بصريق من الساس لاتباع حزب أو طائمة والسير خلمهما والتعصب الطائمة والسير خلمهما والتعصب بترديد ما يتباه دلك الحزب أو تلك الطائمة، بحيث لا يسمح الإنسان لنصبه بالتفكير باستعلال والعمل حارج اطار الحرب أو الطائمة

ين هذه لموامل الأربعة وعوامل أحرى سبب لانتقال كثير مس الحرافات والأوهام والعقائد الباطلة والتقليد والعادات الحاطئه و لسنل الحاهلية والأعمال القبيحة من قوم إلى قوم آخرين ومن تسل إلى نسل آخر.

وبتعبير آسر، فإنَّ المبول الخاطئة تجمل حجاباً على فكر الإنسان تحول دون معرفه للحق.

٨ ـ حجاب حب الرقاه

هي البدء نتأمل خاشعين في الآيات التابية.

١ - ﴿ وَإِذَا أَسْوِلَتْ سُورَةً أَنْ آمِنُوا بِ ثَهِ وَجناهِدُوا مَسعَ رَسُولِهِ اسْتَأَذَنَاكَ
أُولُوا الطَّوْلِ مِنْهُمْ وَقِتَالُوا ذَرْنَا نَكُنْ شُعَ الْقَتَعِدِينَ • رَضُوا بِأَنْ يُنكُونُوا مَعَ
الْخَوَالِةِ وَطَهِمَ عَلَىٰ قُلُوبِمْ فَهُمْ لَا يَتْقَهُونَ ﴾.
 (التوبة/٨٦/٨٧)

٢ = ﴿إِثْمَا السَّبِسِلُ عَلَى اللَّذِيْنَ يَسْشَأَ ذِنُونَىكَ وَهُمْ أَغْنِينَاءُ رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا
 مَعَ الْحَوَالِيفِ وَطَهَعَ اللهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾.

ಬಂಚ

جمع للأبات وتضيرها

لمقتاءن الجهاد:

أشارت الآية الأولى إلى أولئك الدين لم يستجدّم لتنعيذ الأواسر الإلهيئة وبي محال الجهاد، فبالرعم من اقتدارهم الجسمي والمالي للحصور في سوح القتال لكنهم انصموا إلى صفوف العاعدين وعبر الفادرين على الحهاد وقد ألحوا غيلى الرسول المالي بدرهم ويجعلهم مع القاعدين والحوالف.

و«القاعدين» جمع «قاعد» وهم المعدورون عن الجهاد.

يقول الراغب في مفرداته إنَّ «حسالفة» عمسود يجعل همي بهاية الخيمسة وتطملق كماية -على النسماء العاكثات في البيوت، ويقول البعص: إنَّ «حالف» من تحلَّف كثيراً ".

١ تفسير المناريج ١٠، ص ٥٧٢.

وتستعمل هذه المفردة _أحياناً _يمعنى «كريه الرائحة» من باب أنّ المرائحة الكبريهة تستحلف الرائحة الجيدة إداما ذهبت

وقال البعص. إنتها يمعسي الالحطاط والميسل إلى الأمور الدليقة لالله هذا المَيْل يمدلُ على التخلف ". إلا أنَّ المعنى الأول أسب من بقيّة المعاني

وعلى أيّة حال، وإنّ محبى الرفاه وطلاب العافية غير مستعدين للايثار والتصحية عند الأزمات والكوارث الاجتماعية، وهم مستعدون لأنّ يُجعلوا في صفوف الأطفال والمرضى دون أن يلتحقوا بصفوف المجاهدين، ويقول تعران فيهسم، فسي نهاية الأيسة مفسها: ﴿ وَطُهِيعَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لا يَفْقَهُونَ ﴾

بعسم، إنَّ حبُ الرَّاحِمة والرَّعاه كالحجاب أدي يسع من أر وَيمة الفكرية الصحيحة، فهؤلاء لا يدركون أنَّ السعادة ليست بالأكل و لشرب، بل قد تكون في الحصور في ميادين الحهاد، وفي التحصب بالدماء، وبلقاء لله، إلا أنَّ السدي لا يعهم هذه الأمور يستهزئ بها،



و شير الآية الثانية إلى المعدورين عن المعهاد متدل الصحاء والمرصى والدبس لا يملكون الوسيلة للقيام بهذا الأمر، بينما تشتاق إليه قلوبهم، وتنصب دموعهم بعندم اقتدرهم على الانفاق، يقول لله فيهم فإنّا السّبيلُ عَلَى السّبينَ يَسْتَ أَذِنُونَكَ وَهُمْ أَغْنِيناهُ رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْحَوّالِفِ ﴾.

ثم يضيف: ﴿وَطُهَمَ اللهُ عَلَى قُلُومِهِمْ فَهُمَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ وذبك لأنّ السميل إلى الراحة جَعَلَ حجاباً سميكاً على قدوبهم فلا يكادون يعقهون شيئاً، إنّ كنتا الآيتين تسوضح حقيقة واحدة وهي العلاقة بين «التحلف عن الحهاد لأجل الراحة والصحة» و«عدم إدراك الحقائقي».

ಶುಚ

١. تفسير الكبير ، ج ١٦٠ ص ١٦٢

٩_حجاب الأمانيّ

١ - ﴿ يُسَادُونَ عُمَّ أَلَمْ لَكُنْ مُعَكُمْ قَالُوا بَلَىٰ وَلَكِنْكُمْ فَتَنْشُمْ أَنْفُسَكُمْ وَتَرَبُّهُمْتُهُمْ
 وَادْتَبَتُهُمْ وَغَرَّتُكُمُ الْأَمَانِيُّ حَشَّىٰ جَاءَ أَمْرُ اللهِ وَغَـرُكُمْ بِاللهِ الْغَرُورُ ﴾

(الحديد / ١٤)

ಶುಆ

جمع الأيات وتقسيرها

الأمال للبعيدة:

إنّ «الأماني » حمع « أمنية » ونطلق على الحالة الفسية التي تعرص للإنسان من جراء تسببه لشيء ما ، والحدير بالدكر أنّ الأماني المعقولة والمنطقية ليست نقصاً، بل هي عامل لتعدم البشر وساء مستغل أفصل لله من الحاصر، إسما المقص هي الاسال البعيدة وعير المنطقية، ولهذا يعسر ون الأماني في موارد كهذه بالمعسى النساني، حيث تحمل الإسان في عملة وتسدل حجاباً من الظلمة على قليه.

ويقول أبن الأثير: إنّ التمني حبّي نشهي حصول الأمْرُ وكدنك بطبلق على ما يعطر على النقس بالسبة للمستقبل، كما أنّ «مُنية» و «الأمُنيّه» و ردتا بمعنى واحد ". إلا أنّ بعصاً فشر «الأمنية» بالكدب، دلك لأنّ الكادب يُقدّر أمراً في قلبه ثم يحدّث به ".

يقول السراغب لما كان الكذب تصوّر ما لاحقيقة به صار النمني كالمبدأ للكذب فصحّ أن يُعيّر عن الكذب بالتمثّـي.

وادَّعــى البعض: أنَّ معنــين هــذه المفردة هي الأصل هو النقدير والفرض والتــصوير ؟.

١ مفردات الراغب، وينهمي الالتعات إلى أن الأمامي جمع أمنية الما شي عجمع مبية

٢ لسان العرب.

۲ المتجد مادة (مبی).

مجمع البحرين للطريحي

وقد قيسل للأماني أماني لأنَّ الإنسان يقدرها ويصورها في دهنه.

وعلى أيَّة حال، هإنَّ المؤمس عددما بحن رون المحشر محو الجدَّة بسرعة هي ظلل الإيمان يصرخ المافقون والمنافقات، وأَنْظُرُونَا نَقْتَبِسُ مِن نُّورِكُم، فيجيبهم المؤمنون؛ وإرْجِعُوا وَرَاءَكُمْ ﴾ لدنيا ﴿ قَالْتَمِسُوا نُوراً فَضُرِبَ يَينَهُم بِسُورٍ لَّهُ بِنَابٌ بِنَاظِئَةُ فِيهِ الْرُخْدَةُ وَظناهِرُهُ مِنْ قَيبَلِهِ الْعَذَابُ ﴾

(الحديد ١٣/١)

وعددها يصرح المنافقون: ﴿ أَلَمْ نَكُنْ مُّفَكُمْ ﴾ في الدنيا في مجتمع واحد وقد كنا في يعض الطريق معكم؟ فما الدي حصل حيث القصلتم عنا واتجهتم نحو رحمة الله وتركتمونا في العذاب؟

فيجيبهم المؤمسون «بلى» كما معكم في محتمع و حدد في الرقباق وفي السوق، وفي السعر والعصر. وكما جاراً لكم، بل عشما عن ببت واحد، ونكبكم خطأهم حمسة أحطاء فاحشة. الأول ألكم سلكتم طربق الكعر والسعاق معتمتم أسعسكم ﴿وَلَكِمْ فَكُمْ فَكُمْ فَكُمْ فَكُمْ فَكُمْ فَكُمْ فَكُمْ فَكُمْ فَكُمْ فَكَمْ فَكُمْ فَكَمْ فَكُمْ فَكُمْ فَكُمْ فَكُمْ فَكَمْ فَكُمْ فَكَمْ فَكَمْ فَكَمْ فَكَمْ فَكُمْ فَكُمْ فَكُمْ فَكُمْ فَكُمْ فَكَمْ فَكُمْ فَلْكُمْ فَلْهُ فَكُمْ فَلْكُمْ فَكُمْ فَلْكُمْ فَكُمْ فَكُ

وثانياً. كم ﴿تَرَبُّهُمُمُ ﴾ وترصدتم قشل المسلمين، وموت لرسول تَلَلَقُ، ومعجم في كل عمل خير

وثالثاً ﴿ وَارْتَثِتُمْ ﴾ وترددتم خاصة في مسأنة المعاد، وحقائية الإسلام

ورابعاً، ﴿وَغَرَّتُكُمُ الْأَمَانِيُّ ﴾ التي سنجت حجاباً صخماً على عقولكم وأفكاركم ﴿حَتَّى جاءَ أُمرُ اللهِ ﴾.

وخامساً ﴿وَغَرَّكُمْ بِاللَّهِ الْفَرُورُ ﴾ أي عركم الشيطان يعفو الله ووعدكم بألَّا يَسالَكُمْ عذبه.

تعم، إنّ هذه العوامل معاً "وجدت المنظر الذي صورة القرآن لنا، وهي التي سببت حلق سورٍ عازل بين المؤمنين والمنافقين،

يُنَ شماهد حديثما هو الجملة الربعة، حيث جماء فيهما ﴿وَغَرَّتُكُمُ الأَمَانِيُّ ﴾.الأمامي قد تصل إلىٰ درجمة بحيث تشعمل فكر الإمسان بالكاممان، فيغفل عن كلَّ شيء، ويمطل فسي عالم الوهم والظن، فتعمل عيداه، ويتقبل سمعه، وينقد وعليه (إذا كمان واعليماً). ويظلل في الظلمات التي وضعها بنفسه تاتهاً.

إنَّ سعة الأماني قد تصل إلى درجة يرسم صاحبها حططاً لنمسه لا يمكن تطبيقها حتى لو كان كنوح على في العمر، وقد يقوم بمقدَّمات اسية، الكلُّ يعلم بعدم امكانها حتى لو كان قد بدأ بها منذَّ قرون، وهذا هو حجاب الأماني لدي يحول دون المعرفة

وقد ثقل بعض المعسرين حمسة أقوال في تفسير الأماني إصافة إلى الآمــال البــعيدة. والأقوال هي:

(تمني فشل المؤمنين وضعتهم. وإعواء بشيطان. والدنسيا. وتموقع استعفار الرسمول للمنافقين، وتدكّر الحسنات ونسيمان السيئات) ، وقمد فسرها البعص بــ «الأباطيل».

BXX

بُوشين. حجاب الأماني في للروليات الإسلامية:

إنَّ مسأله (الآمال الطويلة والأوهام البعيدة عن الوَّافع، وأنها تجعل حجماياً على عمل الإنسان وشعوره) لم يشر اليها في الفر أن المكويسم فحستت، بل لها شو اهد كثيره هي الروايات الإسلامية والدواريخ أيسضاً، همي حديث مشهور للإمام علي الله يقول فيد. وإن الخوى ما المساف علي عليه التان، إنّياع الهوى وطول الأمل، فأنما الباع الهوى فيصد عن الحق وأما طول الأمل تنيسي الآخرة ".

ويقول في كلمانه القصار والأماني تُعمي أعين البصائرية؟

ونقراً في حديث أحر لنفس الإمام ﷺ هجماع الشتر في الاغترار بـالشهل والاتكـال على الأمل» أ.

١ تفسير القرطبي، ج ١، ص ١٤١٧

٢ نهج البلاغة، المطبة ٢٤

٢ نهج البلاغه الكلمات القصار، الكلمة ٢٧٥

٤ عرو الحكم (حرف ج رقم ٥٥).

كما نقل عن نفس الإمام في هذا لمجال أنه قال التمرور الأملِ يفسدُ العلم، المعمود والخلاصة أنَّ من يعربه الاطلاع على جمال الحقيقة كما هي ويصل إلى يتبوع المعرفة الصافي، ينبغي له أن لا يغطي عقله بحجاب الأماني السميك، وأن لا يعصل فني مستاهات

طريقها

ونختم هذا البحث بحديث آخر للإمام أميرالمؤمنين ﷺ حيث يقول فيه. هواعسلموا أنّ الأمل يُستهي النقل ويُنسي الذّكرَ فاكذبوا الأمل فأنّه غرورٌ وصاحبه مفروره " كان (ع

غور الحكم (حرف ج، رهم ١٥٥.
 نهج البلاغة، الخطية ٨٨.



٢_ الأعمال التي تحجب عن المعرفة

1 _ صحب للفتوب

نتأمل خاشمين معاً في الآيات التالية:

١ = ﴿ أَلَّذِينَ يُكَذَّبُونَ بِيَومِ الدَّينِ ۞ وَمَ يُكَذَّبُ بِهِ إِلَّا كُلُّ مُعْشَدٍ أَلِيْمٍ ۞ إِذَا تُسَلَىٰ عَلَيْمٍ أَلِينَ أَلِينَ ﴾ وَمَ يُكَذَّبُ بِهِ إِلَّا كُلُّ مُعْشَدٍ أَلِيْمٍ ۞ إِذَا تُسَلَىٰ عَلَيْم أَلِينَ اللَّوْلِينَ ۞ كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم شَاكَانُوا يَعْلَىٰ عَلَيْ عَلَيْ فَلُوبِهِم شَاكَانُوا يَعْلَىٰ عَلَيْ عَلَيْ فَلُوبِهِم شَاكَانُوا يَعْلَىٰ عَلَيْهِ إِنَّا عَلَىٰ فَلُوبِهِم شَاكَانُوا يَعْلَىٰ عَلَيْ عَلَيْهِ إِلَا كُلُّ مُعْقِدٍ / ١١ ـ ١٤ ـ ﴿ ﴾ (المطعمين / ١١ ـ ١٤)

٧ = ﴿ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنَ تُقْسِيدُوا فِيقُ الأَرْسِ وَتُعَطَّقُوا أَرْحَامَكُمْ ﴿ أُولْنَتِكَ اللَّذِيْنَ لَعَنَهُمُ اللّهُ فَأَسَمُ عَالَمُهُمْ وَأَعْتَمَى أَيْعَتَارَهُمْ ﴿ (محمد/٢٢-٢٣)
 ٣ = ﴿ أَوَ لَمْ يَهْدِ لِللَّذِيْنَ يَرِقُونَ الْأَرْضَ مِنْ يَسْعَدِ أَهْلِهَا أَنْ لَوْ نَسْنَاهُ أَصَيْنَاهُمْ إِنْ نَسْنَاهُمْ وَنَ لَا يَسْمَعُونَ ﴾
 ١٤ - ﴿ أَوَ لَمْ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ فَهُم لاَ يَسْمَعُونَ ﴾
 ١٤ - ﴿ أَوْ كَنْ عَافِيَةَ الَّذِيْنَ أَسْاقُ السُّوأَىٰ أَنْ كَذَبُوا بِآيت إِنْهِ ﴾
 ١٠٠/ ١٠٥)

रुध्य

جمو الآيات وتفسيرها

للدُّنب يُعمِي الإنسان ويصعه:

أشارت لآية الأولى إلى أولئك الدين أنكروا لقياسة بالكنامل، وأصافت أنَّ القينامة لا يسكرها إلاّ المعتندون والأثمون، فنائهم لا يحصعون أمام السحق ولا يستلمنون إلينه أنفسهم أبداً، ولهذا إذا تُليت عليهم أيات للله قانوا أساطير الأولين. ويصرح القرآن: أنَّ الأمر ليس كما يتوهم هؤلاء، وقولهم هذا سببه الصدأ الذي أحماط قلوبهم وحال دون أن يعقلوا شيئاً.

لقد استحدمت مضردة « رَيِّى » في هذه الآية الكريمة، وقد قلنا سابقاً: أنّ لها معاني ثلاثة (على ما يدعيه أنقة اللعة) الأول الصدأ الذي يعلو الأشياء القيّمة، الثاني: الصدأ الذي يعلو العلرات وهو علامة تآكل وهساد دلك الصر، الثالث كل شيء غلب على شيء أحر، ولهذا تستعمل هذه المفردة في مجال عبة الشرب المسكر على العقل وغلبة الموت على الأحياه، وعلية النوم على العيول !.

وبالطبع يمكن حمع هذه المعاني الثلاثه في معهوم واحد وهو الصدأ الدي يستحوذ على الأشياء ويعلوها، ثم اطلقت هذه المعردة على علبة كل شيءٍ على شيءٍ آخر

ونستشف من هذه الآية أن الإثم يعكر صدء القلب بحيث يسع العكاس الحقائق في هده الدراة الإلهتة، وإلاّ عإن ايات الله حصوصاً في مسألة السبدأ والسماد واصحة ولا سقل الانكار.

ولهذا فعد قال بعض المفسرين يَظْهَر سَلَ هَذَهُ اللهِ أُولاً : أنّ الأعسال القبيحه تُوجِد نقوشاً وصوراً هي نفس الإنسان، وثانياً أنّ هذه الصور والنقوش تحول دون إدراك الحق. وثالثاً . إنّ روح الإنسان وحسب طبيعتها الأولية وصافية وشفافة، وتدرك الحقائق كسما هي، وتميز بين الحق والباطل وبين انتقوى و محور، كما جاء دلك في الآيات وونفس وقا سواها ها فألمنه فجورها وتقواها ها.

وقد حلل مفسرون آخرون المسألة بشكل ملخص آخر.

عندما يكرر الإنسان عملاً ما فإنَّ ملكة عسائية لدلك العمل ستحصل عنده تدريجياً. كالقراءة والكتابة، ففي البداية يشق عليه الأمر، وبعد اسممارسة يتمكن منهما بــدرجــة لا يحتاج قيهما إلى فكر ودراسة.

۱. تفسير الكبير ، ج ۲۱، ص ۱۹؛ تفسير روح المماتي، ج ۲، ص ۲۲ ۲. تفسير الميران، ج ۲۰، ص ۲٤٩

وكذلك الأمر بالسبة للذنوب, فبالاصرار عبها وارتكابها مرات عديدة تحصل هذه الملكة عند الإنسان، وتعلم أنّه لا حقيقة للدب عبير إشغال الفلب بعير الله، والنوجه لغير لله ظلمة. وعدما تتراكم الظلمات على الفلب تسلبه صفاة، وشفافيته، وإنّ لهذه الطلمات درجات ومراحل، المرحلة الأولى هي مرحلة «الرّين» أو الصداء والمرحلة الشائية هي مرحلة «الرّين» أو الصداء والمرحلة الشائية هي مرحلة «الرّين» أو الصدام المراحل

8008

والآية الثانية ماظرة إلى المنافقين الدين بَدّعون الإيمان، فإدامنا بزلت ينة فني الجهاد تمارصوا وتذرّعوا بندريعة من هنو على وشك لسوت، فنيحاطبهم النسر أن قنائلاً، إنّ استمبراركم في محالفتكم هذه وإعراصكم عن العمل بكتاب الله، سيؤدي يكم إلى أن تفسدوا في الأرض، وأن تقطعوا أرحامكم، ولا يأس شركم حنى أرحامكم، شم ينصيف فأولَيْكَ الّذِينَ لَقَنَهُمُ اللهُ (بدنويهم) فَأَصْلَهُمْ وَأَعْنَى أَبْعَنَازَهُمْ ﴾ فما كادوا يسمعون الحق ولا يرونه.

وقد كشفت هذه الايات عن أنَّ التعاق حجاب للقلاب والروح من جهة، ومن حهة أحرى عن التأثير السلبي للمعوب خصوصاً (القساد في الأرض) و(قطع صفة الرحم) و(انظلم والحور) على إدراك الإنسان وتمييره بين الحق والباطل

ولقد مشر البعص عبارة عارة عارة عارة بالاعراص، وفسرها بعص آحر بالولاية والحكومة، أي أنَّ مقاليد الأصور إذا أصبحت بأينديكم فستعسدون و تريفون الدساء و تقطعون الأرجام أ، ولهذا جاء عن أميرالمؤمس الله أنَّ الآية برلت في بني أمية أ، وهندا تلميح إلى أنهم عند استلام زمام الأمور وأنحكومة الإسلامية سوف لا يترجمون صغيراً ولاكبيراً، ولم يسلم من ظلمهم أحد حتى أقاربهم وذووهم.

٨ وردكلا التصنيرين في تعاسير روح المعاني ومجمع البيان والميران في ديل الآيات المدكورة في البحث. ٢. تقسير دور التفلين، ج ٥، ص ٤٠، ح ٥٩

وسواه كان معنى «التولي» هما هو الإعراض عن الحهاد أو استلام سقاليد الأسور في الحكومة والعساد في الأرض، فإن دلك لا يصر ببحث، لأنَّ الآية على أيّة حال تبين أنَّ الدموب حجاب للعلوب.

ಶುಚ

وقد أشارت الآية الثالثة إلى أوئك الدين ورثوا الاسلاف من دون أن يعتبروا بمصيرهم الدي ابتلوا به، فخاطبتهم: ﴿ لُو نَشَاءٌ أَصَـبْتُهُم بِـدُنُوبِهِمْ ونَـطَبَعُ عـلَىٰ قُـلُوبِهِمْ فَـهُم لاَ يَشْمَعُونُ ﴾.

عطف العقاب على الذبوب مع الطبع على غلوب والآذار. تلميح إلى العلاقة بين هدين الاثنين.

ومقول البعص إنّ الله إذا شاء عدَّبهم بأحد العداسي إمّا بإهلاكهم بسبب ذبوبهم، وإمّـا بإنقاءهم أحباء مع سلب قدرة تميير العق عن الباطل منهم، وهذا عداب أتعس من عداب الهلاك الإلهي.

إلا أنّه بالالتعات إلى مجيء الصناعم، بصيغة الماضي والنظيم على قلويهم، بصيغة المصارع، نعهم أنّ الجملة الثانية مستقلة وليست عطماً على ما قبلها، فيكون معنى الآية هكدا (سواء عجلنا بعذابهم أم لم بعجل فَنحن عليم على فلوب هؤلاء ونلقي حُجهاً عليها) . هكدا (سواء عجلنا بعذابهم أم لم بعجل فَنحن عليم على فلوب هؤلاء ونلقي حُجهاً عليها) .

أشارت رابع وآخر أية إلى عاقبة الدين يرتكبون الأعمال السيئة فقالت: ﴿ مُمَّ كُسَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ أَسَانُ عاقبة الدين يرتكبون الأعمال السيئة فقالت: ﴿ مُ كُسَانُ عَاقِبَةُ الَّذِينَ أَسَاوُ السَّوَأَى أَنْ كُسَدُّهُوا يآياتِ اللهِ ﴾ إنه لا يكون مصيرهم هذا والذنب كالمرض الذي ينقض على روح الإنسان فيت كل الإيمان من جرائه؟ ولِمَ لا يكون هكذا

الدجاء هذا كاحتمال في تقسير الكبير، في ديل عس الآية ﴿ إِنَّا أَنْ صاحب تفسير الديران عدَّ الجملة الثانية معطوفة على وأصبتاهمه التي تفيد الاستقبال، فكن الظاهر أنَّ التعسير الأول أنسب.

وهو كالحجاب الذي ينطي القلب ويعميه؟ والأسوأ أنَّه لا يكفر فحسب، بل يفتخر بكفره، وقد شهد التاريخ الكثير من هؤلاء.

وخلاصة الحديث، إنّ القرآن يعدُّ الذنوب والمعاصي من موامع المعرفة، وهده حقيقة ملموسة ومحربة عبد كثير من الباس، فيمحرَّد صدور ذب أو معصية منهم يشعرون بطلمات حاصة في قلوبهم، وإذا ما مالوا إلى الطهارة والتقوى يشعرون بأموار ترتاح لها قلوبهم.

توطيق

إِنَّ الدَّنْبِ حجابِ فِي الرواياتِ الإسلامية

لقد المكست هذه الحقيقة في الروايات الإسلامية بشكل واسع سدكر هنا سمادج مبهأ

١ _حاء في حديث للرسول الأعظم على بقوال فيه

وإنّ العبد إذا أخطأ خطبتة نكتت فيّ قليه نكتة سوداء فإذا هو نزع واستخراقه وتاب مثّل قلبه فإن عاد زيد فيها حتى تعلو على قلبه وقرّ الزّان (الرين) الذي ذكر الله في كتابه. وكلّا بَلْ زَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ مَّا كَانُوا يَكُوبُونَ ﴾ ﴿

٧ _ و لقرأ في حديث الإمام الصادق على أنه قال فيه

وكان أبي يقبول: منا من ليسيء أفسدُ للقبلب من خطبتَة، إنَّ القلب كيواقع الخطبيّة فما تزال به حتى تغلب عليه فيصير أعلاء أسقلهه ".

بديهي أنّ المراد من (أعلاه أسفله) تعير قدرة الإنسان على التمييز ـ بسبب الابس بالدنوب ـ حيث يرى الحسن قبحاً والقبح حسناً، وهي أحطر مرحلة. ٣ ـ وقد جاء في حديث آخر للإمام الصادق على أيضاً يقول فيه.

١ تفسير القرطبي، ج ١٠ ١٠، ص ١٥ ٥٠، روح المعاني، تفسير ج ٢٠ ص ٧٢، وتفسير الكبير، ج ٣١، ص ١٤
 ٢. اصول الكافي، ج ٢ ياب السوب، ح ١

هإذا أذنب الرجل خرج في قلبه تكتة سوداء فان تاب انسحت، وإن زاد زادت حتى تفلب على قلبه فلا ^ميّفلخ بعدها أبدأه `.

واضح، أنّ الشرط الأول للفلاح هو إدراك لحقائق، فالذي تعطّل قلبه (عقله) عن العمل كيف يمكنه الوصول إلى السعادة والفلاح؟!

وقد جاء نفس المضمون في رواية أخرى عن الإمام الباقر على تفسير الأية ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ مَّا كَانُوا يَكُسِبُونَ ﴾. وتم النعبير فيه باسكتة السوداء والمكتة البيضاء حيث تتغلب السوداء ـ سيجة تراكم الدنوب ـ على لبيصاء المورانية وتعطيها ".

٤ ــ وهي حديث أخر للرسول الأكرم ﷺ بقول فيه
 «كَثَرَةُ النُّنُوبِ مُفْسِدةً لِلقلبِ» "

٥ ـ وقد نقل في كتاب الحصال حديث عن الرسول الأعظم ﷺ جاء فيد:

وأربع خصال يُعتن القلب الذنب على الفتب .. • *

ولهذا، فإمّا أُمرنا علمعو آثار الدول عقراءة ودرّاسة أحاديث الأثقة إصافة إنى التومه. كما نقل دلك في نور التقليل عورابرسول الأكر ويُنْيَرُ

وتذاكروا وتلاقوا وتحدثوا فإذَّ الحديث جلاء للقلوب وإنَّ القلوب لترين كسا يبرين السيف، وجلاءه الحديث» °

٦ ـ وقد أشار أمير المؤمنين ﷺ لهده الحقيقة في حطبة له محاطباً ينها ينعص عنمي
 القلوب:

لا قد خبرات الشهبوات عقله وأمالت الدبيا قلبه وولهت عليها نفسه قهو عبدلها» *

١ اصول الكافي، ج ٢ ياب الشوب، ح ١٣

٢ التصدر السابق، ح ٢٠، وقد نقل عس التصمون في مجمع البحرين في مادة (اربي: أيضاً

۲ تاسير در المنثور، ج ٦. ص ٣٢٦

^{2.} الخصال، ج. ١، ص ٢٥٢، ح ٦٥، وقد جاء مصنون يشيه هد. في تقنير در المثور. ج.٦ ص ٣٢٦.

٥٠ تفسير نور التقليم، ج ٥٠ ص ٥٣١، ح ٢٣

٦ تهج البلاعة، الخطبة ١٠٢.

٧ ــوقد نقل الإمام الصادق ﷺ عن الرسول ﷺ كه قال.

وإذا ظهر العلم واحترز العمل وائتلفت الألمس واختلفت القلوب وتقاطعت الأرحام هنالك لعنهم الله فأصعهم وأعمل أيصارهمه `.

٨_وقد صُـرَح بهدا الأمر بالسبة لبعص الذنوب كما جماء ذلك في حمديث
 لأمير المؤمس الله مخاطباً به أولئك الدين تركوه لجهاد

«اليسد الله ثوتِ الذل … وخرب على قسايه بسالاً سهاب وأديسل الحسق مسته بستضييع الجهاد» ؟

BXX

٢ ـ حجاب الكفر والأمراض

في النداية سعى حاشمين في الآيات الكريمة التالية

 آ ﴿ بِلْكَ الْقُرَىٰ نَعُمُ عَلَيْتَ مِنْ أَنْبِنائِهَا وَلَقَدْ جَاءَتُهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَهْمَاتِ أَنَ
 كَانُدُوا لِيُؤْمِدُوا بِنَ فَعْلُ كُدلِكِ يَعْلَيْحُ أَفَهُ عَلَىٰ قُلُوبِ الْكَاهِرِينَ ﴾

 كانُدوا لِيُؤْمِدُوا بِنَ كَذْبُدوا مِنْ قَبْلُ كُدلِكِ يَعْلَيْحُ أَفَهُ عَلَىٰ قُلُوبِ الْكَاهِرِينَ ﴾

 (الأعراف / ١٠١))

٧ .. ﴿ فَهِمَا نَقْضِهِمْ مُنْكَافَهُمْ وَكُفْرِهِمْ بِآيَتُ وَ أَنْفِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ بِعَبْسِ حَسَنَّ وَقَافِهِمْ الْأَنْبِيَاءَ بِعَبْسِ حَسَنَّ وَقَافِهِمْ الْأَنْبِيَاءَ بِعَبْسِ حَسَنَّ وَقَافِهِمْ قَالَمَ بُونِهُ وَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلاً ﴾
 وَقَاوَلِهِمْ قُالُوبُتَا عُلَفْ بَالْ طَبَعَ اللهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَالَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلاً ﴾

(الساء / ١٥٥٥)

٣_﴿ وَمَن أَطْلَمُ مِثَنَ ذُكُرَ بِآيَاتِ رَبِّهِ فَأَعْرَضَ عَنْهَا وَتَسِى مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ إِنَّ جَعَلْتَا عَلَىٰ قُلْوبِهِمْ آكِنَّةُ أَنْ يَقْتَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقُوا وَإِنْ تَدْعُهُمْ إِلَىٰ الْحُدَى فَلَنْ يَعْتَدُوا إِذَا أَبَداً ﴾.
 (الكهف / ١٥٧)

٤ - ﴿ وَالَّذِيْنَ لَا يُؤْمِنُونَ فِسَى آذَانِهِم وَثُرُ وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَسَى أُولَسَيْكَ يُسنادَوْنَ هِسنْ
 مُكتانٍ بَعِيدٍ ﴾

۱ تفسير مور الثقامي، ج ٥. ص ٤١. ح ٦٣

٢ بهج البلاغة. الخطبة ٢٧

جمع الأيثت وتفسيرها

لِمْ يحجب الدَّنْبُ القلوبُ من الفقه؟

إنَّ الآية الأولى بعد إشارتها إلى باريح وقصص خمسة أقوام من الأقوام السالفة وهمم (قوم توح، وهود، وصالح، ولوط، وضعيب) حيث برل عنيهم العداب الإلهي لتكديبهم آيات الله، قالت: ﴿ تِلْكَ الْقُرَىٰ نَقُصُّ عَلَيْكَ ... ﴾.

إنَّ جملة ﴿كَمَذُنِكَ يَسَطِيعُ اللهُ عَسَى قُملُوبِ الْكَافِرِينَ ﴾ لا تشمير إلى أي كمام كمان، ودلك كثيم أمن الممؤمنين بعد سماعهم ودلك كثيم أمن الممؤمنين بعد سماعهم لدعوه الأنبياء، فالمراد - إدن - دلك لفريق من الكافرين الدين ألحوا وأصروا على كفرهم، فإن كفرهم هذا يحول دون معرفتهم ورؤيتهم للحق

والشاهد على هذا الكلام هو قويه ﴿ فَاكُنُو لِيُؤْمِنُوا فِاكُذُّ أُوا مِنْ قَبْلُ ﴾ أي أن تعصيهم ملح درحة لا تسمح لهم بتعيير طريقتهم والرجوع عن الناطل إلى الحق، وقد ذكرت حميمة وجوه في تعسير هذه الحملة هي عسم الميزان والعكم لراري "، إلا أنّ أظهرها هو ما نقدم اعلاه

والآية الثانيه بعد ما أشارت إلى سلوك فريق من اليهولا وعداتهم للأسياء هـالت ﴿ فَــَمَّا تَقْضِهِمْ مِّيْكَ فَهُمْ وَكُفْرِهِمْ بِآيَاتِ اللهِ... ﴾

يقول القرآن. إنهم لا يعقهون شيئاً ودلك كمرهم قطبع للله على قدويهم من جراء دلك يديهي أن المراد من الكفر هنا هو الكفر استراس منع العناد، والكفر المنترامس منع العداء للأنبياء، والكفر المترامن مع نفص المو ثيق باستمرار والاستهراء بابسات الله، ومسلم أن كفراً كهندا يجعل حجباباً على عقبل الإنسار لا يستمح لصاحبه أن يندرك الحقائق، وهنذا شيء صبعته أينديهم ولا جينر في البين

ويظهر أنَّ مرادهم من *فقلوينا غلف» هو الاستهراه ب*آيــات الله وبشــخصية مــوسى بــن عمران، لا أنَّهم يعتقدون أنَّ قلوبهم حُلفت معلَّمةً لا تعهم الحقائق (كما جاء ذلك في بعض

١ تفسير الميران، ج ١٨ ص ٢١٥؛ تفسير الكبير، ج ١٨٥ ص ١٨٦

التفاسير) أ، إِلَّا أَنَّ اللهُ أَخَد كلامهم بالجد وأجب بهم ﴿ يُسَلُّ طَلَّبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُلْمُوهِمْ فَلَلا يُؤْمِنُونَ... ﴾

وهناك احتمال آخر وهو أنَّ مرادهم من الحملة هو أن قلوب كلُّ منهم كالوعاء العليء بالعدم والعمد الدى هيه السيف فلا تحتاج لهدوء الآخرين "، إلا أنَّ هذا الاحتمال بعيد جداً وعلى هذا، فهناك ثلاثة احتمالات في تفسير الآية و الأول أسس من الآخرين، وقد نقل في بعض التفاسير حديث ذا معزى عميق عن ترسول مُنَيَّظُ يقول فيه الطابع مُمَلِّق بقائمة العرش فإذا انتهكت الحرمة وعُمِل بالمعاصي واجتُريء على الله تعالى بَعَثَ الله تنصالي الطابع على قليم على قليم فلا ينقبل بالمعاصي واجتُريء على الله تعالى بَعَثَ الله تنصالي

والحدير بالدكر هو أنّ «طابع» اسم فاعل تنطبع ولاطائع» اسم آلة الطبيع، وينظهر فني الحديث أنّ الكلمة الأولئ بالفتح والثانية بالكسر.

وهدا الحدديث يؤكد بوصوح الحقيفة التنبّالية أنّ لاجبر هنا. وأنّ حجب الفلوب نتيجه لأعمال الإنسان نقسه.

وطرست الآية التبالثة سؤالاً تقرير ما حيث قبالت فؤقمن أظلم بمن ذكر ... ؟
إلّ دليل اعتبار القرآن هؤلاء أطم الناس واصبح لأنهم طبعوه أسفسهم كم ظلموا الاحرين كدلك فإنّ طلعهم هذا وقع في محصر الساحة القدسية الإلهيّة مع وجود تبعاليمه الحقة، وعليه فالآية لا تدل على عدم الجبر فحسب، بن تدل عنى اصالة الاحتيار

وما يملقت النظر هما هو أنَّ العخر الراري بالرغم من كوبه من القاتلين بالجبر، لكنةُ

١. تقسير الميران، ج ٥، ص ١٢٨ تعسير القرطبي، ج ٣٠ ص ٢٠٠١

٢ القد جاء هاد الاحتمال في التفاسير التالية أفي تعاسم الكبير، ج ١١، ص ٨٧، والقبرطبي، ج ٣، ص ٢٠٠٤ و روح المفاني، ج ٢، ص ٨.

٣ تفسير روح المعاني، ج ٦، ص ٨

عندما يصل إلى هذه الآية يقول إن آخر الآية دليل لمؤيدي الجبر، بينما صدرها دليل لمؤيدي الجبر، بينما صدرها دليل لمؤيدي الاختيار! ثم يضيف قلّما بحد آية هي لقرآن تؤيد أحد الفريقين، وإذا ما وجدنا آية مؤيدة لفريق وجدنا قبالها آية تؤيد الفريق لمقابل، والتحربة شاهد على ما تقول، وهدا امتحان صعب من الله للعباد، ودلك لكي ينمبر الراسخون هي العلم عن المقلّدين أا ياله من اعتراف عجيب؟!

ونضيف إلى ما قاله الفحر الراري؛ أن كلاً من آيات القرآن لا يمكن دراستها وملاحظتها لوحدها من دون ملاحظة ودراسة الآيات الأخرى فصلاً عن صدر وذيل الآية الواحدة، كما نقول: إن الآية بصدرها وديسلها دليل على مسلمة الاختيار لاشيء آخر، وذلك لأن صدرها يقول: إن الإعراض عن آيات الله واقراف الدبوب من أهمال الإسمان وهو قاعلها باحتياره، يقول: إن الإعراض عن آيات الله واقراف الدبوب من أهمال الإسمان وهو قاعلها باحتياره، بيتما ذيل الآية يقول: إن الله يعاقب المصرين على السير في هذا الطريق، وعقابهم هو جمل الأكنة على قلوبهم.

ولتعبير آخر إنَّ الله حمل لهذه الديانية آثاراً وبركودات، وهذه الآثار تمكّر صماء القلب. ونسلب قدرة التميير عند الإنسان، فأيّ جبر في هذا الحديث؟!

مثله كمثل الحبير الذي بعلم بأن السم فاتل. وبالرّغم من دلك يتناوله، فهل هذا الناثير القهري للسم جبر؟!

रुअध

وقد أشارت الآية الأخيرة إلى المعابدين لدين بحتلقون المُحج ويسألون - أحياماً - هذا السؤال: لِمَ لَمْ ينرل القرآن أعجمياً كي تعيره أهميّة أكبر ولكي لا ينحصر في العرب؟ (قد يكون غرضهم الأساسي من هذا هو عدم فهم عامة الناس له والاقبال عليه إذا ماكان أعجمياً).

١ تقسير الكبير، ج ٢١ ص ١٤٢، والعجيب أن الآلوسي في روح المعاني عندما نقل عبارة القفر الراري ادعى أن الفخر الرازي قال عبارة القفر الرازي ادعى أن الفخر الرازي قال. إن هذه الآية من أدلة القائلين بالجهر والآية التي قبلها من أدلة القائلين بالاختيار. وقد مقل صاحب الميران العبارة من روح المعاني، يهما مراد العجر الرازي صدر وديل الآية عسه (تأمل جيداً).

فأجابهم القرآن في صدر الآية؛ ﴿وَلُوْ جَعَلْتَاهُ قُـرَآبًا أَعْـجَبِيًّا لَـقَالُوا لَــوْ لَا فُـصَّلَتْ آيَاتُهُ ﴾.

أي الأشكلتم اشكالاً آخر وهو أنّ القرآن مبهم وغامص، ثم يصيف القرآن: ﴿ مَاعُجُمِينٌ وَهَرُهِيُّ ﴾ أي هل يصلحُ لنبي عربي أن يأتي بقرآن أعجمي؟

نُم أَمَرَ اللهُ الرَّسُولُ عَلَيْهُمُ بِأَنْ يَجِيبُهُمُ هَـكَد، وَقُلُ هُوَ لِللَّذِينَ آمَسُوا هُـدَى وَشَخَاءُ وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِي آذَانِهِم وَقَرُ وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمَى أُولَئِكَ يُنَادُونَ مِنْ مُكَانٍ يَجِيدٍ ﴾.

وقد بيّنت الآية بوضوح أنّ اخلاق الحجج والعناد والإصرار على الكفر يجعل حجاباً على القلوب يمنعها عن الإدراك والعهم ".

8003

٣ ـ حجاب الاعتداء والعدوان

وَأَمُّ يَكَنَّنَا مِنْ يَقْدِهِ رُسُلاً إِلَىٰ قَوْمِهِمْ فَجَنَاءُوهُمْ وَلَيْتُنَاتِ فَسَاكَنَانُوا لِيُؤْمِنُوا عِسَاكَذُبُوا بِدِ مِنْ هَيْلُ كَدَلِكَ نَطْبَعُ عَنَىٰ قُلُوبِ الْمُعَنَدِيْنَ ﴾ _ _ _ _ _ _ (يونس / ٧٤)

BOOS

جمع الأيات وتقسيرها

بيئت الآيات السابقة لهذه الآية من سورة يونس قصة نوح، حيث كان يندعو قنومه لله ويسمى لهدايتهم والدارهم من عذاب الله، إلا أنهم كدبوه، فاعرقهم الله بطوفانه وأهما كهم، وأنقذ المؤمنين منهم بالسفينة فورثوا الأرض.

ثم يضيف الله في الآية. إنا أرسلنا بعد نوح رسلاً كلاً إلى قومه مع معاجز وأدلة واضحة ومنطقية ورسائل يشهد محمواها على أحقينهم. إلّا أنّهم لم يحصموا للحق واستمروا قمي تكديبهم.

١ فشر البعض عبارة: ﴿ وهو عليهم عميّ ﴾ بأنّ القرآن سبب لعنى هد القريق، بينما قال ابن منظور فني لسنان
 المرب والراغب في المقردات إنّ جملة (عنى عليه) تعني اشتبه عليه حتى صار كالأعنى (تأمل جيداً)

ويقول الله في ديل الآيه: ﴿كَذَلِكَ نَطْبُعُ عَنَى قُلُوبِ الْمُتَدِينَ ﴾. وهــذه إشــارة إلىٰ أنَّ الاعتداء والعدوار يترك حجاباً في لقلب يحول دور معرفه القلب لآياب الله وتمييزه بين الحق والباطل.

إنّ جملة وَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا عِا كُذَّبُوا يِهِ مِنْ قَبْلُ ﴾ إشارة إلى أن بعض الرسل جاءوا أفوامهم فكدبوهم، ثم أرسل الله إليهم رسلاً حرين مع أدلة واصحه قما آمنوا بسهم أيسضاً، وذلك لأنّ عبادهم بسبع حاحباً سميكاً على عقوبهم فأصبحوا لا يفقهون شيئاً ولا يعقبون ويقول البعض، إنّ المراد من المكدبين في لأية قوم بوح الذين أعرقوا بالطوفان، والمراد من القوم الذي تعدير أعرقوا بالطوفان، والمراد من القوم الذين لم يؤمنوا الأقوام التي حاءت بعد قوم بوح وهد سدكو، مسلك قوم بوح في الاعتداء على الرسل وتكذيبهم أ.

ويبدو هذا التفسير بعيداً عن الواقع الآله لازمه احتلاف مرجع الصميرين فني اكتّبهوا) و(البيرمتوا)، ولهذا فالافصل هو التفسير ً الأول.

و بعتمل أن يكون المراد هو: الأقوام التي حادث بعبد نوح والتي قبد بُعِلت لها حقائق عن دعوة الأثبياء السائفين فكدبوا تلك الحدائق، ثم جاءتهم رسل فكدبوهم كذلك، وعدى هذا فالتكديب الأول يتعلق بما يُقِلَ وحُكِي لهم، والتكديب الشابي يسعلق بالأمور الشي شاهدوها من الأنبياء بأم أعيمهم لل ويبدو أن هذا التفسير مناسب، ولا يسعد الجسمع بسين التفسيرين.

ಜುಆ

۱ تفسیر مجمع آلبیان، ج ۱۲۵ مص ۱۲۵

٢ تفسير روح المعاني، ج ١١، ص ١٤٣

٤ _ مجاب للرؤية السطعية وترك التدبر

١_﴿ وَيَسَدُعُ الْإِنْسَسَانُ إِسَالشَسِرُ دُعَاءَهُ إِسَانَيْسِ وَكَسَانَ الْإِنْسَسَانُ عَجُولاً ﴾
 ١١/هاره ١١/٠)
 ٢_﴿ أَفَلا يَتَدَبُّرُونَ الْقُرآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَ أَتَ ﴾
 ٢٥٠٥

جمع الإيات وتقسيرها

أقفال القلوب الثقيلة:

هي الآيد الأولى يدكر الله سبحانه وتعالى أحد أسباب الكفر وعدم الإيمان بالله وهو عدم دراسة الأمور ندقة و تبحر، ويقول إنهم وبسبب إصطرابهم و تسرعهم يتجهبون أحياناً تحو الشر نشكل وكأنهم يتحهون نحو الحير والسعادة، ويتحهون نحو الهاونة نشكل وكأشهم يتجهون نحو مكان آمن ونتجهون نحو الدل و نعام كما يو كانو تتجهون نحو طريق الصحر والعز

أي أنّ تمكيرهم لسطحي وتركهم التدبر يحمل خجاناً على عقولهم يحول دون إدراكهم الصحيح، فيرون ــ لأجل دلك ــ الشرّ حيراً و منهاء سعادة، والصلال صرطاً مستقيماً

وقد جاء في تفسير الميران: أن المراد بكون الإنسان عجولاً هو الله لا يأخد بالاناة إذا أراد شيئاً حتى يتبين له وجه الحير قيما أراد شيئاً حتى يتبين له وجه الحير قيما ير ده من الأمر فيطلبه ويسفى إليه، بل بستمن هواه في طلبه مجرد تعلقه به قربما كان شراً فتصرر يه، لكن جسن الإنسان عجول لا يفرق بين الحير والشر بسبب عجلته، بل يطلب كل ما يدا له فتعلق يه هواه من عير تميير بين الحير والشرا

أمّا المراد من «بَدَّعُ» هذا؟ فيقول البعض "نَّه الطنب سواء كان في صورة دعاء أو طلب

١ تقسير الميران، ج ١٣. ص ٤٩ (منحص)

من الله أو كان بصورة طلب عملي أي، السعي لتحصيل لشيء وبدل الجهود لِمَيْلِمِ ^.

إِلَّا أَنَّ السَّنَفَادُ مَن يَعْصُ التَفَاسِيرِ أَنَّ المَرَّدُ هُو الدَّعَاءُ اللَّفَظَى وَالطَّلَبِ مِن الله وَلَهُدَا قِيلُ في شأن نزول الآية: إنَّهَا نزلت في حق النصر بن الحارث وهو من مشركي العرب المعروفين حين قال: ﴿ اللَّهُمُّ إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقَّ مِنْ عِبنُدِكَ فَأَمْ طِرْ عَبَلَيْنَ جِبِجَارَةً مِبنَ السَّهَاءِ ﴾. واستجاب الله هذا الدعاء وأهلكه "

وقد ذكر المرجوم الطيرسي كـلا التفسيرين فـي محمـع البيان ويظهر أنَّ معنى الآية يسع كلا التفسيرين.

وقد جساء في حديث للإمام الصادق الله عن نعسير، لهذه الابدقال فيد ووَاعْرِف طَرِيقَ تَجَالِكَ وَهَلاَكِكَ، كَيلاً تَدْعُو الله بِنَسيء عَسنَى تِيدِ هَلاَكُناقَ وَأَنْتَ تَظَنَّ أَنَّ فِيدِ تَجَالكَ، قَالَ اللهُ تَخَالَسَ: ﴿وَيَدْعُ الْإِنْسَتَانُ بِالشَّرُ دُعَادَهُ بِمَلْمَةٍ وَكَنَانَ الْإِنْسَتَانُ عَجُولاً بِهِ ؟

وقد جاء في حديث آخر أنَّ آدم نصح أولاد، وقال لهم. *وكُنلُّ عُمَّلِ تُريدُونَ أَنَّ تَعْمَلُوا* لَقَهُمُوا لَهُ مِسَاعَةً فَمَارِّي لَوْ وَقَصْتُ سَاعَةً لَمُ يَكُنْ أِصِبَارِي مَا أَصَابَنِيءً ^{يَ}

ومن هذا الداب اطلق العرب عبار الأم التعامائية المعلم كما قيل أن العجلة من الشيطان إلا هي سنة موارد أداء الصلاة في وقتها، دفن الميت، تزويج البنت الباكر عبد بلوغها، أداء الدبن عبد حلول وقته إطعام الصيف عبدما يحلّ والتوبه عند اقتراف الدبب أمّا ما المراد من الاية في كان الإنسان عجولاته وأمثالها الذي ورد في القرآن الكريم والتي تعير عن نقاط الصعف المهمّة في طبيعة الإنسان؟ وكما ذكر، في التفسير الأمثل أنّ المراد بالآية الإنسان الذي لم يتحلق باحلاق أنه ولم يبربُ على أساس التربية الرسالية والديسية، لا الإنسان المهذب.

रुख

۱. تفسير الميزان، ج ۱۳، ص ۵۰، ويما أنَّ الباء في «بالخير وبالشر» باء صلة فيكون معنى الجملة هكده «يـدعو الشركدعائدالشير».

٢ تفسير القرطبي، ج ٦، ص ٢٨٤١؛ و تفسير الكبير، ج ١٠٠ ص ١٦٢

٣ تفسير تور الثقلين، ج ٣. ص ١٤١

تفسير روح البيان، ج ٥، ص ١٣٧.

وتحدثت الآية الثانية عن فريق من المدهقين المعاندين حيث أشير إليهم في الآيات السابعة بصعه عمي القلوب، وإدا تسلموا زمام لحكم ما رحموا صعيراً ولا كبيراً، واعتبرهم الله الملعونين والمطرودين من رحمته، وقال عيهم هنا: ﴿ أَفَلا يُتَدَبُّونَ القُرانَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَفَلًا يُتَدَبُّونَ القُرانَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ الله المعاونين والمطرودين من رحمته، وقال عيهم هنا: ﴿ أَفَلا يُتَدَبُّونَ القُرانَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ الله المعانين والمطرودين من رحمته، وقال عيهم إدراك الحقائق؟

هماك بسحث بين المفسسرين في أنَّ هـ أم ع متصدة أو معصدة أ. فساذا كسانت مستصلة يكون المعنى هكذا أعلا يتدبرون القرآن أو أن همك اقعالاً على فسلوبهم؟ وأمسا إداكسائت منفصلة فالمعنى هكذا: أعلا يتدبرون القرآر؟ كلا، بل إنَّ اقعالاً على قلوبهم

وعلمي كلا المعسيين فالآية دبيل على وجود تصاد بسين « التدبر » و «الحجاب عملي القدوب». ويمسكن القول إنّ الآيمة تشمير إلى حجاب ترك الندبر.

وقد جاء في تفسير (في ظلال لقرآن) هندبر القرآن طبقاً لهذه الآينة ينزيل العشناوة، ويفتح النوافد، ويسكب نور النعرفة على القلوب، ويحرك المشاعر، ويستجيش القبلوب، ومحلص الضمير ويجدد الروح ويحملها اكثر صفاعً واشراقاً ها

وقد حاء بعص المفسرين بدليلين لذكر القنوب تكرةٍ في الاية، الأول أنها ذكرت نكرة لبيان حال قلوبِهم المروع، وأنها قلوث محهولة علينة تالقشاوة والطلمات.

ودكر الأقفال يصيعة الحمع إشارة إلى الحجب المحتلفة الني تجعل على قلوبهم ممثل حجاب التفاق والعناد والغرور وحب النفس وغيرها.

كما ينبعي الإشارة إلى هده النقطة وهي إن بين «ترك الندير» و«حجاب الفلب» تأثيراً متبادلاً، فكل متهما يمكمه أن يكون علة للآحر في مرحلة ومعلولاً له في مرحله أحسري،

١ ينقل الألوسي في روح المعاني عن سيبويه أنها متصده. يبسا ينقل عن ابي حيان وضريق أحر أنها منفصدة (ج٢٦، ص ٦٧).

⁻٢ انقسير في ظلال القرآل، ج ٧، ص ٤٦٢

فعارة ترك العدير يبشأ عن ظلمات نفيب، وترة أخرى ظلمات القلب تنشأ عن ترك التدير.
وتنهي حديثنا هذا يرواية عن الإمام الباقر ينه حده فيها: وقراء القرآن ثلاثة: رجل قسراً
القرآن فاتخذه بضاعة واستدرّ به البلوك واستطال به على الناس، ورجل قرأ القرآن فعفظ
حروفه وصبيع حدوده واقامه إقامة القدح فلا كثر الله هؤلاء من حملة القرآن، ورجل قسراً
القرآن فوضع دواء القرآن على داء قلبه فأسهر به ليله واظماً به نهاره وقام به في مساجده
وتجافى به عن فراشه فيأولئك يدفع الله العريز الجبار البلاء ويأولئك يديل الله عزّ وجلّ من
الأعداء ويأولئك ينرل الله عروجل العيث من السماء فوالله لهؤلاء في قرّاء القرآن أعرّ من

BDC8

فأحجاب الارتداد

هي البداية منامل حاشعين في الآبة الكريسة الكالمة المراقة وأنهم سنآه من كتائدوا يَسفنلُونَ • ﴿ إِنَّهُمْ سَنَاهُ مَن كتائدوا يَسفنلُونَ • ﴿ إِنَّهُمْ سَنَاهُ مَن كتائدوا يَسفنلُونَ • ﴿ إِنَّهُمْ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّا اللّهُ اللّهُ الللّهُ

8008

جمو الايات وتقسيرها

إِنَّ هَذَهِ الآية مَاظِرِهِ إِلَى المعافقينِ، وبالرغم من أنَّ سِمانِ حجابِ مستقبل بحد ذاته إلاَّ أنَّ القرآنِ هِنَا يَدُكُرُ مُوصُوعاً آخر في هذا المجال حيث يقول: ﴿ إِنَّابُهُمُ آمَنُوا ثُمُّ كَفَرُوا فَطَيع عَلَىٰ قُلُوجِهِمْ فَهُمْ لَا يَنْقَهُونَ ﴾

يعتقد بمعص المفسرين: أنَّ الأشخاص المعسيس في هذه الآية هم فريق آمستو، ظماهراً وظلّواكفّاراً باطناً.

١ اصول الكاهي، ج ٢، باب ١٢ النوادر، ص ٢٢٠. ح ١

إلا أنَّ ظاهر الآية يكشف عن أنهم في البدية آمنوا حقاً، ثم كفروا بعد ايمانهم، وكنان كفرهم هذا متزامناً مع النفاق، لأنَّ التعبير بـ «ثمره بدل على أن كفرهم حصل بعد الإيمان لا أنَّه كان متز مناً مع الإيمان ليكون أحدهما طاهراً والاحر خفياً. وعلى هذا فالآية تتحدث عن حجاب الارتداد

ولا عبيب في أن يطبع الله على قلب من آمن وداق طعم ، الإيمان وحلاوته، وشاهد أموار الرسالة، ثم كفر كفراً تزامن مع النعاق

إذا التبس المحق على شحص منذ البدية فعنذره يمكن أن يكون وجيها. أمّا إذا ارتد عن الإيمان بعد ما عرف الحق وأمن به، فهد عاباً ما يكشف عن حالة العساد عسد هندا الشخص، والله يسلب تعمة المعرفة عن أشحاص كهؤلاء وبطبع على قلوبهم

بالطبع لا دليل لما على أنَّ كل المسافقين كان عير مؤمنين مند البدايه، بل إنَّ فريفاً منهم أمنوا في النداية حقاً ثم ارتدوا كما حاء دمنه هي الآية ﴿وَكُفْرُوا يَقَدُ إِسلامِهِمْ ﴾. (التوبة /٧)

و هذا النفاق المنزامن مع العاد هو الذي يجعلُ علجاباً على القلوب. و يؤكد تبارة أخرى أنَّ هذ الحديثِ لا يلكُ عليُّ الجبر اطلاقاً، لأنَّ معدَّمات هذ الحرمان أوجدها المنافقون بأنقسهم.

8008

٦_ مجاب الكذب والاقتراء

في البديه بلاحظ خاشعين الآيات الكريمة البالية

١ ﴿ اَلَمْ تَدَ إِلَى اللَّذِينَ أُرتُوا نَصِيباً مَّنَ الْكِتَابِ يُسدُعُونَ إِلَىٰ كِتَابِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَدَالُوا لَلهُ عَلَيْتُ وَهُمْ مُصُوطُونَ * ذَلِكَ بِالنَّهُمْ قَتَالُوا لَـنْ قَشَتَ إِلَيْهُمْ قَتَالُوا لَـنْ قَشَتَ اللهُ أَيَّاماً مُعْدُودَاتٍ وَغَدَّهُمْ فِي دِيهِمْ مَنَا كَتَانُوا يَفْتَدُونَ ﴾
 الذَّارُ إِلَّا أَيَّاماً مُعْدُودَاتٍ وَغَدَرُهُمْ فِي دِيهِمْ مَنَا كَتَانُوا يَفْتَدُونَ ﴾

(آل عمران / ۲۳_۲٤)

٧ _ ﴿ وَلَقَدْ مَسَكَّنَّاهُمْ فِيسِت إِنْ شُكِّنَّاكُمْ فِيهِ وَجَعَلْتَ الْمُمْ طَعْمًا وَأَيْصَاراً وَأَفْسِدةً

فَمَنَا أَغَنَسَىٰ عَنْهُمُ مُعْقَهُمْ وَلَا أَبْصَتَرُهُمْ وَلَا أَنْدِدَتُهُمْ مِّنْ شَيْءٍ لِذَكَانُوا يَجْخَذُونَ بِآيَتِ اللهِ وَحَاقَ بِهِمْ مُّاكَانُوا بِهِ يَسْتَهْذِءُونَ ﴾ (الأحقاد / ٢٦)

श्च

جمع لآيات وتفسرها

خُدلم الكثب:

يقول بعض المفسرين في شأن تزول الآية لأولى:

إن رجالاً وامرأة من اليهود ربيا، وكاما دوي شرف، وكان في كتابهم الرجم، وكرهوا رجمهما لشرعهما، فرجعوا في أمرهما إلى البي الأكرم تَبَلِلاً رحاء أن يكون عنده رحصة في ترك الرجم فحكم الرسول تَلَيْنَا بالرجم فأبكرو دلك فقال عليه الصلاة والسلام: بسيس ويبنكم التوراة فإن فيها الرجم فمن أعلمكم!

قد جاوز موصعها يا رسول الله ، قرقع كفّه عنها فوجّدوا آيــة الرجــم، فأمــر السبي عَلَيْهُمْ برجمهما فرجما، فعضبت اليهود لعنهم لله لدلك عصباً شديداً فأمرل الله تمالئ هذه الآية ١٠

يغول القرآن في هذا المجال: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِّنَ الْكِتَابِ يُسدَعُونَ إِلَىٰ كِتَابِ اللهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ يَتَوَلَّىٰ فَرِيْقَ مِنهُمْ وَهُمْ مُعْرِضُونَ ﴾.

نسم يسطنيف ﴿ ذَٰلِكَ مِسَأَنَّهُم قَسَالُمُوا لَـنَ تَسَلَسًا النَّــارُ إِلَّا أَيّسَاماً مُقَدُّودَاتٍ وغَرَّهُمْ فِي وينهم مَّاكَانُوا يَقْتَرُونَ ﴾.

ويقترون من مادة والاقتراء ومن أصل وفري الدي يعني القطع وشق الجلد بهدف الإصلاح، إلا أنّه قد تستعمل في صيفة والاقراء وتعني القطع بهدف الافساد، ووالاقتراء معناه واسع، أي القطع سواء كان يهدف الإسلاح أو الافساد، بالرغم من استعماله في أعلب

١ تقسير الكبير، ج ١/ ص ٢٣٢.

الأحيان في مجال الافساد والتخريب. كما استعملت هذه المفردة في مجال الكذب والشرك و اظلم ا.

"مَا وَعُرْهِمِ فِمِنَ مَادَة وَعُرُورِهِ وَمَسْتَقَة مِن وَغُرَهُ بِمِعْنِي ظَاهِرِ الشيء، ولهدا قيل للأثر الظاهر في جبين الحصان وغُرة». كما ستحدم في القماش إذا طُوي بشكل حيث تظهر عليه آثار الطوي. كما تستعمل هذه المفردة بمعنى الحداع، وكأن الطرف المحدوع يُطوئ كالقماش".

أما وتَحَرُورِه فيعني الشخص والشي الذي يخدع الإنسان، كما تنطلق عملي الشيطان الخادع".

وقد قيل في كينية أن الكذب والاعتراء بحدعان الإنسان ويحجبان عنه المعرفة ومما ذكر صاحب الميزان:

«إن الإنسان يحري في أعماله وأفعاله على ما تعصل عدد من الأحوال أو الصلكات النفسانية والصور التي زينتها وسقتها له تقسه دور الدي حصل له العلم به، كما أن المدمن على استعمال المواد المحدرة ونحوها يستعملها وهو يعدم آنها مضرّه غير لائقة بشأمه وذلك لأن حالته وملكه المقسانيه ريّت له هده الأمور واصفّت عليها بوعاً من الحادبيه بحيث لم تدع له مجالاً للتفكر والاجتناب.

وبعيارة أحرى أنهم كرروا الكذب ولم يزلوا يكررونه ويلقنونه أنفسهم حتى اذعبو يدأي اطمأنوا وركتوا إليه بالتلقيل الدي يؤثر أثر العلم كما بينه علماء النعس فصارت الفرية الهاطلة بالنكرار والتلقين تعرهم في ديبهم وتمنعهم على التسليم أنه والحضوع للمحق الذي أنزله في كتابه 3.

٨ مفردات الراغب مادة (فري).

٢ مفرقات الرغب مادة (غرور).

٣ لسان العرب مامة (غرور).

[£] تقسير الميران، ج ٢٤ ص ١٢٥

إنَّ هذا مجربُ، فتارة يتفوه الإنسان بحديث كدب ويعلم أنَّه كذب وافتراه، وعلى صومِ اعدادة الحديث يقع في شك منه، تم يعيده مارات أخرى فيصدق به، حمى يبلغ درجـــة الاعتقاد بالرغم من عدم واقعيته، فيصير حجاباً أمام رؤيته المقلية السليمة.

وعلى هذه فلا منجال للقول بأنَّ لكندابين هم فريق من اليهود وأنَّ المحدوعين يمثلون فريقاً آخر.

BXG

وقد أشارت الآية الثانية إلى هوم عاد، وهم فوم دو قدره، كاسوا يبعيشون في الاحتقاف (جنوب أو شعال الجريرة العربية)، وابتلوا باسريح العاصف إثر تكديبهم لرسولهم «هسود» وإثر ظلمهم وقسادهم في الأرض.

مالآيـة نفول: ﴿وَلَقَدْ مَكُنَّاهُمْ فِيْمِنَا إِنْ مُكَنَّدُهُ فِيْهِ وَجَعَلْتَا لَهُمْ شَمَّا وَأَبْسِمَاراً ... وَحَاقَ جِهِمْ مَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْرِ دُونَ ﴾

إِنَّ الآيسة تسؤكد أن تكديبهم المتسوّالي لآيمات الله سبئب سملب إدراكهم ومبعرفتهم، فابصارهم ترى و أدابهم تسمع وأفكارهم تفقل ظاهراً، إِلَّا أَنَّ السبار الجماجب حمل دون استعانتهم بوسائل المعرفة هذه فابتلوا بعداب الله.

«يهجمدون» من ماده هجمود» ويعني في الأصل نعي شيء تيقى الإبسان من وجوده أو إثبات شيءٍ يؤس الإنسان بعدمه، وبتعبير آحر الجحود يعبي الكار الواقعيات عمداً وعن معرفة أ.

إنَّ التجربة أثبتت أنَّ الإنسان إداما استمر في الكار الحقيقة، فستصبح القصايا التي يؤمن بها بشكل قطعي مورد شك ويشكل دائم، وإد استمر الالكار أكثر فإنَّ قدرته على التعييز تتبدل بحيث يرى الحق باطلاً والباطل حقاً.

١ معردات الراعب مادة (جحد). كما يقول الجوهري. إنّ محود هو الانكار مع العلم كما ذكر دلك صاحب مجمع البحرين في مادة (جمد)

وهناك أسباب وعلل لهذا العمل (أي انكر الواقعيات مع العلم والمعرفه)، فتأرة يستسأ عن العناد، وتارة أحرى عن التعصب، وتارة على الكبر والعرور، وثارة يقدم الإنسان عمليه حماطاً على مصالحه المادية التي تتعرص للحطر إذا ما كشف على الحقائق، وتارة لأحمل شهوات أخرى، وعلى أية حال فإن لهذا العمل مردودات سلبية، وهو حدوث حجاب على العمل والعطرة فتنقلب قدرة التعبير عبد الإنسان رأساً على عقب

8008

٧_حجاب للقن للقائم

راً اتباع الطنون والخيالات الماطلة يغير عقل تدريحياً ويحرقه عن حمادة المعارف الأصيلة، ويحمل حجاباً أمام عيني الإنسان وادابه

في البداية نقراً معاً خاشعين الآية الكريمة النابيه.

﴿ وَحَسِبُوا أَلَا تَكُونَ فِئِنَةً فَعَنُوا وَصَلَّوا ثُمَّ ثَالَ اللهُ عَلَيْهِمْ ثُمَّ عَنُوا وَصَلُوا كَنَيْرُ مُنْهُم وَاقَةُ يَصِيرُ فِيَا يَغْمَلُونَ ﴾

ROOS

جمع الأيات وتضيرها

ينَّ هذه لاية باطرة إلى فريق من اليهود أندين عاهدوا الله عنى أن ينبعوا دعوات الأنبياء ويحضعوا لها، إلا أنَّهم كلما جامعم رسول بأمرهم بما يحالف أهوامهم النفسة نهصو ضده أو قتلوه.

تم تصيف الآية اللهم حسبوا أن لا تكون فتنة ولا عدات، وهذا ظل باطل نشأ عن حب الدنيا والكبر والعرور، ظل باطل تدعو إليه لشياطين و لأهو م العسية، وهذا الظن هو الذي ألقى بحجابه على أفتدتهم وأبصارهم وسمعهم فحال دون أن يعقبلوا شيئاً، فيلم تبعد أبصيارهم تدرك الآثار المتبقية من العصير المؤلم للاقوام السالفة ولم تعد آدانهم تعتلك

قدرة سماع ما يُمقل عنهم، وبهذا فقدوا ها بين بوسيلتين المهمتين للمعرفة _السمع والبصر ـ من الباحية العملية وظبوا أنهم هي أمان من عداب نقد وقد حصل لهم هذا الظن من جلال السير في الأرص ودراسة التاريخ والأقوام سالفة، فما سمعوا عن تلك الأقوام بآذانهم، ولا شاهدوا بأعينهم، بل إنّ ابصارهم وآدامهم وأفندتهم عاطلة عن العمل فحسبوا أن لا عذاب لهم.

إِلَّا أَنَّه بعد انقصاء وطر من الرمن أدركوا حطُّهم و لترموا طريق التوبة، وفد وسنعتهم رحمة الله فقبل توبتهم.

ومرة أخرى حدعتهم ظنونهم الباطلة فطنوا أنهم شعب الله المحتار في أرصه (بل أبناء الله)، فأسدلت ستائر العنمي والصم و لحهل عني ابصارهم وسنعهم وطُردوا من رحسة الله تارة أخرى.

إنَّ هذه الآية تسى بوصوح أنَّ الطنون الباطلة وحاصة على الأمان من عذاب الله يجمل عشاوة على الباصر والمسم ويعطلهما إعنَّ العمليُّ ﴾

وعلى هذا، فانمراد من «معموا وصفراته هو أن عينهم ما مصرت آيات الله والاثار البافية من الأقوام السالعه، وأنّ ادامهم ما صفت لمواعظ الرسكيّ

وبديهي أنَّ اتباع الطن الباطل لمره أو مرات لا يترث هذا المردود السلبي لذيّ الإنسان، بل الاستمرار عليه هو السبب في ذلك

وهماك أقوال هي سبب عطف الحملة الثانية على الأولى بـ *فاتمزم* التي بدل على العاصل الرمني.

فقال البعص إنَّ استعمالها للانسارة إلى مصيارين محتسلتين لليهدود، أحدهما عندما هاجمهم أهل بايسل، والتساسي عندما هاجمهم لإيرانيون والروميون وأسقطوا حكومتهم . وقد جاء شرح ذلك في التفسير الأمثل في بدية سورة بني اسرائيل

وقال البيعض: إنَّ الجملة الأولى إشارة إلى عهد زكريا ويحيسي وعيسي حيث حالفهم

۱ تقسیر المبار، ج ۵ ص ۵۸۱

البهود آنذاك. والعبارة الثانية إشارة إلى عهد لرسبول الأعطم ﷺ حبيث أكبروا نبوته ورسالته (.

وقال البعض إن العبارة الأولئ تبين أن فله لعنهم وطردهم من رحمته وأعساهم وأصمهم لأجل ظلهم الباطل من أنهم شعب فله المختار، وقد شملتهم رحمة الله ببعد ذلك فتاب عليهم ورفع عن قلوبهم ذلك النس الباطل، فأبصرهم وأسمعهم تارة أحرى كي يلنفتوا ولى حقيقة هي عدم وجود مرق بينهم وبين عيرهم إلا بالنقوى

إِلاَّ أَنَّ حَالَةَ الوعي واليقطة هذه لم تستمر عندهم، وتنورط بنعصهم بننفس الحسنبان الخاطيء العائم على أساس التفرقة العرقية تارة أحرى، فأعماهم وأصمهم اقه ثابية "

والحمع بين هذه التفاسير ليس منعدراً، ونتيجتها جميعاً واحدة وهي إن الظل الساطل اكظل اليهود أنهم شعب لقد المختار، يمنع الإنسال تدريجياً عن الإدراك والعهم ويحرفه عن جادة الصواب، وإدا كان هذا الظن في يدايته فيعطه العمل منحتمله، ورحموعه عن هند الحبسان ممكن، أمّا إذا تعاقمت الطنون وتأصدت في داته فيصبح الرجوع عنها أمراً غيير ممكن.

राज

٧ وقد دكر هذه التعسير كاحتمال في تفسير الكبير ، ج ١٧، ص ١٦ ٥ وكد في تفسير روح المعالي، ج ٦ ص ١٨٤. ٢. تفسير الميران، ج ٦، ص ٧١.



الخجب الخارجية

أسحجاب للقادة للضالين وللمقسدين

إنَّ الحجب الخارجية هي الحجب التي تكسى وراء أعمال الإنسان وصفاته وتــؤثر على العمل والإدراك والشعور وملكة التمييز وتحول دون معرفة الحقائق، وهمي عــديدة تشكل مساحة واسعة، وقد أشار اليها الفرآن بأساليك متعددة وجسلة.

١ ـ ﴿ وَتَتَالُوا رَبَّتَنَا إِنَّا أَطِّفَتَ سَتَ دَتَنَتَا وَكُبُرَاهَنَا فَأَظَلُونَنَا السّبِيلًا ۞ رَبُّنَا آتِهِمْ
 مَسِتَغَيْنِ مِنَ الْعَذَابِ وَالْعَنْهُمْ لَعَناً كُبِيراً ﴾

٧ ـ و وَلَوْ تَدَىٰ إِذِ الظَّالِدُنَ مَوقُوفُونَ عِنْدَ رَهِمَ يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ إِلَى آسَفْضِ الْقَوْلَ يَقُولُ اللَّذِينَ اسْتُصْلِعُمُ وَا لِلَّـذِينَ سُتَكْتِدُوا لَـوْلَا أَنْشُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ * قَالَ النَّهُولَ اللَّذِينَ اسْتُصْلِعُمُ وَا لِلَّـذِينَ اسْتُصْلِعُمُ وَا أَنْدَحُنُ صَدَدْنَاكُمْ عَنِ الْمُدَىٰ بَعْدَ إِذْ جَنَاءَكُم بَلْ كُنتُمْ اللَّذِينَ اسْتُصْلِعُمُ وَا أَنْدَحُنُ صَدَدْنَاكُمْ عَنِ الْمُدَىٰ بَعْدَ إِذْ جَنَاءَكُم بَلْ كُنتُمْ اللَّذِينَ اسْتَكْتِدُوا لِلَّـذِينَ اسْتُصَلِعُمُ وَا أَنْدَحُنُ صَدَدْنَاكُمْ عَنِ الْمُدَىٰ بَعْدَ إِذْ جَنَاءَكُم بَلْ كُنتُمْ اللَّهُ وَيَنْ إِلَيْدُولِ لِللَّذِينَ اسْتُصَلِعُمُ وَا أَنْدَحُنُ صَدَدْنَاكُمْ عَنِ الْمُدَىٰ بَعْدَ إِذْ جَنَاءَكُم بَلْ كُنتُمْ وَاللَّذِينَ السَّلَالُونَ اللَّهُ عَنْ الْمُدَىٰ بَعْدَ إِنْ اللَّهُمْ عَنِ الْمُدَىٰ بَعْدَ إِذْ جَنَاءَكُمْ مَلْ إِلَيْنَا مِنْ اللَّهُ لَذِينَ النَّكُونُ وَاللَّهُ مِنْ الْمُدَىٰ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ ﴾

٣ - ﴿ قَتَالَ ادْخُلُوا فِي أَسَمٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُم سُنَ الجِسنُ وَالْإِنْسِ فِي النَّسَارِ
كُلُمَا دَخَلَتْ أُمَّةٌ لَعَنَتْ أُخْتَهَ حَتَّىٰ ذَا ادَّارَكُوا فِيهَا جَيِعاً قَتَالَتْ أَخْرَاهُمْ لِأُولَاهُمْ
رَائِنَا مُؤُلَاءِ أَضَلُونَا فَآتِهِم عَدَّاباً ضِعْفاً مُنَ النَّسَارِ قَالَ لِكُللَّ ضِعْف وَلَكِن لاً
تَعْلَمُونَ ﴾
تَعْلَمُونَ ﴾
(الأعراف / ٣٨)

جمع الآيات وتغييرها

شجار أصحاب للتاره

إِنَّ الآية الأُولَى تبيّن حمال قريق من الكفار عندما بسرون ستيجة أعسم الهم عسد الله، فيقولون ﴿ رَبُّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبُرًاءَتَا فَأَظُلُونَا السَّبِيلا﴾، فما كنا تُبتَلى بنهذا المصير لولاهم، إلم يقولون. ﴿ رَبُّنَا آتِهِمُ شِعْفَيْهِ مِنَ الْعَذَابِ ﴾ (عداباً لكفرهم وعداباً لأنهم أضلونا) ﴿ وَالْعَنْهُمْ لَقْناً كَبِيراً ﴾.

فهم لا يسريدون سوئ تبرير أعمالهم بكلامهم هذا، صبحيح أنَّ لسرؤسائهم دوراً همي الحراقهم، لكن هذا الأمر لا يسلب عنهم المسؤولية تجاه أعمالهم

وصحيح أنَّ وسوسة القادة المفسدين والرعماء الصابين والمصلين جعلت حجاباً على عقولهم وأفكارهم هجال دون تمكيرهم الصحيح، إلا أنَّ مقدَّمات هذا الأمر هم همأوها بأنفسهم لآتهم سلموا أنصبهم عشوانياً إلى هؤلاء من دون احرار أهلينهم للفيادة

وهساك حلاف بين المفسرين في أنفرق بين كيم الدتنا وكبراءبا، أو بالأحرى هل هماك فرق بينهما أم لا؟

يعتقد البعص أن *فسادتناه* إشاره إلى منوك وسلاطين المدن والدول، وفاكبراءنام إشارة إلى الرؤساء المحلبين، حيث عُدت طاعة السادة مكان طاعة الله، وطاعة الكبراء مكان طاعة الرسول، فقدرة وصلاحية العربي الأول كثر من انفريق الثاني ولهدا قُدَّم.

ويعتقد البعص أنَّ السادة إشارة إلى الملوك وأصحاب الفدرة، والكبراء إشارة إلى كبار السي، ولهذا يتبعهم بعض الناس.

> ويعتقد أحرون أنّ كليهما بمعنى واحد وأنهما قد وردا للتأكيد ا ويبدو أنّ المعنى الأخير أنسب من حميع المعانى السابقة.

وتجدر الإشارة إلى أنَّ «سادة» جمع «سيد» والسيد يعني رئيس السواد (أي الحمع العقير من الناس، وقد أطلق عنيه سواد، من باب أنَّه يبدو أسود اللون من بعيد) ثم اطلقت

١. راجع تقسير روح النماني، ج ٢٧. ص ٨٧. تقسير النيزان، ج ١٦. ص ٢٦٩ الكبير، ج ١٦. ص ٢٢٢.

هذه المفردة علىٰ كل رجلٍ كبير.

وقد تحدثت الآية الثانية عن الكهار الطامين الدين إذا سا رأوا نتيجة أعمالهم صي الآحرة سعى كلَّ منهم لإلقاء ذنبه على الآخر، فيقول حينها المستصعفون (أي المنفلون) للمستكبرين (أي الظلمة وأصحاب لسلطة الذين أصلوا الآحرين بأفكارهم الشيطانية؛ لولا وساوسكم المغربة والشيطانية لَكُنَا على صعوف المؤمنين، لقد غسلتم أدمختنا، واتبعناكم جهلاً. وجعلتموما آلة بأيديكم لتحقيق مآربكم الشيطانية، وقد فهما الآن أناكنا على خطأ.

بالطبع لم يحرس المستكبرون عندها، بل يجيبون ﴿ أَغَنْ صَدَدْنَاكُمْ عَنِ الْمُدَى يَقَدُ إِذْ جَاءَكُم ﴾ الرسل بالبيات والحجع الكافية؟ إلكم محطئون وسحن غير مسؤولين عن ضلالتكم، ﴿ إِلَا كُنْتُم اللَّهُ وَمِدْ بَينَ لاَنكم تركتم ما دعتكم إليه الرسل واتبعتم الأفاويل الباطلة بالرغم من إراد نكم واحتياركم.

BOXES :

وقد أشارت الآية النالئة إلى شحار فالقادقة وفالأنتاعة الصالين هي حهم، فكلما دخلت أنة لعنت الأخرى واعتبرتها هي المسؤولة عن شقائها وعدايها في الأحرة، ويقول الأنباع يومذاك: وزيانًا فَوُلاءِ أَضَلُونَا فَآتِهِم عَذَاهاً صِفْقاً مِنَ النَّارِ ﴾ عداياً لأنهم صالون وعذاباً لأنهم أضلونا وأغوونا

فيجيبهم الله. ﴿ لِكُلُّ ضِعْفُ وَلَكِن لَّا تَعْلَمُونَ ﴾

إنّ مضاععة العذاب لقادة الباطل أمر ستوقع وليس عجيباً، إلّا أنّ سضاععة العداب لأتباعهم أمر قد يبدو غربياً للوهلة الأولى، كما إدا دقف في الأمر تجد صرورة مضاععة العذاب لهم، عذاب: لأجل أنهم ضالون، وعداب. لأجل اعانتهم أنشة الكفر والذود عنهم والقتال دونهم، كما جاء ذلك في حديث للإمام الصادق والله عدما جاء، أحد أصحابه معلماً توبَثُه عما قدمة لبنى أمية من خدمات، يقول فيه:

« لَوْلَا أَنَّ بَسِي أُمَّيَّةً وَجَسَدُوا مَسَلُ يَـكَتُبُ لَهُسم ويُجْبِسي لَهُمُ القِيءَ وَيُقَاتِلُ عَنْهُمْ وَيَضْهَدُ جَسْنَاعَتُهُمْ لَمِنَا سَلَيْوِتِنَا حَقِّنَا» ﴿

لوطيعان

١- المستضعفون، والمستكبرون، في للقرآن للمجيد

تحدث القرآن المجيد مراراً عبى المسكبرين « و لمستضعفين » وهو موصوع منهم وجدير بالانتباه ويمكن أن يشكل أحد المباحث المستقلة في النفسير الموصوعي. إلا أنّه ينبعي هنا الإشارة إليه بصورة عابرة مع بيان الآيات التي وردت مي هذا البحث

يقول الراغب هي مفرداته. إن الكبر والنكبر و لاستكبار لها معان متقاربة، ثم يصيف. إن للاستكبار معيين أحدهما أن يتحرى الإنسار ويطلب أن يصير كبيراً ودلك متى كان على ما يجب وهي المكان الذي يحب وهي الوقت الذي محب والثاني أن يتشبّه قبطهر من همه ما يبس له وهدا هـ و السدّموم وعملي هـ و الما ورد كني القرآن، وهـ و مـ وله تـ عالى ﴿ إِنّ السّمَكُورَ ﴾.

ثم يصيف الراغب: قابل المستكررين بالصعدء تبيها الني أنّ استكبارهم كان يما لهم من القوة من البدن والمال ".

إنَّ الاستصعاف يقابل الاسكتبار وهو يعني حنب الصعف وقدة الحيده، لكن بما أنَّ هذه المادة عالباً ما تستعمل في القرآن بصعة (فعل مبني للمجهول) أو (اسم منفعول)، فستعني الضعف الذي قرص عليهم من قبل المستكبرين.

وقد استعملت في القرآن بصيعة العمل المبني للمعلوم كما جاء ذلك فسي فسرعون الدي استضعف بني اسرائيل:

﴿ إِنَّ فِرْعَوْنَ عَـلًا قِسَى الْأَرْضِ وَجَعَـلَ أَهْـلَهَـنَا شِيَعـاً يَسْتَصْلُونَ طَـنَايُفَـةً مُنْهُـم ﴾. (القصص / ٤)

۱ بسار الأتوار، ج ۲۷ (۷۵)، ص ۲۷۵ سمية البحار، ج ۲. ص ۱۰۷ سادة (طلعة). ۲ مفردات الراغب، مادة (کير).

كما يبيقي ذكر هده النقطة وهي: أنّ القرآن استعمل مفردة (مُستضعَف) بمحبيين الأول المظلومون في الأرض، وهم المشمونون بأنطف الله، كما جاء ذلك بالنسبة إلى مستضعفي بني اسرائيل حيث قال الله فيهم:

﴿ وَتُرِيدُ أَنْ ثُمُنَ عَلَى الَّذِينَ اسْتُصْبِطُوا نِسَ الْأَرْضِ وَتَجْسَلَهُمْ أَيْسَةٌ وَتَجْسَلُهُمُّ الوّارِثِينَ ﴾.

والمعنى الثاني وهو المستعمل عالباً هي لقرآن المحيدة الصعفاء فكرياً بسبب جمهلهم وتقليدهم الأعمى وتعصبهم، فينبعون الطعمة والقادة الصالين عشوائياً. وهؤلاء هم الذيس أشارت الآيات المدكورة في أول البحث إلى شجارهم مع المستكبرين فسي ينوم القليامة وصرحت أنهم يستحقون العذاب المصاعف كالمستكبرين؛ عنذاباً لأجمل أمهم ضالون وعداياً لاجل أبهم ساهموا في تثبيت اسس حكومة لجبارين.

80X3

* ٢- دور القادة و الأمرا. في التأثير مُلكَ الناس *

لقد حاء في حديث للإمام أمير المؤمنين و المؤمنين المؤمنين المؤمنين المراتهم السوم معهم با بالهم المراد التراد التراد ويقتدون بهم التاس يتبعون الأمراء ويقتدون بهم جهاد وغفلة ويجعلون قلوبهم وديمهم رضاً الإشارات هؤلاء الأمراء وايعاراتهم، ولهذا استهر الحديث التاس على دين ملوكهم،

إنَّ هؤلاء الأمراء في رأي بعض لناس أبطال وقدو ت نموذجية وأسوات حسنة وأرفع شأناً من أن يُنتقدوا، وقد يعلَّد البعض أنصهم مساصب منقدسة فليغرروا يبعض الجمهلة والعوام، ويجعلوا حجاباً أمام أفكارهم وعقولهم.

ومن المتعارف أنّ هماك فريقاً يعتبر «القدرة» دليلاً على «الحقانية»، ويعتبر المنتصر هو المحق فرداً كان أو جماعة، وهذا الأسلوب من التفكير جعلهم فريسة للكثير من الأخطاء

١ يجار الأنوار، ج ٧٥. ص ٤٦ كتاب الروضة كلمات علي التُّلُّة ، ح ٥٧

والاتحرافات في حساباتهم الاجتماعية.

إِنَّ الملوك والقادة الجيارين أيهما دخلوا أصدوا، وذلك لاستعلال الضعف والعجر الفكري لذى بعض الناس، كما جاء دنك في القران على لسان ملكة سبأ ﴿قَالَتُ إِنَّ الْمُلُوكَ الْمُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوا أَعِزَّةً لَقْلِهَا أَدِلَةً وَكَدَلِكَ يَقْعَلُونَ ﴾. (النمل / ٣٤)

وبالرغم من أنَّ هذا الحديث تفوهت به ملكة ظالمة، إلَّا أنَّ دكره في القرآن من دون أي نقدٍ من جهة، وصدوره من شخصية طالمة وحبيرة بما عليه الطّلمة من أستالها من جمهة أُخرى دليل على واقعية هذا الحديث الشبيه بالاعتراف.

ولهذا أرادت مملكةُ سياً أن تحتبر سلمان همل هو ملك أو بسي حماً؟ عارسدت إليه هدايا كي تصرف ردَّ فعله تحاهها، ودنك لآنها نعرف أنَّ أصكار المملوك وقبلوبهم رهس الهمدايا والذهب والفضمة والشأن والمقمام، بيما الأنبياء لا يهمهم شميءٌ سموي عملاح الأمم



٢- مجاب الأمدقاء الشالين

﴿ وَيَوْمَ يَعَمَّ الطَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ يَقُولُ بِ لَيُتَنِى الْخَسَدُّتُ مَعَ الرَّسُولِ سَهِيلًا ﴾ يَنا وَيُلْتَى لَيْتَنِى لَمْ أَنْجِذْ فَلَاناً خَلِيلًا ﴾ لقَدْ أَصليى عَنْ الدُّكْرِ يَفَدَ إِذْ جَاءَنِى وَكَنَ الشَّيْطَتَانُ لِلْإِنْسَتَانِ خَذُولاً ﴾ (العرقان / ٢٧ _ ٢٩.

EXX

جمع الأيات وتفسيرها

إنّ هذه الآيات تشرح مشهداً من مشاهد يوم القيامة، وهي لحطات تأسيف الظالمين وتأثرهم من أعمالهم إلى درجة حيث يعصون على أيديد

إنَّ تعبير ﴿ يَعِضُ ﴾ من مادة ﴿ عَضَ ﴾ ومعنساها واصبح. والتعبيسر بــ (يعصُّ) في العربية

وكذا هي الفارسية كناية عن شدة التأسف و لامرجار، وقد شوهد أن كثيراً من الناس إذا ما واجهوا مصيبة عطيمة ناشئة عن سنوء عمستهم وجهلهم عضوا على أيديهم أو أصناعهم أو ظاهر أكفّهم، وكأنّهم يريدون عقاب أيديهم لأحل قيامها بهدا العمل.

إلا أنّ المصيبة إذا لم تكن شديدة جداً اكتمو، بعض ماملهم كما قال الفران حاكياً حال الكمار في الآية ١٩٩ سورة أل عمران: ﴿وَإِذَا خَلُوا عَصُوا عَلَيْكُمُ الْأَقَامِلَ مِنَ الْغَيْظِ ﴾. أو اكتفوا بعض ظهر احدى البدين، أمّا داكات لمصيبة شديدة حداً فتارة يعضون أيديهم اليسرى وأحرى أيديهم اليمنى، والذي جاء في الآية لكريمة هو لايديهم وهذا يكشف عن أن لمصيبة عظيمة للغاية يوم القيامة، وعالباً ما يقترن العصر بالتعود لحمل وأقاويل معهومها التوبيخ للمس، ويتحد حيمها الكلام مع السموك في ابرار العصب.

ويقولون عندها. وَلَيْتَنِي التَّقَدُتُ مِعَ الرَّسُولِ سَبِيلاً ۞ يَا وَيُلَقَ لَيْتَنِي لَمُ أَتَّحِذُ قُلاناً خَلِيلاً * لَقَدْ أَصَلْنِي عَنِ الذَّكْرِ يَقْدَ إِذْ جَاءَنِي ﴾ إِلَا أَنْ هذا الحسل ما سمح لهم بالنقطة

وعلى هذا، فهم يعدّون الحليل القبال هو السركم الأساسي اشفائهم، حنث جعل حجاباً أمام أفكارهم وعقولهم حال دون رؤيتهم لجمأل الحق

وهما أقوال في المراد من عقلانهة

احدمل البعض أنه الشبطان. حيث ينتخبه الإنسان ـ أحياماً حديلاً، ودلك بقريمة قوله هي ديل الآية ﴿وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ خَذُولاً ﴾

ويقبول البعص. إنّ المبراد منه هو منفس الشخص الذي سرلت في شبأنه الآينة، أي «عقبة» وهو أحد الكفار المعروفين. أَسُلُمُ وارتد عن الإسلام وتخلي عن الرسول لأحسل حديله «أبي»، وفتل في معركة بدر، بينما قُتِل أبي في معركة أحداً

لكن الطّاهر أنَّ مقهوم الآية -كما يقول لبعض -كــلي سامل لـجميع الأصدف، الصالين والموسوسين، وأنَّ شاأن الرول لا يُحصّصُ الآية أبدًا، حصوصاً وأنَّ لمعردة

ا تصمير محمع البيان، ديل عس الآية مورد البحث ويقول البعض بن «أيي» الإسمان الوحيد الذي قتمه الرسمول بيده طيله عمره الشريف (تفسير روح البيان، ج ١، ص ١٤٠٥)

«الشيطان» معنى واسعاً يشمل شياطين الجن و لاسن. كما أنّ ذكر كلمة «فلان» وسصيعة التكرة قريبة واضحة على اطلاق المعهوم ".

وقد قبل في تفسير «شركاء المشركين» سدين دكروا في الآية ١٣٧ من سورة الأنعام ﴿وَكَذَلِكَ زَيِّنَ لِكَثِيمٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَبْلَ أَوْلادِهِمْ شُرَكَاؤُهُمْ لِيرُدُوهُمْ وَلِيتَلْبِسُوا عَلَيْهِمْ دِينَهُمْ ﴾ أنهم المتولون لمعابد الأصام، حيث كانوا ينعوون لساس وينعرونهم لننظمية أولادهم للاصام، وبهذا النيس عليهم الحق، و نُقي حجاب على عقولهم وأعكارهم وعلىٰ هذا التفسير، فإنّ الآية تُعدُّ شاهداً و صحاً على بحثنا أي أنّ الأصدقاء المضلين يشكلون حجاباً للعقل يمنعه عن المعرفة

8003

توجنين.

دور الأصدقا. في التأثير على طريقة التفكير عبد الأخرين:

يشاهد هي الروايات الإسلاميه تعلّبير كشيرة قلي هدا المجال، تكشف عن أن الأصدفاء المحرفين والمستشارين الشافين بمكتهم السيطرة عني فكر الإسمان وتحيير موارين عقله وإعلاق طريق الحق عليه، وندكر هما سادج من الروايات التي تشير إلى دلك، المنصح الإمام على الله الحسن يوماً قائلاً له:

لا يا يُني إيساك ومصسادقة الأحمسى فائه يسريد أن ينفعك فيضسرك ... وإيساك ومصادقة الكذاب فسائه كالسراب يُقرّبُ عليسك البعيد ويُبجِد عليك القريب» "

٢ ــ وقد جاء في عهد الإمام علي نائج لعالك الأشتر حول المستشارين:
 ١٥ الفقر ولا جبالًا عن القضل ويجدك الفقر ولا جبالًا عن القضل ويجدك الفقر ولا جبالًا

١ تفسير في ظلال الفرآن، ج ٦، ص ١٥٦

٢. نهج البلاغة الكنمات القصار الكلمة ٢٨

"يضعفك عن الأمور ولا حريصاً يزين لك الشتره بالجوريم"

ويستفاد من التعبير الأحير أنَّ المستشارين السحرفين يمكنهم التأثير في فكر الإنسان ويحولون دون الإدراك والمعرفة.

٣_وقد جاء في حديث آخر للإمام على ١١٤.

ومجالسة الأشرار تُورَثُ سود الظن بالأحياره *

٤ ــوقد جاء في حديث للرسول الأكرم ﷺ.

«البرم على دين خليله وقرينه» .

ويهذا ينصح بأثير الصديق الصالح أو غير الصالح على كبفية المعرفة واسلوب التفكير. كالا

٣ .. حجاب الاعلام والوسط الاجتماعي

هي البداية نتأمل حاشمين هي الآمات الكريمة (لتَّالِية،

ا ﴿ وَمَالَ فَاإِنَّا قَدْ فَتُنَّا مَومَنَّكَ مِنْ بَعْدِلْا رَأْضَلُهُمُ السَّامِرِي ﴿ فَأَخْرَجَ لَمُ عَجْلاً جَسَداً لَمْ خُوارُ فَمَالُوا هَذَا إِلْمُكُمْ وَإِلَاثُهُ النَّرِينَ فَنَسِنَ ﴾ (طد/٥٥–٨٨)
 ٢ ﴿ وَمَخَرَجَ عَلَى قُومِهِ فِي زِيْنَتِهِ قَالَ الَّذِيْنَ يُرِيدُونَ الْحَيَاةُ الدُّلْيَا يَا لَيْتَ لَتَ مِثْلَ مَا أُونِ قَدُونُ إِنَّهُ لَذُو حَظَّ عَظِيمٍ ﴾.
 (القصص ١٩٩)

٣ ـ ﴿ قَالَ أَلَقُوا فَـلَكُمُ أَلَقُـواً سَخَرُوا أَعْشِنَ النَّـاسِ وَاسْتَـرْ فَشِوهُمْ وَجَناءُوا بِسِـخْرِ
 عَـظِيمٍ ﴾.

٤ _ ﴿ وَقَالَتَ طَائِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ آمِنُوا بِالَّذِي أُنْزِلَ عَلَى الَّذِينَ آمَسُوا وَجْهَ النَّهَارِ وَاكْفُرُوا آخِرَهُ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾
 النَّهَارِ وَاكْفُرُوا آخِرَهُ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾

١ نهج البلاغة. الرسالة ٥٣

٢ سفينة البحار، ج ١، ص ١٦٨

٢ اصول الكافي، ج ٢، ص ٢٧٥. ياب مجالسة أهل النماضي، ح ٢

٥ - وَأَمْ أَنَا خَيْدُ مُنْ هُنْ هُنْ أَلَذِى هُوَ مَهِ بِنَ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ * فَلَوْلَا أُلْبِي صَائِمِهِ أُسُورَةٌ مُنْ ذَهَبٍ أَوْ جَنَاءَ مَعَهُ النَّلَاثِكَةُ مُغْتَرِنِينَ * فَاسْتَخَفْ قَوْمَتُ فَأَطَهَ عُوالَهُ إِنَّهُم أُسُورَةٌ مِنْ ذَهَبٍ أَوْ جَنَاءَ مَعَهُ النَّلَاثِكَةُ مُغْتَرِنِينَ * فَاسْتَخَفْ قَوْمَتُ فَأَطْهَاعُوهُ إِنَّهُم كَانُوا قَوْماً فَتَاسِقِينَ ﴾
 كتانُوا قَوْماً فتاسِقِينَ ﴾

8008

جمع الآيات ولقسيرها

الإملام المسموم:

إنَّ الآية الأولى أشارت إلى قصة السامري طالب الشأن والمقام، الدي استعل غيبة موسى الآية الناء ذهابه إلى طور سيناء (للقاء ربه) لمدَّة أربعين يوماً. فجمع ذهب وحُلي يني اسرائيل وصنع منها صماً في صورة عجل! ويطهر أنه وضعه باتجاه الربح بحيث يُحرح صوتاً كرُغاء البقرة عند هيوب الرياح، وقد عبر القرآن عن هذا الصوت بعضواري أي صوت البقرة البطيء

إنه انتهار الفرصة بأسلوب خاص حيث قام بعد هذا بعد مصي خمسة وثلاثين يوماً من عيبة موسى، أي عندما أحدث أنوار التبليع التسوّحيدي تستصابل في فسلوب بسي اسرائيل، حيث كان المفروص أن يُرجع موسى من طور سينا، بعد ثلاثين يوماً، إلاّ أنّ الله احر ميعاده لامتحار بني اسرائيل ف تمهن أربعين يوماً.

يقول القرآن في هذا المجال. ﴿قَالَ فَإِنَّا قَدْ فَنَتْنَا قَدِمَكَ مِنْ بَسَدِكَ وَ أَضَلَّهُمُّ السَّامِرِيُّ ﴾.

وعلى أيّ حال فإنّ انحراف بسي سرائيل ' الديس ينقل أنّ عددهم بلغ الستمائة ألف) عن طريق التوحيد الخالص إلى الشرك والكفر وعبادة الأصنام ليس بالأمر الهين، إنّ الايات التي جاءت في هذا المجال في سورة «طه» وعيرها من السور وكذا التواريخ والتفاسير تكشف عن أنّ السامري كان يستعيل بأسلوب حاص من الاعلام والتبليغ للإستحواذ على أفكار الناس وغسل أدمقتهم، بحيث جعل حجاباً عدى عقولهم، فنظنوا (يسبب ذلك

الحجاب) أنَّ هذا العجل هو إله موسى؟!

والعجيب هذا أنَّ الأمر بسلع بيسي اسرائيل إلى حَدَّ حيث رددوا ما قاله السامري: «هذا إله موسى»، والتعبير بـــ*«قالوا»* شاهدً على هذا

والشعبير الأخير دليل واضح على تأثير إعلام السامري الشديد، إنّه كان يستثمر إعلامه في الجهات التالية

١ ـ انتهار قرصة غيبة موسى.

٢ ـ تمديد غيبته إلى أريعين يوماً.

٣_الاستعامه بالدهب والحلى التي كانت ثمينة بالسبه لبني اسرائيل

٤_استثمار الأرضية المساعدة واسمعرفة مثل طبهم من موسى حمل صمم إلها عدما نجوا من البرق في البيل، ومرّ و يقوم يعهدون الأصمام: ﴿قَالُوا يَا مُوسَى الجَعَلُ لَنَتَ إِلَمَا كَمَتَ لَمُعَمَّ الْمُعَلِّ لَنَتَ إِلَمَا كَمَتَ الْمُعَلِّ اللهِ وَمَرّ و يقوم يعهدون الأصمام: ﴿قَالُوا يَا مُوسَى الجُعَلُ لَنتَ إِلَمَا كَمَتَ الْمُعَمِّ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ع

ه مكانته الاحتماعية عند بسي المرائيل و عنهاً فهم عليه إلى حد حيث كانوا يولون له قدسية خاصة ويعدونه ربيب جورتيل أل

٦ حب صعفاء الفكر الآلة محسوس، وعدم الشقائهم إلى أن الله سعيد عن المحسيم والصفات الجسمانية، حيث بلغ يهم الأمر أن طسوا من موسى رؤية الله جمهرة كما عكس القرآن ذلك في الاية الحامسة والخمسين من سورة البقرة.

إنَّ هــذه الأُمور وأموراً أحرى سببت الحراف بنني اسرائيل عن جادة التوحيد بالكامل، واغواءهم بتبليغ السامري واعلامه وفي النهابة عبادتهم للأصنام.

ولهذا، عندما رجمع منوسى وعدم يهم. وبش القبح الشديد لعملهم هذا، استيقطوا من غفوتهم وصرخوا قائلين بدمنا! تدمنا! واستعدرا لأجل قبنول توبتهم أن يقتل بعصهم بعضاً كفارة لذتيهم العظيم (البقرة / ٥٤).

٢ تفسير روح الممان، ج ١٧ ص ٤٨٤؛ تفسير روح البياب ح ٥، ص ٤١٤؛ دائرة المعارف دهمده سمادة (ساري)،
 (بالعارسية).

وعلى أيّ حمال، فإنّ الآية دليل واضع عمى حجاب الاعلام المصلل. كان الله

وتحدثت الآية الثانية على *فقارون»* العني والمعروف هي بني اسرائيل الذي قسام يسوماً باستعراض لتروته أمام بني اسرائيل

لقد تُقِل في التواريخ فصص كثيرة في هذا بمجال، فكتب بعصهم. ظهر قارون مع فريق يُعدُّ بأربعة آلاف رجل وامرأة من الحدم والحشم والجاريات، فالرحال على غيول أصيلة، بألبسة حمراء، والجاريات على بعال بيص سروجها من دهب، والجميع متريثون باللعلي والحلي والذهب والمجوهرات ا

وقد قدر اليعص عدد أفراد قارون بسبعين ألها، وإدا لم نمتبر هذه الأرقام واقعية، فتعبير القرآن وَفَخْرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِ فِي رِيْنَتِهِ ﴾ يكشف عي عطمة تلك اللهطة، وقد يكون عمله هذا من أحل تحدي واعصاب موسى الله أو الثبيتاً لقدر أله في سي اسرائيل، أو أنه جنون عرص الهوة والثروة اللتين يُبتَلَىٰ بهما كثير من استعولين والأعياء، وعلى أي حال، فإن سلك الله قالت والاعلام المترامن معها كان بدرحة من المعطمة سنابت عمول الكثير من بني اسرائيل والمقت بستار على أرواحهم حتى جعلتهم يتمنون أن يكون لهم ثروت وقدرته. ويعدونه سعيداً وهانو على عظيم.

وبعد ما جاء دلك البيوم الذي حسف الله الأرص بقارون وثروته بسبب جرائمه وأعماله المشيئة، وعلم الجميع بما حَلَّ بِهِ استيقظوا من عفلتهم وأبدوا سرورهم من حيث رسهم لم يكونوا مثل قارون.

إنّ تأثير الاعلام لا يتحصر على ذلك الرمان فحسب، بل يشمل في كل عصر وهذا أمرٌ لا يُسكر، وان كثيراً مس جميابرة الماصي والحاصر يستعينون باستفراض قاوتهم وامكانياتهم كاستعراض قارون لأحل تخدير أعكار الناس، وتسخيمها. وسحر أعينهم، وقد

١ راجع تفاسير الكبير والقرطبي وروح المعاني في ديل الآيات في سورة القصص.

جُنُوا ثمار مثل هذه الاستعراضات ولا يرانون، وإنَّ العلماء والمفكرين الرسخين هم فقط القادرون على رفع هذه الحجب عن أفكارهم وأفكار عيرهم، وتبيان الوجود الحميقية لهؤلاء الجبابرة

ಬಂಚ

وقد بيت الآية الشالئة جاباً من جنوب مقارعة موسى للسحرة، الذين دعاهم فرعون من جميع أرجاء مصر واعراهم بالكثير من الوعود، والدين يقدر عددهم بمعشرات الألاق من السحرة طبقاً لبعض الرويات، وبحمسة عشر الف ساحر طبقاً لرواياب أحرى (بحنيل أن يكون هذه العدد متعلقاً بنفس السحرة وأعوانهم وعمالهم، كما يسمي الالتفات إلى أنّ السحركان رائجاً في ذلك العصر يكثرة)

وقد اجمع الأجل ذلك جمع عمر من المثاني عبد الصحى في يوم كان عندهم عبداً (كما عير عبد القرآن هي من التراث عندهم عبداً القرآن عن عبر عبد القرآن هي الآية إلى من سورة طه، وقد كشعت القرائل على أن عرعون كان واثقاً من انتصار السعرة على موسى الله، ودلك الآنه كان قد سعر جمع وسائل الاعلام لخدمة هذه القصية

تقول الآية. ﴿فَلَكُمُ اَلْقُوا سَحَرُوا أَعَيْنَ النَّبِسِ وَاسْتَرْهَبُوهُمْ وَجَاءُو بِسِخْرٍ عَظِيمٍ ﴾ وينبغي هنا معرفة مفردتي «الاسترهاب» ودالسحر» جبداً لعهم الآية.

جاء الألسعر الديمة بمعتبين، الأول هنو الحددعة، والنساسي هنو التسيء الذي غمصت عوامله وكانت عير مرئية، وقند أرجع البعض كلا المعبين، إلى معنى واحد وقالوا إنّ صفيفة السحر هي قلب الشيء من حقيقته إلى شكل آخر ا

وكما فلما في المجلد الأول من التنسير الأمثل عند تنفسير الآية ١٠٢ من سورة البقرة أنّ السحر غالباً ما يعتمد على الحواص الكيمائية والفيزيائية للمواد التي لم يعرفها الناس إلّا أنّ السحرة يعرفونها جيداً وقد اعتمدوا عنيه كنياً، كما أنّه جاء في التفاسير حول قنصة

١ راجع قاموس اللغة، ومفردات الراحب، والتحقيق في كمدت القرآن الكريم، وتاج العروس،

مقارعة موسى الله السحرة إد يحتمل أنّ ما حدد للسحرة هو محموعة من العصي والحبال المجلدية الجوهاء والمليئة بمادة الرئبق العزر ومد أنّ الحركة والتمدد الشديد من حواصه عند ارتفاع درجة حرارته فعندما ألفوا هذه لعصي و لحبال بدأت بالحركة والققر والتقلص والانبساط بععل حرارة الشمس أو الحرارة المبعثة من المكان الدي يحتمل وجود مصدر حرارتي تحته .

وقد يستعين السحرة هي عبروصهم أحياباً سالشعودة وحدة البد، قيري الباش أشيبالة لا واقع لها، وقد يبشرون مواد كيميائية لا واقع لها، وقد شاهد كثير من الباس بمادح من هذه العروص، وقد يبشرون مواد كيميائية حاصة عن طريق الحلود وتهخير عشاب معينة محيث تؤثر على الحاسة الباصرة وحاسة السمع بل وحتى على اعصاب الحصور لتمثين صورٍ عير واقعنة أمامهم.

كما يحتمل أنهم يستعينون بالتنويم المفدحيسي و لتلقين بحنث تتمثل صور عير واقعية أمام الناس.

بالطبع هناك قسم أخر من السحير يحتمل استعانة السحرة به وهو تستحير الحس أو يعص الأرواح (وهذه حمسة طرق رئيسية للسحر)

وقد يطلق السحر على معسى أوسع من المعاني السابقة، فيقال لمن حسن بديانه « له بيان ساحر » كما حاء في الحديث إن الفتنه سحر، لأنها تعرق بين الأحبّة، إلا أن الذي حاء في الآية هو « سحروا أعين الناس » وهنو التبلاعب بناصرة الحصور بحيث يجعلهم يرون أموراً لا واقع لها، فيرون حديه تسعى وإن لم يكن هناك حديد أبنداً، والشساهد عدى هذا الحديث هو الآية ﴿ فَإِذَا حِبَالُهُمْ وَعِمِينَهُمُ عُنِينًا لَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنْهَا تَسْعَىٰ ﴾ المحديث هو الآية ﴿ فَإِذَا حِبَالُهُمْ وَعِمِينَهُمْ عُنْدُلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنْهَا تَسْعَىٰ ﴾

المع أنها لا تسمى ولا تنحرك لكن الرئيق _احتمالاً _هو الذي جعلها ببدو هكذ) وأمّاه استرهبوا » قمن مادة «ترقب » وهو نحوف لمتراس مع التحفظ والاصطراب (كما

۱ واجع تفنير روح المعاني، ج ۹، ص ۲۲ التفنير الكبير ۱۶ ص ۳ ۲۰ تنفير روح البيان، ج ۳، ص ۲۱۳؛ تفنير المنار، ج ۹، ص ٦٦وغانير أخري.

يقول الراغب في مفرداته) وقد فسر كثير من مفسرين الاسترهاب بالإرهاب أي ايسجاد المحوف والاصطراب، والتعبير هذا يكشف بوضوح عن استعانتهم بوسائل الاعلام والتلقين إصافة إلى سحر (وغالباً ما يستعين لسحرة يهدين الأمرين، بل القسم الأعظم من موفقيتهم يرجع اليهما وإلى حسن القيام بهما).

وقد تقل أنَّ مساحة المحل الذي عُدَّ لهد الأمر كان ميلاً في ميل '، كما نقل أيصاً أنَّمهم أعدوا جبلاً من الحبال والعصي التي تبدو وكأنَّها أهاعي تسعى أ

ثم خاطب السحرة النباس بأقاويل من أيها اساس ابتعدوا عن لسباحة لكي لا تمسكم الأواعي بصرر لآبها خطرة ومحيفة! وأمثال هذه لتعابير التي أشير إليها في بمعص التعاسير آ، وقد نأثر بهم الباس كثير لآبهم سحر واأعيبهم وقلوبهم، وبهذا أهوا بحجبهم على حواس الناس وعلى عقولهم للحينولة دون دراك الحقائق والواقعيات

BUXUS.

لهد كشعت الابه الرابعة عن احدين المؤامرات الاعلامية النبي حاكبها اليهود صد الإسلام، والنبي كان هدفها تصعيف عقدة المسلمين الإسلام، وقبصتها أن فريفاً منهم أسلموا وآمنوا ظاهراً في النهار وارتدوا عن الإسلام في الليل، وعندما سئلوا عن سبب رحوعهم عن الإسلام قالنوا إنا لاحظنا صفات محمد تَلِيدً من قريب فوحدناها لا تتطابق مع كنبنا الدينية وأحاديث علمائنا فرجعنا عنه.

ر"هده الحملة الاعلامية سببت في ارتداد قنوم من المسلمين عن الإسلام، إذ قالوا إدا اربد عن الإسلام أهل الكتاب الدين هم أفهم منا ويعرفون القراءة و لكتابة، فللبدُّ وأن الدين باطل ولا أسس قوية له، ويهد استطاعوا أن يشوشو عنى أعكار البسطاء من الناس

¹ تفسير روح النعاني، ج ٦٠ ص ٢٢

٢ تصيير المبار، وقد نقل هذا الحديث عن مصبر باسم ابن أسحاق، ج ٩، ص ٦٦

٣ التصنير الكبير، ح ١٤. ص ٢٠٣

ويلقوا بحجاب فتنتهم علىٰ عقولهم.

إن مفردة ه طائفة ته في عبارة لا رقالت طائفة ته من مادة الطواف » وتبعني فريقاً من الناس بشكل حلقة، وكانهم يطوفون حول موضوع ما، والمراد منها على ما يبقول بمعض الناس بشكل حلقة، وكانهم يهودياً من يهود خيبر أو المدينة أو تجرال، حيث تألموا كثيراً عند تنفير القبلة من بيت المقدس إلى الكعبة، فحاكوا هذه المؤامرة ا

إنَّ التعبير بالا وجه التهارا إلى بدية لهار لأنَّ الوحه أول شيء يواجهه الإنسان، وهو أشرف عضو، بالطبع أنَّ الآية حكت المسألة كافتراح افترحه البعص ولم تستكدم عن تعيد هذا الافتراح، إلاَّ أنَّ القرائن أبيت أسهم بعدوا مؤ مرتهم بعد ما حاكوها، وإلاَّ فيُستبعد أن يدكره القرآن باهتمام بالغ، والآيات اللاحمة تحكي عن هذه الأهميّة

لكننا تعلم على أيّة حال، أنّ خطبهم الإعلامية هده لم تترك أثراً ملحوظاً هي قبلوب المؤمنين الذين طهرت قلوبهم.

معادة الأحير، بيّنت كذلك حانبة من تجوالب

إنَّ الآية الحامسة والأحيره بيَّت كذلك حالباً من جُوالْب معارعة موسى الله لعرعون، فعندما اتَّجهت الأنطار إلى موسى وكادت القنوب أن تهتدى والأفكار أن تُنصحح، قام فرعون بحملةٍ اعلامية شديدة سعياً منه لحرف لناس عن اتحاههم لحو دين موسى، وقلد العكس في هذه الآية جانب من حوالب الاعلام الفرعولي النصلل

اعتمد اعلامه في البداية على دكر شرفه العائلي ونسبه، وقال: «أنا خير من هدا الشخص مشيراً إلى موسى» الذي ينحدر من عائلة فقيرة حيث يعمل راعياً وعبداً من عبيد يستى اسرائيل.

و هو لا يملك قدراً من القصاحة وأما اقصح منه.

وقضلاً عن ذلك الأفاو لا التمي عليه اسورة من فعب، أي لم لم يكل له سوار من دهب

١ التمبير الكبير، ج ٨، ص ١٥٥ تفسير روح المعاني، ج ٦ ص ١٧٦٥ تفسير القرطبي ج ٦، ص ١٣٥٤

الذي كان يُعد علامة وبيان لشحصية صاحبه.

ثم الَّه إِداكــان صادقاً لِمَ لــم يأتِ بملائــكة معه كسي تكون شاهداً وعلامة علـــئ صدق كلامه؟

> وبهذه المحجم الأربع ادّعي بطلان نبوة موسى الله. يقول العرآن هي هذا المجال ﴿فَاسْتَخَفُّ قُوْمَةٌ فَأَطَّعُوهُ﴾

إلى المستخفت من مادة المختفف البيان إن ورعبول استحف عقول فومه فأطاعوه فيما دعاهم البه لأنه احتج عليهم بما ليس بدليل وهو قوله أليس لي ملك مصر ... الح (و استحفاف الطعاة للحماهير أمر الاغرابة فيه؛ فيهم بنعربول الحساهير أولاً عن كيل سبل المعرفة، ويحجبول عنهم الحقائق حتى ينسوها ولا يعودول ببحثون عنها؛ ويلقول في دوعنهم سايشاؤول من المؤثرات حتى مطبع موسهم بهند المؤثرات المسطنعة، ومن شم يسهل استحفاقهم معدد دلك، وعلى قبادتهم في في المؤثرات المستطنعة، ومن شم يسهل والجدير بالذكر أن القران يغول في بهاية الآية. إنهم أطاعوه واستسلموا الإعلامة، ودلك لأنهم مديبول وفاسقول، وهو يشير بذلك إلى أن المؤثر الهادف والواعى لا يكول عرصة فيلام المؤثرة غمل الأدمعة، بل الفسق والدبوب هي التي تهيىء الأرضية لتقبل علام ماطل كهذا ويتعبير آخر، فإن «النفس الامارة» من مداخل، ولالوساوس الشيطانية؛ من لحمادج ويتعاضدان فيكتمان المعرفة عن الإنسان.

ROOM

۱، تفسير مجمع البيان، ج ۲۰، ص ۵۱. ۲ تفسير في ظلال القرآن ج ۲، ص ۳٤٠

تو انبي

الجولئب المتعددة للإعلام المضلل:

إنَّ هذه القصية في عصرنا الحاصر أوضح من أن تبحث أو تُناقش، كما أنَها لم تخفُ على الناس في العهود الغابرة.

إنّ الجبابرة الدين أرادوا فرض إرادتهم وحاكميتهم عملي الساس. تنوسلوا بموسائل إعلامية محتلفة لغسل أدمغة الناس، بدءً بالمكاتيب القديمة وانتهاءً بالمحاريب والمسابر، وأخداً برواة القصص والأساطيس في المقاهي. وانتهاءً بالكتب العلمية.

والحلاصة إنهم اسعانوا بجميع النوسائل المصلّبة للوصول إلى مآربهم، من تحريف التأريخ، وأشعار الشعراء، وثناء المداحين، ومراكر التقديس والاحترام عمد لماس، واختلاق الأساطير والكرامات والقيم عير الو قعية، وعيرها من الوسائل، عانهم يستطيعون بوسائل الاعلام هذه أن يصوروا الشيطان ملكاً أو إساماً محترماً، ودلك كله من أحمل الوصول إلى مآربهم

وقد جاء في يعص التواريخ الإسلامية المعروفة أن طاعة أهل الشيام لمعاوية ببلغت درجة عجيبة، وسفل هنا عبارة المُسعودي في هذا المَجال

«لقد ملغ من أمرهم في إطاعتهم له أنّه صمى يهم عند مسيرهم إلى صفين الحمعة في يوم الأربعاء» أ.

والقصة التالية فصة معروفة (وَلَوْ سُمْ مكن مروية في كتب التاريح لكان قبولها صعباً).
حيث إنّ رجلاً من أهل الكوفة قدم دمشق راكباً جملاً في وقت كان أهل الشام يرحمون من
صفين، قرآه وجل دمشقي فقال له إنّ هذه الناقة لي وأنت أحدتها مني في صفين، فتنارعا
فاشتكى الشامي عند معاوية (وكانها اتحدت صبعة سياسية) وجاء بحمسين شاهداً على أنّ
هذه الناقة له، فقضى له معاونة على أساس الشهود.

قصرخ الكوفي قائلاً لمعاوية؛ إنَّ هذا جمل وليس باقة (انثيَّ الحمل)، وطلب منه أن

١ مروج النهب ج ٢، ص ٧٢

بلاحظها بعسه، فأدرك معاوية صدق الكوهي فيما يقوله، لكن رعم دلك قال له: إنّ الحكم صدر وانقصى، وبعد ما تقرق الناس أرسل معاوية رجلاً إلى الكوفي، فأتاه وأعطاه ضعف قيمة جمله، وقال له: «أبلغ علياً أنّي أقابله بِمائة ألفٍ ما فيهم من يُقرق بين الناقة والجمل» أو خلاصة القول: إنّ في التاريخ شواهد ومعاذج كثيرة تكشف عن كيفية إغواء الطفاة والساسة لأمم عظيمة وغسل أدمعتهم بحيث صلوا حَيارى في متاهات الدروب، ويستلوا بمصائب كثيرة، وعند استتباب الأوصاع ورجوعها إلى حالتها الطبيعية، وعند سقوط الجبار المصل، وارتفاع حجب الاعلام، يستيقط بعض لماس وينبهون لماصيهم فيتأسعون وبندم ن كثراً.

وفي المصر الحاضر اكتسب الاعلام قدرة عظهمة بدرجة أنَّ في يعض الدول المتقدمة من المسطلاحاً ما تأحد وسائل الاعلام بأيد مسحصيات الملمية والمعكرين الواعيس نسبها صاديق الاعتراع ليصوتوا للشحصيات التي تدعو إبها وسائل الاعتلام تلك، وقد يتصور أنهم احرار على الاطلاق، بينما لا تحيار نهم من حراء وسائل الاعلام تلك.

إنَّ انساع وسائل الاعلام المسموعية والمرتبه والمُنت العنون علم النفس يبريد فيني تأثير الاعلام على النفوس بدرجة يُحارُّ فيها الحارجون عن دائرة الاعلام والمتمكّنون من متابعة الأمور من دون رأي مسبق فيها

إنَّ هذا الأمر لم يمحصر في الأمور السياسية محسب، بل في الأمور الاقتصادية كذلك، فإنَّ وسائل الاعلام بمكنها بحملة إعلامية أن تسوق المجتمع نحو استهلاك سلعة قد تكون اعتباطية أو مضره أحياناً، ويهذا يُقرص على المجتمع اقتصادً سقيم.

إنَّ الاستعانة بعناوين وقيم كاذبة مثل الاستعانة بعنوان هموديل» أحدد أوسم وأعلقد الطرق للوصول إلى هده الأهداف غير المشروعة.

كما أنّه يستعان بالاعلام التعامي العامص نفرص المنداهب الفكرية المختلفة عملى الشعوب، فتارة يُقرض مذهب باطل وعارٍ عن الأسس المنطقية، وكأنبه منذهب فسلسفي منطقي إنساسي

١. مروج الدهب مج ٢، ص ٧٢؛ الإمام على صوت المذالة الإيسانية، ج ١٥ ص ١٥٦

وعلى أيّة حال، فمما لاشك فيه أنّه يبعي رفع هذه الحجب عن المجتمع وتصحيح اتّجاه المعرفة فيه، كما يبيغي عدم ترك وسائل الاعلام أن تفكر ونقرر بدلاً عن المجتمع، بل يحدد عملها في توعية الباس، وتهيئة الأرصيه لهم لاتحاد انفرارات الصحيحة

ينيغي أن لا يكون هدف وسائل لأعلام بجماعية هو وضع الحجب على عقول الناس والتعتيم عليهم. بل يبيغي أن يكون الهدف هو رفع حجب التعصب والجهل والعقلة والتقليد العشوائي عن العقول، وهذا هو البريامج الراقي توسائل الاعلام في مجتمع رشيد وبموذجي، والمؤسف في عصرنا الحاضر هو قلة مئل هذه لمحتمعات.

إنَّ العص في وسائل الاعلام هو أنها بيد ساسة. والأسوء من ذلك أنها بـيد العـمالقة الاقتصاديين الذين يوجهون الباس أين ما شاءوا.

BXS

٤ ـ حجاب وساوس الشياطين

هي البداية نسم حاشمين هي الأياب الشريعة استألبة

٣ ــ ﴿ وَجَدَّتُهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِنْ دُونِ اللهِ وَزَيَّةَ فَمَّ الشَّيْطَالُ أَعْسَالُهُمْ
 الدر / ٢٤)

٣ ـ ﴿ وَعَدُداً وَقَدْ تُبَيِّنَ لَكُمْ مَنْ مُساكِنِهِمْ وَزَيَّنَ هَمُ الشَّيْطَانُ أَغْسِمَالُهُمْ
 ١٥ ـ ﴿ وَعَدُداً وَكَانُوا مُشْتَبْعِدِينَ ﴾
 ١٥ ـ ﴿ المحكون ١٨٨)

٤ - ﴿ وَمَنْ يَفْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْنَانِ نُقَيْضُ لَـهُ شَيْطَنَاناً فَهُوَ لَــهُ شَيِعِينَ ۞ وَإِنَّهُمْ لَـهُ لَيْطُدُونَ ﴾
 لَيَصُدُّونَهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَيَحْسَنُونَ أَنَّهُمْ مُهْتَدُونَ ﴾
 (الزخرف / ٣٦ ـ ٣٧)

٥ ـ ﴿ وَكَذَٰلِكَ جَعَلْتَ لِكُلُّ نَبِي عَدُواً شَيت طِينَ الْإِنْسِ وَالْجِنَّ يُوحِى يَعْضُهُمْ إِلَى يَعْضِ
 رُخُرُفَ الْقَوْلِ غُرُوراً ﴾
 رُخُرُفَ الْقَوْلِ غُرُوراً ﴾

? ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ارْتَدُّوا عَلَىٰ آذْبَ رِهِمْ مِّنْ بَعْدِ مَ تَبَيِّنَ لَهُمُ الْحَدَى الشَّيْطَانُ سَوَّلَ لَهُمْ

وَأَمْلَىٰ أَمْمُ ﴾ (محمد / ٢٥)

٧ _ ﴿ يَ أَيُّهُمَا النَّمَاسُ إِنَّ وَعُدَ اللَّهِ حَقٌّ فَلَا تَقُرَّلُكُمُ الْمَيْمَاةُ الدُّنْمِمَا وَلَا يَسَفَّرُ لَكُمْ بِمَاللِّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ وَلَا يَسَفَّرُونَ ﴾.
 الفرّورُ ﴾.

रुध्य

شرح المقردليين

كلمة والشيطان، خلافاً لما يظلّ البعض منيس سماً خاصاً بابليس وعلماً له، بسل له مهوم عام، وعلى ما يُصطلح عليه فهو «اسم جسس» نشمل كل سوحود متمرد وبساع ومحرّب، سواء كان من الجن أو الاس أو شيداً آحر

وهنالك قولان في أصل هذه المعردة.

الفول الأول هو العائل بأمه من معردة مكتفونه أى استد، ولهدا قبل للشر العميق والبعيد قعره عن متناول الأيدي التنظوري، ويقول الخدال بن أحمده إن شطن تعبى الحبل الطويل، ويما أن الشيطان بعيد عن الحقروعي رَحْمة الله استعمد هذه المعردة فيه

والعول النامي هو الفائل بأمه مُن مادة وتقتيط مويمَني الالتهاب والاحتراق غصباً، وبما أنَّ الشيطان حدق من نار واشتعل عصماً عندما أمر بالسجود إلى آدم الله أطلقت هذه المعردة عليه وعلى الموجودات الأخرى من أمثاله ".

والتَرورية: من مادة وتُحروره أي الحدعة والحيسلة والعصلة عسد اليقطة، وقد اطلقت هذه المعردة على الشيطان الآله يمر الناس بخدّعه وجيله ويخرجهم عن الطريق الصواب، ويغيّر رؤيتهم للحق والياطل.

والفروري كل شيء بعر ويحدع، وهو عم من المال والمقام و لشهوة والشيطان. وإذا فشر أحياناً بالشيطان فقط فدلك لآبه أخبث الحسادعين والماكرين

أمّا *والتمسويل»* فمن مادة *وتُشوُّلُ»* وفي الأصل يعني الحاجة والأمنية التي ترعب النفس

١ التحقيق في كلمات القرآن الحكيم؛ مفردات الراغب؛ بسان العرب ومجمع البحرين مادة (شيطان).

قيها، والتسويل بعني تزييل الشيء بشكل حيث تشتاق إليه النفس. كما جاء بمعنى تزييل الأشياء القبيحة

هذا التفسير ذكره الراعب في مفرد ته، إلا آنه يستفاد من صحاح اللغة وكتاب الفيل، أن معتاها في الأصل هو الاسترخاء المتر من مع بعرور وانعقلة، ولهدا اطلقت هذه المفردة على تزيين الأمور عير السائعة واطهار عكس ما هي عليه وبشكل سائع، بحيث يُخدع الإسمان من جرائها ويسترخي.

وعلى أيَّة حال. فإنَّ العراد من تسويلات السيطان في الاياب هو إطهار القبيح حسساً بشكل يخدع الإنسان ويحرفه.

جمج الايات وتفسيرها

كيف يُزيِّن الباطل؟ وكيف تُسحر الميون؟

تعدثت الآية الأولى عن فريق من الأقوام السالة لدين أُرسل إليهم رسل لمؤمنوا ويسلموا أعسهم للحق، إلا أنهم اعرضوا عن ذلك، فأسرل الله عبليهم بأسم، فابتلاهم بمحتلف المشاكل والمصائب والحوادث الصعبة والقتر والمرض والقحط وعير دلك، كي يوقظهم من عملتهم، ولكني يحصموا للحق، إلا أنهم اتخدوا السبيل المنحرف بعلل سبيل الرشاد والرجوع إلى الحق والتوبة

يقول القرآن في هذا المجال. لماذا لم يتصرعوا بالرعم من محيء بأسنا لهم؟ ثم يمعدُّ أسماب هذا الأمر ويقول. الأول هو ﴿قَسَتْ قُلُومُهُمْ ﴾ مما كادت تحصع للحق.

والشاني هو: ﴿وَزَيَّنَ لَهُمُ الثَّيْطَانُ مَا كَانُوا يَقْسَلُونَ ﴾، بسحيث أصبحوا يسرون المصاصي صواباً والقبح جمالاً، وقد عذ الشيطان هما من طريق عبادة الهوى.

ويتعبير آخر: لم تؤثر فيهم لامواعط الأبياء المطية، ولامواعط الله العملية والتكوينية، وعامل هذا الحجاب هو قسوة القلوب من جهة، ومن جهة أخرى تريس الشيطان لهم، بحيث سلب منهم روح التصرع والحصوع. هماك بحث بين المفسرين في المراد من الانزيين الشيطان، فيقول البعض إنه الوساوس الشيطانية التي تبدو المحاسن فيها قبائحاً و نقبائح فيها محاسباً، أو العوامل الخارجية التي تزين للإنسان سوة أعماله، كما تُجعل المواد سامة في غلاف مُعرٍ وجميل، وكسما يُسدعيُ للانحرافات الكبيرة تحت عطاء التمدن والأفكار البيرة والحرة

و تبحد ثبت الآيمة الثانيمة عن هدهد سليمان عبدما قدم من رحلته إلى بلاد الملكة سيأ، فبعد حكايته لقصة سبأ وحضارة بلادها العطيمة قال ﴿وَجَعَدُتُهُ وَقَـوْمُهُمّا يَشْجُدُونَ لِلشَّيْسِ مِنْ دُونِ اللهِ وَزَيَّنَ فَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالُهُمْ فَصَدَّهُمْ عَيِ السِّبِيلِ ﴾.

إن هذه الآية تكشف عن أن الهدهد بالرعم من محدودية عفله ودهبيته الخماصة بمه وبعالمه يدرك بالاحمال حجب المعرفة، ويعرف أن الشيطان ينجعل سنتاراً عملى فكر الإنسان يحول دون تمكنه من إدراك العقائق ويعلق أبواب المعرفة عنه وبحول دون وصول الإنسان إلى مراده المنشود.

وقد بحث امكانية اطلاع الحيوانات على عالم الإنسان، كما بحثنا مدى معرفتها لهمد العالم في نقسير الأمثل ديل الايم ١٨ أنن سورة النمل، وفي ذيل الاية ٢٨ من سورة الأنعام. كما تحدثنا في ديل الابة عسها عن كيفية طي الهدهد المسافة الطويلة بين الشام واليمن ووصولة إلى بلاد سبأ.

BX3

وقد تحدثت الآية الثانئة عن قوم عاد وثمود وطعيابهم وعصيابهم شم هلاكهم، كما عرصت على عرب الحجار مدنهم لحربة التي يمرون بها عند رحلاتهم إلى الشام واليمن كعبرة لهم، ثم أشارت إلى السبب الأساسي في إهلاكهم وهو تزيين الشيطان لأعمابهم بحيث ماكادوا يبصرون شيئاً ولا يعقلون رعم امتلاكهم للابصار والعقول، وقد قالت الآية: ﴿وَزَيَّنُ مُم الشّيطِ وَكَ نُوا مُشْتَبْعِعِينَ ﴾.

إنَّ عبارة ﴿وَكَانُوا مُسْتَبْصِرِينَ ﴾ كما يقول كثير من المفسرين ـ تعني عملتهم وعدم

تديرهم في الحقائق بالرغم من امتلاكهم للعدول والحواس واقتدارهم عملي الاستدلال والتمييز بين الحق والباطل !.

وقد جاء في تعسير الميران. «إِنهم كانو، يعرفون طريق الحق يقطرنهم إلا أنَّ الشيطان زيَّن لهم أعمالهم فمنعهم عمه» ؟

ويقول البعص إن المراد من العبارة هو معرفتهم للحق بواسطة دعوة الأبياء وتعاليمهم ". إنّ الاية بجميع تعاسيرها (سواء قبله أحسدها أو قبلها الحميع لعدم المماقاة بينها) شاهد على ما قلماه من أن تريين الشيطان يجعل حجاباً على عقل الإنسان وفكره.

BOOS

وقد بيست الآية الرابعة بصورة عاملة مصير المدي يعشو عن دكر الله ويعفسل عنه وقالت-﴿وَمَنْ يَغْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَانِ ﴿ وَتَعْسَبُونَ أَنَهُمْ مُهْتَدُونَ ﴾.

دكر المعسرون وأثمة اللعة معسن لععل التيميلي عسال بعص إله ظلام خاص يعلل هي العين يعقد الإنسان من جرائه مصر أويكون أعلى و أعشى (أى لا يرى في الديل) وهو من مادة التحقيق، كما يعالى الاعتسواء المحمل الدى الا يرى أمامه و يعطأ عبد المشي، وعبارة المخبط عشواء إشارة إلى هذا المعنى

وعلى هذا فيكون معنى الآية الشريعة هوا إلَّ لذي لا يسرى آيات لقه في الكون بعينه. ولا يسمع من أنبياله، قاله سيقع في فسخ الشيسطان وتسويلاته

وقال بعض آخر · إنّها من مادة «عَشُر»، وعندما تستعمل مع «إلى» فتعني الهدابة ببصر صعيف، وعندما تستعمل مع «عن» فتعنى الإعراض ؟

أ، تمسير مجمع البيان، ج ٧، ص ١٣٨٢، تمسير روح البيان، ج ١، ص ١٦٥، كما نقل هذا عن يعطى المفسريان هي تفسير القرطبي

٢ تفسير الميران، ج ١٦، ص ١٣٦

٣ التفسير الكبير، ج ٢٥ ص ٦٦

يقول بعص المصرين إن هذه المعردة إن كانت من مادة (عشد، يقشون، فتمني التعامي من دون أن تكون علة في

وعلى هذا فيكون المراد من الآية هو إلى مدين يعرضون عن ذكر الله فَنُقَيِّصُ ونساط الشيطان عليهم أ.

إن «تقيض» من مادة وتفيض» و تدعي قشر البيص شم استعملت يدعني الاستبلاء، واستعمال هذه المعردة في الآية أمر متير، حيث يكشف عن أن الشيطان عندما يَنْفَضُ على الإنسان يحيط به من جميع الجهات، ويقطع انصاله بالحارج بالكامل كما تفعل قشرة البيص بالبيص، وهذا أسوء أنواع حجب لمعرفة التي يُبتلي بها الإنسان، كما أن هناك مثلاً عسند العرب يقرب معنى الآية للأدهان « ستيلاء لقيص عني البيض»

و الأسوء من هذا هو أنّ احاطة الشيطان بالإسمان واستبلاء، عليه ومقارنته له تستمر إلى درجة تجعله يفتخر بصلالته ويحسب أنّ طريقه هو طريق الحق والهداية ﴿وَيَحْسُبُونَ أَنْهُمْ مُهْتَدُونَ ﴾.

8008

وهد نحدت الآية الحامسة على أيبواطين لابيراً و لحن الدين مصبوا انعداء للأسياء والدين أعدوا أنفسهم لاجلال فاعلوة تعليم الأنبياء وينوحي معصهم إلى بعص أقاويل مرحرفة باطلة لا أساس لها من الصحة، كما يعلم بعصهم البعص طرق المكر والخداع، ودلك لاعدال الناس وكتم الحقائق وحمل الحجب عليها، ويعاد الناس عن تعاليم الأبياء

ويشفي دكر هذه النقطة هما وهي: إنَّ العدو ذكر بصيعة المعرد، بينما الشياطين بمصيغة الجمع، وهذا قد يكون من حيث إنَّ الشياطين متحدون ومتعقون في سبيل إعمقال الساس وخداعهم وكانَّهم عدو واحد.

ويقول البعض إنّ «عدوه هنا بمعني أعداء أي بمعني الجمع ".

بصره أمّا إذا كانت من مادة (عشنى يغشه). فنصي حصول عنة هي بصره المسير روح البيار، ج ٨، ص ٣٦٨.
 وينيهي الالتعاث هما إلى أنّها هي الآية من باب (غشاء يُقشو)

١. دليم لسان العرب ومعردات الراحب و تفاسير القرطبي ودوح البيان والسير ب

٢. تفسير روح المعاني، ج. الـ ص ٤

كما صرح بعض آخر: إنَّ «العدو» تطلق عنى المعرد والمشيّ والجمع ' الان المعرفية

والآية السادسة هي من أيات سورة محمد تَتَلَيْجُ التي أُشير فيها إلى حجب متعددة من حجب المعرفة، فتارة تعد الفساد في الأرص وقطع صدة الرحم سبباً للعمى الساطني لهمم الآية ٢٣، وتارة أخرى تعد ترك التدبر في القرآر بمثابة الأقعال على القلوب.

والآية المدكورة تعدُّ تزيين الشيطان وتسويلاته سبباً لارتداد الصالين، حيث يتبين لهم الحق ويؤمنون به أولاً. ثم ينحرقون عنه من حبراء تنسويلاته وتنزيبه لهنم إلى درجـــة يفتخرون فيها بصلالتهم الأخيرة

من هم المشار إليهم في الآية؟

هذا ما بحثه المعسرون وانقسموا من حواله إلى صريقين، وبعص يقبول إنهم اليهود، حيث كانوا مؤمنين بالرسول الله قبل طهوره وذلك لوجود العلامات المذكورة في كنبهم عن ذلك الرسول، ثم سلكوا سبيل العباد والميجانفة له يقد فلهوره، ويُعدُّ هذا بوعاً من الاربداد وبعض يقول؛ إنها تشير إلى المنافقين الدين آسوا في البداية ثم ارتدوا بعد ذلك، أو أسهم امنوا ظاهراً وهم كافرون باطباً، لكن مع الانتعاب إلى كون الآيات التي سبقت هذه الآية المنوا ظاهراً وهم كافرون باطباً، لكن مع الانتعاب إلى كون الآيات التي سبقت هذه الآية والتي تليها ناطرة إلى المنافقين، لا يبعد أن تكون هذه الآية مشير إليهم كذلك فالمراد من الآية ساد دلك

إن *قاملن لهم» من مادة هاملاً»* أي الإمهال "، و لمراد منها هو الآمال البعيدة التي يوحيها الشيطان للإنسان، الآمال التي تشعل فكر الإسبال وتزين له الباطل وتبعده عن الحق.

ಉಡ

أمَّا الآية السابعة والأخيرة فقد أنذرت الناس _بتعبير وافٍ _بأن وعد الله حق. ثم ذكر

١ تفسير المتاريج الدمن ٥

٢ ينبغي الالتفات هنا إلى أنَّ أصل هذه النادة هو المُلُو) لا (ملاًّ _بالهمرة_

عاملين للصلالة والانحراف عن الحق. الأول الديا ﴿فَلَا تَقُرَّنُكُمُ الْمُنَاةُ الدُّنْيَا ﴾، والثاني: الشيطان ﴿وَلَا يَقُرَّنُكُمْ بِاللهِ الْفَرُورُ ﴾ فتارة يؤملكم بكرمه ويسبكم عضبه، وتارة أخرى يغويكم بشكل بحيث تنسون لله وتعاليمه، أو تبدو لكم تعاليمه بشكل معكوس.

إِنَّ وَعَمِرُورِ عَلَى أَشْرِنَا سَابِقاً مَدُوكُلُ مَا حَدَعَ الإِسَانَ، سَوَاءَ كَانَ مَالاً أَوْ جَاهاً أُو شهوات أو عير دلك، وبما أنَّ الشيطان أوضح مصداق للتحداع، أطلق عليه دلك كشيراً، وقُشُر به (

يعتقد كثير من المفسرين أنَّ عبارة ﴿لا يَغُرُّلُكُمْ بِاللهِ الْعَرُورُ ﴾ تلميح إلى أنَّ الشيطان عَرَّ الإنسان بَعقو الله وكرمه بدرجة يمكنه من ارتكاب أي معصية أراد، ويبلع به الأمر أن يعتقد بأنَّ هذا باشيء عن كمال معرفته لصمات الله، وهذا أمر عجيب.

وحاله كحال من يتصور أنَّ جسمه قوي ودو مناعة تمكمه من مقاومة جسميع السموم المهلكة، فيحدعه تصوره ويتناول السم يومونكير

وهداهو أحدجين النعرفة

ಉಡ

توطيعات

أ ـ من هو للشيطان؟

إنّ «الشيطان» _وكما قلما سابقاً _ليس سماً خاصاً أو علماً لإبليس، بل إنّ إبليس الدي امتنع عن السجود لآدم هو أحد الشياطين.

إنّ الإبليس جنوداً كثيرة من جنسه ومن ساس، وتطلق مفردة الشيطان عملي الجمعيع، وعلى هذا فقادة الكفر والشرك والطلم والفساد في الأرص، والعاملون في الاجهرة الظالمة كلهم من جنود الشيطان، ولقد حاء في رواية أن هناك شياطين من الاسس أسوء من شياطين الجن، حيث سأل رسول الله تَقِيَّةً أباذر يوماً عامل تعرّفت بالله من شسر شمياطين الجن

٨ إنَّ والقرورة صيقة مبالغة.

والإسريدة

فقال أبوذر: وهل من الناس شياطين؟

فأجابه رسول الله تَلِيُّةُ عنعم هم شكر من تسياطين الجن. "

كما أنَّ المستشفَّ من القرآر، هو أن للشيطار، جنوداً هرساناً وراجلين كما جاء ذلك في الايه: ﴿وَآجُلِبُ عَلَيْهِمْ يِخْيُلِكَ وَرَجِلِكَ ﴾ (الاسراء / ٦٤)

إنَّ *الجانبه* من مادة وإجلاب؛ وينعني السجمع السنريع أو الطسجيج والصبياح لحثُّ مجموعة ما على الحركة.

أمّا العراد من *«خيلك ورّجِلك»،* فيقول الكثير من المفسرين إنّه الراجل أو القارس الدي يخطو في مفصية الله، أو قاتل في هذا السبيل"

ويقول البعض، إنَّ للشيطار أعواناً وأبصاراً راجنين وعرساناً حقاً

وحمل البحض العبارة على الكناية. وقال: المراد من الاية هو أنّ الشيطان أعبدُ العِبدُ، ووقر حمع الوسائل لصراع ومحابهة الباس ".

كما يحتمل أن يكون المراد من الحيل هو قادة الكفر والطلم والعبساد، ومن الرجيل. الشخصيات المتوسطة الأصعف من الشخصياب السابقة

كما يحتمل أن يكون المراد من لحيل هو شهوات والصفات الذميمة الني تتعلب على روح الإنسان وتمتطيها، والمراد من الراجلين هو العوامل الحارجية التي تسعى لانـحراف الإنسان عن الصراط المستفيم.

8003

٢ ـ الإجابة من سؤال

۱. التفسير الكبير ، ج ۱۲، ص ۱۵٤.

٢ ظل القرطبي هذا التفسير عن أكثر المعسرين

٢. دكر الفخر الرازي هذا التفسير كاحتمال في تفسير الكبير ج ٢١، ص ٦. وقد جاء ما يشهه هذا الاحتمال فمي تفسير في ظلال القرآن، ج ٥، ص ٣٤٣

هماك سؤال يرتبط ببحثنا وهو: كيف يمكن أن يتركبا الله لوحده نواجه جنود الشيطان القوية والقاسية؟ وهل يتعق هذا مع حكمة الله وعدله؟

يمكننا الإجابة عن هذا السؤال بالالتعاب إلى نقطة وهي إنّ الله ـ وكما حاء هي لقرآن الكريم ـ يجهز المؤمنين يجنود رحمائية. أي ثملائكة، ويوطف القوى الغيبية التي في العالم يؤازرونهم وينصرونهم في طريق جهاد النفس والعدو.

وَإِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللهُ ثُمُّ اسْتَفَامُوا تَتَغَرَّلُ عَلَيْهِمُ الْسَلَائِكَةُ الَّا تَخَافُوا وَلَا تَضْرَنُوا وَأَبْشِرُوا بِالْهَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوْعَدُونَ * نَحْنُ أَوْبِيَاؤُكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ... ﴾ والمسلت / ٣٠ ـ ٣١)

श्च

٣-النقطة للمهمة الأخرى

هي إن الشطال لا يدحل هلوبها أينجأة ولا يعلي أحدود دوله الروح من دون حوار، إن هجومه ليس مباعناً بل يدحل برخصتنا، نعم إنه يدجل بن الباب لا من الناهده، ودحل الله الد الباب، كما يقول الفران في هذا العجال فرأت ليس له شلطان على الدين آمنوا وعسل ربيع يموكون و أيه الدين يموكون في الدين من الدين في الدين يموكون في الدين من الدين في الدين من الدين الدين

(النحل / ٩٩٠-١٩٠١)

في الحقيقة إنّ أعمال الإنسان هي التي توفر الأرضية لنفوذ الشيطان، ودلك سا يـقوله القرآن ﴿إِنَّ المُتَذِّرِينَ كَالُوا إِخْوَانَ الثُّبَّ طِيعِ ﴾ (الاسراء / ٢٧)

إلا أنه لا طريق للنجاة من مكاند الشياطين المتبوعة وجنودهم في أشكالها المحتلفة من لشهوات ومراكز الفساد والسياسات الاستعمارية والمسداهب المسجرفة والشقافات الفاصدة، إلا للجوء إلى الايمان والتعوى وانتصل بأنطاف الله والتوكل على ذاته لصفدسة، وكسما يسقول الله تسجالي . ﴿ وَلَمُولَا فَمَضَلُ اللّهِ عَمَلَكُمْ وَرَجْمَتُهُ لَا تُسَعَّمُ الشّميْطَانَ إِلّا

(النساء / ۸۳)

قَلِيلاً ﴾.

ಶುಚ

وقد انتبهت إلى هنا حجب المصرفة المشرون. فينتقل مصاً إبي مؤهلات المعرفة







مؤهرات المعرفة









مؤضلات المعرفة

تجهيدا

كما أنَّ البدور تنمو في الأراضي الحصية، وكما أنَّ الأرهار لا تتفتح في الأراضي المالحة بالرعم من استعمال أفضل البدور، ومرول العظر المتولي عليه، كذلك بدور المعرفة فانها لا تنمو إلا في القلوب الصالحة والمؤهلة، ولا تتفتح أزهارها إلا في الأرواح الطاهرة،

ولهذا السبب فإن الاطلاع على الروحيات والأعمال التي نهيي، وتُعِدُ أرصية المعرفة بعد س أهم المعوث التي تتعلق بـ «المعرفة»، وقد استعمل القران في هذا المحال تنعاسر ذات ممان عميقه وإشارات جملة.

وبالرغم من أنَّ المؤهلات للمعرفة كثيرة، إلاَّ أنَّ الأُسَس المهمّة والتي أشار إليها القرآن عبارة عن الأمور التالية.

١ ـ علاقة التقوى بالمعرفة.

٢ _ الإيمان والمعرفة،

٢_علاقة الصير والشكر بالمعرفة.

٤_المعرفة تهيء الأرصية للمعرفة.

٥_علاقة الخوف بالمعرفة

و سبيحث كلاً من هذه الأمور في فصل حاص بعد ذكر الآيات التي تنتعلق بنها، كسما سنستعين بالروايات الإسلامية في هذا المجال كمؤكد وموضّح لها إن شاء الله.

أحملاقة التقوئ بالمعرفة

في البداية نتأمل خاشعين في الآيات العبارك، التابية:

١ - ﴿ أَلَّمْ * ذَٰلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبْبَ فِينِهِ هُدَى لَّلْمُتَّقِينَ ﴾ (البقرة ١٠ - ٢)

٢ ــ ﴿ يَا أَيُّكِ الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلُ لِّكُمْ فُرْقَاناً ﴾. (الأيفال / ٢٩)

٣-﴿وَاتَّقُوا اللَّهُ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ بِكُلُّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾. (البقرة ٢٨٢)

٤ - ﴿ يَتُ أَيُّمَا اللَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهُ وَآمِنُوا بِرَسُولِهِ يُؤْتِكُمْ كِفِلْدِي مِنْ رَجْتِهِ وَيَجْعَلْ لَكُمْ وَاللَّهُ عَنُورٌ رَّحِيمٌ ﴾
 لكُممْ نُــوراً فَلَقُــونَ بِــهِ وَيَغْفِــز لَكُمْ وَاللَّهُ عَنُورٌ رَّحِيمٌ ﴾

BOKS

شرح للمقردليية

إنَّ *وَالْتَهُونِيُهُ مِنْ مَادِهُ فَوَقِمُا يَهُمُهُ* وَتَعَنِي جَكَمَا يَقُولُ الرَّ عَنْ فِي مَفُرِدَانِهُ ــ حَفظَ الشيءَ مَنَ الأَفَاتِ.

ثم يضيف إنَّ التقوىُ بمعنى جعط لروح والنفس منا يحشى مصرته، ثم اطلقت عملى الخوف، كما أنَّ التقوى في الشرع تَطلق على المعقظ مَّل المعاصي، وكمالها سرك بمص المباحات المشكوكة أ.

ولياقي أثنة اللعة تعابير تشيه ما جاء في المفردات. فقد فسرها بعص بالصيامه ". وبعص اخر بـ «الامتناع عن القبائح والأهواء»"

وقد نقل عدد من المفسرين حديثاً عن بعض الصحابة أنهم سألوا عن حسقيقة التــقوى فاجابوا:

١. مفردات الراغب مادة (وقي).

٢ بسأن العرب نقس المادة.

٣ مجمع البحرين، عَسَى المادة، كما يسبغي الالتعات إلى أن أصل معردة التقوى هو «وَقَى» فانقلبت الواو ٢٥، كــما دكر دلك الحليل بن أحمد في كتابه فالعين».

«هــل مــررت بطــريق ملي. بالأشواك في يــوم ما؟ قــال السائل عمم. قــال: لم تجمع ثيابك وترفع اديالك ونسعى للخلاص من الأشواك؟ فحالتك هذه هي التقوى».

عم، إنَّ الطريق إلى للله مليءُ بالأشواك كأشواك الشهوات والميول والأهمواء والآمال البميدة والكاذبة، ومن هنا ينسعي علمي الإسان أن يحافظ على ثباته فيتجنب أن يكون عرصة لهذه الأشواك، وينبعي أن لا تشعله عن مسيره إلى لقه سبحانه وتعالى.

وهذا لايكون إلا باليقطة والمعرفة والخبرة ومراقبة النفس على الدوام.

وبتعبير أبسط: إنَّ التقوى هي الوقاية من الآهـات لتني تنعترض الروح فمي سميرها التكاملي، وتحمَّبُ الدموب والشبهات حتى موصول إلى الملكه

وقد ذكر بعض المفسرين معاميّ عديدة سقوى، وجاؤوا بشاهد من القرآن لكلٍ مسنها، وفي الحقيقة أنّ كلاً منها مصداق من مصاديق انتقوى، مثل السوبة والطساعة والإحسلاص والإيمان (العبادة والتوحيد) أ

ويقول المعض إنّ حقيقة التقوى في أن يحمل الإنسان حائلاً أو مانعاً أمام آفة ما عكما يدفع الإنسان تأثير ضرمات العدو بالدّرع، كذلك المتقون فالهم يصونون أنفسهم من عذاب الله بواسطة درع طاعة الله "

نقسّم التقوى إلى ثلاث مراحل التقوى عن الكفر، والتقوى عن الدنب، والتسقوى عسما ينسى الإنسان ذكر ربّه ".

ولكن _كما هو واصح _فإنَّ المعاسي هذه كنها ترجع إلى المعنى الأسماسي الذي ذُكر للتقوي في البداية.

8008

١ وجود القرآن، عن ١٥٥ التفسير الكبير : ج ٢٠ ص ٢٠

۲. تقسیر روح آلبیان، ج ۱. ص ۳۰ و ۳۱

٢ النصدر السابق

جمع الآبات وتفسيرها

لتقولكي يسطع نور للعلم على قبوبكم!

يقول الله عزّ وجلّ في الآية الأولى ﴿فَالِكَ .لَكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدَى لِلْمُتَّقِينَ ﴾ والتعبير هذا يثبت يوصوح تأثير التقوى على المعرفة كمؤهل بها

وهذه هي الحقيقة، فما لم تحصل في باطل الإنسان مرحلة من مراحل التبقوى. لا يمكنه الاستفاضة من يثابيع الكتب لسماوية، وأقل التقوى هو أن يسلم الإنسان نفسه إلى الحق ويترك العماد. فإنّ الذين يفتقدون هذه المرحلة من التقوى، سبوف لا يسرتفعون إلى أدنى درجة من درجات المعرفة ولا يتقبلون الهداية أبدأ.

طبيعي أنّ الإنسان كلما كمانت روح التنقوى والتسليم إلى الحق وقبول الحقائق والواقعيات قوية عنده كانت استفاضته من ينبايع الهداية أكثر.

إنّ ينابيع الهداية وعلى رأسها الفران المحيد كالعبث لذي يحيي الأرص ويقنع أرهـار المعرفة فيها، وهذا يحـدثُ في الأرص(الخصة مقط لإ في كـل أرص

إِنَّ التَّعبير بِالعَمْمُ أَي بِصِيعة المصدَّرِ، تأكيد لَحَمَّعة أنَّ روح التَمبوي إدا استيقظت عبد الإنسان وأصبحت معالم، هإنَّ القرآن سيصبح الهداية ذَاتا (بأمل حيداً).

وفي هذا المجال يقول يعص المقسرين العطام

«إنّ الهداية النبائية لما كانت بالقرآن فالهداية الأولى قبل القرآن وبسبب سلامة العطرة، فإنّ الفطرة إذا سلمت لم تنفك من أن تنتبه شاهدة لعفرها وحاجتها إلى أمر حارج عنها، وكذا احتياح كل ما سواها منا يقدع عليه حس أو وهم أو عقل إلى أمر خارج تقف دونه سلسلة الحواثج، فهي مؤمنة مذعنة بوجود موجود عائب عن الحس، منه بدأ الجميع وإليه ينتهون ويعودون، وأنّه كما لم يهمل دقيقة من دفائق ما يحتاح إليه الخلق كذلك لا يهمل هداية الناس إلى ما ينجيهم من مهلكات الأعمال والاحلاق وهد، هو الاذعمان بمالتوحيد والنبوة والمعاد وهي أصول الدين؟

١. تفسير الميران، ج ١، ص ٤٤.

كما يقول الفخر الرازي:

«والبعص الآخر ذكر في حصر لهداية باستقين لأنّ الله تعالى ذكر المتقيل مدحاً ليبيل أنهم هم الذين اهتدوا وانتمعوا به كما قال: ﴿ إِنَّا أَنْتَ مُنذِرٌ مَنْ يَقْشَاهَا ﴾. (المازعات/٤٥) وقال: ﴿ إِنَّا أَنْتَ مُنذِرٌ مَنْ يَقْشَاهَا ﴾. (المازعات/٤٥) وقال: ﴿ إِنَّا تُنذِرٌ مَنِ اتَّهَعَ الذُّكْرَ ﴾

وقد كان عليه السلام منذراً لكل الناس، فذكر هؤلاء الناس لاحل أنّ هؤلاء هم الدين التعموا بالداره» (.

وقد استنتج الفخر الراري في يعض عباراته.

ولو لم يكن للمنقي مضيلة إلا ما في قوله تعالى (هدى للمتقين) كماه لانه تعالى بين أنَّ الترآن هدى للماس مي قوله تعالى. ﴿ مُنهُنُ رَمَعْمَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدي لِلنَّاسِ... ﴾ (البقرة / ١٨٥٠)

ثم قال إنّه هدى للمتقبن فهذا يدل عنى أنّ المتقبى هم كل الناس فنن لا يكون منتقباً كانه ليس بأنسان» ".

و بالبرغم من عدم تعارض النعائس الماضة . إلا أن التصبير الأول يبدو أوضع ومن هما يعرف عدم صحة الرأي القائل (بُحَمل «المنقيق» في الاية على المجار، والفول بأن المراد مهم سالكو طريق التعوى ، وذلك للحيلولة حون الوقدوع في إشكال (محصيل حاصل)، ودلك لأن للتقنوي _ وكسا قل حمراحل ودرجات، فمرحلة منها تؤهل لهداية القرآن، والمراحل الرقيعة الأخرى تكون وليدة هداية لقرآن

ويُطرح هذا سؤال وهبو: إنّ الآيمات لنبي جاءت بنصداد هندي للمنفين به عنزفت لمتقين بالدين يؤمنون بالعيب ويقيمون الصبلاة ويؤتون الركاة، وعلى هنذا، أصلا تكنون هذاية الفرآن تحصيلاً للحاصل يا ترى؟!

إِنَّ الإِجابَة على هذا السوال تنصح بالالتعات إلى نقطة في هذا السجال وهي. إنَّ الوصول إلى هذه المراحل المذكورة في اسؤال ليست نهاية الطريق، بل هناك مراحل كثيرة أخرى ينبعي طيها لبلوع المرحلة التكاملية للائقة بالإنسان، وهنذه المرحمة عند

١ التقسير الكبير، ج ١. ص ٢١

٢ المصدر السابق.

المتقين ستهديهم إلى مراحل ارفع واسمى بالاستعابه يهداية القرآن.

وتوجد تعبيرات في القرآن نشبه ما جــاء هي لآية السابقة، مثلما جـاء في الآية ﴿وَإِنَّهُ لَتَذْكِرَةً لَلْمُتَّكِينَ ﴾.

قعدت الآية الأولى القرآن «هدني» طمتغين وسبباً بهدايتهم، والثانية «تذكرة» لهم، ونعلم أن «التذكرة» الأولى القرآن «هده الآية أن «التذكر» من مقدّمات «الهداية»، ولهدا عبدما وصل عدد من المفسرين إلى هده الآية أرجعوا الحديث فيها إلى نفس الحديث في بدية سورة ابقرة.

وعلىٰ أيَّة حال. دان هذه الآيات شاهد ناطق على دور التقوى كممهّد للمعرفة والهداية SXS

وقد وضحت الآية الثانية علاقة النقوى بالمعرفة تسوضيحاً أكسر مسن الآيسة السمابقة وصرحت ﴿ إِنَّ أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ تَنْكُوا اللَّهَ يَغِيْقِلُ لَكُمْ فُرْقَاناً ﴾.

إنَّ و القرقان به . كما يقول بعص أنصة اللغة أو اسم صعدر)، وادعسى سعص آخر (معدر) إلا أن أعلب المعسرين يصرحون بأن له من موارد كهذا المورد معنى فاعلها مقرونا بالناكيد (أشبه ما يكون بمعهوم صيعة المبالغة)، ومعناه الشيء الذي يغرق بين الحق والباطل، وله معهوم واسع يشمل الغرآن المحيد ومعجرات الأبياء والأدلة العقلية الواضحة وشرح الصدر والتوفيق والنورانية الباطية وغير ذلك ا

وبهدا. فالقرآن يقول بأنَّ «التقوى» همي الأرصية النبي تبعد للمعرفة والنبي يسمكن الاستدلال بها تماماً عي يعض المراحل، وتنظوي في المراحل الأحرى ضمن الاممدادات الإلهيّة المعنوية.

سمى القرآن المجيد يوم معركة بدر *لايوم الفرقائه،* وذلك من حيث إنّه يوم شهد آيات الله المارزة تؤيد جند الإسلام ضد جند الشرك، فبالرهم من عِدَّة وعدد المشركين الذي يقدر بثلاثة أضعاف عدد المسلمين، تحملوا صربات قاسية من لمسلمين لم يتوضها أحد.

١ راجع المغردات، وكتاب العين، ولسان العرب، ومجمع البحرين، والميران والكشاف في ديل الآية مهمها

رصافة إلى هذا، فإن معركة بدر كانت أون مواجهة مسلحة بين المسلمين والمشتركين انفصلت بها صفوف المسلمين عن المشركين، ولد سميت ينظيرم *الفرقان».*

وينيغي الالتفات إلى أنَّ «فرقاناً» جاءت بصيغة نكره ومطلقة، فدلَّت على عنظمة ذلك النور الإلهي وعلى سعته، بحيث يشمل المسائل الاعتفادية والعملية وكل ابداء رأي تنجأه أمور الحياة المهمّة، وعلى هذا، فثمرة شجرة لتقوى هي الولوح في كل حير ويركة والابتفاد عن كل شرَّ وفساد.

يقول الفخر الراري في شرحه لهذه الآية بما أن لعط العرقال مطلق هيبعي حمله عملى كل ما يعرق المؤمس على الكافريل، فهذا العرقال إمّا في أحوال لدسيا وإمّا في أحوال الآجرة، والذي يتعلق بأحوال الدبيا إما أنّه يتعلق بالقلب وهلى الاحلوال البياطنة أو في الأحوال الطاهرة، فبالتسبة للقلب وابياطل فاقة يهذي قلوب المؤمس وينقي فيها المعرفة وبشرح صدورهم ويمحو علها المعقد والنعس والمداوة، بسما يتمليء فيلب السافي والكافر من هذه الردائل و لصفات السيئة، لأنّ القلب إذا سور سور الإسمال والتظلمات هذه الرذائل عنه، أمّا الذي يُنتّعلق بالطاهرة، فاقة يستمر المسلمين وينفتح لهم ويمتحهم الرقعة الم

ಶುಚ

والاية النالئة التي هي جرء صعير من أطول اية. أي بعد أن بيّنت عدداً من الأوامر الإلهيّة قالت؛ ﴿وَالنَّفُوا اللّهُ وَيُعَلِّمُكُمُ اللهُ ﴾. (البقرة / ٢٨٢)

يقول القرطبي في تفسيره:

«إِنَّه وعدٌ من اقه تعالىٰ بأنَّ من اتفاه علَّمــه، أي يجعــل في فلبــه توراً يفهم بــه ما يُلقى إليه، وقد يجعل الله في قلمه ابتداء فرقاباً، أي فصلاً يفصل به بين الحق والباطل» "،

۱ التمسير الكبير، ج ۱۵، ص ۱۵۳ (بثلخيص) ۲. تفسير القرطبي، ج ۲، ص ۲۰۹،

إنَّ هذا الحديث لا يعني ترك كسب العلم، و لاكتفاء بتهدديب النفس كما يقول بعض الصوفية وأشخاص منحرفون -بل لمراد هو أنَّ التنقويٰ تنهيسيء الأرضية لكسب العلم الحقيقي أشبه ما يكون بالأرض الحصية والمُعدَّة لبدر البدور

صحيح أنَّ جمله « اتقوا الله » ليست شرطاً وأن جملة « يعلمكم الله » ليست جزاء لها (ولهدا أبكر البعص العلاقه بين التقوى واعدم المستفادة من هذه الآية)، لكن مما لا شك فيه هو أن اقتران أحدهما بالآحر لم يكس اعتباطاً، يمل هو تملميع إلى العملاقة الموجودة بين هدين الاثنين، وإلاً فيعرض اسجام الآية للسؤال.

8003

إنَّ رابع وآخر آية بيتت العلاقة بين النقوى والمعرفة بوضوح. فيبنت ثلاثة أجور للدين يتقول الله ويؤمنون برسوله

الأول يؤتيهم الله كفلين أو مصيبين بن رحمته تصيباً لإيمانهم وبصيباً لتقواهم، أو نصيباً لأحل إسانهم بالأسباء السالهين وبصيباً لأجل إيسانهم بالرسول على وبالرعم من أن المحاطبين في الآية مؤمنون إلا أن تله بأمرهم أن يؤمنوا بالرسول على كما أن شأن نرول الايه يبين أنها بصدد فنريق من نصارى محبشه لدين سمعوا القيران وأمسوه بنبي الإسلام على ال

والثاني؛ هو جعل الله لهم توراً ـ لأحل يمالهم وتقواهم ـ يهتدون بـ فـــي صــراطــهم؛ ﴿وَيَجْتِكُلُ لَكُمْ تُوراً تَمْشُونَ بِهِ ﴾.

وبالرعم من أنّ البعص أراد تقييد معهوم لاية والقدول بأنّ السور الدني ذُكِرَ فيها إشارة إلى النور الذي يسعى بين أيدي المؤمس وبإيمانهم في يوم القيامة (كسا تشهير إلى ذلك الآيسة ١٢ من سسورة الحديد: ﴿ يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَىٰ نُسُورُهُم يَينَ أَيْسِيمِمْ وَبِأَيْسَانِهِم ﴾).

المكن لا دليل لهم على هذا التقييد، بل إنَّ معهومها مركما يقول صاحب الميزان مواسع

١. ٥الكِفُل؟ ما يعيل الإنسان ويرفع حاجته. ويعتقد البعض أن هذه المعردة حبشبة دحيلة على العربية

يشمل الأنوار الإلهيّة كلها في الدنيا والآخرة. وعلى هد فتكون الآية شاهداً على اعمالاقة بين *والتقوئي، ووالمعرفة»*.

أَمَّا الأحيرِ فهو. ﴿وَيَقْفِرُ لَكُمْ وَاقَهُ غَفُورٌ رُّحِيمٌ ﴾ وهذا كله لأجل إيمانهم وتقواهم. كالله

توضيحات

١ ـ ملاقة العلم بالثقوى في الروليات الإسلامية

وقي الروايات الإسلامية أيضاً تم بيان مدى تأثير الشقوى عملى مسألة العسلم، همده الروايات تبيّل بوضوح أنَّ تطهير القلب والروح بالتقوى يمعد الأرصمية لشلقى الصعارف الإلهيّة.

> تدكر هذا الأحاديث النالية كنماذج لبلخياء في الروايات الإسلاميه ونقرأ في حديث عن أمير المؤمنيل الله أنّه فال لامن غرس أشجار النقلي جنلي تمار العدليج أ

> > ٢_وحاء أيصاً هي احدى حطَّب تهج البلاغة أبد الله قال.

و*ائدًا بعد فائي أوصيكم بنقوى ال*ه .. فإنَّ تقوى الله دواء داء قلوبكم وبصر عمل افتدتكم وشقاء مرض أجسادكم ومسلاح فسساد مسدوركم وطسهور دسس أسفسكم وجبلاء عشسا أبصاركم» [؟].

> ٣ ... وفي حديث عنه أيضاً أنّه للله قال: الالمنتفي هدئي في رشاد وتعترج عن قساده ^٢. ٤ ـ ونقرأ أيصاً في نهج البلاغة أنه للله قال

١ غرر الحكم

٢. نهم البلاغة، خطبة ١٩٨٨.

٣ غررر الحكم.

هاين العقبول المستصبحة بمصابيح الهندي والأبصار اللامحة إلى مشار التقويء `

۵ - وتحتم حديثنا بحديث دي معنى عميق عن الرسول الأكرم تَلَيْظُ حيث قال: جاء في وصيّة الخضر لموسى شَلِظُ. هيا موسى وطن تفسك على الصير تلق الحاسم والسعر قلبك التقوى تنسل العلم وَرَضَ (روّض) نفسك على العبر تخلص من الإثمم ".

BOOS

٢ ـ كيفية الارتباط بين ينابيع للعلم والتقوى؟

ما هو تأثير التقوى واجتماب الدموب وترك النلوث بها على مسألة المعرفة؟ ويستعبير آخر: ما هي العلاقة المنطقية بين العلم والأحلاق؟

هي الحقيقة أن لهذين الاثنين علاقة تقارب قوية، وأي علاقة أقرب وأوثق من الملاقة السبادلة بين هدين الاثنين؟ فالتقوى يتنوع العمم، كما أن العلم يبوع التعوى، وليس هدا بأمر طبيعي محسب بل إنه أصل أساسلي للسيم عني كريق المعرفة فيمكن الاستدلال على تأثير التقوي على العلم تألطرق الناليه أم السندية والنسيق تسببان الجاذبية والإرتباط دائماً.

قعندما تتطهر روح الإنسان وتزكى بالتقوى تحصل حاذبية قوية بيمها وبين الممارف والعلوم الحفيقية «فالسمخية تبعث على الإرتباط العجيب».

ب) إنَّ منجل التقوى يحصد جميع الأشواك من مردعة روح الإنسان. ويُعدُّ الفلب ويهيئه لنمو بذور العلم والمعرفة، بل إذا دققنا النظر عانَ بدور العلوم جميعها عد بذرها الله في هده المزرعة، والمهم في الأمر هو حصد الأعشاب سراحمة وإرواء المررعة.

وقد جاء في حديث للمسيح على مخاطباً فيه أنصاره قائلاً:

«ليس العلم في السماء فينزل البكم، ولا في تخوم الأرض فيصعد عليكم، ولكن العلم

١ تهج البلاعة، خطية ١١٤

٢ منية المريد للشهيد الثاني (يتقل عن بحار الأثوار، ج ١، حي ٢٢٧).

مجبول في قلويكم مركوز في طبايُعكم، تخلقوا باخلاق الروحانيين يظهر لكمه ١٠

ح) نصلم أنه لا وجنود للبخل و لحسد في مبدأ عالم الوجود، وعلى ما جاء في الاية: ﴿وَإِنْ مُسَنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَتَا خَزَاتِتُمهُ وَمَنَا نُكَرِّلُهُ إِلَّا بِقَندَرٍ مُغَلَّوْمٍ ﴾. (الحجر / ٢١)

فإنَّ خَزَائِن النعم غير المتباهية عند الله. ما ينقصه ريادة كرمه وكثر ته شيئاً، بل إنَّ جوده وكرمه يتجلَّى أكثر *هوَلاَ يَزِيدُهُ كَثَرَةُ النَّطَاءِ إلَّا جُوفاً وَكَرَماه*

وعليه، فإنَّ الحرمان سببه عدم أهلية الأشحاص، إنَّ التقوى تجعل الإنسان أهلاً للعيص الإلهي، وأي فيض أرفع شأناً من المعارف والعنوم الإنهيّة؟

إِنَّ القلوب كالأوعية كما يقول أمير المؤمنين عَلَيَّه فَالِنَّ فَمَنْهِ وَ الْتَقَلُوبِ أَوْعِنَهُ فَحَنْهُ فَا أوعاها على والمهم هو أن نوسع هذه الأوعية. وأن لا تنكون مقلومة لا تسع ولو تفطرة واحدة. وهذا الأمر ممكن في ظل التقويل.

أمّا التأثير المتبادل بين الطم والتقوي: فهو أن العدم الجعيقي يسمحو جدور الردائل الأحلاقية وبناسع الإثم والدب، ويمثل أمامه عواقي الأمور، وهذه المعرفة تعين الإنسان على تبلور التقوى في قليه وعلى ابتعاده عن الإثم، ويتصح من هنا أنّ العلم ينبوع للتقوى، كما أنّ التموى ينبوع للعلم، عايه الأمر أنّ مرحلة من النقوى نسبب مرحلة من العلم، وتلك المرحلة من العلم تسبب مرحلة أرفع من التقوى، وعلى هذا السوال فإنّ كلاً منهما يوثر في الآخر تأثيراً متهادلاً، وقد تكون الآية: مشيرةً إلى هذه الفطة

﴿إِنَّ اللَّـذِينَ اتَّقُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ النَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَا إِذَا هَمْ مُبْعِيرُونَ ﴾ (الاعراف / ٢٠)

أي أنّ التقوى تكون في البداية، ثم التدكر، ثم البصيرة، والنتيجة هي النجاة من وساوس الشياطين.

SCXC8

تقسير الصراط المستثيم، ج ١، ص ٢٦٧
 نهج البلاغة، الكلمات القصار، الكنمة ١٤٧

٣ ـ لمتغلال للملاقة بين «للملم» و«للتقوى»

بالرعم من أنَّ علاقة المعرفة بالتقوى علاقة لا يمكن الكارها، سواء من وجهة نظر القرآن المجيد، أو من وجهة نظر الدلين والعقل (وقد بينا ذلك بالتفصيل)، إلاَّ أن هذا لحديث لا يعني ترك طرق كسب العلم والمعرفة المتعارفة، والاستعاء بتهذيب النفس يحجّة أنَّ تهذيب النفس يحجّة الدين تهذيب العسر سيقدف العلم والمعرفة في صدورنا كما طن ذلك عدد من الصوفية الدين اتخدوا هذه المسألة حجة لمقارعة المعرفة وكسب العدم وظلوا في حهل دامس.

إنَّ الإسلام أوحب كسب العلم بدرجة حيث اعتبى الحصور في مجلس العلم كالحصور في روصة من رياص الجلم فمجلس العلم روضة من رياض الجنة».

كما عدَّ النظر إلى وجه العالم عبادة الانتظر إلى وجه العالم عبادته ". وكل حطوة بحطوها هي سبيل العلم فهي حطوة نحو الجنة ".

> وقد عدَّ مداد العلماء أفضل من دماء التثهُّذَايِرِّ. وحفظ الحديث وكتابته من العصائِل الطَّلْيَمة مُّ أَ

ويدعو الإسلام من جهه أحرى ألى تهذيب أنفس وتركيتها لأجمل تمهيئتها لقبول المعارف والعلوم الإلهيّة.

وعلى هذا، فأولئك الذبي تركو طلب العدم وأوصوا رملامهم وأتياعهم بتركه، والتوجه إلى تصفية الباطن وتزكيتها على حطاً، لأن لتركية هذه عالباً ما تنجرف عن جادة الصواب بسبب عدم اقترانها بالعلم والمعرفة، وكذلك وبئك الدين الهمكوا في كسب العلوم الرسمية وأهملوا تهديب النفس، قاتهم في صلالة، معم يسعى السعى محو كليهما.

BOOS

١ غرر الحكم.

٢ يحار الأتواردج ١. ص ١٦٤

۲. المصدر السابق، ج ۲، ص ۱٤

٤ النججة اليضاء، ج ١ ص ١٥

٢_الإيمان والمعرفة

لمهودة

إنَّ روح لايمان هي التسليم للحق والحضوع أمام لحقائق، وبما أنَّ أكبر حقيقة في عالم الوجود هي ذات الله المقدَّسة، فإنَّ روح الإيمان تتمحور حول التوحيد ومعرفة الله.

إنَّ الإِيمَان يقسح المجال أمام عقل الإِسس لأنَّ يدرك الحقائق كسما هي حسقاً، سسواء كانت مرَّة أو حلوة، وسواء كانت ملائمة لمراحه وطبعه أم لا

رِنَّ معلومات أُولِئِك الذين لم يستموا للحق هي تصوَّرٌ وتعثلُّ لرغباتهم وأهـو تـهم، لا لنمس الحقائق الموجودة في الحارح، أنهم يرون الدب بـالشكل الذي يمر عبون فـيه، ولا يرونها يشكلها الواقعي.

ويهذا التمهيد تتصح علاقة الإيمان بالمعرفة اجمالاً، وتتأمل الان حاشعين في ايسات القرآن في هذا المحال.

١ ﴿ أَوْمَنْ كَانَ مَيْتًا فَأَخْتَتَنَامُ وَجَعْلُتِ لَمْ نُوواً عَنْيَى بِهِ فِي النَّسِ كَمَنْ شَمَّلُهُ أَنْ النَّالِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْكُوا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْهُ عَلَيْكُوا عَلَيْهُ عَلَيْكُوا عَلَا عَلَيْهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَ

٣ ــ ﴿ أَوْ كَظُلُمْمَاتُ فِي عَنْمِ لَجُنَّ يَضْمَنَا أَدْ مَوْجٌ مَنْ فَعَوقِهِ مَوْجٌ مَنْ فَعَوقِهِ مَاحَالُ وَاللَّهُ مَا يَعْفَلُهِ اللَّهُ لَهُ تُوراً فَمَا لَهُ طُلُمَاتُ بَعْضُهِمَا فَوْقَ يَعْفِي إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكُذْ يَرَاهَ وَمَنْ لَمْ يَعْفِلِ اللَّهُ لَهُ تُوراً فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ ﴾
 مِنْ نُورٍ ﴾

٣ ــ ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُــوا بِاللهِ ورُسُــلِهِ أُولــئِنَ هُمُ الصَّــدَّيْقُونَ وَالشَّهَــدَاءٌ عِنْدَ رَجِّهِمْ لَهُمْ الصّــدَّيْقُونَ وَالشَّهَــدَاءٌ عِنْدَ رَجِّهِمْ لَهُمْ أَلَمُ الصّــدَّةِ وَرُسُهِمْ أَلَوْ وَهُمْ... ﴾.
 (الحديد / ١٩)

٤ ﴿ أَفَنَ شَرَحَ اللهُ صَدْرَهُ لِلْإِسلامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِّنْ رَبِّهِ فَوَيْلٌ لِلْقَتَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِّنْ
 ذِكْرِ اللهِ أُولَـٰئِكَ فِي ضَلالٍ مُّبِينٍ ﴾.

BX3

جمع الآيات وتفسيرها

تأثير الإيمان علىٰ للرؤية الصحيحة:

تحدثت الآية الأولى عشن كانوا موتئ ثمّ أحياهم لله وجعل لهم نوراً يهتدون بمه فسي الطريق.

والعراد من الموت والحياة هنا هو الإيمان بعد الكفر. كنما حاء دلك في الآية. ﴿ يَمَّا أَيُّهُا الَّذِينَ آمَنُوا الشَّجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِلَّ يُعْلِيكُمْ ﴾. (الانفال / ٢٤)

وعلى هذا فالحياة هي حياة الإيمان الحقيفي والصادق، الحياة المقترنة بالنور و لصياء والمعرفة.

والجانب المقابل لحانب الأحياء. هنو حانب أولئك الدين صلوا في طلمات الكفر ولم يخرجنوا منها أبداً ﴿كَمَنْ مُثَلَّمُ فِي الطُّنْسَاتِ لَيْسَ بِعِمَارِجٍ مُّنْهَمًا ﴾

يعتقد كثير من المفسرين أنَّ هذا النور هؤُنيور لقرآن، وفند فشره معهم سور الدين، ومعقهم نور الدين، ومعقهم نور الدين، ومعقهم نور الحكمة أ، وقد أصاف المعشى على ذلك بور الطاعة أ، لكن المسلم أنَّ لهدا البور مفهوماً واسعاً يشمل حميع أبواع المعرفة، ومن البديهي أنَّ مراد القبران هو اكمل مصادعة

إنَّ التعبير ساهيمشي به في الناس، بتناسب كثيراً مع الحياة الاجتماعية في الدبيا، كما يكشف عن أن «الإيمان» يَعدُّ أرضيه «المعرفة» في قلب الإنسان وينحول دون ارتكاب الأخطاء في الحياة الدنيا.

ಶುಚ

وقد شبهت الآية الثانية غير المؤميل (أو أعمانهم، بطلمات أعماني بحرٍ لُجَي تـنلاطم الأمواج على سطحه، وسماته ملبدة بالعيوم بحيث إذا أخرج شحص بده لم يكد يراها أحد

۱ التقسير الكبير ، ج ۱۳٪ ص ۱۷۲ تفسير القرطبي، ح ۱٪ ص ۲۱۵؛ تفسير المدار ح ۸ ص ۲۰٪ ۲. تقسير روح الجدي، ج ۵، ص ۵۰

وقد أكدت في النهاية: أنَّ الذِّين لم يحمل الله نهم نورةً فعانهم من نور أيداً.

إنَّ عباراتَ هذه الآية تثبت بوصوح أنَّ لكفر وعندم الإيسمان ظلمات، وأنَّ الإيسمان والإسلام نور.

إنَّ الأخطاء التي تصدر من عير لمؤمنين ومن المتحرفين بدرجة من الكثرة بحيث يحارُ الناظر اليهم كيف أنَّهم لا يكادون يرون حتى موضع أقدامهم؟! وكيف أسهم لا يستطيعون تمييز ما يتفعهم عما يصرهم؟

حشاً أنه لا ظلام أشد من الظلام الذي رسمت الآية، فإن طبيعة أعماق البحار همي الطلام، لأن نور الشمس لا يبعد إلا لممدى قصاه سبعمائة منر، وبعد ذلك لا شميء سنوى الطلام المدامس، هذا إذا لم يكن لبحر لجياً، وإلا فلا تعذ أشعة الشمس إلا لمدى قريب حداً من سطح البحر، وفصلاً عن هذا فإن لعيوم تمع من وصول أشعة الشمس أساساً.

ويقول المصل. إنَّ المراد من الطبعات الثلاثة في الآية هي طبعات الكفار في الاعتقاد، وظلماتهم في الكلام، وطلعاتهم في العالم،

و معتقد معص أنّ المراد منها هو أللمات القلب إطلمات الساصرة وطلمات السمع، وأصاف معص احر أنّ هذه الظلمات عيارة عن أنّه لا يعلم ولا يعلم أنّه لا يعلم، ويطن أنّه يعلم أ، ولكن لا منافاة بين هذه التعاشير، ومعهوم الآية يسع جميع هذه التعاسير.

8008

والآية الثالثة، بعدما وصعت المؤمنين بـ الصديقين، والشهدان، أصافت علهم أجرهم وتورهم».

إن الصديرة صيغة مبالعة لصادق، وبعني كثير الصدق، ويسقول السعص، إنها تسعني الشخص الدي لم يصدر منه كدب أبداً، ويعتمد بعص آخر إنها تسعني الدي اعساد عملي الصدق بحيث يمتنع عليه الكدب عادة، ونتعبير آخر حصدت له طبيعة ثانوية على أساس الصدق وعدم الكذب

٨ التفسير الكبير، ج ٢٤، ص ٨

ويقول البعص. إنّها تعني الشحص الصادق في اعتقاده وكلامه، يكشف سلوكه عن صدق اعتقاده '.

وتحتمع جميع هنده المعالي في القنول بأنها صيعة مبالغة لصنادق، لأنّ المفهوم أنذاك يكون شاملاً لجميع المعالي المنقندمة، وعندى هند عنالمسلم أنّ المبراد ليس جنمينع المؤمس بل المؤمنون أصحاب الدرجاب الرفيصة في ايمانهم

أمّا الاستهداء» عقد يكون المراد من ذلك هو أنّ المؤمنين الصديقين لهم أحسر كأحسر الشهداء، كما جاء ذلك في حديث للإمام انصادق الله عندما جاءه شخص يطلب الدعاء له بالشهادة، فاحابه الإمام الله عالي المؤمن شهيد» ثم تلا لآية: ﴿وَالَّذِيْنَ آمَنُوا ... ﴾ ".

كما يحتمل أن يكون المراد من الشهداء، هو الشهد، على أعمال الناس، لأنّ المستشفّ من آيات عديدة هو أن فريقاً من المؤمنين (الأنبياء والأثنة) يشهدون على الأمم

ولا يبعد الجمع بين هذين المعنيس

إن الأجرة في عبارة فلهم أجرهم أو توهيم تنبي حراء الأعمال، أما فالتسورة فيستره البعض بأنه المور الذي يسعى بين أيدي المؤمنين لذي يفيح الطريق بحو الجنة يوم القيامة، إلا أنه لا دليل على هذا البحديد، وقد خاء هنا مطلقاً، فينبعي الفول بسومية مفهومه وشموله بلنور الذي يجعله الله للمؤمنين في لذنيا كما بشمل البور الذي يهندي منه المؤمنين في لذنيا كما بشمل البور الذي يهندي منه المؤمنين في لذنيا كما بشمل البور الذي يهندي منه المؤمنين في الدنيا كما بشمل البور الذي يهندي منه المؤمنين إلى البعنة يوم القيامة ؟.

المعردات ومجمع البحرين مادة (صدق)، تصير الميزان، ج ١٩ ص ١٩٨١؛ تفسير المراضي بع ٢٧، ص ١٧٤٤
 تصير مجمع البيان، ج ٩ ص ٢٣٦

۲ تقنیر مجنع الیان، ج ۹، ص ۲۲۸

٣ احتمل البعض أنّ جملة ﴿والنُّسُهُداءُ عِلْمُ رَبُّهِمْ ﴾ ليست عطماً على الجملة التي سيعتها، وأنّها جسمة مستقلة مركبة من مبتداً وخير، إلّا أنّ هذا الاحتمال بعيد جدّاً

انظاهر من تعيير بعض المصرين أن الصمائر في جميع هذه الحس ترجع إلى المؤمنين، يسمه ينصرح صناحب
الميران بأنّ الصمير في «لهم» يرجمع إلى «الديس أمسر» و تصميرين الأصرين يسرجمان إلى «الصنديقين»
و«الشهداء»، أي أولنك الدين لهم أجر الصديقين والشهداء ولهم بورهم، إلّا أنّ هذا الاحتمال بعيد.

وقد طرحت الآية الرابعة والأحيرة استعهاماً تقريسها قائلة: ﴿ أَفَنَ شَرَحَ اللهُ صَدْرَهُ لِلإِسْلامِ فَهُو عَلَى شُورٍ مِّنْ رُبِّهِ ﴾؟ وهد دليل و صح على أن قبول الإيمان متزامن ومقترن مع شرح الصدر، وشرح الصدر أرصية حصبة للنور الإلهي، السور الذي ينصيء العالم أمام أعين المؤمن، ويكشف به حقائقه كما هي،

إن المراد من الشرح الصدر هو الساع الروح إلى درجة تكون مستعدة الاستيماب جقائق كثيرة، وما يقابل شرح الصدر هو الصدر هو الصدرة أي تصبق الروح بدرجة الا تستمكل من المنتيمات شيء من الحقائق، وبتعبير آخر ال شرح الصدر هو اتساع وعظمة الروح الدي يُعَدُّ الإرتباط بالدات اللامساهية أحد عوامله، معم إن الروح التي سحد صبعة الله وتتسم تكول أهلاً لقبول العلوم والمعارف الإلهيّة

إِنَّهَا لَا تُنسِع محسب، بل تلين وتختصب وتنهي، لمثر بدُّور المعرفة فيها، ولهذا صرحت الابة في النهابة. ﴿فَوَيْلُ لَلْفَتَاسِيَةِ فَلُوسُهُمْ مِّنَى فِكْرِ اللهِ ﴾. 8308

تونيع 🐩

علاقة الإيمان بالعلم في للروليات الإسلامية:

ا حداء في حديث عن الإمام انصادق من الله من المرام الصادق من الله الله الله المؤمن ينظر بنور الله العظلب أحد الصحابه بيان معمى الحديث فقال من العديد الصحابه بيان معمى الحديث فقال من المؤمن من توره واحاطه برحمته .

٢ ـ ونقرأ في حديث آخر عن لرسول الأكرم تَنْظُمُ أنّه قال
 ١٠ ونقرأ في حديث آخر عن لرسول الأكرم تَنْظُمُ أنّه قال
 ١٠ القوا فراسة المؤمن قائمة ينظر بتور الله لم تبلا. إنّ في ذلك للمتوسمين " ".

١ يتحار الأنوروج ١٤، ص ٧٤. ح ٢.

٢. المصدر انسابق، ح ٤

قال: وإيّاكم وفراسة العؤمن فائنه ينظر بنور الله تعالى» ﴿

٤ ـ و بجد أن هده الأمثال اتخذت أهمية كبرى كما هو المشاهد في بعض الروايات حيث ينقل نهج البلاغة عن أمير المؤمنين الله أنّه قال. «انتموا ظمون المؤمنين فإنّ الله سيحانه جعل الحق على السنتهم» ".

٥ ـ وجاء عنه ﷺ في نهج البلاعة أيضاً كه قبال عربيالصالح يستثنل عبلن الإيسمان
 ويالا يمان يصر الطبرة ".

٦ ــ ونختم البحث بحديث عن الإمام الباقر على بقول هيه. هما من مؤمن إلا ولد قراسة ينظر بقور الله على قدر إيمانه 1

وكما قلما في بداية البحث، فإنّ الإيمان الصادق يحمل الإنسان عاشفاً للحق و لحقيقة ومذّعناً أمام الواقعيات والحقائق، ويهدا تتحرر روح الإنسان من جميع القيود وتتهيأ لقبول جميع المعارف.

العلاقة والمبر والشكره يدوللمعرفة

في البداية نقراً حاشمين الايابُ الشريقة التألية:

١ - ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَتَ تِنَا أَنْ أَخْرِجْ قَوْمَكَ مِنَ الطَّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ وَدُكْرُهُمْ
 بِأَيَّـامِ اللهِ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لُكُلُّ مَنَادٍ شَكُورٍ ﴾
 (ابراهيم / ٥)

٢ - ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْقُلْكَ تَجْدِى فِي الْبَحْرِ بِسِخْمَتِ اللهِ لِسَيْرِيَكُمْ مَّسَنُ آيسَاتِهِ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ
 ١٤ - ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْقُلْكَ تَجْدِى فِي الْبَحْرِ بِسِخْمَتِ اللهِ لِسَيْرِيَكُمْ مِّسِنُ آيسَاتِهِ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ
 ١٤ تتاتٍ لَكُلُّ صَبَارٍ شَكُورٍ ﴾.

٣ - ﴿ فَقَتَالُوا رَبُّتَا بِتَاعِدْ بَيْنَ أَمْفَتَارِتَا رَظَلَتُوا أَنْفُسَهُمْ فَجَعَلْنَتَاهُمْ أَحسَادِيث

١ يعار الاتوار، ج ١٤. ص ٢٥. ح ٨.

٢ تهيج البلاعة الكلمات القصار، الكلمة رقم ٣٠٩

٣. تهج البلاغة، خطبة ٢٥٦

² عيون الأحيار، ج ٧. ص ٢٠٠ (ينقله عركتاب الحياة، ص ١٦).

وَمَـزَّقْنَتَاهُمْ كُلُّ ثُمَـزَّتِي إِنَّ فِـى ذَٰلِكَ لَآيَتَاتِ لُكُـلُّ صَبَّادٍ شَكُورٍ ﴾ (سبأ / ١٩) ٤ .. ﴿ وَمِنْ آيَتَاتِهِ الْجُوَادِ فِي الْهَخْوِ كَالْأَغْلَامِ ۞ إِنْ يَشَأْ يُسْكِنِ الرَّبِحَ فَيَعَشَلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَتَاتٍ لَّكُلُّ صَبَّادٍ شَكُورٍ ﴾. (الشورى / ٣٢ - ٣٣) عَلَى ظَهْرِهِ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَتَاتٍ لَّكُلُّ صَبَّادٍ شَكُورٍ ﴾.

جمو الآيات ولقميرها

للسير في الأفاق والأنفس مع السابرين:

تحدثت الآية الأولى عن ه بني اسرائيل ، حيث بُعث فيهم مسوسى طلا بسهاجز وآيات إلهية واضحة. وكان موظماً بأن يحرحهم من ظلمات الشرك والكفر والفساد إلى دور النوحيد الدي هو يسوع جميع البركات والحير ف، ولأن يدكر هم بأيام الله، شم قالت الآيمة في النهاية: ﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيِناتٍ لَكُنَّ صَيَّارٍ شَكُورٍ ﴾.

ما العراد من أيسام الله؟

هماك بحث بين المفسرين هي هذا المجال، المسلم من فسيرها بمالتّهم والاستلاءات الإلهيّة ، ومنهم من فسرها بأيام انتصار الرسل والأمم الصالحه، ومنه من اعتبرها بشاره إلى أيام عداب الأهوام الطاعيه والعاصية والطاهر عدم التعارض للأيّام بين هذه التعاسير لأنها كلها من «أيّام لقه».

إنَّ معتماها الواصح، واصافتها إلى لئه ع اضافة تشريفية عا، والمراد منها هو جميع الأيّام المهمّة من حيث أهميتها البالغة، أو من حيث إنّ فيها نعمة إلهية شملت أقدواماً صالحين كالانتصارات العظيمة على جمد الشرك و علمه، وكمانجاة من الطّملَمة والطواغيت وكالموفقية لأداء الحهاد أو قريصة عظيمة أحرى.

أو من حيث شمول عذاب الله ونقمته الأقو م عصاة وهلاكهم، أو شمول نبدة من العقاب الإلهي لهم ليستيعطوا من عملتهم ويعوا، كل هده هي الأيام الله وداحلة في معهومها الواسع،

١ لقد جاء هذا التقسير في عدد من الاحاديث النبوية العسير الموان، ج ٩، ص ١٥ و ١٦٠ تفسير ثور التقليق، ج ٢ ص ٥٢٦

أما سبب كون هذه الآيات عبرة للصبايرين والشباكرين قبقط دون غيرهم (يستبعي الالتقبات هنا إلى أنَّ فرصيور » وه شكور » صيعة مبالعة الأولى تعني كثير الصبر والثانية كثير الشكر)، فنذلك لأجل أنَّ دراسة دقائق هذه الحوادث وجذورها من جهة، ونتائحها من جهة أخرى يحتاج إلى صبر وتأن

إضافة إلى هذا، فانه لا يستفيد من هذه الحمو دث إلّا أولئك الديس يبقدُّرون معَم الله ويشكرونه عليها، وعلى هذا، فالصبر والشكر أرضيتان ملاتمتان للمعرفة والعلم

كما يحتمل أن يكون تقارن الصبر مع الشكر الأحل أنّ هؤلاء مسجهرون بمالصبر عمد المصائب، ويالشكر عبد النِّهُم، وعلى هذا فلا يركعون أمام المصائب، ولا يعترون عند برول البّهم، فلا يصلون أحسهم على أيّة حال، فهم مؤهلون لنقبل المعرفة وأحد العِبر والدروس من هذه الحوادث الطيمة

في الآية التابية والسرابعة حاءت هذه العبارة ﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لَّكُلُّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴾. وقد ذُكِرَب بعد التعرص لحركة السعر في المعار والسحيطات التي تستم يبايعار مس الله وبالاستفائة بالرباح فنطوى المسافات المعيدة ويصل إلى مقاصدها بسرعه.

بديهي أنَّ هذا الموصوع هو إحدى آيات لله التكويسة. وابة من ايات السظام الإلهسي وقدرة الله

لكن هل يا ترى يكون استثمار هذه الآيات الإبهية الموجودة في عالم الوجود وحستى الكامنة في هبوب الرياح ممكناً للجميع، أو أنه خاص بأولئك الدين يندرسون ويسابعون نظام الحلق العجيب بدقة وصرٍ وتأرٍ إنى المستوى الدي يتيح لهم العلم المشري فرصة الاستثمار، ومن جهة أحرى فإن الدافع بحو فشكر الشنجيم نفسه عامل للسعي والحركة في طريق المعرفة

يقول *«القرطبي»* في تفسيره:

«والآيه: العلامة، والعلامة لا تتبيل في صدر كل مؤمل إمّا تتبيل لمن صبر على البلاء وشكر على الرخاء» أ.

١ تفسير القرطبي، ج ١٤، ص ٧٩

وقد جاء في تفسير *«روم البيان»*

«ميسالغ في الصبر على المشاق فيتعب عسه في التمكر في النفس والآفاق» المسالغ في التمكر في النفس والآفاق» والجميس هنا هو أنّ الهواء الذي يعيط بالكرة لأرضية من نطف الموجودات، وبالرعم من دلك فهو عندما يتحرك ويتنقل فاله لا يحرك السفن العطيمة في البحار فحسب، يل كذلك العيوم التي تُمَدُّ ينابيعَ للعيث، فيأحد بنها سحو الصنحارى و لأراضي الميتة فيحبيها، كما بانتقال الهواء الحار إلى المناطق الباردة والهنواء البنارد إلى المناطق الحيارة تنهيأ الأراضي الميتة للحياة، واضافة إلى هذا فإن نهو م ينقح السباتات كنالرهور والأشتجار ويحمل احبالاً البذور فتررع في الأماكل التي تسقط فيها، ألمّ تكل هذه من آبات الله؟ ومن يمكنه استثمار هذه الايات غير الصابرين والشاكرين؟

وقد جاء في حديث للرسول الأعطم ﷺ *والايمان نصفان صفه صبر وبصفه شكريه* ا وهذا الحديث تأكيد لما جاء في الآيات. _{حجر}

وأخيراً فإن الانة الثالثة أشارت إلى قوم سباً. حيث شملهم التوهيق الإلهى فاستطاعو أن يوجدو، سداً عطيماً بين الجبال في فالهمرين و ودحرو، فيه الماء الكثير، و محكوا مس البحاد بسائين كثيرة، فعُمرو، في البغم و لصرح، إلا أنسهم سلكوا طريق كعران السعمه، فتسلطت الأقوام المرهية على الأقوام الصعيفة ظلماً وجنوراً فَعَمم مساكنهم الحراب والدمار، بحيث هلك الحرث والنسل الانعجار السد، فتمككوا و نشتتوا بشكل حيث جعلهم الهاديث الآخرين وقيقلناهم أحاديث في أهلكهم جميعاً ووَمُرَقَعَاهُم كُلُّ مُحَرَّقٍ في شم أصاف القرآن: وإن في ذَلِك الآيناتِ لَكُلُّ صَبْرِ شَكُورٍ في.

ودلك لأتهم يستخلصون الدروس والعبر بدفتهم وتأبيهم

٦ تفسير روح البيان، ج٧ مس ١٨

۲ تقسير مجمع البيان، ج ۷، ص ۲۲۳؛ تمبير الكبور ج ۲۵، ص ۱۹۷ تفسير البراغني، ج ۲۱، ص ۱۹۹ تنفسير القرطبي، ج ۵، ص ۲۵۷۱ وتفاسير خرى.

ومن جهة فإنَّ هذه الحقيقة تثبت، وهي: أنَّ بِمِينِ الحياة والمصات مسافة قصيرة جداً، بحيث يمكنك البحث عن المعات في قلب الحياة، فإنَّ وقرة الماء التي سببت تقدم قوم سيأ وإردهار بلادهم وتطور حضارتهم، سبب هلاكهم يوماً ما!

ومن جهة أحرى فإن هذا يكشف عن شدة صعف هذا الإنسان المعرور، وذلك لأنّه يقال إنّ السدّ (الذي أطلق عليه سدّ مأرب). قد تُقب بوسطة الجردان الصحراوية ثقياً صغيراً في البداية ثم توسع الثقب إلى أن أدّى بالسدّ لأنّ يسهدم بالكامل، وبهذا تسرى أن جسرداماً صحراوية أبادت حصارة عظيمة.

ومن جهة ثالثة، فإن المستكبرين من قوم سنا الدين لم يُرُق لهم رؤية المستصممين بقربهم، وحسبوا أنه ينبغي وجنود فاصلة أو سد عظيم كند مارب بنين أقبلية الأشنواف والأكثرية المستصممين كي لا يتمكنو، من والأكثرية المستصممين كي لا يتمكنو، من السفر مع المستكبرين، ويسفى اعتبار السفر حاصاً سهم ﴿رَبِّنَا بُنَاعِدٌ يُسُيِّنَ أَسْفَارِنَا ﴾، (سياً / ١٩) إلا أن الله فرفهم بشكل حيث لا هم نقوا ولا طبوبهم الباطلة

ومن حهة رابعة، فإنّ حمانهم المرفهاني أغطلتهم عن أذكر للله، وما صمحوا إلّا بعد أن النهى كل شيء.

وعلى هذا، فيمكننا بالتأمل والدقّة والاستعامة بالعقل أن تستشف اياب كثيرة من هذه الفصة وهذا الحديث ".

النتيجة:

إنّ المستشف من الآيات الأربع الماضية هو أنّ كل مى كان أدق وأكثر صبراً في دراسته لاسرار الخلق والحياة الاجتماعية. ولكل س كن شاكراً بلعم ومستعيباً بوسائل المعرفة فإنّ له تصبباً أوفر وأكثر من المعرفة، وبهدا كان تصبر والشكر أرصيتين ممهدتين للمعرفة كالانظام

١ يميغي الالفتات إلى أنَّ مفردة هأحاديث، التي جاءت في الآية. منتهى الجموع وتكشف عبن وجمود أحماديث وقصص كثيرة في ماصي قوم سيأ لا قصة واحدة.

٤_اللمعرفة تهي. الأرضية للمعرفة

تجهيد:

المعروف هو أنَّ الثروة تجلب الشروة، أي أنَّ مقداراً من رأس مال يكون أرضية لربح رأس مال أكبر، وكلما ازداد مقداره ارداد مورد الإنسان من رأس ماله.

أن هذا الأمر ينطبق على العلوم والمعارف كدنك، فالدين يملكون رأس مالٍ من لعلوم تتوفر عندهم الأرضية الحصبة لتعبل علوم ومعارف أحرى، ولهذا قلتا إنّ المعرفة تنهىء الأرضية للمعرفة أي ليل معارف أحرى هي أرفع وأوسع.

وقبل الخوض في البحث سعى حاشمين للآيتين لباليتين

١ ـ ﴿ وَمِنْ آیَاتِهِ خَلْقُ انسَّاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ ٱلسِنْتِ كُمْ وَٱلْوَانِ كُمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ
 ١٤ ـ ﴿ وَمِنْ آیَاتِهِ خَلْقُ انسَّاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ ٱلسِنْتِ كُمْ وَٱلْوَانِ كُمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ
 ١٢٢ ـ ﴿ وَمِنْ آیَاتِهِ خَلْقُ انسَّاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ ٱلسِنْتِ كُمْ وَٱلْوَانِ كُمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ
 ١٢٢ وَمِنْ آیَاتِهِ خَلْقُ انسَّاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ ٱلسِنْتِ كُمْ وَٱلْوَانِ كُمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ
 ١٤ وَمِنْ آیَاتِهِ خَلْقُ انسَّاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ ٱلسِنْتِ كُمْ وَٱلْوَانِ كُمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ
 ١٤ وَمِنْ آیَاتِهِ خَلْقُ انسَّاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ ٱلسِنْتِ كُمْ وَٱلْوَانِ كُمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ

٢ - ﴿ فَيَسَلُكَ بُيُوتُهُمْ حَمَاوِيةً بِمَا طَلَقُمُوا إِنَّ فِسَى ذَٰلِكَ لاَيْسَةً لَّقَاوُم يَعْلَمُونَ ﴾
 ٢ - ﴿ فَيَسَلُكَ بُيُوتُهُمْ حَمَاوِيةً بِمَا طَلَقُمُوا إِنَّ فِسَى ذَٰلِكَ لاَيْسَةً لَّقَاوُم يَعْلَمُونَ ﴾
 (المل / ٥٢)

جمج الأيلت وتضيرها

مالم تنكن منَّا لنْ تطلع علىٰ لسوارنا:

إِنَّ الآية الأولى من جملة الآيات الكثيرة في سورة الروم التي أشارت لآيات الأفاق والأنفس، وعدت بقضاً من آيات الله في العالم الأكبر (الكون) وبمعضاً من آيات العالم الأصغر «الإنسان» فاشارت الآية إلى العالم الأكبر من جهة ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾. ثم أشارت إلى بعض دفائق حلق الإنسان من حهة أخرى ﴿وَالْحَيْلَافِ أَلْسِنَتِكُمْ وَالْوَانِكُمْ ﴾.

الاختلاف ليس في الألسة و لألوان الطاهرة فنحسب، يسل فني السنة الفكسر وألوان الأدواق واليواطي، فائها مختلفة إلى درجة يحيث لا يمكن العثور على شخصين متشابهين بالكامل، وهذا الاحتلاف جارٍ حتى بالنسبة للتوأم.

إن هذا الاحتلاف يسبب - س حهة - التعارف والاحتلاف بس الماس، لآنه إذا لم يكس تمايز بين الماس احتل النظام الاجتماعي لنحياة، كما هو الحال سالسبة للمتوأم فالذي يعاشرهم كثيراً يقع في اخطاء تجاههم، فقد يقدم أحدهم من السفر ويقوم صديقهم بزيارة الآخر الذي لم يسافر، أو يتمرض احدهم فيرور الأخر وهو صاح، أو يعطي الايوال الدواء للسليم لعدم التميير بينهما

تصوروا ما الذي يحصل لو كان اساس جميعاً متشابهين من حميع الجهات؟!! ومن جهة أخرى، فإن هذا التنوع والاختلاف يسبب الحراط كل محموعة من الباس في جمائب من حوائب الحياة ويهذا الاختلاف في الأذواق و نقابليات تسمد حميع احتياحات البشر الاجتماعية فلا يحصل خلل في هذا لمجال، أم تكن هذه الدقة المحيية في هذا النظام من آيات الله؟!

والحدير بالذكر أنَّ المعسرين ذكر فِأ احتمالاتِ كَإِدَادة في تفسير (اخستلاف الألسسة) فتأرة فالوا، إنَّ المراد منه هو الاختلافِ قَلَي اللغة حيثٌ علم أنَّ النعات الموجودة حالياً أكثر من ألف لعه، وهذا النبوع الذي لا تُربِّد الخوض في تقصللاته فعلاً، حيد لستعرف الأقسوام المختلفة على بعصها البعص.

و بارة قالوا إنّ المراد هو اللـهجات وكيفية حديث لأشحــاص التي تحتلف من شخص إلى آخر احتلافاً كبيراً، فلكل منطق وأسلوب في البيان يفيّر عن شخصيته.

وتارة قالوا. إنَّ المراد هو الأصوات أو ما يصطلح عليه بـ «*الذَّبَذَيَات الصوتية»* التمي تحتلف عند الأشحاص احتلافاً فاحشاً، ولهد فإنَّ الأعمى بعير الأشخاص من أصواتهم، كما أنَّ البصير يميزهم من وجوههم.

ومن هذا يتصح أنَّ اقتران اختلاف الألسنة و لأنوس بحلق السموات والأرض في الآية هو لأجل الإشارة إلى أنَّ جميع موحودات انعاس -صعيرها وكبيرها، وأبسطها وأعقدها _ بحسب الظاهر -تحكمها قوانين وأعظمة دقيمة، و هي آيات لعلم الله وقدرته وينيشي الإشارة إلى أنَّ الآية صرحت في النهاية، وإنَّ في ذَلِكَ لآيَاتٍ لِلْقَالِمِينَ ﴾ نعم إنَّ لعلماء هم الديسن يدرسون أسر ر الكون ويتفحصونها واحدة ننو الأحرى، وهم الدين تكون معرفتهم السابقة أرضية خصبة لمعارفهم الأكثر والأدتى.

8003

وقد تحدثت الآية الثانية عن مجاميع صعيرة معسدة نعبش هي هوادي القرئية بين قوم صالح (على ما يقوله المفسرون)، وكان عددهم تسعة رهط (أي مجموعات صعيرة)، وكانو يصدون هي الأرص دائماً كما يصعهم الفران كريم ﴿وَكَانَ فِي الْمَدِيْنَةِ تِسْمَعَةً رَهْمُ لُمُ يُعْمِدُونَ فِي الْمَدِيْنَةِ تِسْمَعَةً رَهْمُ لُمُ يُعْمِدُونَ فِي الْمَدِيْنَةِ تِسْمَعَةً رَهْمُ لُمُ اللّهِ مِنْ فَي الْمَدِيْنَةِ تِسْمَعَةً رَهُمُ لُمُ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ ال

أمهلهم الله كثيراً كفرصة للتوية و ترجوع بن تعسهم، لكن ما ردهم الأمهال إلا عروراً، وكان بهابة أمرهم أن أمول الله عليهم صاعقة من السماء، وزارلة من الأرص حتمت حباتهم بقول القران ديهم وقيلك يُتُونُهُم فَعَلِيها عَمَا ظُلَمُوا ﴾ أي حالية مسهم بسبب ظلمهم وطعيانهم.

ثم يصيف: ﴿إِنَّ فِي ذُلِكَ لَآيَةً لَّقُومٍ يَعْلَمُونَ ﴾ ` ```

إنَّ عبارة. ﴿ عِمَّا ظُلْمُوا ﴾ تدل عنى أنَّ الطبير هو السبب في دسار البيوب وحرابها، وفعد تُقِل عن ابن عباس أنه قال، إنّي وحدت هذه الحقيقة في كتاب الله وهسي. إنَّ الطبيم يسهدم البيوت، ثم تلا الآية المذكورة.

وقد جاء في التوراة «*يابن آدم لا تظلم ڤيهدم بيتك»* `

ويسبغي الالتمات هذا إلى أنَّ مفردة *فحاوية، تعني في الأصل حاليه، إلَّا أنَّ كثيراً من* المقسرين فسرها بالخربة، وهذا قد يكون لأحل أنَّ اسبت إذا حلى وهُجِر حرِبُ والهدم "

١ القسير روح المعاني، ج ١٩٠ ص ١٩٤

٧ دكر صاحب تفسير روح البيان مصيين لمادة (حوى أحدهما الخلو والثاني السقوط والانهدام، وص هما يعبر

للتثيجة:

من المعلوم أنّ آيات الله _سواء كانت آمافيه أو العسية أو تعلقت بدروس وعبر تاريح الأقوام الغابرة _تحص الجميع، وبما أنّ الحميع لا يستفيد منها ولا يستثمرها، يقول القرآن عنها ﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيةً لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾.

وتارة يقول: «*للمتقين».*

وتارة يقول. الكل صبّار شكوري.

وهذه إشارة إلى أنَّ هده العرق ــهي التي تنتفع بهده الايات و تستفيد منها دون سواها، لِما عندهم من أرضيّه حصبة لهذا الأمر.

وهناك آيات كثيرة في القرآن المجيد لا تحدو من الإشارة إلى حقيقة أنَّ المعرفة تعتبر أرصيّة معدَّة وخصبة لمعارف أكثر،كما جماء دلك مي الآيات التالية.

﴿ كَذَٰلِكَ نُفَصَّلُ الآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ ﴿ يُتَعَمَّلُ الآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ ﴿ يُتَعَمَّلُ الآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ ﴿ كِنتَابُ فُصَّلَتَ آيَتَاتَهُ قُرْ آماً عَرَبُهُ لَقُومٍ يَعْلَمُوناً ﴾. ﴿ يَلْكَ خُذُودُ اللهِ يُمِيَّنُهِ القَوْمِ يَعْلَمُونَ ﴾. (المرة / ٣٠٠)

كما اتضع حممًا مرحالجواب على السؤال عن حاجة العالمين لشرح وتيبين الآيات الإلهيّة.

٥-ملاقة للغوف بالمعرفة

تمهيد:

إنَّ الإِنسان ما لم يشعر بالمسؤولية لا يلتفت إلى مصادر المعرفة وسوف لا يبالي بآيات الله ومواعظه.

وستعمل تعبير (حوى النجم) إذا ما غرب مجم او اعل بلا مطر (حيث كان يعتقد عرب الجاهلية أنّ طلوع كثير من المجوم متزاس مع العطر ودا لم يكن هماك مطر استعملوا التعبير السابق مدلك النجم).

ومن هما ينيغي القبول بأنّ الاحسباس بالمسؤولية والحسوف من الله هنو احمدي أرضيات المعرفة التي تُعِدُّ روح الإسبان وتهيئها لتقبل علوم ومعارف محتلعة

وبالالتفات إلى هذا التمهيد نتأمل حاشعين في الآيات التالية

١ = ﴿ وَكَذَٰ لِكَ أَخْذُ رَبُّكَ إِذَا أَحَذَ الْقُرَىٰ رهِى قَلْتُلِلَّةً إِنَّ أَخْذَهُ ٱلِيمٌ شَدِيْدٌ ۞ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لا ﴿ وَكَذَٰ لِكَ أَخْذَهُ ٱلِيمُ شَدِيْدٌ ۞ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لا يَدُّ لَلَّهُ خَنَافَ عَذَاتِ الْآخِرَةِ ﴾.
 ١٠٣ - ١٠٣)

٣ ــ ﴿ أَفَلَمْ يَرَوْا إِلَىٰ مَنَا بَيْنَ أَيْدِهِمْ وَتَ خَلْفَهُمْ مِّنَ السَّمَةِ وَالأَرْضِ إِنَّ نَشَأَ غَشْيِفَ إِنَّ فَلَمْ عَلَيْهِمْ كِسَما مِّنَ السَّمَةِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لاَيَةً لَكُلُّ عَبْدٍ مُنِيتٍ ﴾
 رَبِمُ الأَرْضَ أَوْ نُسْقِطُ عَلَيْهِمْ كِسَما مِّنَ السَّمَةِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لاَيَةً لَكُلُّ عَبْدٍ مُنِيتٍ ﴾

(سبأ/ ٩)

٣ ﴿ وَتُرَكَّنَا فِيْهِا آيَةً لَكَذِينَ عَنَائُونَ الْعَدْابَ الأَلِيْمَ ﴾ (الداريات /٣٧)
 ٣٥/ وَتُرَكِّنَا فِيْهَا آيَةً لَكَذِينَ عَنَائُونَ الْعَدْابَ الأَلِيْمَ ﴾
 ٣٥/ ٢٥٥

شريج الآيات وتكسيرها

المسرفة والشعور بالمسؤولية:

إِنَّ الآية الأولى بصدما أشارَت إلى ماصي بعض أن الأدوم السالعه (مثل قدوم لوط وشعيب والفراعة) ونرول أنواع من لعداب عبيها، قالت ﴿ وَكَذَٰلِكَ أَخَٰذُ رَبِّكَ إِذَا أَخَٰذَ اللهُ وَهِي وَلِيهِ اللهُ اللهُ أَخْذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ ﴾ ثم قالت ﴿ إِنَّ أَخْذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ ﴾ ثم قالت ﴿ إِنَّ فِي اللهابة. ﴿إِنَّ أَخْذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ ﴾ ثم قالت ﴿ إِنَّ فِي اللهابة. ﴿إِنَّ أَخْذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ ﴾ ثم قالت ﴿ إِنَّ فِي اللهابة وعقابهم ونسزول ذَٰلِكَ لَآيَةً لِكُنْ خَافَ عَذَابَ الآخِرة في عنه الأمم السالعة وعقابهم ونسزول العداب عليهم آية واضحة لمن خاف عذاب الآخرة

لقد جاءت معردة و*آية ع* مكرة، ودلك للانسارة إلى عظمة وأهميّة هذه الأية الإلهيّة ودور العبرة فيها، والتعبير بـ ﴿ لِمَـنَّ حَـَافَ عَدَّابَ الْآخِـرَةِ ﴾ إشارة إلى الأرصية المُعدَّة للمعرفة عبد أولئك الذين يحافون من عذاب الآخرة

أمّا أولئك الذين لا يحامون عداب الأحرة فلا يدركون علاقة هذه الدنوب بأنواع العداب الإلهي، إنّهم يعدون المذاب أمراً فهرياً وجبرياً. أو يرجمون أسمايه إلى حسركة الأفسلاك والنجوم وأوهام وخرافات أحرى، ولا يدركون الأسباب العقيقية بدا

إصافة إلى هذا، فإنَّ الإنسان لا يقطع بالعد ب الدنيوي ما تم يقطع بالعدّاب الأحسروي. لأنَّ كليهما وليد شيء واحد وهو معرفة الله ومعرفة عد لند.

إنَّ جملة ه وهي ظالمة » تلميح إلى أنَّ الأحدُ والدمار كان يسبب ظلم تبلك القبرى. وبتعبير آخر: فإنَّ جميع الانحرافات العقائدية والسلوكية داحسله في مفردة الظلم

إن و كسف مه حمع كسف وسي القساش المقطع قطعاً قطعاً، وقد استعمدت هده المعرده هما إشارة إلى يعص الكرات استباوية التي تنفجر تحت طروف حاصة و تتحول إلى قطع معددة سبح في السماء، وإذا ما دخشت في مدار الأرض، بحولت (بايمار من الله) إلى أنظار من حجر، أو سقطت على وجه الأرص بصورة قطع حجرية كبيرة، كل مها يمكمها تدمير منطقة واسعة من سطح الأرص، كما أن نعدماء اكتشفوا بماديج من هده لك تل العجرية في منطقة السيبيريام

ثم قالت الآية في النهاية ﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لَكُنَّ عَبْدٍ مُّنِيبٍ ﴾ أي لـكل عبد راجعٍ للله وخاتف من عذابه ومتخذ سبيل النوبة.

المسلم هو أنَّ هذه الآيات عامة لحميع لبشر، لكن لا ستقع بها إلَّا من خاف الله وشعر بالمسؤولية ".

۱ القداشير إلى هذا الأمر هي التعاميير التالية الصبير روح المعاني، ج ۱۲. ص ۱۲۳ تصبير الكبير، ج ۱۸. ص ۱۵۸ تصبير روح البيان، ج ٤. ص ۱۸۵

٢. تفسير القرطيي، ج ٨. ص ٥٣٤٦.

وبتعبير آخر؛ فإنَّ جملة ﴿لِكُلُّ عَبْدٍ مُتِيبٍ ﴾ بمثابة بيان لسبب جمعة ﴿إِنَّ فِي ذُلِكَ لَآيَةٌ ﴾. أي أنَّ الالتعات إلى حقيقة العبودية و لتوبة والإنابة سبب للانتفاع بهذه الآيات أ وفي الحقيقة. إذا ما درسنا حميقة معهوم لعبودية، رأيما لا يحلو من التوبة والإنابة عند اقتراف الذهب.

8003

أما ثالث وأحر آية في البحث، فقد أشارت مرّة أحرى إلى المصير الرهيب لفوم لوط ذبك المجتمع الذي يلع من العار أقصاء، وسحر من جميع قيم الإيمان والإنسانية وعمر في وحل القساد والفحشاء...

إنّ الآية بعدما أشارت إلى تدمير مديهم وتحريبها عالت. ﴿وَتُرَكُنَا فِيهِ آيَةً لّلّٰدِينَ عَنافُونَ الْفَذَابُ الْآلِيمُ ﴾ بعنقد الكثير أنّ مين قوم لوط كان في الشامات قرب «البحر الميب» أو بس الشام والحجار، وكان يطلق عليه «المدائل المؤتفكة»، وبقال إنّه عنده راز لمن الأرض من مدنهم هدمنها، تم مولت عليهم للمطار من الأحجار، و تشبعت عندها الأرض شماً بعد فيه ما والبحر الميت، ويدل هدوالمدن إلى مستنقعات ندة، ولهذا يدعي المعنور على آثار من الأعدة وعيرها من هذه المدن في أطراف البحر الميت

وعلى أيّ حال، فإنّ هذه الاثار الباقية _ سو ، كانت في اليابسة أو نحت المستعمات الأسئة _ درس وعبرة، ولا ينتفع يهدا الدرس إلّا الديس يتخافون عبدًاب الله، ويشتعرون بالمسؤولية (وتواجدت فيهم أرضية المعرفة)

ويتعبير بعض المفسرين:

أية العبرة هذه هي لأولتك الدين من شأنهم أن يحافوه لسلامة فطرتهم ورقة قلوبهم دون من عداهم من دوي القلوب الفاسية فانهم لا يعتدون بها ولا يعدونها آية ودليلاً؟

8008

٨. تفسير روح النماني، ج ٢٢، ص ٤٠٨.

٢ تفسير روح المعاني، ج ٢٧. ص ١٣

النتيجة:

إنّ الخوف سواء كان يمعنى الحوف من غه أو من عندابه أو من الدب والمعصية (الأنّ حميمها ترجع إلى معنى واحد)، بُعِدُ الأرصية سروح الإنسان لتقبل الحقائق والمعارف، الإنسان ما مم يشبعر بالمسؤوليه الا يتجه محو مصادر المعرفة والا يبحث في آيات الآهاق والأنفس والتكوين والتشريع

وخلاصة الحديث، أنّ الحركه بحو العلم و بمعرفة كأي حركه أخرى تحتاج إلى محرك. والمحرك يمكنه أن يكون أحد الأمور التالية

١ ــ جاذبية العلم والعشق للمعرفة التبي أودعث في روح الإنسان منذ البدايد

٢ - الاطلاع على النسائح المنصرة والآثر القسمة للمصرفة، ووصبول الإسسان إلى
الصراحل الرفيعة تحت ظلها

٢-الشعبور بالمسؤوليه والحبوف من العواقب المؤسم لفقدان المعبرفة والجراء الترتب عليها

إنَّ كلاَّ من هذه الأمور يمكنها أن تهيء الأرضية المناسبة لطبيَّ هـذا الطبريق المملى، بالتعرجات، وإذا ما تعاصدت هذه الأمور مع بعصها السعص، فمإنَّ الحركة سعو المعرفه سكون أسرع وأعمق وأكثر ثماراً

8003

وآخر الحديث إنّ أكبر فحر للإنسال هو الصلم والمعرفة، والجاهلون هم موتئ الأحياء.

إنَّ بلوغ مرحلة المعرفة الكاملة، لا يتم إلَّا مع توفر الأسباب ورفع المواسع والحبجب وتهيئة الأرضية المناسبة.

وما أحمل ما قاله الشاعر ·

وفي الجهل قبل البسوت مسوت لأهله قأجسسامهم قسبل القسبور قسبور وإذّ امسرها لم يسحبي بسالعلم مسيئة فسسليس له حستى التشسور تشسسورً 8008

ريّنا علمنا المعارف العقبقية، والأرفع من دلك أي معرفة دائك العقبقية، والأرفع من دلك أي معرفة دائك العقبقية الطاهرة وصعائك الجليلة.

الهيء نعلم أنَّ أعظم فخرنا هو علما ومعرفتا،
والاطلاع على أسعائك وصفائك وعالم خلقك أي أفعالك.
إلّا أنّد لا يتيسر طيّ هذا الطريق الصعب إلّا بتوفيقك، فوفقنا وثبت أقدامنا.

يا مولاتا! إنَّ شياطين الدرب كثيرون، وأوديته خطرة، وموانعه عديدة، ولا يسكل رمع هذه العوانع إلا بامداداتك، تزولاناتها في الطاعك العاصة أميل يألطاعك العاصة أميل يألطاعك العاصة تهاية النجاد الأول تلك تلافات القرآن تهاية النجاد الأول تلك تلافات القرآن والتصبير العوضوعي) صباح الجمعة ـ ٨ رجب ٨ - ١٤ هـ . ق السوائق لـ ٧ / ١٢ / ١٢ م. ش



القهرس

٥	أنواع التفسيرة
٧	ما هو التقيير البوصوعي؟
4	ما هي المشاكل التي يُمكّن حلُّها بو سطة التفسير العوصوعي؟
11	ياريخ التفسير الموصوعي:
11	التمسير الموضوعي في كلمات العلماء السابقين:
13	الأسلوب الصحيح في التفسير الموضوعي
۱٧	عميات تواجه التفسير الموصوعي:
11	لماذا لم يتطور هذا الموصوع من التؤسير؟
	كل عمل باسم الله / ٢١
**	شوح المغودات
71	حمع الآيات وتفسيرها
4 £	لمادا ببدأ نقط ياسم الله؟
77	توصیحات
Y7.	٧_الأهميّة الحاصة لـ«البسملة»
YA	٧_هل أنَّ بسم الله جزء لكلُّ سورة؟
۳١.,	٣_لماذا لم تُذكر بسم الله هي بداية سورة براءة؟
٣٢	٤ ـ لا تقربوا اسم الله باسم غيره؟
٣٥	ظربةالمعرفة
٣٦	عل هناك عالم خارج أدهاسا؟

القرآن و ضرورة الععرفة / ٣٩

٤٢	١ ــوحوب تحصيل العلم
٤٣	٣ ـ التأكيد المتواصل على عدم ترك التفكر
٤٣	التأكيد على لزوم التعليم والتعلم
٤£	ءُ ــالْمَلُمُ وَالْمَعَرِفَةِ هِمَا الْهَدَفِ مِنْ حَلَقَ الْعَالَمِ
10	۵ سالهدف من بعثة الأنبياء هو التعليم والتربية
io	٦ ــ التفكّر والتدبّر هو الهدف من نزول الفران
٤٦	٧_المعرفة هي الهدف من المعراج
٤٦	٨_الدعوةُ للإسلام بدأت بالدعوة لنعلم
£V	٩ ــ العلم نور وضياء
٤٧	١٠إدراك أسرار الوجود خاص بالعلماء
£A	١٧ _الله أول معلّم ويَجْرَب
£A	١٢ ــيالعلم يتميَّز الإنسان عن الموحودات الأحري
19	١٣ شادرجاتُ القراب من الله تساسبُ مع دوجات المعرقة
13	١٤ ــ الأنبياء يُطالبون يعلم أكثر
٥٠	١٥ ـ المعرفة معتاح نجاة الإسسان
٥٢	١٦ ـ العلم فخر بحميع أشكاله
۲۵	١٧ سالمعرفة شرط أساسي للادارة والقيادة
٥٣	۱۸ دالعلم منبع الإيمان
0.0	١٩ ــالعلم منشأ تقوي لله وخشينه
0.0	٢٠ ــ العلم متشأ الرهد
76	٢١ ــ التطور المادي مرهون بالعدم
۵٧ .	٢٢ ــ العلم معمد رالقوة أو (العلم قوّة)
٨٥	۲۳ ــالعلم و التزكية
λó	٢٤ ـ علاقة العلم بالصبر
٥٩	٢٥ ــ العلم والمعرفة حير كثير

T	٣٦ _أصحاب السعير هم الجاهلون
W	٢٧ _الجهل مصدر اتحطاط البشر
37	۲۸_الجهل عمى
77	٢٩ _الحياة مع الحهل هي أرذل العمر ٢٩
۱۲	۲۰_الحهل مصدر الكفر
٦٤	٢٦_الجهل السبب الأساسي للفشل مد ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٠ ٥٥	٣٧_الجهل مصدر لاشاعة الفياديين والمساديين
v	٢٣_الجهل أساس لتعصب والعباد
W , W	٣٤_ الجهل مصدر لاختلاق الحجح ٢٤ــ
٦٨	٣٥_الحهل هو سبب التقليد الأعمى
71	٢٦_الجهل عامل الحلاف والفرقة
٧.	٣٧_الحهل هو سبب سو دالظن مالآخرين،
٧١	٣٨ ـ سوء الأدب ينشأ عن الجهل ٢٨٠٠٠٠٠٠٠
Y١	٣٩_الحهل سبب البدم والمشاكل الاجتماعية .
٧٢	٤٠_الحهلُ وتبدُّل القيم مده مده
٧٣	الحلاصة و النتيجة
٧٤	توصبحات
٧٤	١_إمكانية لمعرفة من وجهة بطر فنسمية
3.4	ما هي شروط الوصول إلى المعرفة؟
٨٠	¥ نعلم البشري المحدود
۸١	شوح المعفودات:
۸۱	جمع الآيات وتفسيرها المسلم
٨٥	بنيحة البحث:
٨٦	٣_الفلاسفة والعلماء يشهدون يقصور العلم البشري
۹۱	تسكيب ب

مصادر وتشيّل ألسعرفة / 44

W	اللحس والتجربة
۱A.	شرح العفر دات
١١	حمع الايات وتفسيرها
١٠١	لنيجة
۱۰۲	توصيح: الفلاسفة ومصدر الحس:
۱۰۷.	٢-العقل و التحديل المنطقي
1-1	شرح المعودات:
111	أمعال العقل:. ,
ME	جمع الآيات ونفسيرها
١١٤.	نيمه العقل في مقياس القرآن:
144	وصيحات
۱۲۰	ا حالإدراكات العملمة برؤية فلسفية
171	٧ ــ مسولة العقل في الروايات الإسلاميه
۱۲۳	٢-المحالفون لتحكيم العقل
۱۲۷	السالتاريخ وألآثار التاريخية
۸۲۸	شرح المعفودات:
۱۲۰	بممع الآيات وتقسيرها
١٣٤	وضيحات
٤٣٢	" ــ مر آة التاريخ
١٣٦	المجاذبية التاريح
١٣٧	المشوائب التاريخ
144	المطسفة التاريح
18+	_التاريخ «التقلي» و«العلمي» و«فلسفة الناريح»
YEN	إجابة على إشكال .

٦ ــالتاريخ في نهج البلاعة والروايات الإسلامية	ነደነ
آخر انحديث حول التاريخ المعلُّم:	727
٤_الفطرة والوجدان .	157
تقرأ أولاً الآيات الآتية:	189
معاني المفردات.	119
جمع الآيات وتفسيرها	101
النيجة:	\0£
- ب توضیحات	100
ر . ١_فروع العطرة والوجدان	100
٢_هل توجد معرفة عطرية؟	107
٣-«المطرة» و«الوجدان» في الروايات الإسلامية	171
۵_الوحي السماوی	\"\"
شرح المفردات	171
شرح الآيات وتعسيرها مسم	۸۲۲
الوجى شمس مشرقة: ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،	۱٦٨
توصيحات , , , , ,	177
ر. المراقسام «الوحي» في القرآن المحيد	١٧٢
٢_ما هي حقيقة الوحي؟	37/
ع مند فلاسمة الشرق والعرب عند فلاسمة الشرق والعرب	١٧٦
£_فرضية كون الوحي غريره	۱۸۰
٥ ـكيف تيقن الرسول بأنّ الوحى من الله؟	۱۸۳
٦_القرآن أعنى مصدر للمعرفة مي الأحاديث الإسلامية	١٨٤
٧_الوحي الخاص إلى عير الأنبياء (وحي الانهام)	146
٨_كيفية نزول الوحى على الرسول الأعظم تَتَلِينَةً	184
٩ ــ الالهامات العريزية	۸۸۸
٦ _ الكشف والشهود .	194
# * -	

150	شرح المقردات:
111.	حمع الآيات وتفسيرهاهاهاهاها
۲-0	التيجة:
4 + 0	توضيحات
۲٠a	١ ـ تماذح جميلة من الكشف والشهود في الأحاديث الإسلامية
4-4	٢ ـ كيف تُرفع الحجب؟
717	٣ ــ سبعة منامات صادعة هي القرآن لمجيد
411	النصيحة
***	للمكاشقات الرحمانية والمكاشعات الشيطانيه
	مُجُب المعرفة وأعاتها / ٢٢٧
44.	خُجُب المعرفة.
441	شرح المقردات
***	جمع الآيات وتعسيرها
***	المود التدريحي لآفات المعرفة
***	(الاتحرافات والرين والأمراص والأكمة والأتدل)
717	النتيجة الأخيرة
	(عُجُب المعرفة وآفاتها (بالتعميل) / ٢٤٥
789	المالصفات التي تحول دون المعرفة
454	١ ــحجاب عبادة هوى النفس
781	شرح العفر دات:
Y4+	جمع الآيات وتفسيرهاها
۲٥٠	إتباع الهوى يُعمي القلب:
Yor	٢ ـ حبّ الدنيا أحد العجب
YoY	جمع الآيات وتفسيرها وتنسيرها

بّ السلطة! ٢٥٤	٣_حجاب الكبر والغرور وح
Y01	جمع الآيات وتفسيرها
الإسلامية: ٢٥٥	حجاب الغرور في الأحاديث
Yo7	
۲۵٦	
الإسلامية:٨٥٢	_
To1	
rog	جمع الآيات وتفسيرها
Tol	
Y7	
rar	
Y17	
۲٦٦	النتيجة
Y7A	٧ حجاب التقليد الأعمى
Y74	جمع الآيات وتفسير ها
Y714	قومٌ أهلكهم تقليدهم:
YY1	تو ضيحات
YV1	
YYY	_
YYŁ	-
YY7	٨_حجاب حب الرفاء
YY7	
YY3	
YYA	
YVA	7

YYA	الآمال البعيدة:
۲۸۰	توضيح: حجاب الأماني في الروايات الإسلامية
YAY	٢-الأعمال التي تحجب عن المعرفة
	١ حجب الذنوب
	جمع الآيات وتفسيرها
YAY	الدُّنب يُعمي الإنسان ويصمه:
YAY	توضيح: إنَّ الذُّنب حجاب في الروايات الإسلامية
YA4,	٢ ــحجاب الكفر والأعراض
¥1	جمع الآيات وتقسرها
71.	لِمَ يحجب الذنبُ القلوبَ عن الفقه؟
Y17	٣ ـ حجاب الاعتداء والعدوان٣
۲۹۲	جمع الآيات وتفسيرها
T10	٤ -حجاب الرؤية السطحية وترك التدير مسيد
Y40	جمع الآيات وتفسيرها المستخط الآيات
r10	أقفال القلوب الثقيلة:
Y1A	ه ـحجاب الارتداد
Y9A,	جمع الآيات وتفسيرها
	٦ _ حجاب الكذب والافتراه٦
	جمع الآيات وتقميرها
	خُداع الكذب:
	٧ ـ حجاب الظن القاتم٧
	جمع الآيات وتفسيرها
	٣_الحُجُبِ الخَارِجِيةِ
	ا محجاب القادة الضالين والمفسدين
۲۰۸	جمع الآيات وتفسيرها

F3 ·	توضيحان:
» في القرآن المجيد»» في القرآن المجيد	
ملي الناس ۱۳۱۱	_
**************************************	_
**************************************	جمع الآيات وتفسيرها
على طريقة التفكير عند الآخرين:٣١٤	توضيح: دور الأصدقاء في التأثير
ماعيماعي	
T17	
T17	الاعلام الصعوم:
المضللا	
	غــحجاب وساوس الشياطين
YTY	
TYA	حدد الآمات و تفسد ها
YYA	بے دیا ہے۔ کیف پُزین الباطل؟ وکیف تُسحر ال
TTT	تو ضيحات
TTT	١ _ من هو الشيطان؟١
TTE	٢ _الاجابة عن سؤال
TTO	
زعلات السعرفة / ۳۲۷	۵.
TE	
٣٤٠	شاح المقادات:
T17	
بكم!ب٢٤٢	اتفواک سطم نور العلم علیٰ قلور
TEV	ترضحات
ات الاسلامة	

٢ ـ كيفية الارتباط بين ينابيع العلم والتقوى ؟
٣ استغلال العلاقة بين «العلم» و «التقوى»٣
٢- الإيمان والمعرفة١٥١
جمع الآيات وتفسيرها
تأثير الإيمان على الرؤية الصحيحة:
توضيح: علاقة الإيمان بالعلم في الروايات الإسلامية:
٢-علاقة «الصبر والشكر» بـ «المعرفة»
جمع الآيات وتفسيرها
السير في الآفاق والأنفس مع الصابرين:
التيجة:
٤- المعرفة تهيء الأرضية للمعرفة
جمع الآيات وتفسيرها
700
مالم تكن منًا لن تطلع على اسرارنا:
٥-علاقة الخوف بالمعرفة
0,0000000000000000000000000000000000000
1 (0 ***********************************
المعرقة والشعور بالمسؤولية:
النتيجة:
الفهرس ۱۲۷۱ ما در